

डॉ. गया प्रसाद शर्मा

मानस

के

तत्त्वसम

शीर्ष

## ग्रंथ-विशेषता

प्रस्तुत ग्रंथ 'मानस के तत्सम शब्द' में वैदिक काल से तुलसी-काल तक के मानस के तत्सम शब्द किन छवियों को समाविष्ट किये रहे हैं; उनमें शनैः-शनैः क्या परिवर्तन हो गये, क्या छूट गया, क्या नया आ गया, परिवर्तन की दिशा किस ओर रही,—यह एक ऐतिहासिक विवेचन है। नये अनुच्छेद में मानस के तत्सम शब्दों के सभी अर्थों को आरोह-अवरोह क्रम में रखा गया है जिससे कवि के मानस में बिम्बित छवियों की प्रधानता-अप्रधानता स्पष्ट हो सकी है। उदाहरणार्थ, 'कुटिल', 'मधुर' आदि शब्दों की व्याख्या, मानस के प्रत्येक तत्सम शब्द की अनेकार्थकता तथा प्रत्येक भिन्न अर्थ की आवृत्ति का क्रमानुसार विवेचन ही ग्रंथ की सर्वाधिक उपयोगिता है। यथा—'गति' शब्द की व्याख्या। कतिपय तत्सम शब्दों की पाद-टिप्पणियाँ भी लिखी गयी हैं जो भाषाशास्त्र एवं भाषाकाव्य की सूचक हैं। जैसे—अधर, अनिल, अनृत, अलि, अमुर, आमन, उपवास, कूल, खल, ढोल, ताटंक, तापस, दंड, पापी, प्रीति, मसि, समूह, सादर, साहस आदि-आदि।

प्रस्तुत ग्रंथ की सहायता से ही 'रामचरित-मानस' के तुलसी की आत्मा की सच्ची परख सम्भव है जिसे अन्य टीकाकार दशनि में सर्वथा असमर्थ रहे हैं। इस प्रकार यह ग्रंथ शोधार्थियों, धर्मपिपामुओं, प्रवचनकर्ताओं एवं विद्वानों के प्रति एक मौलिक देन ही है।

# मानस के तत्सम शब्द

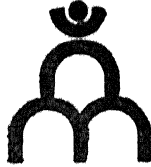
डॉ० गयाप्रसाद शर्मा

एम० ए० (हिन्दी, संस्कृत), पी-एच० डी०

प्रबक्ता (हिन्दी)

नारायण स्नातकोत्तर महाविद्यालय

शिकोहाबाद (उ० प्र०)



हिन्दुस्तानी एकेडेमी  
इन्कलाब

प्रथम संस्करण : १९८६

प्रतियाँ : ११००

मूल्य : रु० ७०/-

प्रकाशक : हिन्दुस्तानी एकेडमी,  
इलाहाबाद

मुद्रक : स्टैण्डर्ड प्रेस, २ बाई का बाग,  
इलाहाबाद



## समर्पण

शुद्धेय गुहवर डा० अम्बाप्रसाद जी 'सुमन' के कर्मठ  
करों में आदर एवं प्रणतिपूर्वक, जिनकी ज्ञान-  
ज्योति से मुझे भी एक किरण मिली  
और जिनके चरणों में बैठकर  
यह ग्रन्थ लिखा  
गया ।

## प्रकाशकीय

भाषा सतोयात्रा को परिचालित करने वाली वह शक्ति है जो मानव-समाज द्वारा स्वयं विकसित हुई है और उसे निरन्तर गतिशील बनाती रही है। ब्रह्म स्वयं अपनी सृष्टि में जिस पर सबसे अधिक मुग्ध हुए, वह वाग्देवी ही भाषा को शब्दार्थमयी दिव्य चेतना प्रदान करती है जिसे भारतीय मनोषा ने विशेष गौरव दिया है। कात्यायन की धारणा—‘सिद्धे शब्दार्थे सम्बन्धे’ पाश्चात्य विचारकों को असाधारण लग सकती है, परन्तु भारतीयता उसे सहज रूप से ग्रहण करने में कोई कठिनाई का अनुभव नहीं करती, क्योंकि उसकी दृष्टि प्रारम्भ से ही तलस्पर्शी रही है। परा-पश्यन्ती-मध्यमा-बैखरी जैसी चार कोटियाँ तथा चौदह प्रतिबन्धकों की सरणि इस बात का प्रमाण है कि वागर्थ को आध्यात्मिक और भौतिक दोनों दृष्टियों से असाधारण महत्त्व मिला है। ‘गिरा अर्थ जल बोधि सम कहियत भिन्न न भिन्न’ की प्रतीति मानसकार, को वाल्मीकि और कालिदास की परम्परा का सजीव अनुभव करने से ही हुई, ऐसा निःसन्देह रूप से कहा जा सकता है। तुलसी ने जिस सांस्कृतिक निधि से लोकभाषा को जोड़ दिया, वह सन्तों और सूक्तियों से भिन्न दिशा का अनुसरण करती दिखायी देती है। उसमें संस्कृत और वैदिक धारा का विरोध समाहित नहीं रहा, इसीलिए उसकी व्याप्ति अधिक दूरवर्ती तथा उदार प्रतीत होती है।

‘मानस’ जैसी सुगम-अगम उभयात्मक अद्वितीय रचना का उसकी बहुविध लोक-चेतना को परिसीमित करके केवल तत्सम शब्दों तक अपनी इयत्ता मानकर एक सार्थक एवं शोभात्मक अनुशोलेन प्रस्तुत करना निश्चय ही एक असामान्य उपलब्धि कही जायेगी। डॉ० गयाप्रसाद शर्मा ने अज्ञात विश्वविद्यालय से डॉ० अम्बाप्रसाद ‘सुमन’ के सुयोग्य निदेशन में जो शोभग्रंथ ‘रामचरितमानस के तत्सम शब्दों का ऐतिहासिक अध्ययन’ नाम से प्रस्तुत किया, यह कार्य उसी पर आधारित है। यद्यपि वर्तमान शोर्षक में ऐतिहासिक शब्द अनुपस्थित है, तथापि उसकी मूल चेतना का संस्कार इसके अध्येताओं को सहज ग्राह्य तथा प्रेरक लगेगा। स्व० डॉ० गोवर्द्धननाथ शुक्ल का अभाव इसके प्रकाशन-अवसर पर उन सभी को न्लेशकर लगेगा जो इस संकल्प में उनके योगदान से सुपरिचित रहे होंगे। इसकी सुचित्रित ‘भूमिका’ में डॉ० सुमन ने अपने सतीर्थ को जिस भाव से स्मरण किया है, वह उनकी संस्कारशीलता का प्रमाण है। इस ग्रंथ के लेखक का आदर-भाव दोनों के प्रति समान रूप से द्रष्टव्य है।

हिन्दुस्तानी एकेडेमी ने ‘अर्थविज्ञान और व्याकरण-दर्शन’ तथा ‘तुलसी शब्द-सागर’ जैसे अनेक प्रकाशन किये हैं जिनसे इसकी संगति का अनुभव विद्वद् वर्ग अवश्य

करेगा। लेखक ने यद्यपि गीताप्रेस, गोरखपुर के 'मानस' संस्करण को ही आधार बनाया है, तथापि मानस के मर्मज्ञ स्वर्गीय डॉ० माताप्रसाद गुप्त तथा पं० विश्वनाथप्रसाद मिश्र के द्वारा संपादित अन्य संस्करणों को भी दृष्टि में रखेगे जिससे पाठान्तरों पर भी विचार किया जा सके। 'मानस' में ऐसे अनेक शब्द हैं जो तत्सम के अतिरिक्त अर्थ-तत्सम तथा देशज रूप में भी प्रयुक्त हुए हैं। उनका अनुपात तत्सम शब्दों की अपेक्षा कितना न्यूनानुपातिक है, यह भी इस ग्रंथ के प्रकाशन से विचार का विषय बनेगा और अन्य लोगों को ऐसे कार्य की प्रेरणा देगा। शब्दों के तत्सम प्रयोगों को यदि अनुशीलनकर्ता ने उनकी विविध अर्थ-छायाओं का ध्यान करके सूक्ष्म रूप में प्रस्तुत न किया होता, तो इसकी महत्ता उतनी न होती जितनी नयी प्रक्रिया अपनाते से हो गयी है। तुलसी की शब्द-सम्पत्ति का सार्थक आनयन, वह भी एक विशेष धरातल पर, नयी सूझ-बूझ के साथ, अवश्य ही स्वागतयोग्य माना जायेगा, ऐसा मेरा विश्वास है।

प्रयाग, २५-२-८६

जगदीश गुप्त  
सचिव एवं कोषाध्यक्ष

## भूमिका

[ डॉ० अम्बाप्रसाद 'सुमन', डी० लिट० ]

'यद्यपि शब्द और अर्थ अभिन्न हैं, किन्तु अव्यक्त अर्थ शब्द द्वारा ही व्यक्त होता है। अर्थ में भाव को समाविष्ट समझना चाहिए। महात्मा तुलसी कविता में तीन तत्त्व ही प्रमुख मानते हैं : (१) अनूप अर्थ, (२) सुन्दर भाव, (३) सुन्दर भाषा (मानस, बाल० ३७/६)। अर्थ का सौन्दर्य एक प्रकार से शब्द का ही सौन्दर्य है।

अर्थ को शृङ्गार-समन्वित करने के लिए शब्द को भी शृङ्गार-समन्वित होना पड़ता है। अर्थ का ओज शब्द के ओज पर निर्भर है। अर्थ का माधुर्य शब्द के माधुर्य पर आधृत है। शब्द और अर्थ को अलग-अलग समझने के लिए दोनों को भिन्न भी कह दिया जाता है। वैयाकरण शब्द को स्फोटरूप और मीमांसक वर्णरूप मानता है। शब्द को सुनकर जो भाव, विचार या बिम्ब श्रोता के मानस-पटल पर आता है, वही शब्द का अर्थ है। 'शब्द' में से अर्थ का अमृत बूँद-बूँद करके भरता है और मूसलाधार रूप में भी।

शब्द का महाविराट् विश्वरूप ही 'साहित्य' है। साहित्य के मर्म को वही पूर्ण-रूपेण समझ सकता है जिसने 'शब्द' को और उसके 'अर्थ' को अच्छी तरह जान लिया हो। भगवान् श्रीकृष्ण के विश्वरूप को अर्जुन तभी देख सका था जब श्रीकृष्ण ने अर्जुन को दिव्य चक्षु प्रदान कर दिये थे। साहित्य का सच्चा गंभीर पाठक भी शब्द के विराट् अर्थ को तभी अपने अन्तर्जागृत में देख सकता है जब उसने अपने ज्ञान का तीसरा नेत्र खोल लिया हो और उसमें गुरुओं तथा ग्रन्थाध्ययन से दिव्य ज्योति भर ली हो।

पतंजलिद्वारा 'व्याकरण महाभाष्य' में उल्लेख है कि यदि एक शब्द का ही पूरी तरह अर्थ और प्रयोग जान लिया जाए, तो वह स्वर्ग और लोक में इच्छाओं की पूर्ति कर देता है—

“एकः शब्दः सम्यग् ज्ञातः शास्त्रान्वितः सुप्रयुक्तः स्वर्गे लोके कामधुग्भवति”  
(महाभाष्य)

संस्कृत के आचार्यों का यह कथन सत्य ही है कि अवैयाकरण अन्धा और कोश-ज्ञानरहित व्यक्ति बहरा होता है—

“अवैयाकरणस्त्वंधः बधिरः कोशविर्वजितः”

साहित्य का अध्ययन एक प्रकार से 'शब्द' और 'अर्थ' का ही अध्ययन है। मेरे श्रद्धेय गुरुवर (स्व०) डॉ० वामुदेवशरण जी अग्रवाल ने एक बार शब्द और अर्थ के सम्बन्ध में 'विश्वभारती' में लिखा था—

“शब्द’ वाक् है और ‘अर्थ’ मन है। ‘शब्द’ और ‘अर्थ’ के बीच जब प्राण का मेरुदण्ड जुड़ता है, तभी जीवन में कर्म के द्वारा अर्थ की तहें खुलने लगती हैं। शब्द के अध्ययन का फल अर्थ का ज्ञान है। अध्ययन का व्रत लेकर भी जिसने अर्थ को नहीं जाना, या जानने की सच्चाई से कभी प्रयत्न नहीं किया, या प्रयत्न करता हुआ भी जो अपने संकल्प को विजयी नहीं बना सका, उस अधीती के लिए शोक है। अर्थ का साक्षात्कार ज्ञान का सार और साहित्य का अंतिम फल है। हे मनीषियो ! मन से इस अर्थ को पूछो और रस के दिव्य स्वाद को प्राप्त करो।”

साहित्य के मर्म को वही समझ सकता है जो शब्द और अर्थ के सम्बन्ध को समझता है। भोज ने ‘शृंगारप्रकाश’ में शब्द और अर्थ के सम्बन्ध को ही साहित्य कहा है—“यः शब्दार्थयोः सम्बन्धः साहित्यमुच्यते” (शृङ्गारप्रकाश)। राजशेखर ने भी ‘काव्यमीमांसा’ (द्वितीय अध्याय) में शब्द और अर्थ के सहभाव को ‘साहित्यविद्या’ बतलाया है।

शब्द का सम्बन्ध नाभिचक्र और हृदयचक्र से है और अर्थ का सम्बन्ध आज्ञाचक्र तथा सहस्रारचक्र से है। साहित्य में शब्द का अर्थ शिवत्वमूलक है, इसलिए आगमों में शिव को सहस्रार में बताया गया है।

रसात्मक वाक्य ही ‘काव्य’ नहीं होता, अपितु रसात्मक शब्द भी काव्य होता है। सार्थक वर्णसमूह ही शब्द है। महात्मा तुलसीदास ने रसपूर्ण वर्णों की कारणशक्ति ही सरस्वती जी को माना है।

जहाँ ‘शब्द’ आकाश का गुण माना गया है, वहाँ शब्द से तात्पर्य केवल नाद अर्थात् ध्वनि से है। साहित्य में तो वर्णात्मक शब्द का ही महत्त्व है। वर्णात्मक शब्द में दो प्रकार का अर्थ निवास करता है—(१) सामान्य अर्थ, (२) विशिष्ट अर्थ। शास्त्र और प्रसंग के अनुसार विशिष्ट अर्थ भिन्न-भिन्न हो जाते हैं। प्रयोग तथा प्रसंग से शब्द की अर्थच्छवि भी परिवर्तित हो जाती है।

काव्यस्रष्टा कवि प्रसंगानुसार अपने भावों में सौन्दर्य तथा प्रभाव उत्पन्न करने के लिए शब्दों को विचलित अर्थ में भी प्रयुक्त करता है। भारतीयकण्ठ कवि शिरोमणि महात्मा तुलसीदास ने भी ‘पापी’ और ‘प्रीति’ शब्दों का प्रयोग विचलित अर्थ में किया है। “राम तोर भ्राता बड़ पापी” (बाल० २७७/६) में ‘पापी’ का अर्थ ‘उद्दण्ड’ है। “भय बिनु होइ न प्रीति” (सुंदर० ५७/-) में प्रीति का अर्थ है ‘अनुशासन’ (आज्ञापालन)।

संस्कृत का एक शब्द है ‘एषणा’, जिसका अर्थ है ‘इच्छा’। ‘इच्छा’ अर्थ में तुलसी ने ‘एषणा’ का प्रयोग न करके ‘ईषना’ का प्रयोग किया है। यह तुलसी का अपना प्रयोग है। ‘रामचरितमानस’ के उत्तरकाण्ड में तुलसी लिखते हैं—

“सुत बित लोक ईषना तीनी” (उत्तर० ७१/६)।

‘ईषना’ का प्रयोग ‘एषणा’ अर्थ में मानस में तीन स्थलों पर किया गया है और वह उत्तरकाण्ड में ही है। साहित्यकार ऐसा शब्द-विचलन भी कर दिया करता है। शब्दार्थ-समी को इसे भी देखना पड़ता है।

इतना ही नहीं, शब्दभर्मी अध्येता को यह भी देखना पड़ता है कि विशेष्य किस प्रकार अपने विशेषण का अर्थ बदल देता है। ‘मधुर अधर’ और ‘मधुर फल’ में ‘मधुर’ शब्द का समान अर्थ नहीं है। अर्थ निश्चितरूपेण पृथक्-पृथक् हैं। मनीषी भर्तृहरि ने शब्द के अर्थ दो प्रकार के बताये हैं—(१) स्थायी अर्थ, (२) आधुनिक अर्थ। इसका समर्थन करते हुए शब्दशास्त्री प्रो० फर्थ ने ठीक ही कहा है कि शब्द में अर्थ दो प्रकार का होता है—(१) सामान्य अर्थ, जो बीज रूप में रहता है और सदा एक ही होता है। (२) विशेष अर्थ, जो प्रासंगिक होता है। प्रसंगानुसार विशेष अर्थ अनेक हो सकते हैं। ‘मधुर फल’ में ‘मधुर’ सामान्य अर्थ में है जिसका सम्बन्ध जिह्वा द्वारा प्राप्त आस्वाद से है। कालान्तर में ‘मधुर’ शब्द प्रसंगानुसार अन्य अर्थों में भी प्रयुक्त होने लगा है। महाकवि कालिदास ने नेत्रों को सुन्दर लगने वाली वस्तु या व्यक्ति को भी मधुर कहा है—“किमिव हि मधुराणां मण्डनं नाकृतीनाम्” (कालिदास, अभिज्ञान-शाकुं०, अंक १/श्लोक १६)।

शोधपंडित श्री गयाप्रसाद शर्मा की दृष्टि मानस के तत्सम शब्दों के अध्ययन के समय इसी तरह के अनेक प्रासंगिक अर्थों को पकड़ने का सतत प्रयास करती रही है। अपने इस प्रयास में श्री शर्मा पूर्ण सफल रहे हैं।

कोशविज्ञान और कोशकला का अध्येता ही शब्द के मर्म को समझने की क्षमता रखता है। ‘कोशविज्ञान’ कोश बनाने के सिद्धान्तों का विवेचन करता है और ‘कोशकला’ उन सिद्धान्तों का प्रयोग करके भाषा की उपयोगिता बताती है।

कोशलेखन में शब्दार्थ लिखते समय निम्नांकित बातों का ध्यान रखना पड़ता है—(१) वर्तनी, (२) उच्चारण, (३) अक्षर-विभाजन, (४) व्याकरण, (५) व्युत्पत्ति, (६) अर्थ, (७) प्रयोग।

भारतवर्ष में ईसा से १००० वर्ष पहले कोश-रचना प्रारम्भ हो चुकी थी। सर्व-प्रथम वैदिक कोश ‘निघण्टु’ की रचना हुई। यास्क (ई० पू० ७०० वर्ष) ने अपने ग्रन्थ ‘निरुक्त’ में वैदिक शब्दों की निरुक्ति देकर उनके अर्थों पर प्रकाश डाला है।

हिन्दी का सबसे पहला शब्दकोश सन् १८२६ ई० में पादरी एडन ने तैयार किया था। हिन्दी शब्दकोशों में ‘हिन्दी शब्दसागर’ (नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी) और ‘मानक हिन्दीकोश’ (हिन्दी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग) प्रशंसनीय प्रयास हैं। ‘हिन्दी-शब्द-सागर’ की रचना सन् १८१२ से १८२८ ई० तक होती रही। ‘मानक-हिन्दी-कोश’ को (स्व०) रामचन्द्र वर्मा ने सन् १८५२ से १८६६ ई० तक तैयार किया।

‘हिन्दी शब्दसागर’ यद्यपि हिन्दी का बहुत विशाल शब्दकोश है और अक्षर-विभाजन को छोड़कर उसमें शब्द की व्युत्पत्ति, अर्थ और प्रयोग भी दिये गये हैं, तो भी उसमें वर्णक्रम तथा व्युत्पत्ति-प्रस्तुति में यत्र-तत्र कुछ भूलें हो गयी हैं।

हिन्दी भाषा में स्वर-क्रम की दृष्टि से अ पहले आता है और बाद में अं, अः आते हैं। ‘हिन्दी शब्दसागर’ (षष्ठ संस्करण) में ‘अंश’ शब्द पहले लिखा गया है, ‘अऊत’ उसके बाद में।

‘सैंतना’ शब्द को दो वर्तनियों में लिखा गया है—(१) ‘सैंतना’, (२) ‘सैंतना’। ‘उड्डीयमान’ शब्द को संस्कृत ‘उड्डीयमत्’ से व्युत्पन्न माना गया है, जबकि ‘उड्डीयमान’ में शानच् (मान्) प्रत्यय है। इसको सम्पादकों ने तद्धितान्त माना है, जबकि ‘उड्डीयमान’ कृदन्त है। इसका अर्थ है—‘उड़ता हुआ।’ व्याकरण की दृष्टि से उड्डीयमान वर्तमानकालिक कृदन्त है।

उसी ‘हिन्दी शब्दसागर’ में ‘नाहर’ शब्द को सं० ‘नखरायुध’ से व्युत्पन्न माना गया है, जबकि ‘नाहर’ शब्द ‘नाखर’ से व्युत्पन्न है—सं० ‘नाखर’-‘नाहर’। सिंह के नख ही प्रमुख हैं। अपने पंजों के नाखूनों से वह प्रहार करता तथा वन्य पशुओं को मारता है।

भाषा शब्दकोशों में द्विभाषा कोश भी होते हैं। इनमें शब्द किसी एक भाषा के रहते हैं और अर्थ किसी दूसरी भाषा में लिखे जाते हैं। सर्वश्री चतुर्वेदी, द्वारका-प्रसाद शर्मा और पंडित तारिणीश भा द्वारा संपादित ‘संस्कृत शब्दार्थ कौस्तुभ’ को द्विभाषा कोश माना जा सकता है। इसमें संस्कृत भाषा के शब्दों के अर्थ हिन्दी भाषा में लिखे गये हैं और संस्कृत शब्दों की व्युत्पत्तियाँ भी दी गयी हैं। परन्तु शब्दों के प्रयोग नहीं दिये गये। शब्दों के प्रयोग की दृष्टि से श्री बामन शिवराम आप्टे द्वारा संपादित ‘संस्कृत-इंगलिश डिक्शनरी’ संस्कृत का एक महत्त्वपूर्ण तथा प्रामाणिक कोश है।

भाषा शब्दकोशों के अन्तर्गत ही पुस्तक कोश समाविष्ट हैं। ऐसे कोशों में किसी एक पुस्तक में आये हुए शब्दों को अकारादि क्रम से सँजोकर उनके अर्थ दिये जाते हैं। तुलसीकृत ‘विनयपत्रिका’ पर आधृत ‘विनयकोश’ (संपादक महावीरप्रसाद मालवीय) और ‘रामचरितमानस’ के प्रमुख शब्दों का ‘रामायण कोश’ (संपादक केदारनाथ भट्ट) एक प्रकार से पुस्तक कोश ही हैं।

इसी द्विभाषी पुस्तक कोश शृंखला में डॉ० गयाप्रसाद शर्मा द्वारा संपादित ‘रामचरितमानस के तत्सम शब्दों का ऐतिहासिक अध्ययन’ ग्रंथ को लिया जा सकता है। परन्तु यह कोश शोभात्मक है और शब्द-प्रयोग की आवृत्ति-संख्या को संदर्भ-साहित इंगित करता है। ‘मानस’ के तत्सम शब्दों में कोई तत्सम शब्द तुलसी ने कितने

भिन्न-भिन्न अर्थों में प्रयुक्त किया है, इसको सन्दर्भसहित प्रस्तुत कोश में ही पहली बार हिन्दी जगत् के समक्ष प्रस्तुत किया गया है। ऐसी शब्द-साधना निश्चितरूपेण एक तपश्चर्या है।

संपूर्ण 'रामचरितमानस' में 'अनन्त' शब्द तीन अर्थों में प्रयुक्त किया गया है—  
(१) अन्तरहित, (२) शेषावतार लक्ष्मण, (३) भगवान् राम।

अधीती शोध पंडित गयाप्रसाद शर्मा ने अपनी कृति में लिखा है—  
अन्तः अन्तरहित।

"राम अनंत अनंत गुण" — १/३३/-, १/११३/४, १/१३६/५,  
१/१४३/४, ३/३१छं०, ६/७२/११, ६/७६/४, ६/८२छं०,  
६/१०७/-, ७/३३/२, \*७/५१/३, ७/५१/२, ७/६०/३

शेषावतार लक्ष्मण।

"चलेउ तुरंत अनंत"—६/७५/-, ६/७५/७

भगवान् राम।

"प्रिय संत अनंत सदा तिन्ह के"—६/१३छं०६, ७/१०८/१२

अर्थ के साथ प्रस्तुत संदर्भ-संख्याओं में प्रथम संख्या काण्ड को, द्वितीय संख्या दोहे को और तृतीय संख्या अर्द्धाली को इंगित करती है।

इतना ही नहीं, पर्यायवाची शब्दों में जो अर्थच्छदियों का अन्तर पाया जाता है, उन्हें भी प्रस्तुत कोश में स्पष्ट किया गया है। सामान्यतया 'पवन', प्रभंजन', 'माहत' का अर्थ कोशों में 'हवा' लिख दिया जाता है। कोशकार डॉ० गयाप्रसाद शर्मा ने बड़ी सूक्ष्म दृष्टि से स्पष्ट किया है कि 'प्रभंजन' का अर्थ प्रचण्ड वायु और 'पवन' का अर्थ प्रशान्त वायु है। 'माहत' को पवन और प्रभंजन की मध्यवर्तीय वायु माना जा सकता है। प्रस्तुत अर्थों को तुलसीकृत 'मानस' के उदाहरणों से प्रस्तुत ग्रंथ में संपुष्ट किया गया है।

तुलसीकृत 'रामचरितमानस' में 'खेद' शब्द दो अर्थों में प्रयुक्त हुआ है—(१) मानसिक दुःख, (२) शारीरिक दुःख, अर्थात् थकावट। कितनी बार मानसिक दुःख के अर्थ में और कितनी बार थकावट के अर्थ में 'खेद' शब्द प्रयुक्त किया गया है—इसका प्रमाण-संदर्भ पूरी तरह छानबीन कर लिखा गया है। कुछ विशिष्ट शब्दों को पाद-टिप्पणियों सहित भी स्पष्ट किया गया है।

कभी-कभी काल्य-सर्जना के क्षणों में कवि हृदय के क्षेत्र से हटकर बुद्धि की भूमि पर भी विचरण करने लगता है। तब वह ऐसे गूढ़ तथा अप्रचलित शब्दों का प्रयोग कर देता है, जिनके अर्थ समझने में मस्तिष्क को बहुत व्यायाम करना पड़ता है। 'जल' के अर्थ में 'बन' शब्द ऐसा ही है। 'अमरकोश' में जल के पर्यायवाची



‘जीवन’, ‘भुवन’ और ‘वन’ हैं तो सही, लेकिन साहित्य में जल के अर्थ में ‘वन’ शब्द बहुत ही कम प्रयुक्त होता है। तुलसीदास जी को भी ‘वन’ शब्द की पहली फेंकने की सूभी और नाव के लिए कवितावली में ‘वनबाहन’ (कविता०; अयो० खंड ७) शब्द का प्रयोग कर दिया। ‘वनबाहन’ = जल की सवारी, अर्थात् नाव। ऐसे कूटार्थी शब्दों के अर्थ जानने के लिए शब्दार्थी समीं पाठक को प्राचीन कौशों का भी अध्ययन करना पड़ता है। श्री गयाप्रसाद शर्मा को अपने शोधकार्य के काल में अनेक प्राचीन कौशों का भी आलोड़न-विलोड़न करना पड़ा है।

‘सादर’ शब्द का सामान्य अर्थ है ‘अदरसहित’, लेकिन तुलसीदास जी ने ‘मानस’ में इसका प्रयोग उत्सुकता के अर्थ में भी किया है—“जननिन्ह सादर बदन निहारे” (मानस०, बाल०, २५८/८)। शोधार्थी ने ऐसे दुर्लभ अर्थों को भी खोज निकाला है, भले ही उसे ‘रामचरितमानस : वाग्वैभव’ ग्रन्थ के आलोक में यात्रा करनी पड़ी हो। साहित्य के सौन्दर्य को समझने के लिए वक्र शब्द और वक्र अर्थ को भी समझना पड़ेगा। वास्तव में वक्र शब्द और वक्र अर्थ का संयोग ही साहित्य है। आचार्य कुन्तक इसका समर्थन करते हैं। इसे आई० ए० रिचर्ड्स ने भी स्वीकार किया है। प्रसिद्ध आलोचक रिचर्ड्स का मत है कि विज्ञान का ग्रन्थ तो अभिधेय अर्थ के लिए सामान्य भाषा को ही ग्रहण करता है; लेकिन साहित्यिक कृति या काव्यकृति में लक्षणा-व्यंजना के साथ लक्ष्यार्थ अथवा व्यंजनार्थ ही प्रधान होता है। उसके लिए साहित्यकार वक्रोक्ति के साथ ही अपनी बात कहता है। अतः साहित्य के मर्म की अवगति के लिए वक्र शब्द के वक्र अर्थ की पहचान करनी होगी। वक्र अर्थ को जानने के लिए पाठक को समाज-भाषाविज्ञान का भी अवगाहन करना पड़ेगा। माता और पुत्र में सामाजिक स्तर पर क्या और कैसा सम्बन्ध होता है—इसे समझने के बाद ही “जननिन्ह सादर बदन निहारे” की अर्थावगति हो सकती है। माताएँ पुत्रों को आदरसहित नहीं, अपितु उत्सुकतासहित ही देख सकती हैं। कौशों में ‘आदर’ शब्द का अर्थ उत्सुकता मिलता भी है।

अब प्रश्न यह उत्पन्न होता है कि माताएँ अपने पुत्रों को उत्सुकता से देखती हैं, तब पाठक क्यों उत्सुकता-भाव से अभिभूत होते हैं? तुलसीकृत ‘मानस’ के राम तथा अन्य भ्राता सभी पाठकों के लिए सुन्दर हैं, क्योंकि समाज के स्तर पर राम तथा अन्य भाई रूप, शील और कर्म में सभी के लिए सुंदर हैं। सौन्दर्य की सृष्टि में व्यक्ति एवं समाज समाविष्ट है। लोकहृदय को वे ही सुंदर हो सकते हैं जो माताओं के लिए सुंदर हैं। तभी तो सब पुत्रों के साथ पाठकों का साधारणीकरण होता है। तुलसी को लोकहृदय की पहचान है। लोकहृदय की पहचानवाला ही साधारणीकरण की स्थिति ला सकता है। श्रीरामादि लोक के हृदय हैं, इसलिए तुलसीकृत ‘मानस’ की स्वभावोक्ति तथा वक्रोक्ति दोनों ही पाठकों को रस प्रदान करती हैं।

प्रियवर शिष्य गयाप्रसाद ने 'रामचरितमानस' के तत्सम शब्दों का यह अभिनव और मौलिक कोश तैयार करके पुस्तक-कोशों की शृंखला में एक परिश्रम-साध्य एवं विलक्षण शोधकार्य हिन्दी-जगत् के समक्ष प्रस्तुत किया है।

हमारे प्राचीन मनीषियों ने 'शब्द' को ब्रह्म माना है। शब्द की खोज ब्रह्म की खोज है। पंच ज्ञानेन्द्रियाँ पंचतत्त्वों को देख सकती हैं। मन और बुद्धि भाव, विचार और तर्क को देख सकते हैं। शुद्ध आत्मा ही ब्रह्म को देख सकती है। शब्द ब्रह्म के दर्शन वही अध्येता कर सकता है जो बुद्धि से परे अपनी आत्मा में भी कुछ क्षणों के लिए बैठा हो। यह साधना वास्तव में समाधियोग है।

कोशों में एक शब्द के अनेक अर्थ दिये जाते हैं। शब्दार्थ का अध्येता प्रसंगागत शब्द का अर्थ निश्चित करने के लिए महत्तः गम्भीर साधना करता है। तब वह अन्तः-साध्य के साथ बहिःसाध्य के प्रमाण भी जुटाता है। तत्पश्चात् नीर-क्षीर-विवेकिनी बुद्धि से प्रसंगागत शब्द के अर्थ को निश्चित करता है। उसे इतिहास तथा भूगोल का भी अध्ययन करना पड़ता है। निष्ठावान् तथा सच्चा सारस्वत शब्दार्थमर्मी ही ऐसा कर सकता है।

'श्रीरामचरितमानस' की टीका (गीता प्रेस, गोरखपुर) में अयोध्याकाण्ड के १६८वें दोहे में आये हुए 'सिसुपा' शब्द का अर्थ अशोकवृक्ष लिखा गया है। 'सिसुपा' का एक अर्थ 'सीसम' भी है। अब प्रश्न यह उत्पन्न होता है कि वहाँ अशोक अर्थ संगत है या सीसम? इसके लिए भूगोल का अध्ययन भी आवश्यक है। सिंगरौर (शृंगवेरपुर) इलाहाबाद से उत्तर-पश्चिम दिशा में गंगा नदी के किनारे पर ३० कि० मी० दूर अवस्थित है। इस क्षेत्र में आज भी अनेक सीसम के पेड़ हैं। अशोकवृक्ष वहाँ एक भी नहीं है। प्रकृति में भाव का अभाव कभी नहीं होता। अतः १६८वें दोहे के सिसुपा शब्द का अर्थ 'सीसम' करना ही समीचीन है। जिन टीकाकारों ने सिसुपा (मानस०, अयो०, १६८/-) का अर्थ अशोकवृक्ष किया है, वह अर्थ संगत नहीं है।

काव्यस्रष्टा कवि कभी-कभी अपनी काव्य-सर्जना के समय शब्द को अपनी इच्छा से परिवर्तित भी कर देता है। हम इसे शब्द का विचलन भी कह सकते हैं। 'सुख देनेवाला' के अर्थ में 'सुखदाता' या 'सुखदायक' प्रचलित शब्द हैं। कविकुल-शिरोमणि महात्मा तुलसीदास 'भिनुसारा' का तुकान्त मिलाने के लिए 'मानस' में 'सुखदारा' का प्रयोग सुखदाता के अर्थ में करते हैं—

“कहत राम गुन भा भिनुसारा । जागे जगमंगल सुखदारा ॥”

(मानस०, अयो० ६४/२)

'मानस' के उत्तरकाण्ड में 'एषणा' के स्थान पर 'ईषता' का प्रयोग भी शब्द-विचलन ही माना जाएगा।

महाभारतकार कहता है कि “लोकदर्शी सर्वदर्शी भवति” । वास्तव में पुस्तक में तो शब्द तथा शब्द का पर्यायवाची रहता है । उस शब्द का अर्थ तो लोक में रहता है । पुस्तक में ‘अश्व’ या ‘घोड़ा’ शब्द हो सकता है, लेकिन ‘घोड़ा’ का अर्थ तो लोक में ही पाया जाता है । जब तक लोक में घोड़े को नहीं देखा जाएगा, तब तक ‘अश्व’ या ‘घोड़ा’ का अर्थ नहीं समझा जा सकता । अतः यह कहा जा सकता है कि शब्दार्थमयी, गम्भीर लोकदर्शी भी होता है ।

कुछ सामासिक शब्द ऐसे होते हैं कि उनके अर्थ इतिहास या पुराण की कथा से सम्बद्ध होते हैं । जब तक वह कथा शब्दार्थ-खोजी को न मालूम होगी, तब तक उसका अर्थ ज्ञात न होगा । ‘भगीरथ प्रयत्न’ ऐसा ही शब्द है ।

बात सम्भवतः सन् १९६६ ई० की होगी । प्रियवर गयाप्रसाद शर्मा ने अलीगढ़ विश्वविद्यालय से एम० ए० (हिन्दी) परीक्षा उत्तीर्ण की थी । भाषाशास्त्र में प्रियवर गयाप्रसाद शर्मा की विशेष रुचि थी । सन् १९६७ ई० में प्रियवर गयाप्रसाद शर्मा मेरे सतीर्थ और परम मित्र डॉ० गोवर्धननाथ शुक्ल के संकेत पर एक दिन प्रातः मेरे पास शोध करने की इच्छा से आये और शोध-शीर्षक के विषय में बातें करने लगे । तुलसीदास के ग्रन्थों में प्रियवर गयाप्रसाद शर्मा की मुझे अधिक रुचि प्रतीत हुई । अतः मैंने पी-एच० डी० (हिन्दी) की शोध-उपाधि के लिए उन्हें विषय दे दिया—रामचरितमानस के तत्सम शब्दों का ऐतिहासिक अध्ययन ।

अलीगढ़ मुस्लिम विश्वविद्यालय के हिन्दी विभाग में विषय स्वीकृत होने पर श्री गयाप्रसाद शर्मा ने बड़े परिश्रम से निष्ठापूर्वक निरन्तर चार वर्ष तक शोधकार्य किया । निरन्तर छह महीने श्री गयाप्रसाद शर्मा मेरे निवास-स्थान पर भी रहकर शब्द-साधना करते रहे । मैं भी उनके साथ रातों-रात जागता और शब्दों की विभिन्न अर्थच्छवियों पर विचार-विमर्श किया करता था । बहुत-सी रातें तो ऐसी बीतीं कि पता ही नहीं चला कि कब प्रातः हो गया । मेरा अपना पुस्तकालय प्रियवर गयाप्रसाद शर्मा के लिए सदैव खुला रहता था । मैं स्वयं भी तुलसीकृत ‘रामचरितमानस’ में महती श्रद्धा और निष्ठा रखता था और शब्दशास्त्र में मेरा मन भी रमता था । तुलसीदास मेरे भी परम श्रेष्ठ हैं, इसलिए प्रियवर गयाप्रसाद के साथ शोधकार्य में मुझे भी आनन्द आता था । इस तरह आनन्द और परिश्रम से मिली हुई शब्द-साधना हम दोनों की साथ-साथ लगभग चार वर्ष तक निरन्तर चलती रही ।

चार वर्ष के उपरान्त गयाप्रसाद शर्मा अलीगढ़ विश्वविद्यालय से डॉ० गयाप्रसाद शर्मा हो गये । मुझे सन्तोष है कि मैंने भी गयाप्रसाद शर्मा के शोधग्रंथ की प्रत्येक पंक्ति को पढ़ा है और अपना सुझाव दिया है ।

शोधग्रंथ पर पी-एच० डी० तो मिल गयी थी, किन्तु वह ग्रन्थ किसी प्रतिष्ठित हिन्दी संस्थान से प्रकाशित हो—यह अभिलाषा मेरे मन में बनी हुई थी । मेरे परामर्श पर

एक दिन शोधग्रंथ को हिन्दुस्तानी एकेडेमी, प्रयाग को प्रकाशनार्थ भेजा गया। तब प्रो० उमाशंकर शुक्ल एकेडेमी के सचिव थे। बाद में प्रो० जगदीश गुप्त (अध्यक्ष, हिन्दी विभाग, इलाहाबाद विश्वविद्यालय) एकेडेमी के सचिव नियुक्त हुए। उनसे मैंने ग्रन्थ के महत्त्व पर पत्र-व्यवहार भी किया था। उनके निर्दिष्ट संकेतों को मानते हुए मूल शोधग्रंथ में से फिर एक अलग कोश तैयार किया गया। प्रस्तुत प्रकाशित ग्रन्थ (मानस के तत्सम शब्द) उसी रूप में है जिसके लिए प्रो० जगदीश गुप्त ने अपना सुझाव दिया था। इसकी मुझे प्रसन्नता है कि उनका स्नेह इस ग्रन्थ में साकार हुआ है। उस पद्धति से यह ग्रन्थ छोटा, लेकिन महत्त्वपूर्ण और उपयोगी बन गया है।

प्रस्तुत ग्रन्थ से 'रामचरितमानस' के तत्सम शब्दों का अध्ययन प्रामाणिक सन्दर्भ के साथ किया जा सकता है। डॉ० गयाप्रसाद शर्मा को इस नयी कृति को नये ढंग से तैयार करने में एक बार पुनः घोर परिश्रम करना पड़ा। उनकी यह सारस्वत साधना हिन्दी-जगत् में समादृत होगी—ऐसा मेरे सारस्वत मन का ध्रुव विश्वास है।

मैं माता वीणापाणि से प्रार्थना करता हूँ कि मेरे प्रिय शिष्य गयाप्रसाद शर्मा इस सोपान-पथ से और भी दिव्य सारस्वत लोकों के दर्शन करें। उनकी शब्द-साधना निरन्तर वृद्धिगत सुषमा को प्राप्त होती रहे !

“मंगलायतनं हरिः”

“परितोष”

अम्बाप्रसाद 'सुमन

ए-८७, विवेकनगर

(आवास विकास कालोनी),

दिल्ली रोड, सहारनपुर—२४७०००

(३० प्र०)

## आत्म-निवेदन

सन् १९६६ ई० में अलीगढ़ विश्वविद्यालय, अलीगढ़ से एम० ए० (हिन्दी) उत्तीर्ण हो जाने के पश्चात् मेरे मन में शोधकार्य करने की अभिलाषा जागृत हुई। सन् १९६७ में शोधकार्य की इच्छा से डॉ० गोबिन्दननाथ जी शुक्ल से मिला। तुलसी एवं भाषाविज्ञान सम्बन्धी विषय पर ही शोधकार्य करने की मेरी रुचि थी, अतः डॉ० गोबिन्दननाथ जी शुक्ल ने मुझे मानस-समज्ञ एवं भाषावैज्ञानिक डॉ० अम्बाप्रसाद जी 'सुमन' से सम्पर्क करने हेतु परामर्श दिया। आज वह हमारे मध्य नहीं हैं, अतः मैं उनकी स्वर्गीय आत्मा को प्रणाम करता हूँ।

डॉ० अम्बाप्रसाद जी 'सुमन' ने मुझे मेरी रुचि के अनुसार "रामचरितमानस के तत्सम शब्दों का ऐतिहासिक अध्ययन" विषय शोधकार्य करने हेतु दे दिया। गुरुवर डॉ० अम्बाप्रसाद जी 'सुमन' के ही सतत प्रयत्न, उत्तम सुभावों एवं मार्गदर्शन में ही सन् १९७२ ई० में मुझे पी०एच० डी० की शोध-उपाधि प्राप्त हुई। इसके पश्चात् उस शोध-प्रबन्ध के प्रकाशन की इच्छा उत्पन्न हुई।

सर्वप्रथम सन् १९७७ ई० में मैंने इलाहाबाद जाकर ग्रन्थ-प्रकाशन-निमित्त प्रो० उमाशंकर जी शुक्ल (सचिव, हिन्दुस्तानी एकेडेमी, इलाहाबाद) से निवेदन किया। उन्होंने ग्रन्थ एवं ग्रन्थ पर परीक्षकों से प्राप्त आख्याएँ देखकर उसकी गरिमा को स्वीकारते हुए ग्रन्थ-प्रकाशन हेतु आश्वासन दे दिया। दुर्दैव के प्रकोप से प्रो० शुक्ल जी का निधन ही गया और ग्रन्थ-प्रकाशन में व्यवधान आ गया। मैं इस वृक्ष के बीजा-रोपक (स्व०) प्रो० शुक्ल जी की आत्मा को प्रणाम करता हूँ।

सन् १९८० ई० में हिन्दुस्तानी एकेडेमी इलाहाबाद से मुझे एक पत्र प्राप्त हुआ जिसमें परीक्षकों के निर्देशानुसार ग्रन्थ-प्रकाशन की चर्चा की गयी थी। मैंने तदनुसार ही ग्रन्थ में परिवर्द्धन एवं संशोधन कर सन् १९८१ ई० में डॉ० खगदीश जी गुप्त (सचिव, हिन्दुस्तानी एकेडेमी, इलाहाबाद) से मिला। उन्होंने भी शब्दों की पाद-रिप्यणियाँ जोड़ने का एक उपयोगी सुभाव दिया। इस प्रकार सन् १९८२ ई० में धर्मतः संशोधित एवं संशुद्ध पाण्डुलिपि की प्रति डाक द्वारा (सचिव, हिन्दुस्तानी एकेडेमी इलाहाबाद को) प्रेषित कर दी। इस अन्तराल में अनेक पत्र-व्यवहार किये गये

जिसका परिणाम निकला कि ८-३-८४ को ( स० सच्चिव, हिन्दुस्तानी एकेडेमी, इलाहाबाद का) एक पत्र आया जिसमें लिखा था कि "मानस के तत्सम शब्द" के प्रकाशन की सारी प्रक्रिया पूरी हो चुकी है, शीघ्र ही प्रेस में दी जाने वाली है। इस प्रकार प्रकाशन की प्रक्रिया प्रारंभ हुई। इस ग्रन्थ के प्रकाशन में डॉ० विद्यानिवास जी मिश्र की स्नेहमयी कृपा का मैं हृदय से अत्यधिक ही आभारी हूँ।

अनेक विद्वानों एवं मित्रों का सहयोग ही पुस्तक को पाठकों तक लाने का श्रेय रहा है। उनमें आदरणीय सर्वश्री डॉ० नगेन्द्र, प्रो० देवेन्द्रनाथ शर्मा, डॉ० रामविलास शर्मा, डॉ० राकेश गुप्त, डॉ० जगदीश जी गुप्त, डॉ० रामजी पाण्डेय एवं डॉ० राजमणि शर्मा हैं। मैं इन सभी के कृपापूर्ण सहयोग का विशेष आभारी हूँ।

शोध-प्रबन्ध का लेखन श्रद्धेय गुरुवर डॉ० अम्बाप्रसाद जी 'सुमन' के ही आवास-स्थल पर रहकर हुआ। उस समय पूज्या गुरुमाता (श्रीमती बसंतदेवी शर्मा) का वात्सल्य-भाव एवं तीनों बहनों (श्रीमती शारदा शर्मा, श्रीमती बीना शर्मा एवं श्रीमती मधु शर्मा) का स्नेहपूर्ण व्यवहार जो प्राप्त हुआ, वह तो सर्वथा अकल्पनीय ही है। मैं इन सभी का हृदय से अत्यधिक ही कृतज्ञ हूँ।

स्वच्छ लेखन-कार्य करने में मेरी बेटी कु० विमलेश शर्मा, प्रिय सुपुत्र वेद-प्रकाश शर्मा, प्रिय शिष्य विजयपाल सिंह एवं प्रिय शिष्य दीवानसिंह का पूर्ण सहयोग रहा है, अतः मैं वीणापाणि से उनकी मंगल कामना करता हूँ तथा उन्हें आशीर्वाद देता हूँ।

अनेक प्रकार की बाधाओं एवं संकट की घड़ियों में मेरी पत्नी (श्रीमती रेशमदेवी शर्मा) ने रह-रह कर बार-बार जो साहस बढ़ाया, वह तो अर्धाङ्गिनी के कर्तव्य से परे ही है, अतः मैं उनके इस ऋण से उऋण नहीं हो सकता।

श्रद्धेय गुरुवर डॉ० अम्बाप्रसाद जी 'सुमन' ने प्रस्तुत ग्रन्थ की महत्त्वपूर्ण एवं सारगर्भित भूमिका लिखकर ग्रन्थ में चार चाँद ही लगा दिए हैं। जिनके चरणों में बैठकर ही ज्ञान की ज्योति जगी, उन्हीं गुरुवर को यह ग्रन्थ सादर समर्पित है।

'मानस के तत्सम शब्द' ग्रन्थ के प्रकाशनोपरान्त हिन्दी जगत् को इस ग्रन्थ से किन्ना लाभ होगा, इसका तो मूल्यांकन सुधी पाठक ही कर सकेंगे। ग्रन्थ में जो अर्थच्छवियाँ, पादटिप्पणियाँ, विभिन्न शब्दों के अर्थों, वैदिक काल से आज तक, के अर्थ-परिवर्तन की दिशाएँ तथा शब्दार्थों की आवृत्तियाँ प्रस्तुत की गयी हैं, उनमें गुरुवर डॉ० अम्बाप्रसाद जी 'सुमन' की ही विशेष वात्सल्यमयी कृपा का सुफल है, अतः मैं उनका आजीवन ऋणी ही रहूँगा। केवल इतना ही "त्वदीयं वस्तु गोविन्दः तुभ्यमेव समर्पये" कहकर परमेश से उनके सपरिवार को स्वस्थ एवं सानन्द रखकर दीर्घायु की कामना एवं प्रार्थना करता हूँ।

यह ग्रन्थ हिन्दी के सही-सही विद्वानों एवं पाठकों के समक्ष प्रस्तुत है। यदि इस ग्रन्थ के अवलोकन के उपरान्त वे मुझे कोई मान्य सुझाव देंगे, तो ग्रन्थ के आगामी संस्करण में उसे पूर्ण करने का प्रयास किया जावेगा।

आदुषा कम्पाउण्ड,

रेलवे रोड, शिकोहाबाद

महाशिवरात्रि, सं० २०४२ .

पयाप्रसाद शर्मा

-----

## मानस के तत्सम शब्द

**अकथनीय** : जिसका वर्णन न किया जा सके ।

“अकथनीय दाहन दुखु भारी”—१/५६/१

**अफलकता** : निष्कलंकता ।

“अकलंकता कि कामी लहई”—१/२६६/३

**अकाम** : निष्काम ।

“जोगी जटिल अकाम मन”—१/६७/-

१/७५/२, १/८६/३, ३/५/६, ३/३१ छं० २, ६/२/३,  
७/२६/५, ७/११६/१३

निःस्वार्थ ।

“सो एक राम अकाम हित”—७/१२६ छं० ३

**अकाल** : बिना ऋतु के ।

“जिनि अकाल के कुसुम भवानी”—३/२३/८

**अकिंचन** : निर्धन ।

“परम अकिंचन प्रिय हरि केरे”—१/१६०/३  
सर्वत्यागी ।

“अचल अकिंचन मुचि सुख धामा”—३/४४/७

**अकूठ** : निर्बाध ।

“मति अकूठ हरि भगति अखंडा”—७/६२/१

**अकुल** : कुलहीन ।

“अकुल अगेह दिगंबर ब्याली”—१/७८/६

**अकंटक** : निष्कंटक ।

“भये अकंटक साधक जोगी”—१/८६/८

**अखिल** : समस्त ।

“अखिल लोक विश्वाश”—१/१६१/-

१/१६६/६, १/२०८ ख/-, २/२६३/-, ४/१/-, ५/४१/२,  
५/५६/५, ६/८५/६, ६/१०६ छं०, ७/२८/८, ७/७१/४,  
७/८६/७, ७/६१/२

**अखंड** : जो टूटा न हो ।

“लागि समाधि अखंड अपारा”—१/५७/८



२ : मानस के तत्सम शब्द

१/१४३/४, १/२०१/-, ३/१२/१२, ५/५६ क/  
वियोगरहित ।

“उमा एक अर्खंड रघुराई” — ६/६०/१८

६/११० छं०, ७/७१/४, ७/७७/४, ७/११०/४

अर्खंडित : अदृष्ट ।

“सोह गुन गृह बिभ्यान अर्खंडित” — ७/४८/७

अग : अंचर ।

“अग जगमय सब रहित बिरागी” — १/१८४/७

६/३५/८, ६/५४/२, ६/१०३/१३, ७/१ छं०, ७/१२ छं०

७/५६/५, ७/६३/७

जड़ ।

“अग जग मोहई” — ३/३१ छं० ३

अगम : जानने में कठिन ।

“उभय अगम जुग सुगम नाम तैं” — १/२२/५

१/३८/-, १/१४८/३, १/१४८/४, १/१५६/८, १/१६२/३,

१/१६३/८, १/१७८/६, १/३५८/६, २/६७/७, २/१०४/५

२/१२०/-, २/१३६/-, २/२२५/-, २/२३२/३, २/२४०/१

२/२४०/५, २/२४६/७, २/२८८/१, २/२८३/२, २/३०६/६,

२/३२५/०, ३/३१/०४, ३/४१/१, ५/३३/-, ७/४४/३,

७/७३ ख

न चलने योग्य ।

“भारण अगम भूसिधर भारे” — २/६१/६

२/६१/७

पहुँच के बाहर ।

“लागि अगम अपनी कदराई” — २/७१/१

अगरु : अगर का पेड़ ।

“अगरु प्रसंग सुगंध बसाई” — १/६/६

अगाध : अथाह ।

“अकथ अगाध अनादि अतूपा” — १/२२/१

१/१६६/८, २/४६/७, २/६१/७, ३/३६ ल/-, ५/४६/६,

६/२७/४, ७/१३/० ५, ७/६१/१

गूढ़ ।

“अति अगाध जानहिं मुनि ग्याती” — ६/११३/३

**अगेह** : गृहहीन ।

“अकुल अगेह दिगंबर ब्याली” — १/७८/६

**अगोचर** : अनिर्ध्वजनीय ।

“बचन अगोचर सुख अनुभवहीं” — २/१०७/४

२/१२२/७, २/१२६/-

जो जाना न जा सके ।

“मन क्रम बचन अगोचर जोई” — १/२०२/५

परे ।

“मन बुद्धि बर बानी अगोचर” — १/३२२ छ० २

**अग्र** : आगे ।

“चली अग्र करि प्रिय सखि सोई” — १/२२८/८

**अध** : पाप ।

“अध अवगुन धन धनी धनेसा” — १/३/५

१/३/८, १/५/१, १/१५/३, १/२८/१, १/२८/६,  
 १/४१/-, १/५७/४, १/१०३/७, १/११८/३, १/१५३/-,  
 १/२२२/५, २/२०/-, २/१४३/५, २/१६१/४, २/१६६/५,  
 २/१६६/६, २/१७३/८, २/१८३/८, २/२००/५, २/२१०/२,  
 २/२११/३, २/२३३/-, २/२४७/२, २/२४८/३, २/२६०/६,  
 २/२६७/३, ३/३६/-, ३/४१/८, ४/१/सौ०१, ४/३० ख/-,  
 ५/३८/७, ५/४३/२, ५/५६/५, ६/३०/४, ६/१०६/४,  
 ६/११६/७, ७/२०/३, ७/२८/८, ७/३०/४, ७/३२/७,  
 ७/४०/४, ७/५०/३, ७/६१/२, ७/१०६ख/-, ७/१११/६,  
 ७/१११/७, ७/१११/१०, ७/१२०/६, ७/१२०/२२, ७/१२३/८,  
 ७/१२५/३

**अघटित** : असम्भव ।

“तिन्हहि कहत कछु अघटित नाही” — १/११४/६  
 अमिट ।

“काल करम गति अघटित जानी” — २/१६४/६

**अचर** : न चलने वाला ।

जे सजीब जग अचर जग” — १/८४/-

१/१०६/८, १/१६०/-, २/१३८/२

जड़ ।

“अचर सचर चर अचर करत को” — २/२३७/८  
 २/३२०/६

४ : मानस के उत्तम शब्द

अचल : अटल ।

“बट्टु बिस्वास अचल निज धरमा”—१/१/११

१/२५/५, १/३०/१०, १/६६/४, १/८६/-, १/१५२/६,  
२/६८/८, २/१३२/४, २/२८१/६, २/२८४/६, २/३२४/६,  
४/६/२, ५/२२/१, ६/७/-, ६/८१/४, ७/६/२,  
७/७२/५, ७/८५ ख/-

स्थिर ।

“मुनि मग माझ अचल होइ वैसा”—३/६/१५

६/७६/६, ७/६१/३

सुदृढ़ ।

“दीन्हिसि अचल विपत्ति कै नेई”—२/२८/६

निश्चल ।

“अचल अकिंचन मुचि मुख धामा”—३/४४/७

आवागमन से मुक्त ।

“होइ अचल जिमि जिव हरिपाई”—४/१३/८

अचेत : बेहोस ।

“जल बिनु भयउ अचेत”—१/१५७/-

२/७६/-, ६/१०० छ० ५

नासमझ ।

“तब अति रहेउँ अचेत”—१/३० क/-

अचंचल : स्थिर ।

“भए बिलोचन चारु अचंचल”—१/२२६/४

अज : अजन्मा ।

“अज सच्चिदानंद पर धामा”—१/१८/३

१/५०/-, १/८६/३, १/१०७/८, १/११५/२, १/१५०/२,  
१/१६८/-, १/२०५/-, ३/२६/१७, ३/३१ छ०, ४/२५/१२,  
५/३८/२, ६/१०६/६, ६/११० छ०, ७/२५/-, ७/२६/६,  
७/३३/४, ७/७१/३, ७/८५ क/-, ७/११०/३  
ब्रह्मा ।

“लगन वाचि अज सबहि मुनाई”—१/६०/७

१/२१० छ०, ३/५/५, ४/२५/-, ५/२०/८, ५/२५/१०,  
५/५६ क/-, ६/१४/१, ६/१५/-, ६/१०४/२, ७/१/२,

७/१२ छं० ४, ७/१४/६, ७/३४/७, ७/१०५/४, ७/२१/१२,  
७/१२३/३

बकरा ।

“कहूँ महिष मानुष धेनु खर अज” — ५/२ छं० ३

**अजगर** : एक प्रकार का सर्प ।

“बैठ रहेसि अजगर इव पापी” — ७/१०६/७

**अजय** : अजेय ।

“खल अति अजय देव दुखदाई” १/१६६/५

५/१२/३, ६/७४/२, ६/७५/१३, ६/१११/३

दुर्जय ।

“महा अजय संसार रिपु” — ६/८० क/-

**अजर** : जरारहित ।

“अजर अमर सो जीति न जाई” — १/८१/७

५/१६/३, ६/८८/४

**अजा** : प्रकृति ।

“अजा अनादि शक्ति अविनासिनि” — १/६७/३

**अजित** : अजेय ।

“निर्गुन ब्रह्म अजित अज जानहु” — ४/२५/१२

५/३८/२, ६/५४/५, ६/१०६/६

**अजिन** : पेड़ की खाल ।

“अजिन वसन फल असन” — २/२११/-

**अजिर** : आँगन ।

“कवि उर अजिर नचावहि बानी” — १/१०४/६

१/१११/४, १/२०२/५, ७/२६ छं०, ७/७५ क/-, ७/७५/४,

७/७६/८

मैदान ।

“जिन्ह रन अजिर निआचर मारे” — १/२२०/४

**अटन** : भ्रमण करना ।

“चले राम बन अटन पयाइ” — २/३१०/३

**अट्टहास** : जोर से हँसना ।

“अट्टहास करि गर्जा” — ५/२५/-

६/३६/४, ६/७२/-

**अति** : अत्यन्त ।

“मज्जहि अति अनुराग” — १/२/-

१/७/७,	१/७/११,	१/६/१,	१/१० क/-,	१/११/-,
१/११/६,	१/११/१२,	१/१३/-,	१/१६ स/-,	१/१५/१,
१/३० क-,	१/३४/३,	१/३७/३,	१/३७ ६,	१/३७/क,
१/३८/-,	१/४३/१,	१/४३/६,	१/४४/६,	१/४३/२,
१/५६ ७,	१/७३/२,	१/७५/क,	१/७६/क,	१/८६/२,
१/८६ छ०,	१/८२/४,	१/८६/३,	१/१०१ ६,	१/१०२/-,
१/१०३/-,	१/१०४/३,	१/१०८/-,	१/१०८/३,	१/११०/३,
१/११३//५,	१/११८/५,	१/१३६/क,	१/१३६/३,	१/१३७/२,
१/१३८/२,	१/१४२/२,	१/१४८/-,	१/१४८/४,	१/१५२/-,
१/१६१/क,	१/१७३/४,	१/१७८क/-,	१/१८३/-,	१/१८५ छ०,
१/१८१ छ०,	१/१८४/७,	१/२०१/३,	१/२०८/१,	१/२०७/१,
१/२०८/६,	१/२१० छ०,	१/२१० छ०,	१/२१० छ०,	१/२१० छ०,
१/२१२/७,	१/२१५/५,	१/२१८/२,	१/२१८/५,	१/२२१/क,
१/२२४/-,	१/२२८/७,	१/२५१/-,	१/२५३/५,	१/२५६/३,
१/२६२/३,	१/२६४/क,	१/२६६/३,	१/२६६/५,	१/२७१/६,
१/२७७/३,	१/२७८/१,	१/२८०/-,	१/२८२/२,	१/२८४/३,
१/२८७/-,	१/२८३/-,	१/२८४/४,	१/२८४/५,	१/२८६/क,
१/३००/५,	१/३००/क,	१/३०५/२,	१/३१६/२,	१/३१६/३०,
१/३२२छ०१,	१/३२६छ०२,	१/३२८/१,	१/३३३/६,	१/३३५/१,
१/३४०/-,	१/३४५/२,	१/३५२/१,	२/७/३,	२/२०/५,
२/३२/४,	२/४०/१,	२/४४/७,	२/५०/७,	२/५२/-,
२/५२/३,	२/५२/५,	२/५७/१,	२/५७/क,	२/६६/२,
२/७६/२,	२/७७/-,	२/७७/३,	२/८० ३,	२/८०/४,
२/८७/३,	२/८६/३,	२/८३/५,	२/८३ ५,	२/१००/७,
२/१०४/४,	२/१०६/-,	२/१०६/३,	२/११४ २,	२/११५/४,
२/११७/-,	२/१३४/५,	२/१३८/३,	२/१४० २,	२/१४७/१,
२/१६०/७,	२/१६१/७,	२/१६४ १,	२/१६०/६,	२/१६३/१,
२/१६८/-,	२/२०७/४,	२/२०८ ३,	२/२२६ ३,	२/२३०/-,
२/२३२/३,	२/२३६/-,	२/२४४/३,	२/२४४ ५,	२/२४६/-,
२/२४६/४,	२/२४६/६,	२/२५१ १,	२/२६२/१,	२/२६६/-,
२/२७१/२,	२/२८६/७,	२/२८३/२,	२/२८६/६,	२/२८६/क,
२/३०८/४,	२/३०५/६,	२/३०६/७,	३/०/२,	३/१/-,

३/१/१४,	३/४/८,	३/६/२,	३/७/-,	३/१०/१४,
३/१३/२,	३/१५/६,	३/१५/८,	३/१५/८,	३/१६/१,
३/१८/१४,	३/१८/०४,	३/२२/-,	३/२३/७,	३/२४/-,
३/२५/८,	३/२६/२,	३/२६/४,	३/२८/१७,	३/२८/१६,
३/३०/३,	३/३२/१,	३/३४/-,	३/३४/१,	३/३४/३,
३/३८/८-	३/३८/८-	३/४०/१,	३/४२/८-	३/४२/१,
३/४३/-,	४/०/३,	४/६/११,	४/६/१,	४/१०/४,
४/११/४,	४/१२/१,	४/१२/६,	४/१६/२,	४/२०/३,
४/२५/१३,	४/२७/४,	४/२८/३,	४/२८/५,	५/२/११,
५/३/-,	५/४/६,	५/५/७,	५/१२/१,	५/१३/१,
५/१६/६,	५/२०/२,	५/२१/६,	५/३०/८,	५/३२/३,
५/३२/५,	५/३३/१,	५/३५/६,	५/४४/६,	५/४५/६,
५/४६/७,	५/४७/-,	५/४८/६,	५/५१/१,	५/५२/४,
५/५६/५,	५/५७/३,	५/५८/-,	६/१/२,	६/६/८,
६/६/४,	६/६/७,	६/१२/५,	६/१७/६,	६/२६/६,
६/२८/-,	६/३०/२,	६/३०/२,	६/३१/१,	६/३१/५,
६/३६/४,	६/३७/२,	६/३८/६,	६/३८/१,	६/४०/४,
६/४५/११,	६/४७/५,	६/४७/६,	६/५३/२,	६/५८/-,
६/६०/६,	६/६१/१,	६/६१/५,	६/६४/१०,	६/६५/७,
६/६८/२,	६/६८/५,	६/७१/१०,	६/७७/०,	६/७७/०,
६/७८/५,	६/८१/४,	६/८१/०,	६/८४/-,	६/८५/१,
६/८६/१,	६/८८/०,	६/८३/१,	६/८४/३,	६/८८/०,
६/८८/२,	६/८८/०,	६/१०१/६,	६/१०१/०,	६/१०१/०,
६/१०२/०,	६/१०२/०,	६/१०६/०,	६/१०८/०१,	६/१०८/०२,
६/१०८/६,	६/११०/-,	६/१११/-,	६/१११/४,	६/११२/०,
६/११२/०,	६/११२/०,	६/११३/३,	६/११८/४,	६/११८/६,
७/०४/-,	७/०/६,	७/१/१,	७/१/०,	७/२/१०,
७/३/८/-,	७/४/८/-,	७/४/३,	७/४/०/१,	७/५/०,
७/६/१,	७/६/८,	७/७/३,	७/१३/०६,	७/१५/५,
७/१६/-,	७/१६/२,	७/१७/८/-,	७/१८/६,	७/१८/८/-,
७/२२/१०,	७/२४/१,	७/२४/७,	७/२५/६,	७/२६/४,
७/२७/५,	७/३०/१,	७/३३/३,	७/३४/१,	७/३५/-,
७/३६/४,	७/५१/८,	७/५३/-,	७/५४/३,	७/५५/३,

क : मानस के उत्सव शब्द

७/५८/४,	७/५८/२,	७/६०/८,	७/६३/३,	७/६८/५-
७/६८/१,	७/६८/३,	७/६८/४,	७/६८/८-	७/६८/५-
७/७३/५-	७/७३/७,	७/७६/६,	७/७६/४,	७/८१/८-
७/८३/५-	७/८५/६,	७/८५/१०,	७/८७/२,	७/८७/६,
७/८९/५-	७/८९/०,	७/८९/०,	७/८७/२,	७/८४/८-
७/८४/२,	७/८५/८-	७/९०/३/७,	७/९०/५/५-	७/९०/५/८,
७/९०/६/२,	७/९०/७/८-	७/९१/०/५-	७/९१/३/१/६,	७/९१/८/८-
७/९१/८/३,	७/९२०/८,	७/९२०/३/५,	७/९२२/५,	७/९२३/८-
७/९२७/६,	७/९२८/४,	७/९२८/०/१		

बहुत ।

“स्याम सुरभि पय त्रिसद वति” — १/१०/५-

१/४६/१,	१/५१/१,	१/५२/२,	१/५४/५,	१/७७/४,
१/७६/२,	१/८२/७,	१/८८/२,	१/८०/१,	१/८२/८,
१/८२/०,	१/८४/३,	१/८५/५,	१/८८/२,	१/८८/०,
१/९०/३/१,	१/९०/५/४,	१/९०/६/३,	१/९०/६/३,	१/९२/४/२,
१/९२/६/-,	१/९३/१/१,	१/९३/१/५,	१/९३/२/६,	१/९३/३/५,
१/९३/४/५,	१/९३/४/८,	१/९४/३/-,	१/९४/६/४,	१/९५/६/६,
१/९५/६/८,	१/९६/१/४,	१/९६/६/२,	१/९६/८/१,	१/९७/४/-,
१/९७/७/८,	१/९८/०/२,	१/९८/५/३,	१/९८/८/५,	१/९८/८/७,
१/९८/८/६,	१/२०/३/१,	१/२०/३/७,	१/२०/५/३,	१/२०/६/३,
१/२०/६/४,	१/२२/३/२,	१/२३/३/४,	१/२४/६/५,	१/२५/६/८,
१/२८/२/७,	१/२८/६/८,	१/३१/२/६,	१/३१/५/०,	१/३२/०/७,
१/३३/५/८,	२/६/६,	२/१३/३,	२/२६/८,	२/६२/२,
२/८२/-,	२/८८/४,	२/९०/६/३,	२/९१/१/४,	२/९१/८/१,
२/९२/१/३,	२/२०/७/-	४/४/६,	४/५/१/१,	४/७/२,
४/६०/१,	५/०/१,	५/१/१/०,	५/२/१/०,	५/४/४,
५/१/८/५,	५/२३/१,	५/२७/५,	५/२८/८,	५/३०/६,
५/३६/२,	५/३६/१,	५/३६/१,	५/५०/२,	६/०/४/६/१-
६/३/१,	६/८/-,	६/८/७,	६/१०/२,	६/११/८,
६/२२/४,	६/२२/६,	६/४०/०,	६/५४/६,	६/५६/-,
६/८१/५,	६/८८/०,	६/८८/-,	७/०/१/-,	७/३/७,
७/६/६,	७/१०/१,	७/१२/१/-	७/३८/३,	७/४७/२,
७/४७/६,	७/४६/१,	७/६२/७,	७/६८/५,	७/८४/५,

७/१०४/५, ७/११०/१६, ७/११२/५, ७/११२/८, ७/१२०/३६,  
७/१२२/४, ७/१२८/७

बड़ा ।

“बायस पल्लिवाहि अति अनुरागा” — १/४/२

१/१२/६, १/२८/१, १/३४/२, १/४४/२, १/४४/५,  
१/४६/४, १/४८/७, १/४८/८, १/४८/९, १/४८/१०, १/४८/११,  
१/६२/८, १/८२/८, १/८६/६, १/८६/७, १/१२४/१,  
१/१२७/८, १/१३५/६, १/१५७/३, १/१५८/४, १/१६२/४,  
१/१६३/८, १/१६५/८, १/१६६/५, १/१७१/२, १/१७७/५,  
१/२०७/६, १/२२५/८, १/२२८/३, १/२५७/८, १/२६०/५,  
१/२६६/८, १/२७२/८, १/३०५/६, १/३०६/४, १/३१६/१,  
१/३२३/८, १/३३५/३, २/२३/७, २/६६/८, २/८५/१,  
२/८५/१, २/१०५/४, २/१५३/८, २/२००/८, २/२४६/७,  
२/२५०/३, २/२८५/८, ३/८/६, ३/११/१०, ३/१७/८,  
३/२४/८, ३/२७/३, ४/१६/५, ५/३/८, ५/६/८,  
५/१५/६, ५/२८/३, ५/५२/८, ६/४/८, ६/१०/१,  
६/१५/४, ६/२२/३, ६/२४/८, ६/३१/८, ६/३४/३,  
६/३७/४, ६/३७/५, ६/४२/५, ६/५०/२, ६/५८/२,  
६/६१/१, ६/७०/८, ६/७१/२, ६/७३/४, ६/७४/१,  
६/७४/८, ६/८३/८, ६/८८/१, ६/८९/२, ६/८९/१३,  
६/८८/८, ६/११८/६, ७/१५/४, ७/४१/२, ७/५४/२,  
७/५५/५, ७/६३/७, ७/८२/६, ७/१०६/८, ७/१०६/१३,  
७/११५/५

खूब ।

“अमित भूप निद्रा अति आई” — १/१६६/२

१/१६६/४, २/२८५/१, ६/४०/६

परम ।

‘इन्ह कहूँ अति कल्याण’ — १/२०७/८

१/२२२/१

उत्तम ।

“गजा पाल अति वेद विधि” — १/१५३/८

दाएण ।

‘जब अति भयउ विरह उर दा’ — ६/६६/८



१० : मानस के तत्सम शब्द

**अतिथि** : मेहमान ।

“अतिथि पूज्य प्रियतम पुरारिके”—१/३१/८

१/३०८/८, १/३३४/४, २/१२४/३, २/१७१/५, २/२१२/-,  
२/२१३/२, २/२७८/-

**अतिबल** : अत्यन्त बलवान् ।

“अतिबल कुम्भकरन अस भ्राता”—१/१७८/३

५/२००/१, ५/२०२, ५/१५/८, ६/५७, ६/१८/७,  
६/८३३३०, ६/८५५०

**अतुल** : अपार ।

“भुजबल अतुल अचल संग्रामा”—१/१५२/६

४/०/२, ५/३४/-, ६/१७/४, ६/३५/१०, ६/३७/६,  
६/८७००, ६/७४/३, ६/८२००, ७/३२/२

**अतुलित** : अपार ।

“अतुलित बल प्रताप सिंह माही”—१/१८७/३

१/२०८/८, १/२४७/२, २/२१३/२, ३/१/१२, ३/१/१२,  
३/१०/१५, ३/२१/७, ३/३६/१, ५/१८/३, ५/२०/८,  
५/५४/२, ६/७७/८, ७/१२३/२

**अथवा** : या ।

“यह प्रकटै अथवा द्विजश्रापा”—१/१६५/३

७/१२८/-

**अदभ्र** : अपार ।

“अनु अदभ्र गिरा गोतीता”—७/७१/५

**अदेय** : न देने योग्य ।

“मोरे नहि अदेय कछु तोही”—१/१४८/८

३/४१/५

**अद्भुत** : विचित्र ।

“पालन सुरधरनी अद्भुत करनी”—१/१८५/०

१/१८१/०, १/२०१/-, ७/८० क/-  
आश्चर्यजनक ।

“करहि भालु कपि अद्भुत करनी”—६/४६/७

**अद्वैत** : द्वैत का अभाव ।

“अज अद्वैत अगुन हृदयेसा”—७/११०/३

**अधन** : धनहीन ।

“तुम्ह सम अधन भिखारि अगेहा”—१/१६०/४

**अधम** : नीच ।

“कहहि सुनहि अस अधम नर”—१/११४/-

१/१२०/६, २/१४३/४, २/१७८/-, २/२०६/७, २/२२८/-,

३/४/६, ३/४/१५, ३/२८/८, ३/३२/२, ३/३४/२,  
 ३/३४/३, ३/३४/३, ३/३४/३, ४/८/१०, ४/१०/४,  
 ५/७/-, ५/८/८, ५/२३/३, ५/४६/७, ६/२३/११,  
 ६/२५/१, ६/२६/६, ६/३०/७, ६/३३/ख/-, ६/७१/-,  
 ६/७३/५, ६/८६/८, ६/१०६/१०, ६/१२०/छ०२, ७/०/८,  
 ७/४०/-, ७/१०५/६ ७/१०५/१३, ७/१२०/२०

पशु, राक्षस आदि से सम्बन्धित ।

“अधम सरीर राम जिन्ह पार” — १/१७/२

**अधमाधम** : नीचतम ।

“रहु अधमाधम अधगति पार” — ७/१०७/८

\* **अधर** : ओठ ।

“फरकत अधर कोप मन मारही” — १/१३५/२

१/१४६/२, १/१६८/८, १/२४२/४, २/३६/१, २/१४४/४,  
 ६/१४/५, ६/३०/६, ७/७६/३

**अधर्म** : पाप

“तजि अधर्म रति धर्म कराहीं” — ३/३५/छ०

७/६६/ख/-, ७/१०३/६

**अधिक** : विशेष ।

“मोहि ते अधिक ते जड़ मति रंका” — १/१२/८

१/१०६/५, १/१२६/-, १/१५६/१, १/१६०/७, १/१७७/८,  
 १/१६७/६, १/२३१/६, १/२८३/१, १/२६०/१, १/२६३/६,  
 १/३५८/८, १/३५६/-, १/३५६/-, २/१४/८, २/३०/५,  
 २/१२८/८, ३/३५/३, ३/४१/७, ४/३०/ख/-, ५/३५/४,  
 ६/७६/२, ७/७/८/, ७/१५/८, ७/८५/४, ७/११६/६,  
 ७/११६/६, ७/११६/१६

**बड़ा**

“हृदय अधिक संतापु” — १/५६/-

१/५८/-, १/६५/७, १/२१६/५, १/२२७/६, २/२०७/७,  
 २/२१०/२, ७/७६/४

**बहुत**

“अधिक सनेह गोद बैठारी” — १/६५/७

\* **अधर** : प्रारम्भ में यह ‘अधर’ शब्द नीचे के ओष्ठ के अर्थ में ही प्रयुक्त होता था ।  
 आगे चलकर मानस में यह ऊपर एवं नीचे दोनों ही ओष्ठों के प्रति प्रयुक्त  
 हो उठा है । अतः यह अर्थविस्तार की गति प्राप्त कर गया ।

१२ : मानस के तत्त्वम शब्द

२/२४३/-, २/२५४/५, २/२५५/८, २/२५६/४, २/२६३/७,  
२/२७८/४, ७/८३/३

**अधिकार :** प्रभुत्व ।

“बड़ अधिकार दच्छ जब पावा” — १/५६/७

**अधिकारी :** योग्य ।

“राम भक्त अधिकारी चीन्हा” — १/३०/४

१/४७/४, १/१०६/१, २/७१/२, २/१२६/५, २/१३८/२,  
५/५८/६, ७/२०/४, ७/११०/२, ७/१२७/७  
पात्र ।

“तेइ सुरबर मानस अधिकारी” — १/३७/२

१/१०६/२, २/७०/६, ६/१०६/११, ७/४१/८, ७/१२२/७,  
७/१२७/३

अफसर ।

“अर्गिअ काल जम सब अधिकारी” — १/१८२/१०

**अधीन :** आश्रित ।

“ईस अधीन जीव गति जानी” — २/२६२/५

**अधीर :** आकुल ।

“बीर अधीर न होहि” — २/१६१/-

७/७४क/-

**अनघ :** पापरहित ।

“सुकृती चारिउ अनघ उदारा” — १/२१/६

३/४४/७, ६/१०६/६, ७/३३/२, ७/४५/६  
पवित्त ।

“मुनहु राम अवतार चरित परम सुंदर अनघ” — १/१२०ग/-

**अनन्य :** अभिन्न ।

“गति अनन्य तापस नृप रानी” — १/१४४/५

४/३/-

**अनन्यगति :** जिसका दूसरा सहारा न हो ।

“सेवक प्रिय अनन्यगति सोऊ” — ४/२/८

**अनपायनी :** अचल ।

“अनपायनी भगति प्रभु दीन्ही” — ४/२४/८

७/१४क /-, ७/३४/-, ७/५१/५

निश्चल ।

“नाथ भगति अति सुखदायनी ।

देहु कृपा करि अनपायनी ॥”—५/३३/१

अनयन : बिना नेत्र का ।

“गिरा अनयन जयन बिनु बानी”—१/२२८/२

अनल : अग्नि ।

“गरल अनल कलिमल सरि ब्याधु”—१/४/८

१/६/१२, १/३२क/-, १/३४/८, १/८५छं०, १/८६/७,  
 १/१५६/७, १/१६१क/-, २/३२/४, २/४८/-, २/१६२/३,  
 २/३१६/७, ३/२३/३, ३/४२/६, ५/४/२, ५/६/५,  
 ५/११/३, ५/११/६, ५/११/११, ५/२५/७, ५/४६क/-,  
 ५/५८/२, ६/१४/६, ६/२०/५, ६/२५/२, ६/२८/-,  
 ६/८५/४, ६/१०७/१४, ६/११४/छं०, ७/३७/-, ७/८४/४,  
 ७/१०५/१०, ७/११०/१६, ७/११६/१३, ७/१२१/१६

अनवद्य : अनिन्द्य ।

“अज अनवद्य अकाम अरोगी”—१/८६/३

६/११०छं०

निर्दोष ।

“सबदरसी अनवद्य अजीता”—७/७१/५

अनाथ : असहाय ।

“जो अनाथ हित हम पर नेहू”—१/१४५/३

२/५६/४, २/६४/१, २/२७०/-, ५/२५/५, ६/१०३/८,  
 ७/१२३ छं० ३

अनादि : आदिरहित ।

“राम अनादि अवधपति सोई”—१/११६/६

२/६२/७, ३/३०६/४, ५/३८/२, ६/११०छं०, ७/१२छं०,  
 ७/३३/-, ७/८५क/-, ७/६२/३

नित्य ।

“अकथ अनादि सुसामुझि साथी”—१/२०/२

१/२२/१, १/६७/३, १/१००/-

अनामय : विकाररहित ।

“अकथ अनामय नाम न रूपा”—१/८१/२

५/३८/२, ६/१०६/६, ७/३३/३

१४ : मानस के तत्सम शब्द

**अनायास :** बिना परिश्रम के ।

“अनायास उधरी तेहि काला” — २/२६६/४  
७/१०६ग/-

**अनारंभ :** फल की आसक्ति से कर्म आरम्भ न करने वाला ।

“अनारंभ अनिकेत अमानी” — ७/४५/६

**अनिकेत :** बिना घर का ।

“अनारम्भ अनिकेत अमानी” — ७/४५/६

\* **अनिल<sup>१</sup> :** वायु ।

“सोइ जल अतल अनिल संघाता” — १/६/१२

**अनीक :** सेना ।

“रहे निज निज अनीक रुचि खुरी” — १/१८७/५  
२/२०४/६, ६/६६/८, ७/२६/५

**अनीति :** नीतिविरुद्ध ।

“कहि अनीति ते मूर्दाहि काना” — १/२६२/८  
७/४२/४, ७/४२/६, ७/६६/१०

अन्याय ।

“करहि अनीति जाइ नहि बरनी” — १/१२०/७  
अत्याचार ।

“बरनि न जाइ अनीति” — १/१८३/-

**अनीह :** जिनके कोई इच्छा नहीं है ।

“एक अनीह अरूप अनामा” — १/१२/३

१/५०/-, १/१०८/१, १/२०५/-, ३/४४/८, ७/११०/४

**अनुकथन :** वर्णन ।

“सुनि अनुकथन परस्पर होई” — १/४०/३

**अनुकूल :** मुआफिक ।

“पति अनुकूल प्रेम वृद्ध” — १/१८८/-

\* **अनिल<sup>१</sup> :** वायु अर्थ में मानस में निम्नांकित शब्द प्रयुक्त हैं—

अनिल, १/६/१२, गतिशील वायु (Wind)

पवन, १/६/६, गतिशील वायु (Wind)

प्रभंजन, ७/११७/१३, महाप्रचण्ड वायु (Storm)

मरुत, १/१५६/१, वेगवान् वायु (Fast wind)

मासुत, १/८६७/०, मन्द वायु (Breeze)

समीर, ५/५८/२, प्रशान्त वायु (Air)

१/१६०/-, १/२३६/-, १/३१२/-, १/३४१/-, २/८/-,  
२/६२/-, २/२०५/-, २/२५८/१, ७/२३/३  
प्रसन्न ।

“राम रहहि अनुकूल” — ३/६६/-  
५/३३/-, ७/१२४क/-

अनुग : सेवक ।

“राम अनुग जगु जावा” — २/२२६/-

अनुगामी : सेवक ।

“प्रीति परसपर प्रभु अनुगामी” — १/२०१/१  
१/२८०/८, २/३/-, २/३/८, २/२२६/८, २/२६२/४  
पीछे चलनेवाला ।

“सूर सुसील भरत अनुगामी” — १/१६/६  
१/३४२/५, २/३१३/७

अनुग्रह : कृपा ।

“करउ अनुग्रह सोई” — १/०१/-  
१/१३८/४, १/१५/३, १/१८५/०, १/१६७/७, १/२१०/०,  
२/२/७, २/५२/८, २/१०१/७, २/१५०/८, २/१५०/०,  
२/१६४/८, २/२०४/२, २/२६६/-, ५/६/५, ७/४३/७,  
७/६८/२, ७/१०८/१०

शाप से मुक्ति ।

“साप अनुग्रह होइ जेहि नाथ थोरैही काल” — ७/१०८व/-

अनुचर : सेवक ।

“मोहि अनुचर कर कोतक बाता” — २/२५२/५  
३/२२/१, ६/३६/४  
दास ।

“मैं तुम्हार अनुचर मुनिराया” — १/२७७/१

अनुचित : बुरा ।

“ग्रह अनुचित नहि नेत्रत पठावा” — १/६१/१  
१/२३७/३, १/२५२/२, १/२५७/३, १/२७३/-, १/२७५/८,  
१/२७७/-, १/२७७/४, १/२८४/६, २/६/७, २/६५/४,  
२/६६/८, २/१७४/-, २/१७४/५, २/१७६/४, २/१७६/७,  
२/२२८/७, २/२३०/३, २/२८२/७, २/२६६/६, २/३०५/७,  
६/१०३/१२

१६ : मानस के तत्सम शब्द

**अनुज** : छोटा भाई ।

“भूप अनुज अरिमर्दन नामा” — १/१७५/३

१/२०४/४, १/२०६/१०, १/२०६/५, १/२११/५, १/२१७/३,  
१/२३०/-, १/२३१/-, १/२७८/७, २/६३/४, २/१०४/-,  
२/३२०/४, ३/६/२, ३/६/८, ३/८/-, ३/६/५,  
३/६/२०, ३/१/१८, ३/११/-, ३/११/८, ३/१२/१०,  
३/१६/२०, ३/१७/१०, ३/२१/१०, ३/२५/०, ३/२६/४,  
३/२६/५, ३/४०/२, ३/४०/४, ४/३/७, ४/८/७,  
४/१२/३, ४/१२/७, ४/२७/१, ५/१३/३, ५/१३/६,  
५/२०/३, ५/३६/२, ५/४०/६, ५/४५/३, ५/५३/२,  
५/५६/३/-, ६/२२/२, ६/२२/३, ६/५४/६, ६/५६/१,  
६/६०/२, ६/६३/४, ६/६७/-, ६/८८/८, ६/१०५/१,  
६/१०५/४, ६/१०६/६, ६/१११/२, ६/११२/-, ६/११२/०,  
६/११४/०, ६/११६/१/-, ६/११६/८, ७/०३/-, ७/१/५,  
७/३६/-, ७/४/३, ७/५/२, ७/११/०१, ७/१५/६,  
७/१८/१, ७/७८/५

**अनुजा** : छोटी बहन ।

“नहि मानत कोउ अनुजा तनुजा” — ७/१०१/५

**अनुदिन** : प्रतिदिन ।

“अनुदिन बढ़उ अनुग्रह तोरे” — २/२०४/२

**अनुपम** : उपमारहित ।

“संतसभा अनुपम अवध” — १/३६/-

१/१६२/८, ३/५/०, ३/१५/४, ७/३३/४

**अनुभव** : प्रत्यक्ष ज्ञान ।

“अनुभव गम्य भजहि जेहि संता” -- ३/१२/१२

३/३८/५, ७/८८/५, ७/११०/४, ७/११७/२

**अनुमान** : अन्दाजा ।

“सती हृदयँ अनुमान किय” — १/५७क/-

७/८३/३, ७/१११क/-

अनुसार ।

“बल अनुमान सदा हित करई” — ४/६/५

५/५६/३

नुमोदन : समर्थन ।

“कहर्हि सुतर्हि अनुमोदन करहीं”—७/१२८/६

अनुराग : प्रेम ।

“सोभा अति अनुराग”—१/११/-

१/१४३/-, १/१५५/-, २/२०३/-, २/२०४/७, २/२१५/७,  
२/२४४/५, २/२४६/-, २/२५०छं०, ६/६०/५, ७/६१/-,  
७/६३/७, ७/६६क/-, ७/८५ख/-, ७/६४ख/-, ७/११०क/-,

प्रेमपूर्वक ।

“मज्जर्हि अति अनुराग”—१/२/-

आरुक्ति ।

“सरग नरक अनुराग विरागा”—१/५/६

अनुरागी : प्रेमी ।

“परम कृपाल .प्रनत अनुरागी”—१/१२/५

१/१४/११, १/१११/८, १/१२२/२, १/१८५छं०, १/१६१छं०,  
२/१०६/८, २/१६५/२, २/२५८/५, २/३२३/८, ३/३२/३,  
४/२२/७, ४/२५/१३, ५/५/८, ५/३०/४, ६/६/५,  
७/०/३, ७/४६/८, ७/१०५/४, ७/१२४/५,

पालन करनेवाला ।

“जो पितु मातु बचन अनुरागी”—२/४०/७

अनुरूप : अनुसार ।

“मति अनुरूप राम गुण गावउँ”—१/११/६

१/१४१/-, १/३५२/६, ३/०/१, ५/३७/४, ६/१०१क/-,  
७/७२क/-, ७/१२७/१

अनुकूल ।

“तेहि तेहि तन अनुरूप”—१/५४/-

१/३२४ छं० ४

योग्य ।

“निज अनुरूप सुभग बरु मागा”—१/२२७/६

३/१६/६

अनुसार : अनुरूप ।

“निज बिचार अनुसार”—१/२३/-, १/१२०घ/-, २/३०८/५



१८ : मानस के तत्सम शब्द

**अनुहारी** : अनुसार ।

“सुकवि कुकवि निज मतिः अनुहारी” — १/२७/७

१/३५/२, १/२२३/७; २/७६/७, २/२५६/७, १/२७/७,  
२/२७३/३.

शकल-सूरत ।

“भरत रामही की अनुहारी” — १/३१०/६

२/२२५/५, २/२३४/४

\* **अनृत** : झूठ ।

“साहस अनृत चपलता माया” — ६/१५/३

**अनेक** : बहुत ।

“छंद प्रबंध अनेक विधानी” — १/८/६

१/२४/२, १/३२/७, १/३६/१५, १/५४/२, १/६१/७,  
१/६६/६, १/७४/१, १/८०/४, १/६८/४, १/११८/३,  
१/१५३/६, १/१६६/४, १/२७३/६, १/२८७/७, १/२८८/२,  
१/२८८/३, १/३०४/१, १/३०४/३, १/३१७/-, १/३२५/५,  
१/३२८/२, १/३३२/५, १/३४६/५, १/३५४/-, १/३५६/१,  
२/६६/-, २/६२/२, २/६८/६, २/१११/-, २/१११/३;  
२/१५५/१, २/१५५/४, २/१५६/-, २/१६६/२; २/१६६/३,  
२/२६२/२, २/२७८/-, ३/१२/६, ३/१६०, ३/३१०,  
३/३६/२, ६/२३८/-, ६/२७/२, ६/३१४/-, ६/६३/-,  
६/६१०, ६/६८०, ६/१०००१ह, ६/१०००२ह, ६/११०००,  
६/११२०ह, ६/११७क/-, ७/१०क/-, ७/१२०५, ७/२१/२,  
७/२३/१, ७/२७०, ७/२८०, ७/३३/२, ७/३३/६,  
७/४१/-, ७/५६/७, ७/७२ख/-, ७/७७/७, ७/८०ख/-,  
७/८०/५, ७/१००ख/-, ७/११७/६, ७/११८ख/-

**अनंग** : कामदेव ।

“अनंग बहु छवि सोहई” — ३/३१०/३

६/१०२०, ७/१०/८

**अनंत** : अन्तरहित ।

“राम अनंत अनंत गुन” — १/३३/-

\* **अनृत** : ‘ऋ’ धातु से ऋत बना है। ऋत ही सत्य है क्योंकि यह गतिशील है। असत्य गतिहीन है, अतः वेद में ऋतं सत्य ही कहा गया है। अंग्रेजी का राइट (Right) और वैदिकी का ऋत मूल में एक ही हैं।

१/११३/४, १/१३६/५, १/१४३/४, ३/३१४०, ६/७२/११,  
६/७६/४, ६/८२४०, ६/१०७/-, ७/३३/२, ७/५१/३,  
७/५१/३, ७/५१/३, ७।६०।३

शेषावतार लक्ष्मण ।

“चलेउ तुरंत अनंत” — ६/७५/-, ६/७५/७

भगवान् राम ।

“प्रिय संत अनंत सदा तिन्ह के” — ७/१३४० ६  
१/१०८/१२

**अन्न :** भोज्य पदार्थ ।

“अन्न कनक भाजन भरि जाना” — १/१००/८

१/१६७/६, १/१७२/६, २/१७०/-, ३/२७/८, ६/२५/६,  
७/१००४०

**अन्यथा :** झूठा ।

“नारद बचनु अन्यथा नाही” — १/७०/८

१/८७/२

विरुद्ध ।

“करै अन्यथा अस नहि कोई” — १/१२७/१

अन्य प्रकार ।

“किएँ अन्यथा होइ नहि” — १/१७४/-

**अपकार :** अहित ।

“मम अपकार कीन्ह तुम्ह भारी” — १/१३८/८

**अपकारी :** अनिष्ट करनेवाला ।

“सब बिधि सोचिय पर अपकारी” — २/१७२/३

७/६८ ख/-, ७/१२०/१८

**अपर :** दूसरा ।

“प्रभु सोइ राम कि अपर कोउ” — १/४६/-

१/८७/३, १/१४०/१, १/१५२/-, १/१५२/६, १/२१६/८,  
१/२२२/१, १/२२२/३, १/२२३/४, १/२४४/५, १/२६४/२,  
१/२६६/३, २/१३४/३, ३/११/१३, ३/१४/४, ३/४२ क/-,  
४/२६/७, ६/४/-; ६/६१/१२, ६/८६ ४०, ६/१०२/१,  
७/८३ ख/-, ७/७०/८

२० : मानस के तत्सम शब्द

अन्य ।

“अपर लोक अँग अँग विश्रामा” — ६/१४/१

६/११८ ख/-

अपराध : दोष ।

“कहई न निज अपराध बिचारी” — १/६०/७

१/६७ छं०, १/१०१/-, १/२८१/८, २/४२/३, २/४८/६,  
२/२१७/४, ३/३८/१, ५/२२/-, ५/३०/४, ५/५६/६,  
६/१६/६

पाप ।

“का अपराध रमापति कीन्हा” — १/१२३/७

१/१३८/३, १/१७३/५

अपराधी : दोषी ।

“आगें अपराधी गुरुद्रोही” — १/२७४/६

१/२७८/४, २/१८२/३

अपार : असीम ।

“उभय अपार उदधि अवगाहा” — १/५/१

१/३१/६, १/२६३/-, १/२६८/-, ३/३६० छं०, २/१२६/-,  
२/३१७/-, ४/२८/-, ४/२८/३, ५/१६/-, ६/६० ख/-,  
६/८६/-, ६/८८/-, ६/१०५ छं०, ६/१०६ ख/-, ६/११० छं०,  
६/११२ छं०

बड़ा ।

“अति अपार जे सरित बर” — १/१३/-

१/२३/-, १/१२० ख/-

अनगिनत ।

“भरि भरि बसहैं अपार कहारा” — १ ३३२/५

६/६२/-

अपावन : अपवित्त ।

“कोउ अपावन गति धरें” — १/६२ छं०

१/२१० छं०, ६/७४/४, ७/६५ ख/-, ७/१२२/८

अपि : भी ।

“रिपु तेजसी अकेल अपि” — १/१७०/-

७/७८ क/-

अपुनीत : अपवित्त ।

“सुरसरि कोउ अपुनीत न कहई” — १/६८/७

**अप्रतिहत** : अपराजित ।

“अप्रतिहत गति होइहि तोरी” — ७/१०८/१६

**अप्रिय** : अरुचिकर ।

“सुनि राजा अति अप्रिय बानो” — १/२०७/१

**अबला** : स्त्री ।

“अबला बिलोकिहि पुरुषमय” — १/८४ छ०

१/८६ छ०, १/६६/-, १/६६ छ०, ७/१०१/-

असहाय स्त्री ।

“जनि अबला जिमि करुना करहू” — २/३४/७

२/४७/-, २/४७/३, २/१२१/- २/२५६/२

माया ।

“अबला अबल सहज जड़ जाती” — ७/१०१ छ०

**अबलानन** : स्त्री का मुख ।

“अबलानन दीख नहीं जत्र लौ” — ७/१०० छ०

**अबाधा** : एकरस ।

“रबुपति महिमा अगुन अबाधा” — १/३६/२

**अबुध** : मूर्ख ।

“निपट निरकुस अबुध असंकू” — १/२७३/२

४/१५/८, ७/२०/६

**अभय** : निर्भय ।

“अमर भई भरोस जियं आवा” — १/१८६/६

१/२८३/५, ३/२१/५, ४/३/३, ४/१६/१, ४/२६/१०,

६/२०/-, ६/१०३/-, ७/२२/३

**अभागी** : अभाग ।

“अभय अक्रोबिद अंध अभागी” — १/११४/१

२/३५/८, २/४६/४, २/५०/२, २/५५/५, २/६८/३,

२/१६३/६, २/१८१/८, २/२००/५, ३/२२/३, ३/४४/३,

५/५२/५, ६/४४/६, ७/२२/८, ७/६८/४, ७/१०५/४,

७/१०६/७, ७/१२०/१५

**अभाग्य** : दुर्भाग्य ।

“मोर अभाग्य जिआवत ओही” — ६/६८/६

**अभिमत** : मनोवांछित फल ।

“रामनाम कलि अभिमत दाता” — १/२६/६

२३ : मानस के तत्सम शब्द

१/३१/११, १/३०३/-, १/३२३ छं० २, २/३/-  
इच्छित ।

“अभिमत आसिष पाइ अन्तरे” — २/२४१/२

२/२५५/७, २/२६७/-, २/३१६/३  
मनोरथ ।

“अभिमत विरवँ परेउ जनु पानी” — २/४/५

**अभिमान :** घमण्ड ।

“जड़ विवेक अभिमान” — १/६६/-

३/२४/१, ४/६ छं० १, ४/२७/६, ५/२३/-, ६/१६/५,  
६/३७/२, ६/११२ छं०, ७/७३/५, ७/१०१ छं०, ७/१०६ क/-  
गर्व ।

“अस अभिमान जाइ जनि भोरे” — ३/११/२१

**अभिमानि :** घमण्डी ।

“बाढ़हि असुर अधम अभिमानि” — १/१२०/६

१/१५७/४, १/१८०/४, १/२४४/५, ४/७/१, ४/८/१०,  
४/२७/३, ५/२३/२, ५/३६/१, ५/५६/३, ६/२३/११,  
६/२५/१, ६/३२/८, ६/६१/६, ६/६२/२, ७/७७/६,  
७/६६/२, ७/१०६/१, ७/१२०/२५

**अभिराम :** सुन्दर ।

“सकल लोक अभिराम” — १/७५/-

७/६/७

**अभिलाष :** इच्छा ।

“उर अभिलाष निरंतर होई” — १/१४३/३

१/१५१/५

**अभिलाषी :** इच्छुक ।

“रही राति दरसन अभिलाषी” — २/१७६/२

२/२४३/२

**अभिषेक :** गद्दीनशोनी ।

“राम राज अभिषेक हित” — २/५/-

२/६/३, २/६/२, २/१५६/७, २/३०७/-, ७/६४/-

**अभीष्ट :** मनचाहा, इष्ट ।

“अति अभीष्ट बर पाइ” — ७/३५/-

**अभेद :** भेदरहित ।

“अकल अनीह अभेद” — १/५०/-

६/७८/१०

**अभोगी :** अभोक्ता ।

“अज अनबद्य अकाम अभोगी” — १/८६/३

**अमर :** देवता ।

“कहुहु अमर आए केहि हेतु” — १/८७/७

१/१०१ छ०, २/१३३/१, २/२१३/५, २/२८४/७

अविनाशी ।

“अजर अमर सो जीति न जाई” — १/८१/७

१/१३०/३, ६/८८/४

**अमरपति :** इन्द्रलोक ।

“अंत अमरपति सदन सिधाए” — २/१६०/३

२/१७४/-

देवराज ।

“मनहुँ न आनिअ अमरपति” — २/२१८/-

२/३१६/-

**अमरपद :** देवताओं का पद ।

“अमिअ अमरपद माहुरु मीचु” — २/२६७/६

**अमरपुर :** स्वर्ग ।

“बिछुरत गमनु अमरपुर क्रीन्हा” — २/१७८/४

२/१७६/३, २/२७६/३

अमरावती ।

“जिमि बासब बस अमरपुर” — २/१४१/-

**अमल :** निर्मल ।

“सोइ गुन अमल अनूपम पाया” — १/४१/७

१/१७६/-, १/१७७/-, २/१५५/१, ३/४/३, ६/७८/६,

७/२२/८, ७/५६/-, ७/११०/५, ७/११६/२

निष्काम ।

“रति होउ अबिरल अमल” — २/७४ छ०

**अमान :** मानहीन ।

“अगुन अमान मातु पितु हीना” — १/६६/८

२/२१८/६, ६/३१ क/-, ६/११० छ०, ७/३३/५, ७/११३क/-

२४ : मानस के उत्सम शब्द

अभिमानरहित ।

“गुरु पद पंकज सेवा तीसरि भगति अमान” — ३/३५/-

अमानी : मान न करनेवाला ।

“बालक सुत सम दास अमानी” — ३/४२/८, ७/४५/६  
मानरहित ।

“सबहि मानप्रद आपु अमानी” — ७/३७/४

अमानुष : मनुष्य की शक्ति से बाहर ।

“सकल अमानुष करम तुम्हारे” — १/३५६/६

अमाया : निष्कपट ।

“पेमु नेमु ब्रत धरमु अमाया” — २/२१५/५

३/४५/४, ६/५८/६, ०७/३७/३

अमित : अपरिमित ।

“दाइज अमित न सकइ कहि” — १/३३३/-

२/१३२/-, २/१६६/३, २/२६६/-, २/२७६/-, २/२८८/२,

२/२६३/२, ३/४/६, ३/१७/७, ४/६/१३, ५/४४/५,

५/४७/-, ५/५३/८, ६/१/३, ६/२४/३, ६/६५/-,

६/१०१ छं०, ६/१०६ ख/-, ७/६०/७, ७/६२ क/-

असंख्य ।

“जन मन अमित नाम किए पावत” — १/२३/७

१/२४/-, १/३३/-, १/३४/२, १/४१/-, १/४५/२,

१/५३/७, १/५४/-, १/५७/१, १/१०४/३, ६/७७/६,

६/६१/१४, ६/६५/३, ७/५/५, ७/१२४/०२, ७/६०/३,

७/६३/८

असीम ।

“समुझत अमित राम प्रभुताई” — १/११/१२

१/११०/८, १/१२०घ/-, १/१५३/३, १/१६२/६, १/१७६/६,

१/१८०/२, १/१६८/७, १/२३४/७, १/२३५/-, ३/१०/२,

७/६०/८, ७/६१/२, ७/६१/५

अमिति : सीमाहीन ।

“महिमा अमिति बेद नहि जाता” — ७/४७/५

७/५६/४

अपार ।

“सुनि मैं नाथ अमिति सुख पाता” ७/५२/७

७/७०/७

अनगिनत् ।

“एहि बिधि अमिति जुगति मन गुनऊ” — ७/११२/११

अमृत : सुधा ।

“परिहरि अमृत लेहि बिधु मागी” — २/४१/३

अमोघ : अचूक ।

“जिमि अमोघ रबुपति कर बाना” — ५/०/८

५/१६/६, ६/१०६/६

निष्फल न जानेवाला ।

“भोर दरसु अमोघ जग माही” — ५/४८/६

अमंगल : अशुभ ।

“मंगल भवन अमंगल हारी” — १/६/२

१/२५/१, १/६७/-, १/१११/४, २/८/५, २/२००/४

अनिष्ट ।

“सकल अमंगल मूल नसाही” — १/३१४/१

२/२६३/-

अय : लोहा ।

“अय इव जरत धरत पग धरती” — १/२६७/५

अयन : धाम ।

“उमा रमन कहना अयन” — १/०४/-

अरति : अप्रीति ।

“भय भ्रम अरति उचाटु” — २/२६५/-

अरि : शत्रु ।

“उदासीन अरि मीत हित” — १/४/-

१/२६६/१, १/२७०/३, १/३२३छं०१, २/२/२, २/२०/२,

२/२५/३, २/१६२/-, ६/६७/१, ७/५०/२, ७/६०/७,

७/११६/७

अरुण : लाल ।

“अरुण नयन र जीव सुवेशं” — ३/१०/७

अरूप : आकारहीन ।

“एक अतीह अरूप अनामा” — १/२३/३

निराकार ।

“अगुन अरूप अलख अज जोई” — १/११६/२



२६ : मानस के तत्सम शब्द

**अर्क** : मदार ।

“अर्क जवास पात बिनु भयऊ” — ४/१४/३  
६/६४/६

**अर्ध** : आधा ।

“अर्ध भाग कौशल्यहि दीन्हा” — १/१८८/२  
४/५/३, ६/६०/२

**अर्पित** : अर्पण की हुई ।

“वासुदेव अर्पित नृप भ्यान्ति” — १/१५५/२

**अर्शक** : बच्चा ।

“गर्भन्ह के अर्शक दलन” — १/२७२/-

\* **अलि** : भौरा ।

“सुवृत्त पुंज मञ्जुल अलि माला” — १/३६/७

१/२४२/६, २/२३३/७, २/२७८/३, ७/२२/४

**अलीक** : मिथ्या ।

“सुनेहि न श्रवन अलीक प्रलापी” — ६/२४/८

**अलौकिक** : असामान्य ।

“अकथ अलौकिक तीर्थराजू” — १/१/१३

१/११७/८, १/१५०/३, १/२३०/३, १/२६५/-, १/३१३/५,  
१/३१६/-,

विचित्र ।

“कथा अलौकिक सुनहि जे ग्याभी” — १/३२/४

दिव्य सच्चिदानन्दमयी ।

“सकल अलौकिक सुन्दरताई” — १/३१५/४

**अलंकृत** : गहनों से सजे हुए ।

“सुंदर सकल अलंकृत सोहे” — १/२६८/६

१/३२५/४, १/३३०/३

**अलंकृति** : अलंकार ।

“आखर अरथ अलंकृति नाना” — १/८/६

\* **अलि** : वैदिक संस्कृत-काल में तथा लौकिक संस्कृत काल में ‘अलि’ शब्द कई प्रकार के अर्थों में प्रयुक्त होता था; जो प्रायः काला रंग रखते थे, जैसे बिच्छू, कौआ, कोयल आदि । कालान्तर में ‘अलि’ शब्द भौरा अर्थ में ही सीमित हो गया । मानस में भी ‘अलि’ शब्द भौरा अर्थ में ही आया है, अतः यह अर्थसंकोच की प्रवृत्ति ग्रहण कर गया ।

**अल्पद :** लिप्त न होनेवाला ।

“बिषय अल्पद सील गुनाकर” — ७/३७/१

**अल्प :** छोटा ।

“रावन नगर अल्प कपि बहई” — ६/२२/८

**अल्पमृत्यु :** छोटी अवस्था पर मृत्यु ।

“अल्पमृत्यु नहि कवनिउ पीरा” — ७/२०/५

**अवतार :** जन्म लेना ।

“सुनहु राम अवतार चरित” — १/१२०ग/-

१/१२०/२, १/१२०/४, १/१३६/-, १/१४०/८, १/१६२/-,  
१/२६७/-, ४/१/-, ६/११०छं०, ७/१२छं०१, ७/५७/८,  
७/६३/६

**अवतंस :** आभूषण ।

“हंस बंस अवतंस” — २/६/-

**अवधि :** सीमा ।

“महिमा अवधि राम पितु माता” — १/१५/८

१/३०६/-, १/३०६/-, १/३२३छं०२, १/३५८/२, २/२७/७,  
२/३६/४, २/५१/८, २/५६/२, २/६६/-, २/८५/८,  
२/१०६/७, २/१०६/७, २/१४४/४, २/१५५/६, २/२११/४,  
२/२७२/६, २/२८१/८, २/२८८/६, २/३०५/६, २/३०६/८  
२/३१२/८, २/३१३/-, २/३१४/६, २/३१६/१, २/३२२/-,  
२/३२४/५, ४/२१/८, ४/२५/१, ६/११६ग/-, ७/०१/-,  
७/०/१, ७/०/८

**अवनि :** पृथ्वी ।

“सकल अवनि मंडल तेहि काला” — १/१५३/८

१/२४३/५, २/५८/५, २/१६३/१, २/२५१/६, २/२८६/४,  
२/३०७/४, २/३१२/३, ५/११/८, ६/६४/६, ६/८०/६,  
६/१२०/११

**अवलंब :** सहारा ।

“नतर निपट अवलंब बिहीना” — २/६५/८

२/३०६/८, २/३१५/८, ३/१५/३,  
आधार ।

“अवलंब भवत कया जिनके” — ७/१३छं० ६

२८ : मानस के तत्सम शब्द

**अवलंबन** : आधार ।

“राम नाम अवलंबन एकू” — १/२६/७

**अवसर** : समय ।

“तेहि अवसर भंजन महिभारा” — १/४७/७

१/८३छं०, १/६६छं०, १/६७/-, १/१३१/-, १/१३१/२,  
१/१८४/४, १/१८६/८, १/१६०/५, १/२१४/४, १/२२७/२,  
१/२३२/-, १/२४०/१, १/३२२/८, १/३३४/-, १/३३७/७,  
१/३४४/१, २/७/-, २/१०/-, २/२६/-, २/४४/५,  
२/६१/-, २/१०६/७, २/१२०/६, २/१४३/६, २/१५२/१,  
२/१६२/२, २/१६६/-, २/२२५छं०, २/२३३/७, २/२४१/८,  
२/२४४/६, २/२४५/८, २/२५६/७, २/२६६/४, २/२७८/-,  
२/२७८/४, २/२६१/७, २/३०४/४, २/३०४/७, २/३१४/-,  
२/३२०/६, ३/१८छं०, ४/१८/८, ५/८/२, ५/२५/-,  
५/२५/३, ५/३७/२, ६/४६/६, ६/७१/६, ६/१११/१,  
७/१११/-, ७/५०/-

सौका ।

“तेहि अवसर सुनि सिवधनु भंगा” — १/२६७/२

३/४/१५

**अवस्था** : दशा ।।

“जनु जीव उर चारिउ अवस्था” — १/३२५ छं०४

७/११७ग/-

**असज्जन** : दुष्ट ।

“बंदउँ संत अपज्जन चरना” — १/४/३

**असत्य** : मिथ्या ।

“जदपि असत्य देत दुख अहई” — १/११७/१

२/१८/५, २/२७/५

**असम** : जो सम न हो ।

“असम सम सीतल सदा” — ३/३१ छं०४

**असमय** : कुसमय ।

“आपन वति असमय अनुमानी” — १/१५७/३

**असमंजस** : दुविधा ।

“बना आइ असमंजस आऊ” — १/१६६/५

१/२२२/३, २/८४/५, २/२६३/५, २/२६६/२, २/२७०/६,  
२/२६१/-

असामंजस्य ।

“असमंजस अस मोहि अँदेसा” — १/१३/१०

१/८२/४

अङ्चन ।

“बर दूसर असमंजस मागा” — २/३१/४

**असाधु** : दुष्ट ।

“साधु असाधु सुजाति कु नाती” — १/५/५

१/६/१०

**असि** : तलवार ।

“सूल कुलिस असि अँगवनिहारे” — २/२४/४

५/६/-, ५/६/४, ७/११०१, ७/१२०४/-

**असिधारा** : तलवार की धार ।

“त्रिय चढ़िहहि पतिव्रत असिधारा” — १/६६/६

\* **असुर**<sup>१</sup> : दैत्य ।

“खग मृग सुर नर असुर समेते” — १/१७/३

१/३०/६, १/३३/७, १/८१/५, १/८६/७, १/१२०/६,

१/१२१/-, १/१२१/५, १/१३६/-, १/१७४/३, १/१८२/४,

१/२०६/६, १/२०६/६, १/२१६/-, १/२१६/६, १/२४०/७,

१/२६००, ३/६/६, ३/१८/३, ३/२२/१, ३/२७/-,

३/२७/८, ५/२१/६, ६/६/२, ७/८६/६

**असुराधिप** : दैत्यराज, बाली ।

“परम सती असुराधिप नारी” — १/१२२/७

**अस्त** : हुआ हुआ ।

“आसन दीन्ह अस्त रवि जानी” — १/१५८/२

७/६८/-

अस्ताचल नाम का पर्वत ।

“उदय अस्त गिरि अरु कैलामू” — २/१३७/६

\* असुर<sup>१</sup> : वैदिक काल में यह ‘असुर’ शब्द उत्कृष्ट अर्थ देता था । लौकिक संस्कृत में उसके अर्थ का अपकर्ष हो गया और अर्थ हो गया ‘दानव’ । ‘मानस’ में भी यह ‘असुर’ शब्द दैत्य अर्थ में ही प्रयुक्त हुआ है ।

३० : मानस के उत्तम शब्द

**अस्त्र** : हथियार ।

“अस्त्र शस्त्र सबु साजु बनाई” — १/२६८/८

३/१६८/-, ५/१६/-, ६/१३/१, ६/५०/६, ६/५२/२,  
६/७२/१, ६/६१/३

**अस्थि** : हड्डी ।

“कुलिस अस्थि तें उपल तें” — २/१७६/-

३/६/६, ४/६/१२, ६/१४/७

**असंभावना** : जिसका होना संभव नहीं ।

“दारुन असंभावना वीठी” — १/११८/८

**अहह** : अहो ।

“अहह तात दारुनि हठ ठानी” — १/२५७/२

२/१४३/६, ५/१३/७, ६/३६/६, ६/५६/३, ६/६२/४,  
६/१०४/-, ७/०/३

**अहि** : सर्प ।

“अहि गिरि गज सिर सोह न तैसी” — १/१०/१

१/६८/५, १/६१/१, १/१६१ख/-, १/२५६/१, १/२६०छ०,  
१/३२४/६, २/११७/-, २/१३५/५, २/१८३/८, ३/२१क/-,  
३/४२/६, ४/६/८, ५/३६/-, ६/२५/७, ६/८५छ०,  
७/३८/८, ७/१०५/६, ७/१२०/१८

**अहित** : वैरी ।

“भे अति अहित रामु तेउ तोही” — २/१६२/७

हानि ।

“अहित न होइ तुम्हार” — ५/४०/-

**अहीर** : ग्वाला ।

“निर्मल मन अहीर निज दासा” — ७/११६/१२

**अहो** : आश्चर्यजनक अव्यय ।

“अहो धन्य तव जन्म मुनीसा” — १/१०३/४

१/२७२/१, ६/१५/१

**अहंकार** : गर्व ।

“अहंकार सिव बुद्धि अज” — ६/१५क/-

अभिमान ।

“अहंकार अति दुखद डमरुआ” — ७/१२१/३५

**अहिंसा :** किसी को पीड़ा न पहुँचाना ।

“परम धर्म श्रुति बिदित अहिंसा” — ७/१२०/२२

**आकृति :** रूप ।

“कपि आकृति तुम्ह कीन्हि हमारी” — १/१३६/७

**आगम :** शास्त्र ।

“आगम निगम पुरान” — १/१२/-

१/५०छं०, १/१०२/८, २/६४/५, २/२३७/-, ७/११८/३  
वेद ।

“आगम निगम प्रसिद्ध पुराना” — २/२६२/७

तंत्र ।

“आगम निगम पुरान अनेका” — ७/४८/३

**आगमन :** आना ।

“मुनि आगमन सुना जब राजा” — १/२१६/१

१/२०६/८, १/२३८/-, २/४३/-

**आगार :** लोक ।

“गये ब्रह्म आगार” — ७/१३६/-

७/७०क/-, ७/१०२क/-

भवन ।

“जासु हृदय आगार” — १/१७/-

६/८६/-

**आचार :** आचरण ।

“नेम धर्म आचार तप” — ७/१२१ख/-

**आचारी :** आचरणवाला ।

“जो कर दंभ सो बड़ आचारी” — ७/६७/५

**आजन्म :** जन्म से ही ।

“आजन्म ते परद्रोह रत” — ६/१०३ छं०

**आतप :** धूप ।

“पंथ कथा खर आतप पवनू” — १/४१/४

२/१४६/७, ४/०/६, ६/११० छं०, ७/६८/३

गर्मी ।

“हिम आतप बरखा बात” — २/२११/-

६/६०/४

३२ : मानस के उत्सम शब्द

**आतुर :** शीघ्रता ।

“देखि रामु आतुर चलि आए” — ३/२/५

३/६/३, ३/१८/७, ३/२८/-, ६/५६/८, ६/५८/२,  
६/८३/८, ६/८३ छ०, ६/११८/६, ७/८७/७

दुःखी ।

‘आतुर समय गहेसि पद जाई’ — ३/१/११

रोगी ।

“रोवहि बालक आतुर नारी” — ६/४१/४

घबराया हुआ ।

“भय आतुर कपि भागन लागे” — ६/४२/१

**आदर :** सम्मान ।

“सैलराज बड़ आदर कीन्हा” — १/६५/६

१/३२५छ०१, १/३५१/४, २/१०७/३, २/२७६/४, ७/१२२/-,  
७/४७/२, ७/६२/२

प्रेम ।

“आदर दान बिनय बहुमाना” — १/१०२/२

१/२०७/६, १/३२८/८, २/७६/३, ६/३७/४

गौर से ।

“तात बचन मम सुनु अति आदर” — ६/८/७

उत्सुकता ।

“अति आदर सब कपि पहुँचाए” — ७/१८/६

**आदि :** इत्यादि ।

“ब्यास आदि कबि पुंगव नाना” — १/१३/२

१/६१/७, २/१३१/७, ३/१५/१२, ५/८/४, ६/१०५/-,  
७/५६/२, ७/११३/३

प्रारम्भ ।

“आदि अंत कोउ जासु न पावा” — १/११७/४

१/१६२/-, १/२३४/७, ७/६०/६, ७/६०/५

**आदिक :** आदि ।

“बालदेव आदिक रिषय” — १/३२०/-

२/१३७/७, ६/३३/११, ६/६१/१२

**आधार :** आश्रय ।

“सकल जगत आधार” — १/१६७/-

**आनन :** मुंह ।

“आनन रहित सकल एस भोगी”—१/११८/६

१/१६८/७, २/२५/४, ५/१/१०, ५/४४/५, ६/१४/६;  
६/७०छं०, ६/१०२/६, ७/७६/२

**आनंद :** हर्ष ।

“भयउ हृदयँ आनंद उछाहू”—१/३८/१०

१/१६६/५, १/२६४/४, १/२६४/८, १/३०५/-, १/३१७छं०,  
१/३२०छं०, २/१०/-, २/४०/५, २/१००/७, २/१०७/१,  
३/३६/६, ७/५६/१०

**आपद :** विपत्ति ।

“आपद काल परिखिअहि चारी”—३/४/७

**आभीर :** जाति-विशेष ।

‘आभीर जमन किरात खस’—७/१२६छं०१

**आमलक :** आँवला ।

“करतल गत आमलक समाना”—१/२६/७

**आमिष :** मांस ।

“बिबिध मृगन्ह कर आमिष राँधा”—१/१७२/३

३/३२/२

**आयत :** विशाल ।

“उर आयत उर भूषन राजे”—१/३२६/६

३/३१छं०१, ५/४४/५, ७/७६/-

**आयुध :** शस्त्र ।

“गिरिं तरु नख आयुध सब बीरा”—१/१८८/४

१/१६१छं०, १/२०६/-, ३/१६४/-, ३/१६४छं०, ५/३४/६,  
६/४२/-, ६/५०/६, ६/७७छं०, ६/८२/४

**आराति :** शत्रु ।

“जानि सबल आराति”—३/१६क/-

**आलि :** सखी ।

“नाहिन आलि इहाँ संदेहू”—१/२२१/६

१/२३३/१



३४ : मानस के उत्तम शब्द

**आली** : सखी ।

“एक कहइ नृपसुत तेइ आली”—१/२२८/४

१/२३३/६, २/१४/४, २/२२/३, २/२२१/२

**आवाहन** : मंत्र आदि के माध्यम से बुलावा ।

“तीरथ आवाहन सुरसरि जस”—२/२४७/३

**आश्रम** : कुटी ।

“भरद्वाज आश्रम अति पावन”—१/४३/६

१/४४/१, १/१२४/२, १/१५१/७, १/१५७/१, १/१५८/१,  
१/२०५/२, १/२०६/-, १/२०६/११, २/१०७/६, २/१२३/५,  
२/२२३/२, २/२२५छं०/-, २/२३४/१, २/२४५/-, २/२७५/-,  
२/२७५/६, ३/२/४, ३/२/७, ३/१०/-, ३/११/२,  
३/११/५, ३/२६/३, ३/२६/५, ३/२६/६, ३/३३/५,  
५/५६/१२, ६/२/५, ६/५६/२, ७/६३/२, ७/८१/२,  
७/६४छ/-, ७/६७/१, ७/१०६/१०, ७/११३छ/-, ७/११३/६,  
७/११३/१४

स्थान ।

‘तब मुनि आश्रम दिए सुहाए’—२/१२४/४

२/१३१/२, २/२१५/-

**आश्रित** : अधीन ।

“एहि बिधि जग हरि आश्रिति रहई”—१/११७/१

२/२३४/८, ४/८/१०, ७/१२छं०५

**आसन<sup>१</sup>** : वह वस्तु जिस पर बैठा जाये ।

“अति पुनीत आसन बैठारे”—१/४४/५

१/६६/१, १/१२७/५, १/१३२/५, १/१५८/२, १/१६६/२,  
१/२०६/२, १/२३६/८, १/३१८/८, १/३१८छं०, १/३२०/-,  
१/३२०/४, १/३२०छं०, १/३२४/१०, १/३२७/७, २/१०६/१,  
२/१४७/५, २/२१४/३, २/२८०/४, ३/३/-, ३/११/११,  
३/३३/१०, ५/३७/३, ६/१०/४

**आसन<sup>१</sup>** : प्रारम्भ में ‘आसन’ शब्द का अर्थ ‘बैठक’ भाववाची था । आगे चलकर ‘आसन’ उस वस्तु के प्रति प्रयुक्त होने लगा जिस पर बैठा जाता है । इस प्रकार ‘आसन’ के अर्थविकास की धारा अमूर्त से मूर्तीकरण की ओर अग्रसर हुई है ।

**आसोन :** विराजमान ।

“प्रभु आसन आसोन—३/३/-

४/१२/६, ६/१०/४, ६/११क/-, ७/११०ख/-

**आहार :** भोजन ।

“बरष षट सहस बारि आहार”—१/१४४/-

**आहुति :** सामग्री अग्नि में डालना ।

“भगति सहित मुनि आहुति दीन्हें”—१/१८८/६

१/२७६/-, १/२८२/२, १/३२३/-, २/३२/४, २/१६२/३  
बलि ।

“आहुति देत रुधिर अरु भैंसा”—६/७५/१

**इच्छा :** रुचि ।

“हरि इच्छा भावी बलवाना”—१/५५/६

१/६७/४, १/१२७/-, १/१३७/३, १/१६२/-, ३/३८ख/-,

५/४७/६, ५/४८/६, ६/५२/४, ७/६५/५, ७/११३/४

**इच्छित :** वांछित ।

“इच्छित फल बिनु सिव अवरार्थें”—१/६६/८

**इति :** यह ।

“इति वेद बर्दति न दंतकथा”—६/११०छ०

७/१०८/२, ७/१०६क/-, ७/११७/१

**इव :** तरह ।

“प्रिय तनु तुन इव पग्गिरेउ”—१/१६/-

१/१६/४, १/४८/७, १/५०/२, १/५७/४ १/११६/८,

१/११८/४, १/१२४/८, १/१४७/७, १/१५६/७, १/२१६/४,

१/२३१/-, १/२४१/५, १/२५२/४, १/२६७/५, ३/६/२१,

३/११/-, ३/३६/२, ४/६/२४, ४/१५/६, ५/५६ख/-,

६/१/१, ६/२२ख/-, ६/२४/६, ६/६६/-, ६/७२/१२,

६/७४/१२, ६/८६/५, ७/२६/३, ७/७१/२, ७/७७/२,

७/१०६/७, ७/११०/६, ७/१११/१४, ७/१२०/१७, ७/१२०/१८

७/१२८/६.

जैसी ।

“प्राकृत सिसु इव लीला”—७/७७ख/-

**इष्ट :** इष्टदेवता ।

“कुल इष्ट सरिस बसिष्ट पूजे”—१/३१६/-

३६ : मानस के तत्सम शब्द

**इष्टदेव** : आराध्यदेव ।

“सोइ मम इष्टदेव रघुबीरा”—१/५०/८

१/२४१/५, ६/७१/८, ७/७४/५,

कुलदेवता ।

‘निज कुल इष्टदेव भगवाना’—१/२००/२

**इंदिरा** : लक्ष्मी ।

“सती बिधात्री इंदिरा”—१/५४/-

३/३८०, ६/१०८८०२, ७/३३/४

**इंदु** : चन्द्रमा ।

“कुंद इंदु सम देह”—१/०४/-

१/१०५/६, १/१८४/६, १/१८७/७, ३/११/-, ३/१२/-

४/१६/७, ६/११/८, ७/१०७८०६, ७/१२०/२१

**इंद्रधनुष** : इंद्र का धनुष ।

“जनु इंद्रधनुष अनेक की”—६/१००८.१

**इंद्रिय** : शरीर के ज्ञान और कर्मसाधन ।

“जिमि इंद्रिय गन उपजे ग्याना”—४/१४/१२

**ईति** : राजा की चढ़ाई आदि ।

“ईति भीति जनु प्रजा दुखारी”—२/२३४/३

२/२५२/१

**उक्ति** : कथन ।

“बक्र उक्ति धनु बचन सर”—६/२३३/-

**उग्र** : कठोर ।

“उग्र साप मुनिबर कर रहह”—१/१७६/१

३/१२/१६, ६/४१/६, ६/६६/१२

**उचित** : ठीक ।

“जो कछु उचित रहा सोइ कोन्हा”—१/५८/३

१/६४/८, १/७६/१, १/८६/१, १/२२१/५, २/६८/६,

२/१७४/-, २/१७५/-, २/१७६/-, २/१७६/२, २/१७६/४,

२/१८०/८, २/२०२/७, २/२०७/-, २/२२८/२, २/२३०/३,

२/२४५/१, २/२४७/८, २/२६२/४, २/२६७/७, २/२७०/५,

२/२७७/६, २/२८४/२, २/२८६/६, ३/२/-, ४/२८/१०,

५/३६/८, ७/३६/४

योग्य ।

“उचित अवीस सब काहूँ दई” — १/१०१ छं०

१/२३६/८, १/२८५/६, १/३२०/४, १/३२७/७, २/८/६,  
२/१७/७, २/४२/६, २/५५/४, २/६६/८, २/८८/-

उच्च : ऊँचा ।

“सिंहासन अति उच्च मनोहर” — ६/११८/४

उत्तम : सबसे अच्छा ।

“उत्तम मध्यम नीच लघु” — १/२४०/-

३/४/१२, ६/१/३, ६/१६/३

उत्तर : उत्तर दिशा ।

“उत्तर दिसिहि बिमान चलायो” — ६/११८/२

७/३/५, ७/२८/-, ७/५५/७, ७/६१/२, ७/१११/१३

जवाब ।

“दित उचित उत्तर सबहि” — २/१७६/-

७/११०/१४

उस पार ।

“एहि सर मम उत्तर तट बासी” — ५/५५/७

उत्सव : जलसा ।

“पिता भवन उत्सव परम” — १/६१/-

१/८८/१

धानन्दजनक कार्य ।

“घर घर उत्सव बाज बधावा” — १/१७१/५

उदधि : समुद्र ।

“उभय अपार उदधि अवगाहा” — १/५/१

१/३१/६, १/३५/३, २/४१/७, २/२००/५, २/२६०/५,  
२/२६८/६, २/२७५/६, ५/५७/६, ६/५/-, ६/१४/८

उदय : उन्नति ।

“उदय केत सम हित सबही के” — १/३/६

७/१२०/२०, ७/१२०/२१

निकलना ।

“रवि निज उदय ब्याज रघुराया” — १/२३८/५

१/२४४/१

रेड ४ मीनस के तत्सम शब्द

उदयाचल पर्वत ।

“उदय अस्त गिरि अरु कैलामू” — २/१३७/६

उदर : पेट ।

“उदर रेख बर तीनि” — १/१४७/-

१/१६८/४, ४/२६/४, ६/१४/८, ६/८०/६, ६/६८ छ०,  
७/७६/-, ७/७६/३, ७/८१/५, ७/६८/८

उदार : श्रेष्ठ ।

“सो संवाद उदार जिहि दिधि भा आगे कहव” — १/१२०ग/-

१/१६७/-, ५/३४छ०२, ६/३८ ख, ६/११०छ०, ६/११२छ०,  
६/११४छ०, ६/११५/-, ७/१३ क/-, ७/२१/७ ७/२५/-,  
७/८३/८

दानो पुरुष ।

“जनु उदार गृह जाचक भीरा” — ३/३६/८

३/४१/१, ७/१००छ०

कृपा से भरा ।

“मम संदेसु उदार” — ५/५२/-

उदास : सुख-दुःख में तटस्थ ।

“एक उदास भायें सुनि रहहीं” — २/४७/६

उदासीन : तटस्थ ।

“उदासीन अरि मीत हित” — १/४/-

१/६६/८, २/३०४/२, ७/१०५/१५  
विरक्त ।

“उदासीन धनु धामु न जाया” — १/६६/३

निष्पक्ष ।

“उदासीन तापस बन रहहीं” — २/२०६/३

उदित : उगा हुआ ।

“उदित उदयगिरि मंच पर” — १/२५४/-

२/३७/-, २/२०८/२, २/३०३/-, ४/१५/३, ६/११ख/-,  
७/३०/१

उद्यम : धंधा ।

“जस सुराज खल उद्यम गयऊ” — ४/१४/३

उद्योग ।

“बिफल होहिं सब उद्यम ताके”—६/६१/४

उपकार : भलाई ।

“प्रति उपकार करौं का तोरा”—५/३१/६

७/१२०/१४

उपकारी : भलाई करने वाला ।

“तुम्ह समान नहिं कोउ उपकारी”—१/१११/६

३/४०/-, ४/१४/५, ५/३१/५, ७/२१/७, ७/४६/५,  
७/१०८/५

उपचार : इलाज ।

“कहहुं काह उपचार”—२/१८०/-

२/२२८/७

उपाय ।

“किए कोटि उपचार”—२/१०७/-

उपद्रव : उत्साह ।

“करहिं उपद्रव असुर निकाया”—१/१८२/४

१/२०५/४

उपधान : तकिया ।

“बिबिध बसन उपधान तुगई”—२/६०/१

उपपातक : छोटा पाप ।

“जे पातक उपपातक अहहीं”—२/१६६/७

उपमा : समता ।

“उपमा कहैं त्रिभुवन कोउ नाही”—१/३१०/८

१/३१० छं०, १/३१६/२, १/३१६/३, १/३२४/२, १/३६८/७,  
२/१२२/४, ७/४८०/१, ७/६१८०

तुलना ।

“उपमा बीचि बिलास मनोरम”—१/३६/३

१/२२६/८, १/२४२/१, १/२४६/२, १/२४६/३

उपल : पत्थर ।

“उपल किए जलजान जेहि”—१/२८८/-

१/२१०/-, २/१७६/- ६/२/८, ६/२५/७, ६/५१/३  
६/७४४/-, ६/८१/२

बोला ।

४० : मानस के तत्सम शब्द

“जिमि हिम उपल कृषी दलि गरहीं” — १/३/७

१/११५/३, ६/१२/२, ७/१२०/१६

**उपवास<sup>१</sup>** : व्रत ।

“करत नेम उपवास” — २/३२२/-

**उपहार** : भेंट ।

“दधि चिउरा उपहार अपारा” — १/३०४/६

“मजाक ।

“खल करिहहि उपहास” — १/२८/-

“१/२८३/-

निन्दा ।

“राम सहत उपहास” — १/१३५/३

युक्ति ।

“अवसि उपाय करबि मैं सोई” — १/१२६/६

१/१६७/८, २/४६०/०, २/७७/१, २/८१/६, २/३१३/-,  
३/२०८/-, ५/५०/-, ६/२३३/-, ६/७६/१२, ७/१०२/३,  
७/११६/१२

**उपासक** : आराधक ।

“रघुपति चरन उपासक जेते” — १/१७/३

४/२६/-, ५/४८/- ६/१०४/४, ७/१२६/३

**उपासन** : पूजा ।

“सगुन उपासन कहहु मुनीसा” — ७/११०/८

**उभय** : दोनों ।

“दुखप्रद उभय बीच कछु बरना” — १/४/३

१/५/१, १/२०/८, १/२२/५, १/८५/१, १/३२०/०,  
२/३४/४, २/१२२/२, ३/६/३, ३/२५/५, ४/४/-,  
५/४४/-, ६/६/१, ७/३८/-, ७/४१/-, ७/६६/७,  
७/११४/१३

**उपवास<sup>२</sup>** : आदिकाल में ‘उपवास’ शब्द उपासना का समकक्षी था । ‘उपवास’ शब्द के मूल में ‘उप’ उपसर्ग और ‘वस्’ धातु है । शतमय-ब्राह्मण में ‘उपवास’ शब्द ब्रह्म के निकट बैठने के अर्थ में आया है । मूलतः ‘उपवास’ ध्यानयोग का शब्द था । कालान्तर में यह निराहार या अनाहार के लिए प्रयुक्त होने लगा । मानस में यह निराहार अर्थ में ही आया है । इसमें अर्थदिश हो गया ।

दो ।

“उभय भाग आधे कर कीन्हा” — १/१८६/२

१/१८६/३, ४/२६/, ७/८१/८

युगल ।

“उभय वेष धरि की सोइ आवा” — १/२१५/२

उर : हृदय ।

“करउ सो मम उर धाम” — १/०३/-

१/-/६,	१/११/-,	१/३२/८,	१/३४/-,	१/३८/२,
१/४५/-,	१/४८/७/-,	१/४६/८,	१/५१/-,	१/५३/२,
१/५५/७,	१/५७/४,	१/५८/१,	१/६१/७,	१/६२/५,
१/६३/७,	१/६७/८,	१/७०/६,	१/७१/७,	१/७३/१,
१/७४/२,	१/७६/६,	१/७६/७,	१/८६/३,	१/१०१/८,
१/१०४/६,	१/१०५/४,	१/११०/८,	१/११८/२,	१/११६/६,
१/१३०/५,	१/१३७/८,	१/१४३/३,	१/१४४/७,	१/१४६/६,
१/१४६/६,	१/१५१/७,	१/२१६/५,	१/२२५/७,	१/२२५/८,
१/२३१/७,	१/२३३/८,	१/२३४/१,	१/२३५/३,	१/२४१/७,
१/२४५/४,	१/२४८/-,	१/२४८/५,	१/२५७/५,	१/२५८/३,
१/२५८/५,	१/२६४/-,	१/२६६/६,	१/२८०/-,	१/२८१/४,
१/२८६/५	१/३००/-,	१/३०४/७,	१/३०६/६,	१/३०७/२,
१/३०७/३,	१/३०७/५,	१/३०७/७	१/३११/१,	१/३२२/४,
१/३२२/७,	१/३२२/४,	१/३३४/७,	१/३३५/२,	१/३३६/५,
१/३३७/६,	१/३३७/८,	१/३३६/३,	१/३५०/५,	१/३५१/८,
१/३५२/१,	१/३५२/३,	१/३५३/५,	१/३५७/४,	१/३५८/१,
१/३५८/८,	२/१/-,	२/२/-,	२/१२/२,	२/१३/-,
२/१३/३,	२/१८/१,	२/२१/१,	२/३६/३,	२/३८/४,
२/३६/८,	२/४३/३,	२/४८/२,	२/४६/१,	२/५१/-,
२/५१/२,	२/५३/१,	२/५४/१,	२/५६/७,	२/५६/८,
२/६३/-,	२/६३/४,	२/६५/८,	२/६८/७,	२/७१/६,
२/७२/-,	२/७६/-,	२/७६/१,	२/७७/३,	२/८८/४,
२/१०३/२,	२/१०५/७,	२/१०६/-,	२/११०/१,	२/११३/८,
२/११५/-,	२/१२३/१,	२/१२६/४,	२/१३०/४,	२/१३०/६,
२/१३०/८,	२/१३३/७,	२/१४०/७,	२/१४२/४,	२/१४४/४,
२/१४८/१,	२/१४८/६,	२/१५२/५,	२/१५३/४,	२/१६४/-,



४२ : मानस के तत्सम शब्द

२/१७५छं०,	२/१८१/६,	२/१८६/१,	२/१८८/६,	२/२०१/१,
२/२०५/५,	२/२१०/३,	२/२१५/७,	२/२४०/-,	२/२४१/१,
२/२४१/६,	२/२४२/४,	२/२४४/५,	२/२४५/७,	२/२५५/-,
२/२५७/-,	२/२६०/३,	२/२६१/६,	२/२६२/७,	२/२६५/६,
२/२८१/७,	२/२८५/४,	२/२८५/५,	२/२८६/६,	२/२८८/४,
२/२८८/६,	२/३१६/-,	३/२/६,	३/६/२२,	३/१०/८,
३/१०/१६,	३/१०/२२,	३/११/१०,	३/१८/१४,	३/१८छं०,
३/१६छं०,	३/१६छं०,	३/१६छं०,	३/१६ छ०,	३/२०/२,
३/२६ख/-,	३/३१छं०४,	३/३३/७,	३/३६/६,	३/४०/१०,
३/४२क/-,	४/२/५,	४/२/६,	४/४/६,	४/२२/४,
४/२५/-,	५/१४/१०,	५/२२/१,	५/३३/४,	५/३६/५,
५/३६/२,	५/३६/५,	५/३६/७,	५/३१/८,	५/४६/२,
५/४७/७,	५/४८/५,	५/४८/६,	५/४६/३,	५/५६/६,
५/५७/६,	५/५६/३,	६/०/८,	६/६/३,	६/११/६,
६/११/८,	६/११/६,	६/१२३/-,	६/१३/६,	६/१६/३,
६/१७/१,	६/१७/२,	६/१८/८,	६/२०/८,	६/२१/२,
६/२८/८,	६/३७/६,	६/४०/३,	६/४३/१,	६/५२/१,
६/५३/७,	६/५५/१,	६/५८/३,	६/५६/-	६/६०क/-,
६/६०/२,	६/६०/२,	६/६०/१३,	६/६७/५,	६/७४/१२,
६/७५/१६,	६/७६/७,	६/८०छं०२,	६/८२/७,	६/८२ छं०,
६/८५छं०,	६/८८/१,	६/८६/२,	६/८०छं०,	६/८३/८,
६/८७छं०,	६/८८/२,	६/८८/१२,	६/८८/१३,	६/८८छं०,
६/८६/५,	६/१००छं०१ह,	६/१०१/१०,	६/१०३/४,	६/१०६/८,
६/१०८/७,	६/११४छं०,	६/११८क/-,	६/१२०/१२,	६/१२०छं०,
७/६६/३,	७/६६/७,	७/१०६ख/-,	७/१०७क/-,	७/१०८/१०,
७/१०६क/-,	७/१०६/१३,	७/१०६/१६,	७/११२/१,	७/११२/१३,
७/११२/१६,	७/११३/१४,	७/११४/६,	७/११५/६,	७/११७/४,
७/११७/१३,	७/११६/२,	७/११६/६,	७/११६/६,	७/१२१/६,
७/१२१/११,	७/१२६छं०२			

छाती ।

“गरल कंठ उर नर सिर माला”—१/६१/४

१/१६८/६,	१/२०८/१,	१/२१८/५,	१/२३२/७,	१/२६७/७,
१/३२६/६,	१/३३३/७,	२/१६३/-,	२/१६३/६,	५/४४/५,

६/२४/४, ६/२४/५, ६/७५/६ ६/६३ छं, ६/६७/७,  
 ६/६७/१५, ७/४/७, ७/६/५, ७/८/५, ७/११ छं, २,  
 ७/१८क/-, ७/१८ख/-, ७/१६/५, ७/३१/-, ७/३७/७,  
 ७/४२/३, ७/८२/७, ७/८३/८, ७/८४/६, ७/८७/७,  
 ७/६२/२, ७/६५/४

मन ।

“उर उपजा संद्वेह बिसेषी” — १/४६/५

१/६५/४, १/१०१/४, १/१०८/२, १/११८/६, १/१२८/४,  
 १/१४८/३, १/१५७/५, १/१६१/छं, १/३१६/५, १/३१६/३,  
 ६/१५/२, ६/२४/६, ७/५६/१०, ७/५८/७, ७/७१/७,  
 ७/७६/-

गला ।

‘मेलिहि सीय राम उर माला’ — १/२४४/३

१/२६३/८

कलेजा ।

“बंधु सीस पुनि पुनि उर धरई” — ६/७१/४

उरग : साँप ।

‘जिमि अंकुस धनु उरग बिलाई’ — ३/२३/७

५/१४/४, ५/४६/६, ५/५७/७, ६/४६/८, ६/८१ छं,  
 ७/५७/६

उरगारि : गरुड़ ।

“सुनि उरगारि बचन सुख माना” — ७/११४/१२

७/११६क/-

उलूक : उल्लू ।

‘कपटी भूप उलूक लुकाने’ — १/२५४/२

२/२८१/-, ३/४३/७, ५/४६/३, ६/७७छं, ७/३०/४,  
 ७/१२०/२६

एक : दो का आधा ।

“बिछुरत एक प्राण हरि लेही” — १/४/४

१/४/४, १/४/५, १/४/६, १/८/-, १/८/११,  
 १/६/-, १/१२/३, १/१४/२, १/२३/३, १/४४/३,  
 १/४४/७, १/४५/७, १/४७/१, १/५३/७, १/६२/२,  
 १/६७/२, १/६८/१, १/८२/४, १/६७/७, १/१०५/४,

४४ : मानस के उत्सम शब्द

१/११३/७,	१/११६/५,	१/११६/५,	१/१२१/२,	१/१२२/३,
१/२२१/७,	१/१२२/२,	१/१२२/४,	१/१२२/५,	१/१२३/३,
१/१२३/५,	१/१२३/५,	१/१२४/१,	१/१२७/३,	१/१३६/-,
१/१४४/१,	१/१४८/३,	१/१५०/४,	१/१५२/२,	१/१५५/-,
१/१५५/-,	१/१५५/३,	१/१५७/१,	१/१६४/१,	१/१६६/२,
१/१६६/२,	१/१६८/३,	१/१७७/५,	१/१७८/८,	१/१८०/-,
१/१८०/२,	१/१८०/७,	१/१८३/५,	१/१८४/४,	१/१८८/१,
१/१८८/८,	१/१८९/३,	१/२००/१,	१/२०७/४,	१/२०८/६,
१/२०८/११,	१/२१३/५,	१/२२१/१,	१/२२७/७,	१/२२८/४,
१/२३३/१,	१/२३३/६,	१/२४४/-,	१/२४४/७,	१/२६४/७,
१/२७०/१,	१/२८४/५,	१/२८९/४,	१/३००/८,	१/३०३/-,
१/३१०/५,	१/३२०/४,	१/३२४/१०,	१/३२४४०१,	१/३२४४०४,
१/३२८/४,	१/३२८/४	१/३२८/५,	१/३२८/५,	१/३४१/४,
२/१/१,	२/३/४,	२/६/५,	२/२३/-,	२/२३/-,
२/२८/१,	२/३४/५,	२/४१/५,	२/४७/२,	२/४७/४,
२/४७/५,	२/४७/५,	२/४७/६,	२/४७/६,	२/४७/७,
२/४८/१,	२/७१/६,	२/८२/६,	२/८५/४,	२/८८/३,
२/१००/३,	२/१०६/७,	२/११३/६,	२/११३/७,	२/११३/८,
२/१३२/८,	२/१३२/८,	२/१५७/३,	२/१८८/-,	२/१८८/-,
२/१६०/२,	२/१६०/६,	२/२०१/५,	२/२२१/१,	२/२२१/१,
२/२२६/२,	२/२२८/३,	२/२३५/४,	२/२४३/४,	२/२५४/५,
२/२५४/५,	२/२५५/२,	२/२६७/७,	२/२६८/८,	२/३०१/७,
२/३०१/७,	२/३०५/४,	३/०/३,	३/४/१०,	३/६/८,
३/१३/५,	३/१४/५,	३/१४/६,	३/१६/४,	३/१८/१०,
३/२१/८,	६/२८/१,	३/२८/२०,	३/३७/१२,	३/३६४/-,
३/४१/२,	३/४१/७,	४/४/३,	४/५/६,	४/१५/१०,
४/१७/२,	४/२१/३,	४/२३/१,	४/२३/१,	४/२३/५,
४/२४/-,	४/२५/८,	४/२७/५,	५/०/५,	५/२/१,
५/२/८,	५/२४०२,	५/२४०३,	५/३/२,	५/३/४,
५/४/-,	५/४/८,	५/७/८,	५/८/५,	५/१७/३,
५/१८/५,	५/१८/८,	५/२५/६,	५/२५/६,	५/३०/५,
५/३७/७,	५/५०/४,	५/५५/२,	६/०/८,	६/३/६,
६/८/२,	६/१०/२,	६/१७/७,	६/१७/७,	६/१८/१,
६/२२/५,	६/२३/१,	६/२३/१३,	६/२३/१५,	६/२४/-,

६/३३क/-, ६/३६/-, ६/४४/-, ६/४४/-, ६/४६/-,  
 ६/५०/२, ६/५१/७, ६/५२/१, ६/५३/३, ६/५५/२,  
 ६/६०/१४, ६/६३/-, ६/६४/५, ६/६४/५, ६/६६/६,  
 ६/७२/११, ६/७२/१२, ६/८०/४, ६/८०/४, ६/८०/४,  
 ६/८२०, ६/८३/२, ६/८४/२, ६/८७/२, ६/८७/२,  
 ६/८७/३, ६/८६०, ६/८६०, ६/८६०, ६/८६०, ६/८६०,  
 ६/८६०, ६/८९०, ६/८९०, ६/८९०, ६/८९०, ६/८९०,  
 ६/९३/६, ६/९५/७, ६/९६/-, ६/९६/३, ६/९६/५,  
 ६/९७/५, ६/९७/५, ६/१००००२, ६/१०२/१, ७/०१/-,  
 ७/०१, ७/२/८, ७/२१/१, ७/२२/१, ७/३१/१,  
 ७/३३/२, ७/३६/१, ७/४२/१, ७/४४/७, ७/४५/-,  
 ७/४७/१, ७/४६/-, ७/५३/१, ७/५५/७, ७/५५/६,  
 ७/५५/६, ७/७५ख/-, ७/७७/४, ७/७७/७, ७/७६/४,  
 ७/८०ख/-, ७/८०ख/-, ७/८०ख/-, ७/८६/१, ७/८६ख/-,  
 ७/८८/६, ७/८८/६, ७/८८/४, ७/८८/४, ७/१०२/५,  
 ७/१०२/८, ७/१०३ख/-, ७/१०४/३, ७/१०५/१, ७/१०६क/-,  
 ७/१०८/१६, ७/१०९/२, ७/१०९/१३, ७/११३ख/-, ७/११४/८,  
 ७/१२१क/-, ७/१२६०३

कोई ।

“एक देख बट छाँह भलि” — २/११४/-

२/११४/१, २/११६/२, २/११६/७, २/३०८/८, ६/३०८/८,

एकमाल ।

“एक प्रतापभानु महिपाला” — १/१५३/८

२/१२१/३, २/१२६/-

अकेला ।

“एक एक जग जीति सक” — १/१८०/-

२/३१५/-, ३/१६००४

केवल ।

“एक बिप्रकुल छाड़ि महीसा” — १/१६४/२

३/३४/४

अद्वितीय ।

“उमा एक आँड रघुराई” — ६/६०/८

विरला ।

४६ : मानस के उत्सम शब्द

“राम कृपाँ काहूँ एक पाई” — ७/१२५/२

एकरस : एकसमान ।

“सदा एकरस बरनि न जाई” — १/४१/५

२/२१८/६, ६/१०६/५, ७/२६/६

सर्वथा निर्विकार ।

“जो तिहूँ काल एकरस रहई” — १/३४०/१  
अखंड ।

“सबको रह ग्यान एकरस” — ७/७७/५

एकरूप : एक-सा रूप ।

“एकरूप तुम्ह भ्राता दोऊ” — ४/७/५

एकाकी : अकेला ।

“जानि राम बनवास एकाकी” — २/२२७/४

एकांत : अकेला स्थान ।

“पतिहि एकांत पाइ कह मैना” — १/७०/२

१/१६६/-

एक : समानता ।

“कीन्ह बहुत श्रम एक न आए” — २/११६/६

२/२७५/४

ओष : समूह ।

“सिय निदक अघ ओष नसाए” — १/१५३

२/२४८/३

ओदन : भात ।

“दधि ओदन लपटाइ” — १/२०३/-

औषध : दवा ।

“बिनु औषध बिआधि बिधि खोई” - १/१७०/४

औषधि ।

“औषध मूल फूल फल पाना” — २/५/२

जड़ी-बूटी ।

“देखा सैल न औषध चीन्हा” — ६/५७/७

औषधी : जड़ी-बूटी ।

“कहा नाम गिरि औषधी” — ६/५५/-

अंक : चिह्न ।

'सीय राम पद अंक बराएँ'—२/१२२/६

७/७५/७

गोद ।

"प्रीति समेत अंक बैठवा"—६/४८/७

६/६२/७

हृदय ।

"तेहि भरि अंक राम लघु भ्राता"—२/१६३/४

अक्षर ।

"विधि के लिखै अंक निज भाला"—६/२८/१

अंकित : लिखा हुआ ।

"राम नाम जस अंकित जानी"—१/६/५

२/३०७/४, ५/५/-, ५/१२/१

अंकुर : अँखआ ।

"अच्छत अंकुर लोचन लाजा"—१/३४५/५

२/२२/६, २/१०६/२, २/१७५छं०, २/२४६/२, २/२५०/-

अंग : अवयव ।

"भव अंग भूति मसान की"—१/६छं०

१/२२०/-, १/२२०/-, १/२३०/४, १/२३६/-, १/२४६/२,

१/२४७/३, १/२४७/३, १/२६३/-, १/३१०/४, १/३१०/७,

१/३१७/३, १/३२६छं०१, २/६/४, २/१११/४, २/१६६/१,

२/२२४/४, ३/२६/३, ३/२६/३, ३/३१छं०३, ५/२३/६,

५/५१/३

भाग ।

"सकल अंग संपन्न सुराऊ"—२/२३४/८

६/१४/-, ६/१४/-, ६/१०२छं०, ७/१०/८, ७/११छं० २,

७/७५/५, ७/७५/५

एकमाल ।

"सूझ न एकउ अंग उपाऊ"—१/७/६

शरीर ।

"पुलक अंग अंबक जल छाए"—१/३०६/७

सहायक ।

४८ : मानस के तत्सम शब्द

“रउरे अंग जोगु जग को है” — २/२८४/५  
पलड़ा ।

“धरिअ तुला एक अंग” — ५/४/-

अंगन : मैदान ।

“समर अंगन खेलही” — ६/८०छं०

६/८७छं०

भूमि ।

“संग्राम अंगन राम अंग” — ६/१०२छं०

अंगार : अंगारा ।

“जनु असोक अंगार” — ५/१२/-

अंगुल : उंगली ।

“जुग अंगुल कर बीच सम” — ७/७६क/-

अंगुलि : उंगली ।

“चितव जो लोचन अंगुलि लाएँ” — १/११६/३

अंचल : आंचल ।

“पुर नारि सकल पसारि अंचल” — १/३१०छं०

१/३५०/३, २/११६/६, २/२७२/५, ७/११७/८

अंजन : काजल ।

“गुरु पद रज मृदु मंजुल अंजन” — १/१/१

अंजलि : करसंपुट ।

“अंजलि गत सुभ सुमन जिमि” — १/३क/-

१/३२५छं० १

अंड : ब्रह्माण्ड ।

“अंड अनेक अमल जसु छावा” — २/१५५/१

२/२८६/३, ७/८०छ, ७/६३/८

अंत : आखिर ।

“उवरहि अंत न होइ निबाहू” — १/६/६

१/११७/४, १/२०२/८, २/३५/८, २/१६०/३, ४/६/३,  
६/४५/-, ६/७१/१, ७/५छं०, ७/४३/१

परिणाम ।

“सुनत बात मृदु अंत कठोरी” — २/२१/३

अंतर : भीतर ।

“सब के उर अंतर बसहु” — २/२५७/-

५/५७/६, ६/४३/१, ६/६१/२, ६/१०७/१४, ६/११४छं०,  
७/११६/२

भेद ।

“तुम्हहि रघुपतिहि अंतर कैसा” — ६/५/६

७/३५/७, ७/११४/११, ७/११४/१४  
हृदय ।

“अंतर प्रेम तामु पहिचाना” — ३/२६/१७

अंध : अंधा ।

“मदन अंध ब्याकुल सब लोका” — १/८४/५

१/११४/१, १/२४४/५, २/७२/३, २/१५४/४, २/१६२/८,  
३/४/८, ६/१६क/-, ६/३३क/-, ७/६८/६  
विवेकशून्य ।

“मोह न अंध कीन्ह केहि केही” — ७/६६/७

अंब : माता ।

“सदगुन सुरगन अंब अदिति सी” — १/३०/१४

२/४१/५, २/५२/८, २/२४४/-, २/२४४/५

अंबक : नेल ।

“नव अंबुज अंबक छबि नीकी” — १/१४६/३

१/३०६/७, १/३१७छं०

अंबर : वस्त्र ।

“बरस दिए मनि अंबर सबहीं” — ६/११६/६

७/११छं० २

अंबा : माता ।

“जो सिय भवन रहै कह अंबा” — २/५६/७

२/१७५/४

अंबु : जल ।

“अंभोज अंबक अंबु उमगि” — १/३१७ छं०

२/५६/२, २/२४७/५,



५० : मानस के तत्सम शब्द

**अंबुज** : कमल ।

“तदन अरुन अंबुज सम चरना” — १/१०५/७  
१/१४६/३, २/२५८/५, ५/४८/४,

**अंबुधर** : बादल ।

“नव अंबुधर बर गात” — ७/११४० २

**अंबुधि** : समुद्र ।

“नदी उमगि अंबुधि कहूँ धाई” — १/८४/२  
२/०/३, २/२७५/६, २/२८५/५

**अंबुनिधि** : समुद्र ।

“कृपा अंबुनिधि अंतरजामी” — २/२६६/१  
२/२६२/३

**अंस** : अंश ।

“ईस अंस भव परम कृपाला” — १/२७/८  
१/१४३/६, १/१४७/३, ७/११६/२,

**कच** : बाल ।

“चिवकन कच कुंचित गभूआरे” — १/१६८/१०

१/२३२/४, १/२४२/६, ३/२८/१६, ६/१४/२, ६/५१/३,  
६/७५/३, ६/१०१४०, ६/१०३/३, ७/७६/६, ७/१०१४०

**कज्जल** : काजल ।

“जनु सपच्छ कज्जल गिरि जूथा” — ३/१७/४

६/६८/७, ६/७७/८

**कटक** : सेना ।

“छन महुँ सकल कटक उन्ह मारा” — ३/२१/११

४/२१/१, ५/५१/४, ५/५४/४, ६/२२/१, ६/२३/१,  
६/४३/७, ६/५०/१, ६/७८/६, ६/८०/४, ६/६५/२,  
७/७१/१-

**कटाह** : आवरण ।

“अंड कटाह अमित लय कारी” — ७/६३ ८

**कटि** : कमर ।

“कटि निर्बंग कर सर कोदंडा” — १/१४६/८

१/१६८/४, १/२०८/२, १/२१८/३, १/२३३/१, १/२४३/१,  
१/२६७/८, १/२६७/८, १/३२६/४, २/८६/४, २/२२६/२,

२/२३८/५, २/२५०/५, ३/१०/४, ३/१७ छ०, ३/२६/७,  
३/२७/१, ५/४६/२, ६/१०/८, ६/६७/१, ६/७४/११,  
६/८२/-, ६/८५ छ०, ७/७५/८

**कटितट :** कानर ।

“कटितट परिकर कस्यो निर्बंगा” — ६/८५/१०

**कटु :** कड़वा ।

“ते सिर कटु तुंबरि समतूला” — १/११२/४

१/२७५/५, १/२८०/१, २/१६/१, २/२६/८, २/३४/३,  
२/४०/१, २/६५/४, २/२४६/५, ६/३०/८, ६/३३ख/-,  
६/६८/८, ७/१२ छ०५

**बुरी ।**

जागि करहि कटु कोटि कलपना” — २/१५६/६

जलकटी ।

“तव कटु रटनि करजँ नहि काना” — ६/२३/४

**कटुक :** कड़वी ।

“कटुक कठोर कुबस्तु दुराई” - २/३१०/५

**कठिन :** मुश्किल ।

“सब तैं कठिन जाति अवमाना” — १/६२/७

१/६७/५, १/१२८/८, १/१६४/१, २/३३/३, २/४०/-,  
२/६८/५, २/६८/७, २/१७६/-, २/२११/४ २/२१२/१,  
२/२३०/६, २/२६२/७, २/३२३/४, २/३२५/६, ३/१७/१३,  
३/१७ छ०, ४/२६/५, ५/५२/६, ६/४६/४, ६/६७/७,  
६/७६/८, ६/८६/८, ७/११८ख/-, ७/११८ख/- ७/११८ख/-  
कठोर ।

“किए कठिन कछु दिन उपवासा” — १/७३/५

१/२३४/१, १/२६८/-, २/५६/२, २/१२०/२; २/१६६/-,  
२/२००छ०, २/२६१/६, ३/१६छ०, ३/२६/१४, ४/०/८,  
५/६/१, ५/२०/८, ५/५३/८, ६/२१/४, ६/८५/१०,  
७/७३/८

**भोषण ।**

“कठिन कुचाह सुनाइहि कोई” — २/२२५/७

३/१०/८, ६/२३ख/-, ७/४४/३

बलेशदायक ।

५२ : मानस के उत्सम शब्द

‘काननु कठिन भयंकर भारी’—२/६१/४

३/६४/-, ७/६६/८

कठिनता से मिटने वाले ।

‘‘मिटत कठिन कुअंक भाल के’’—१/३२/६

घोर ।

‘‘कठिन कुसंग कुपंथ कराला’’—१/३७/७

कड़ी ।

‘‘बोले राउ कठिन कर छाती’’—२/३०/४

बड़ी ।

‘‘कठिन कुटिलपनु कौन्ह’’—२/६१/-

बड़ा बेढब ।

‘‘भयउ कुअवसर कठिन संकोचू’’—२/२१२/१

दुर्विज्ञेय ।

‘‘कठिन करमगति जान बिधाता’’—२/२८१/४

**कठोर : कड़ा ।**

‘‘कुलिस कठोर निठुर सोइ छाती’’—१/११२/७

१/२४६/१, १/२६०छं०, २/३४/३, २/१७६/-, २/३१०/५,  
३/१८छं०, ५/३४छं०२, ६/६०/१३, ६/८३/-, ६/६३छं०,  
६/६५/५, ६/६६छं०, ७/१६ग/-

निष्ठुर ।

‘‘कुटिल कठोर कुबुद्धि अभागी’’—२/४६/४

२/६७/-, २/१५६/८, २/२४६/५, २/३१७/२, ६/२१/३,  
६/२६/४

**कति : कितना ।**

‘‘यह लघु जलधि तरत कति बारा’’—६/०/१

**कथन : वर्णन ।**

‘‘कलि अघ खल अवगुन कथन’’—१/४१/-

**कथा : वृत्तान्त ।**

‘‘करम कथा रबिनंदनि बरती’’—१/१/६

१/१/१०, १/८/५, १/८/६, १/६/१०, १/६ छं०,  
१/११/५, १/११/७, १/११/१२, १/१३/१, १/१४/७,  
१/२६/१, १/३०क/-, १/३०ख/-, १/३०/४, १/३२/३,  
१/३२/४, १/३२/८, १/३३/-, १/३३/२, १/३३/४,

१/३४/६, १/३४/१३, १/३६/१५, १/३७/४, १/३८/६,  
 १/४०/१, १/४३क/-, १/४६/१, १/४६/५, १/५०/७,  
 १/५७/५, १/८१/२, १/८७/३, १/८७/६, १/१०३/२,  
 १/१०६/४, १/१०६/६, १/१०७/२, १/१०८/३, १/१११/७,  
 १/१२०ख/-, १/१२०/घ/-, १/१२३/४, १/१२६/७, १/१३१/५,  
 १/१३६/३, १/१४०/१, १/१४१/-, १/१५२/१, १/१६२/४,  
 १/१६३/४, १/१६६/-, १/१७०/२, १/१८१छं०, १/२०५/१  
 १/२४३/५, १/२६३/-, १/३६०/१, २/१६६/३, २/१७०/५,  
 २/२३७/-, १/२६२/३, २/२८७/३, ३/५ख/-, ३/२२/८,  
 ३/२४/१, ३/२५/११, ४/४/-, ४/१२/७ ४/२४/४,  
 ४/२५/११, ४/२६/१, ४/२६/१०, ४/२७/१, ५/३२/३,  
 ५/५६/१०, ५/५७/४, ६/०/५, ६/२८/७, ६/६१/६,  
 ६/७१/६, ६/६८/१, ७/१३छं०६, ७/१४/१, ७/१४/६,  
 ७/३१/८, ७/३६/६, ७/४१/५, ७/४२/-, ७/५१/१,  
 ७/५१/५, ७/५१/६, ७/५१/८, ७/५२ख/- ७/५२/३  
 ७/५२/६, ७/५२/८, ७/५४/४, ७/५५/१, ७/५६/७,  
 ७/५७/२, ७/६०/५, ७/६०/७, ७/६१/-, ७/६१/४,  
 ७/६२/५, ७/६३/३, ७/६३/६, ७/६६/३, ७/६६/८,  
 ७/६७/७, ७/६७/८, ७/६८/५, ७/६८ख/-, ७/७३/१,  
 ७/७३/२, ७/६४/४, ७/११२/१०, ७/११३/१५, ७/११६/१३,  
 ७/१२०क/-, ७/१२२/५, ७/१२५/३, ७/१२६/-, ७/१२७/१,  
 ७/१२७/२, ७/१२७/६, ७/१२८/-, ७/१२८/१, ७/१२८/२,  
 ७/१२८/५, ७/१२८/७

कहानी ।

“भगति हेतु बहु कथा पुराना”—१/२०६/८

१/२०६/१२, १/२११/२, १/२२५/२, १/२३६/५, २/१८/-,  
 २/२१/४, २/६०/७, २/७२/५, २/८६/५, २/१०६/५,  
 २/१२१/८, २/१२४/८, २/१२७/४, २/१४०/२, २/१४०/८,  
 ३/३४/८, ३/३५/१३, ३/३५छं०, ३/३६/२, ३/४०/४,  
 ४/१/४, ५/२छं०३, ५/५/६, ५/६/-, ५/७/३,  
 ५/१२/६, ५/१२/७, ५/१२/११

बात ।

अपर कथा सब भूप बखानी”—१/२६४/२

५४ : मानस के तत्सम शब्द

४/३/५, ६/७७/१, ७/४५/४

प्रसंग ।

“कहें कथा तव परम अकाजा” — १/१६५/१

२/१४२/३, २/१५४/४

समाचार ।

“सुनि सुभ कथा लोग अनुरागे” — १/२६५/४

४/१६/६

चर्चा ।

“तथा कथा कीरति गुन नाना” — १/११३/४

इतिहास ।

“कौतुक कहि कहि कथा पुरानी” — २/२७७/४

घटना ।

“तात् सक्रसुत कथा सुनाएहु” — ५/२६/५

**कथाप्रबंध : कहानी ।**

“कथाप्रबंध बिचिल बनाई” — १/३२/२

**कदली : केला ।**

“तन पमेउ कदली जिमि काँपी” — २/१६/२

**कदंब : वृक्ष विशेष ।**

“रोपे बकुल कदंब तमाला” — १/३४३/७

३/३६/६

**कनक : सोना ।**

“कनक रचित मनिभवन अपारा” — १/१७७/६

१/१७८क/-, १/१६३/४, १/२१८/७, १/२७७/८, १/२८६/८,  
१/२८७/२, १/२६५/८, १/३०४/१, १/३१४/७, १/३२२छं०१,  
१/३२३/५, १/३२५/२, १/३२७/८, १/३३०/६, १/३३२/८,  
१/३३७/१, १/३४६/-, १/३५५/१, २/१०/५, २/१६३/-,  
२/१६८/३, २/३१६/७, ३/६/२३, ३/२६/२, ३/३६/१३,  
४/२६/७, ५/२/११, ५/२छं०१, ५/१५/८, ५/२४/६,  
५/५७/८, ६/६८/७, ६/१०८छं०२, ७/६/४, ७/२६छं०,  
७/७५/२

**कन्या : अविवाहित लड़की ।**

“बर कन्या अनेक जग माहीं” — १/८१/४

१/१००/२, १/१३०/४, १/३२४०२, २/१३७/४, ४/८/७,  
५/२ छं०२  
पुत्नी ।

“न त कन्या बरु रहउ कुआरी” — १/७०/४

कपट : बनावटी व्यवहार ।

“कपट कलेवर कलि मल भाँडे” — १/११/२

१/१३/६, १/२६/८, १/३२क/-, १/४८/४, १/५७ख/-,  
१/१३५/७, १/१३६/-, १/१५७/१, १/१५८/५, १/१६०/-,  
१/१६२/८, १/१६७/१, १/२११/-, १/२८८/-, १/३१७/७,  
१/३२०/७, २/१३/६, २/१६/-, २/१७/४, २/१८/३,  
२/२१/१, २/२२/६, २/२६/६, २/२६/८, २/३६/-,  
२/४२/१, २/६२/१, २/१२८/२, २/१५८/-, २/१६१/४,  
२/१८८/३, २/२२७/७, २/३०१/१, ३/१८/१३, ३/२४/२,  
३/२८ख/-, ३/३३/-, ३/३५/-, ५/४१/७, ५/४३/५,  
५/४७/३, ५/५१/-, ६/५६/३, ६/६४/-, ६/६५छं०,  
६/६८/७, ७/२०/८, ७/३६/८, ७/७१क/-, ७/८७क/-,  
७/६६/१, ७/१०१क/-, ७/१०३/८, ७/१०५/१६, ७/१२०/३५,  
७/१२८/५

छलप्रपंच ।

“जानइ सो अति कपट घनेरा” — १/१६६/४

२/१५/-, ७/१०४/५

उलटा-सीधा ।

“कोन्हेंसि कपट प्रबोधु” — २/१८-

दिखावटी ।

नट इव कपट चरित कर नात।” — ६/७२/१२

माया ।

“तेहि कीन्ह कपट बहोरि” — ६/१००छं०६

कपटी : फरेबी ।

“मन कपटी तन सज्जन चीन्हा” — १/७८/४

१/१३५/-, १/१७१/७, २/१६७/२, २/१६५/१, ४/६/६,  
७/०/४, ७/३८/५

छली ।

५६ : मानस के तत्सम शब्द

“लंपट कपटी कुटिल बिसेषी”—१/११४/२

१/२५४/२

कपाट : किवाड़ ।

“दीन्हें पलक कपाट सयानी”—१/२३१/७

२/३१५/७, ५/३०/-, ७/२६०, ७/११७/१२

कपाल : खोपड़ी ।

“भूषण कराल कपाल कर” | १/६२४०

१/६४/८, १/९४०, ३/१६०, ६/८७/८, ६/१००००२

कपि : बंदर

“राम भालु कपि कटक बटोर”—१/२४/३

१/२८८/-,	१/२६८/,	१/१३६/७,	२/५६/४,	२/१३७/१
४/०/६,	४/२/७,	४/३/८,	४/६/२२,	४/१८/८,
४/२०/-,	४/२०/३,	४/२१/३,	४/२५/१,	४/२५/७,
४/२५/१०,	४/२६/६,	४/२७/१,	४/२६/१२,	४/२६०,
५/१/७,	५/१/६,	५/२/४,	५/२/६,	५/३/-,
५/३/१,	५/३/४,	५/३/७,	५/४/७,	५/५/२,
५/५/३,	५/६/७,	५/१२/-,	५/१३/-,	५/१३/४,
५/१३/८,	५/१४/-,	५/१४/६,	५/१५/६,	५/१५/७,
५/१६/१,	५/१७/-,	५/१७/३,	५/१७/६,	५/१८/४,
५/१८/६,	५/१६/-,	५/१६/१,	५/१६/२,	५/१६/५,
५/१६/६,	५/१६/८,	५/२१/२,	५/२१/३,	५/२३/१,
५/२३/२,	५/२३/५,	५/२४/-,	५/२४/३,	५/२४/५,
५/२४/६,	५/२५/-,	५/२५/४,	५/२६/७,	५/२७/-,
५/२८/-,	५/२८/२,	५/२८/८,	५/३१/५,	५/३२/२,
५/३२/४,	५/३२/५,	५/३३/२,	५/३४/२,	५/३४/१०,
५/३५/-,	५/३५/१,	५/४४/-,	५/४६/२,	५/५०/-,
५/५१/-,	५/५१/४,	५/५१/५,	५/५३/६,	५/५४/१,
५/५४/४,	५/५५/-,	५/५६/-,	५/५६/१,	६/०/४,
६/०/७,	६/०/८,	६/०/१०,	६/१/१,	६/३/६,
६/४/-,	६/४/२,	६/४/४,	६/७/६,	६/८/२,
६/१७/८,	६/१८/८,	६/२१/३,	६/२१/५,	६/२२/८/-,
६/२२/५,	६/२२/८,	६/२३/६/-,	६/२३/८/-,	६/२३/५,
६/२३/८,	६/२५/-,	६/२६/-,	६/२७/८,	६/३०/७,

६/३०/न,	६/३१/-,	६/३२क,	६/३२/१,	६/३३/न,
६/३४क/-,	६/३४ख/-,	६/३४/१,	६/३४/१,	६/३४/क,
६/३४/१२,	६/३५क/-,	६/३५/४,	६/३५/४,	६/३५/६,
६/३५/क,	६/३६/-,	६/४०/न,	६/४०/ख०,	६/४१/-,
६/४१/१,	६/४२/-,	६/४२/१,	६/४२/-,	६/४३/४,
६/४४/न,	६/४५/५,	६/४६/७,	६/४७/१,	६/४८/न,
६/४८/७,	६/४८/न,	६/५०/-,	६/५१/१,	६/५१/६,
६/५१/न,	६/५२/-,	६/५२/३,	६/५२/५,	६/५६/७,
६/५७/-,	६/५७/१,	६/५७/२,	६/५७/३,	६/५७/४,
६/५७/७,	६/५७/न,	६/५८/२,	६/५८/७,	६/५८/२,
६/५८/४,	६/५८/७,	६/५८/न,	६/६०/२,	६/६१/३,
६/६१/४,	६/६१/५,	६/६५/-,	६/६६/-,	६/६६/२,
६/६६/४,	६/६६/७,	६/६८/न,	६/६८/न,	६/६८/२,
६/७०/७,	६/७०/ख०,	६/७१/२,	६/७१/क,	६/७१/१०,
६/७२/-,	६/७२/५,	६/७४/६,	६/७५/४,	६/७७/३,
६/८०ग/-	६/८०/३,	६/८०/ख०,	६/८१/५,	६/८१/६,
६/८१/न,	६/८१/ख०,	६/८१/ख०,	६/८२/१,	६/८३/१,
६/८३/२,	६/८३/३,	६/८३/५,	६/८४/५,	६/८४/ख०,
६/८५/-,	६/८६/२,	६/८६/५,	६/८८/-,	६/८८/५,
६/८४/४,	६/८४/४,	६/८४/५,	६/८४/ख०,	६/८५/-,
६/८५/२,	६/८६/३,	६/८६/४,	६/८७/१०,	६/८७/१२,
६/८८/-,	६/८८/१०,	६/१००/ख०२रह,	६/१०५/४,	६/१०५/५,
६/१०५/न,	६/१०६/५,	६/१०६/६,	६/१०६/न,	६/१०६/ख०,
६/१०७/१२,	६/१०७/१३,	६/१०८ख/-,	६/११३/१,	६/११३/५,
६/११३/६,	६/११३/न,	६/११६/७,	६/११७/न,	६/११८क/-
६/११८ख/-,	७/१/न,	७/१/११,	७/१/१६,	७/१/ख०,
७/२ख/-,	७/३/न,	७/१५/-,	७/१८/६,	७/१८/१०,
७/३५/७,	७/६६ख/-,	७/६६/४,	७/६६/६,	७/६७क/-

कपिला : सीधी गाय ।

“जिमि मलेख बस कपिला गाई” — ३/२८/न

कपोत : कबूतर ।

“खंजन सुक कपोत मृग मीना” — ३/२८/१०



५८ : मानस के उत्तम शब्द

कपोल : गाल ।

“चार कपोल चिबुक दर ग्रीवा”—१/१४६/१

१/२४२/४, ७/७६/४

कफ : बलगम ।

“काम बात कफ लोभ अपारा”—७/१२०/३०

कमठ : कछुआ ।

“कमठ सेव सम धर बसुधा के”—१/१६/७

१/२५६/१, १/३५६/४, २/१३८/७, ५/३४८/२, ५/३६८/२,  
६/८५८/०, ६/८६८/०, ६/६०८/०, ६/१०३/६, ६/१०६/७,  
७/१२१/१५

कमनीय : सुन्दर ।

“कीरति अति कमनीय”—१/२५१/-

१/३१०/-

मनीहर ।

“सुषमा तिय कमनीय”—१/३२२/-

कमल : एक प्रकार का फूल ।

बंदरू सबके पद कमल”—१/७३/-

१/१३/३,	१/१५/५,	१/१६/६,	१/१७/८,	१/१७/६,
१/३६/५,	१/६७/५,	१/६७/७,	१/६८/०,	१/१०३/५,
१/११६/-,	१/१४८/२,	१/१७७/-,	१/१८८/-,	१/१६८/२,
१/२१०/-,	१/२१०/०६,	१/२१८/१,	१/२२५/५,	१/२३१/२
१/२३५/२,	१/२३८/२,	१/२४३/४,	१/२५२/-,	१/२५२/८,
१/२६७/२,	१/३१८/०,	१/३२६/२,	१/३२६/८,	१/३२७/५,
१/३४६/-,	१/३५१/८,	२/८/४,	२/१६/७,	२/३७/७,
२/५७/-,	२/६१/६,	२/६५/४,	२/८६/-,	२/६७/-,
२/६६/४,	२/६६/०,	२/१२०/२,	२/१२२/-,	२/१२४/६,
२/१७६/-,	२/२४१/४,	२/२५३/-,	२/२६२/२,	२/२७५/-,
२/२७६/१,	२/३००/६,	२/३०७/८,	२/३११/८,	३/६/१,
३/६/७	३/११/१०,	३/१६/-,	३/२६/४,	३/२६/११,
३/३३/४,	४/१६/२,	४/२४/७,	५/८/-,	५/२७/-,
५/३५/६,	५/४६/५,	६/६/-,	६/१०/६,	६/१०/७,
६/४५/१,	६/५८/६,	६/६७/८,	६/६८/६,	७/३/१,
७/६/३,	७/८/७,	७/२३/४,	७/२४/२,	७/३४/७
७/४६/-,	७/११२/१५			

कर : हाथ ।

‘सम सुगंध कर दोह’—१/३क/-

१/१४छं०	१/३३/२,	१/५८/७,	१/८३/३,	१/६१/५,
१/६२/७,	१/६२छं०,	१/१००छं०,	१/१०८/५	१/१०६/-,
१/११३/१,	१/११७/५,	१/१३४/-,	१/१४६/८,	१/१४७/८,
१/१४६/३,	१/१८१/४,	१/१८५/-,	१/१८८/६,	१/१६१छं०,
१/२०१/३,	१/२०२/-,	१/२१०छं०१,	१/२२०/७,	१/२३२/८,
१/२३४/४,	१/२४१/१,	१/२४३/१,	१/२५०/४,	१/२५३/-,
१/२६०छं०,	१/२६३/२,	१/२६३/६,	१/२६७/८,	१/२७४/२,
१/२८०/१,	१/२८०/७,	१/२८३/७,	१/२८६/५,	१/२६१/३,
१/२६७/८,	१/३०२/८,	१/३२०/२,	१/३२३/६,	१/३२५/८,
१/३२५छं०१,	१/३२५छं०२,	१/३२६/५,	१/३२६/५,	१/३३५/छं०,
१/३३६/३,	१/३३६/७,	१/३४१/५,	२/१/६,	२/४/५,
२/८/४,	२/२८/२,	२/३५/७	२/४६/३,	२/४७/७,
२/६३/५,	२/६६/६,	२/७५/५,	२/७६/५,	२/८१/२,
२/६३/५,	२/६५/-,	२/६५/१,	२/१०२/२,	२/१०२/६,
२/१०३/३,	२/१११/१,	२/११४/८,	२/११७/२,	२/१२१/-,
२/१२४/६,	२/१२८/४,	२/१३४/८,	२/१७५/१,	२/१७६/-,
२/१६४/६,	२/१६६/६,	२/१६७/५,	२/१६७/५,	२/२०३/५,
२/२१२/२,	२/२१५/४,	२/२२६/१,	२/२३८/५,	२/२३८/८,
२/२४१/४,	२/२५४/४,	२/२८६/६,	२/२८६/५,	२/३०६/-,
२/३१२/६,	२/३१५/७,	२/३२२/३,	२/३२२/६,	३/०/३,
३/४/-,	३/१७/-,	३/२७/१,	३/२८/१४,	३/३०/-,
३/३२/-,	३/४०/८,	४/१७/८	४/१८/५,	४/२०/१,
५/१/-,	५/११/१,	५/१२/-,	५/१६/५,	५/१६/७,
५/२१/७,	५/२६/-,	५/३२/४,	५/३५/५	५/३६/४,
५/५५/१०,	६/०३/-,	६/५/३,	६/८/-,	६/१०/६,
६/१०/८,	६/१३/७,	६/२२छ/-,	६/२८/२,	६/२८/१०,
६/३२क/-,	६/३६/७,	६/४३/४,	६/४३/६,	६/५६/-,
६/५६/८,	६/६७/१,	६/७३/६,	६/८१/२,	६/८५/१०,
६/८५छं०,	६/८५छं०,	६/६२छं०,	६/६३/४,	६/६७/१०,
६/६७छं,	६/६६छं,	६/१००छं०१,	६/१०१/६,	६/१०८/४,
६/११०/-,	६/११४छ/-,	६/११४छं०,	६/१२०/५,	७/१०/४,

६० : मानस के तत्सम शब्द

७/१६/२, ७/१७ख/-, ७/१६क/-, ७/२३/६, ७/३२/४,  
७/३२/६, ७/४५/-, ७/४७/३, ७/६७/३, ७/८२/८,  
७/६३क/-, ७/१०७ख/-, ७/११२/१५, ७/१२०/१२

किरण ।

“जामु बचन रवि कर निकर” — १/०५/-

१/३१/१०, १/४२/८, १/११५/-, १/११७/-, १/११६/१,  
१/२४२/५, २/२६४/६, ६/११/१०, ७/७६/४

सूँड ।

“करि कर सरिस सुभग भुजदंडा” — १/१४६/८

१/२३२/७, ५/६/३, ६/६०/६

हथेली ।

“जिन्हहि दिख कर बदर समाना” — २/१८१/१

७/७८/६

करज : उँगली ।

“अरुन पानि नख करज मनोहर” — ७/७६/१

करतल : हाथ ।

“एक बार करतल बर बीना” — १/१२७/३

१/२०३/७, ३/२६/७, ७/५०/-

मुट्ठी ।

“चारि पदारथ करतल मोरें” — १/१६३/७

१/३१४/२, २/४५/२, २/१६८/६

हथेली ।

“करतल गत न परहि पहिचानें” — १/२०/५

१/३२३छ०३

कराल : भयंकर ।

“भूषन कराल कपाल कर” — १/६२छ०

१/१५५/०, २/३०/३, २/६२/३, २/१७६/-, २/१८१/-,

३/१६छ०, ३/१६छ०, ३/२८/२१, ६/२४/६, ६/४१/७,

६/६८/५, ६/७७छ०, ६/७८छ०, ६/६१/-, ६/६६छ०,

७/२६/२, ७/६४क/-

कठिन ।

“भयउ कराल कालु विपरीता” — २/५६/५

तीक्ष्ण ।

“छुटिहर्हि अति कराल बहु सायक” — ६/२६/६

कर्म : आचरण ।

“पुनि मन बचन कर्म रघुनायक” — १/१७/६

१/८६/४, १/१६१/६, १/२०१/२, ३/१/१३, ३/१६/-,  
६/६४/-, ७/१२४०२, ७/१२४०६, ७/२१/-, ७/३०/५,  
७/११३/६, ७/११७क/-, ७/१२५/५

काम ।

“निज निज कर्म निरत श्रुति रीती” — ३/१५/६

३/३०/८, ३/३५४०, ४/१०/८, ६/२२/५, ७/४०/५,  
७/४०/७, ७/४३/५, ७/५१/३, ७/६५/७, ७/६७ख/-,  
७/१०२/२, ७/१११/३, ७/११३/१

भाग्य ।

“जेहि जोनि जन्मौ कर्म बस” — ४/६४०२

पेशा ।

“उपरोहित्य कर्म अति मदा” — ७/४७/६

कल : सुन्दर ।

“भगति सुतिय कल करन बिभूषन” — १/१६/६

१/३३/८, १/२११/७, १/२२०/३, १/२२०/५, १/२२६/६,  
१/२३२/७, १/२४२/४, १/२४२/८, १/२४५/८, १/२६६/३,  
१/२६७/८, १/२८५/२, १/२८६/३, १/३०१/८, १/३१७/८,  
१/३१७४०, १/३२१४०, १/३२३४०४, १/३२४/१, १/३२६/४,  
१/३२६/८, १/३४३/६, १/३६५/८, १/३५६/१, ७/५०/-,  
७/५६/-, ७/७५/८, ७/११७/८

मधुर ।

“सुर सुंदरी करहि कल गाना” — १/६०/४

कलकंठ : कोयल ।

“काक कहहि कलकंठ कठोरा” — १/८/१

२/१३७/-

कलभ : हाथी का बच्चा ।

“काम कलभ कर भुज बलसीवा” — १/२३२/७

कलस : घड़ा ।

“मंगल कलस दसहुँ दिसि साजे” — १/६०/८

६२ : मानव के तत्सम शब्द

१/१६३/४, १/१६४ ६, १/२८८/२, १/२६५ ८, १/३०४/१,  
१/३१२/३, १/३२२७०१, १/३२३/५, १/३४४/-, २/६/-,  
२/७/२, २/११४ १ ६/४३ ३, ७/८ १, ७/२६/७

कलह : लड़ाई ।

“खन मन कलह न भल नहि प्रीती” — ७/१०५/१४

कलहप्रिय : झगड़ालू ।

“कमटी कुटिल कलहप्रिय क्रोधी” — २/१६७/२

२/१७१/७

कला : गुण ।

“सकल कला सब विद्या हीनू” — १/८/८

१/१०७/-, १/१२५/४, १/१२५/७, ७/१०७७०११

उपार ।

“सकल कला करि कोटि बिधि” — १/८६/-

कलि : कलियुग ।

‘द्रवज सकल कलिमल दहन’ — १/०२/-

१/१/६, १/६७०, १/१०/६, १/११/२, १/१३/४,  
१/१४/५, १/१४/११, १/१५/१, १/२१/८, १/२३/८,  
१/२६/-, १/२६/४, १/२६/६, १/२६/७, १/२६/८,  
१/३०/५, १/३०/६, १/३०/७, १/३२क/-, १/३४/१०,  
१/४१/-, १/४२/३, १/११२/२, १/१४१, १/३२३७०१,  
२/१३२/३, २/३२५/६, ३/१०/१५, ५/१६७०, ६/११६/५,  
७/५०/६, ७/१००क/-, ७/१००७०, ७/१००७०, ७/१००७०,  
७/१०१क/-, ७/१०२क/-, ७/१०२ख/-, ७/१०२/७, ७/१०२ ८,  
७/१०३ख/-, ७/१०३/५, ७/१२८/१, ७/१२६७०२

कलह ।

“कलि कुकाठ कर कीह कुजंबू” — २/२११/४

कलिकाल : कलियुग ।

“जे जन्मे कलिकाल कराला” — १/११/१

१/२७/-, १/४२/७, १/३२५७०, ६/१२१ख/-, ७/६६/८,  
७/६८ख/-, ७/१०१७०, ७/१०४ख/-, ७/१२६/५

कलित : सुदूर ।

“कुंजर मनि कंठा कलित” . १/२४३/-

१/२८७/२, १/२६६/१, १/३२१छ०, १/३५५/२, १/३५८/७

**कलिमल :** पाप ।

‘गरल अनल कलिमल सरि ब्य धू’—१/४/८

१/३०ख/-, १/३१/७, १/३८/१३, ३/६क/-, ७/६७क-

**कलिल :** भ्रम ।

‘मोह कलिल ब्यापित मति मोरी’—७/८१/७

**कली :** कली ।

‘गुच्छ बीच बिच कुमुम कली के’—१/२३२/२

६/१०८छ०२

**कलुष :** पाप ।

‘सरजू सरि कलि कलुष नसावनि’—१/१५/१

१/२३/८, १/३०/५, १/३४/१०, १/४२/३, २/१०४/६,

२/१०५/१, २/१३२/३, २/३२५/६

**कलेवर :** मूर्ति ।

‘कपट कलेवर कलि मल भाँडे’—१/११/२

७/७५/५

**कलंक :** लांछन ।

‘तुम्ह कहँ भरत कलंक यह’—२/२०८-

६/१०८ छ०, ७/७०/३

बदनामी ।

‘सोक कलंक कोठि जनि होह’—२/४६/१

**कल्प :** ब्रह्मा का एक दिन ।

‘रौरव नरक कल्प सत परई’—३/४/१६

६/१०८छ०२ह, ६/११६क/-, ६/११६घ/-, ७/८१/१, ७/६६ख/-,

७/६६/४, ७/६६/४, ७/१०७छ०११

मनोवाञ्छित ।

‘स्वभक्त कल्प पादप’—३/३छ०१०

**कल्पतरु :** कल्पवृक्ष ।

‘पसु सुरधेनु कल्पतरु रूखा’—६/२५/६

७/८४ख/- ७/१२५/२

**कल्पना :** सोचना ।

‘लोक कल्पना बेद कर’—६/१४/-

६४ : मानस के तत्सम शब्द

**कल्पांत** : प्रलय ।

‘तासु नाम कल्पांत न होई’—७/५६/१

**कल्पित** : मनगढ़ंत ।

‘जल्पहि कल्पित बचन अनेका’—१/११४/५

७/६६/१०

**कल्याण** : हितकारी ।

‘कलातीत कल्याण कल्पान्तकारी’—७/१०७४०/११

**कवच** : बहतर ।

‘कवच अभेद बिप्र गुर पूजा’—६/७६/१०

**कष्ट** : दुःख ।

‘जौ करि कष्ट जाइ पुनि कोई’—१/३८/१

१/१६८/१, ७/४४/४

**कष्टसाध्य** : कठिनता से बनने योग्य ।

‘कष्टसाध्य पुनि होहि कि नाही’—१/१६६/१

**काक** : कौआ ।

‘काक होहि पिक बकज मराला’—१/२/१

१/८/१, १/३७/५, १/१२४/८, २/२८१/- २/३०१/२,  
३/१६४/०, ६/८७/२, ७/५४/-

**काग** : कौआ ।

‘ते जल मल बग काग’—१/४/-

१/१७४/२, १/३०२/३, ७/५३/८, ७/५४/१, ७/५४/४,  
७/५४/५, ७/५५/-, ७/५७/२, ७/६६/- ७/८५/-,  
७/८६/-, ७/६२/४, ७/११२क/-, ७/११३/१५, ७/११४/१२

**कागद** : कागज ।

‘सत्य कहउँ लिखि कागद कोरें’—१/८/११

**कानन** : वन ।

‘तप कानन दाहु’—१/१६१क/-

१/१७१/४, १/२०१/१, २/४३/६, २/४६/२, २/४६/७,  
२/५२/६, २/५२/७, २/५५/२, २/५६/२, २/५६/३,  
२/६२/८, २/८१/३, २/६०/८, २/१२१/८, २/१३१/४,  
२/१३८/६, २/१५०/०, २/२५५/३, २/२५५/८, २/३०७/५,

२/३२५/२, ३/१०/५, ३/२१/५, ३/३२/५, ३/३६/५,  
 ४/२३/२, ५/२०/६, ५/४१/६, ६/६/३, ६/१०३छं०,  
 ६/११४छं०, ७/२२/१

जंगल ।

“गिरि कानन जहँ-तहँ भरिपुरी”—१/१८७/५

२/१११/६, २/१२१/८

**काम :** वासना ।

“किंकर कंचन कोह काम के”—१/११/३

१/३१/७, १/३४/६, १/४२/५, १/७५/-, १/८४/-,  
 १/८४/७, १/१२५/३, २/१२६/१, २/२०४/-, ३/१५/१२,  
 ३/३८क/-, ३/३८ख/-, ३/४२/६, ३/४३/-, ३/४३/३,  
 ३/४६ख/-, ४/२२/६, ५/३८/-, ५/४६/-, ६/७८/-,  
 ६/१०६/६, ६/११३छं१३, ६/११४छं०, ७/३०/४, ७/३३/८,  
 ७/३८/५, ७/३६/४, ७/६६/७, ७/७३क/-, ७/६८/-,  
 ७/११२ख/-, ७/१२०/३०

कामदेव ।

“काम कला कछु मुनिहि न ब्यापी”—१/१२५/७

१/१२६/१, १/१२६/५, १/१२७/७, १/१४६/-, १/१६८/१,  
 १/२१६/५, १/२२०/-, १/२३२/६, १/२३२/७, १/२४२/१,  
 १/२५६/१, १/३१०/-, १/३१५/८, १/३१७/४, १/३२१छं०,  
 २/२४/३, २/२४छं०, ३/३७/११, ४/३०ख/-, ६/११०छं०,  
 ६/११२छं०ह, ७/११छं०२, ७/५०/२, ७/६०/७

मन की इच्छा ।

“जो बिनु काम राम के चेरे”—१/१७/४

१/१४८/२, १/३३६/-, २/१०६/-, २/१७०/-, २/२०३/-,  
 ७/३४/-, ७/३४/२, ७/३७/५, ७/८६/१, ७/८६/१,  
 ७/६१/४, ७/१०४क/-, ७/१२४/५

**कामतर :** कल्पवृक्ष ।

“ताम कामतर काल कराला”—१/२६/५

**कामद :** मन की इच्छा पूर्ण करनेवाला ।

“राम कथा कलि कामद गाई”—१/३०/७

१/३१/८, २/२७८/१



६६ : मानस के उत्सम शब्द

**कामधेनु** : मनचाही वस्तु देनेवाली गाय ।

“कामधेनु भू भूमि सुहाई” — १/१५४/१

२/२६५/१, ७/६१/४, ७/११४/२

**कामना** : इच्छा ।

“पूजिहि मन कामना तुम्हारी” — १/२३५/७

१/२६३/२, ७/१२८/५

वासना ।

“सकल कामना हीन जे” — १/२२/-

**कामरूप** : इच्छानुसार रूप धारण करनेवाला ।

“कामरूप सुन्दर तन धारी” — १/६३/५

१/१७५/७, १/१८०/१, ५/४२/६, ७/११३क/-

**कामी** : विषयी ।

“कामी काक बलाक बिचारे” — १/३७/५

१/१२४/८, १/२५०/२, १/२६६/३, ३/२६/१६, ४/२०/३,

६/३२/५, ६/१०६/४, ७/३३/-, ७/७२/२, ७/६६/८,

७/१११/२, ७/११५क/-

रागयुक्त ।

“अवगुण सिन्धु मंदमति कामी” — ७/३६/७

**काल** : समय

“काल सुभाउ करम बरिवाई” — १/६/२

१/२६/१, १/२६/५, १/२६/७, १/८५/-, १/१०२/६,

१/११७/-, १/१५१/१, १/१६४/८, १/१७५/१, १/१८१/१०,

१/१८४/६, १/१८६/८, १/१८०/२, १/२०१/२, १/२०२/२,

१/२०३/४, २/४४/५, २/१०१/६, २/१२५/६, २/१४६/६,

२/१६१/३, २/१६४/६, २/१७५/२, २/१८४/७, २/२४३/८,

२/२४८/३, २/२५२/१, २/२५६/७, २/२६२/६, २/२६४/५,

२/२६६/४, २/२६९/-, २/३०६/४, २/३१४/-, ३/४/७,

३/६ख/-, ४/६/६, ६/४/५, ६/५/६, ६/७/६,

६/६/५, ६/१५/८, ६/३६/६, ६/३६/७, ६/१०४/८,

७/१२४/०२, ७/२१/-, ७/३०/५, ७/३४/८, ७/४३/५,

७/५७/-, ७/६०/४, ७/८१/२, ७/८७/१, ७/१०४/२,

७/१०८घ/-, ७/१०६ख/-, ७/१०६ख/-, ७/११२/६, ७/११३/१

मृत्यु ।

“रे तृप बाजक काल बस” — १/२७१/-

१/२६३/८, १/३४०/८, १/३५७/५, २/१/४, ३/२१/६,  
 ५/२१//६, ५/५२/६, ५/५५/-, ६/३६/८, ६/३८क/-,  
 ६/२६/३, ६/४२/५, ६/५५/८, ६/६६/१, ६/७०/३,  
 ६/७१/१० ६/७८०, ६/८०/८, ६/८१/७, ६/८६/८,  
 ६/६४/-, ६/१०१/३, ६/१०२/-, ६/१०३/८, ६/१०३/१३,  
 ७/२६/५, ७/६३/७, ७/६४क/-

यमराज ।

“चली बिभीषन सन्मुख मनहु काल कर दंड” — ६/६३/-

७/६१ख/-

युग

“सुनु ब्यालारि काल कलि” — ७/१०२क/-

७/१०३/७

मौसम ।

“बरषाकाल मेघ नभ छाए” — ४/१२/८

कालकूट : जहर ।

“कालकूट फलु दीन्ह अमी को” — १/१८/८

कालदंड : काल का डण्डा ।

“कालदंड हरि चक्र कराला” — ७/१०८/१३

कालसर्प : काला एवं सर्वाधिक जहरीला सर्प ।

“कालसर्प जनु चले सपच्छा” — ६/६७/३

किरात : भील ।

“बन हित कोज किरात किसोरे” — २/५६/१

२/६७/८, २/१३२/७, २/१६४/-, २/२२३/४, २/२२५०,  
 २/२४६/१, २/२५०/२, २/२७१/८, २/२७५/५, २/३२०/२,  
 ७/१३००४, ७/६६/५, ७/१२६०१

किराती : भीलनी ।

“मनहुँ मुदित दव लाइ किराती” — २/१२/४

२/१५८/५

किरीट : मुकुट ।

“नृप किरीट तरुनी तनु पाई” — १/१०/२

६/३१/१०

६८ : मानस के उत्सम शब्द

**किलकिला** : हर्षसूचक ध्वनि ।

“सबद किलकिला कपिन्ह सुनावा” — ५/२७/२

**कीट** : कीड़ा-मकोड़ा ।

“काह कीट बपुरे नर नारी” — २/२५/३

३/२४/७, ५/५२/५, ७/७०/५, ७/६५ख/-

**कीर** : तोता ।

“चातक कोकिल कीर चकोरा” — १/२२६/६

३/३७/६, ७/११६/३१

**कुअंक** : बुरा लेख ।

“मेटत कठिन कुअंक भाल के” — १/३१/६

**कुटिल** : मन से टेढ़ा ।

“हँसिहँहि कूर कुटिल कुबिचारी” — १/७/१०

१/११४/२, १/१२४/८, १/१६५/-, १/१७५/७, १/२४०/६,  
१/२६६/५, १/२७३/१, २/१२/४, २/१४/-, २/२६/६,  
२/३१/१, २/४६/४, २/५०/-, २/१५६/८, २/१६७/२,  
२/१७१/७, २/२०४/१, २/२२७/४, २/२५०/४, २/२५१/५,  
२/२७१/१, २/२८८/२, २/३१६/-, ४/२/-, ५/५७/२,  
७/०/२, ७/०/४, ७/३८/५, ७/१०५/७

**शरीर से टेढ़ा** ।

“माखे लखनु कुटिल भई भौहें” — १/२५१/८

१/२६७/-, १/२६७/६

**घोखेबाज** ।

“स्वारथ साधक कुटिल तुम्ह” — १/१३६/-

**धुंधराले** ।

“कुटिल केस जनु मधुप समाजा” — १/१४६/५

**दुष्ट** ।

“अपभय कुटिल महीप डेराने” — १/२८४/८

**वचन से टेढ़ा** ।

“सहज सरल रघुवर बचन कुमति कुटिल करि जान” — २/४२/-

**छली** ।

“कैकइ कुटिल कीन्ह जसि करनी” — २/१७०/५

**कुटीर** : कुटी ।

“राजत परत कुटीर” — २/३२१/-

**कुटुंब** : परिवार ।

“बिप्र कुटुंब समेत” — १/१७२/-

२/२०७/७

परिवार के लोग ।

“रिपु रूप कुटुंब भए सब तें” — ७/१२०४०३

**कुठार** : फरसा ।

“खर कुठार में अकरन कोही” — १/२७४/६

१/२७४/८, १/२७५/५, १/२७६/-, १/२८०/४, १/२८१/१

कुल्हाड़ी ।

“बिधि कुठार चंदन आचरनो” — ७/३६/७

**कुतर्क** : असंगत तर्क ।

“नदी कुतर्क भयंकर नाना” — १/३७/६

७/६०४/-, ७/६२/६

**कुदृष्टि** : बुरी दृष्टि ।

“इन्हहि कुदृष्टि बिलोकइ जोई” — ४/८/८

**कुबुद्धि** : दुर्बुद्धि ।

“करइ विचार कुबुद्धि कुजाती” — २/१२/३

२/३०/२, २/४६/४

**कुमति** : दुर्बुद्धि ।

“काई कुमति केकई केरी” — १/४०/८

२/२२/५, २/२७/८, २/२६/१, २/३२/४, २/३५/१,

२/४२/-, २/६१/१, २/१६१/१, २/१६५/१, २/२४०/६;

२/२५०/४, २/२६१/१, २/२६८/२

खोटी बुद्धि ।

“सुमति कुमति सब कें उर रहहीं” — ५/३६/५

५/३६/६

बिगड़ी बुद्धि ।

“नाम कोटि खल कुमति सुधारी” — १/२३/३

दुष्ट बुद्धि ।

“राजु करत निज कुमति बिगोई” — २/२२/७

७० : मानस के तत्सम शब्द

उल्टी बुद्धि ।

“तब उर कुमति बसी बिपरीता” — ५/३६/७

**कुमार :** राजकुमार ।

“छोट कुमार छोट बड़ भारी” — १/२७७/५

१/३४८/-, १/३५२/-, २/८१/-

कुमारावस्था ।

“भये कुमार जबहि सब भ्राता” — १/२०३/३

**कुमुद :** कुमुदिनी ।

“सज्जन कुमुद चकोर चित” — १/३२४/-

१/२३८/-, १/२५४/२, २/६४/-, २/२०८/१, २/२६३/४,  
३/४३/४, ७/५०/६

**कुमंत्र :** बुरी सलाह ।

“कीन्ह कुमंत्र कुठाटु” — २/२६५/-

३/२०/१०

**कुररी :** मादा कुरर पक्षी ।

“बिलपति अति कुररी की नाई” — ३/३०/३

**कुरूप :** बेढंगी शकलवाला ।

“दीन्ह कुरूप न जाइ बखाना” — १//१३२/७

२/१५/५

**कुरोग :** बुरा रोग ।

“राम बियोग कुरोग बिगाए” — २/१५७/७

२/२११/२, ७/१२०/३७

**कुल :** वंश ।

“साधु विबुध कुल हित सोहा” — १/३०/६

१/१०/५, १/१७३/३, १/१७४/७, १/२००/२, १/२२३/७,  
१/२७२/६, १/२७३/१, १/२८३/३, १/२८४/१, १/३०१/२,  
१/३१२/८, १/३१८/२, १/३१६०/०, १/३२१/४, १/३२२०/२,  
१/३३०/७, १/३३४/-, १/३४६/-, २/१४/३, २/१६/७,  
२/३३/६, २/३८/५, २/४६०/०, २/५३/८, २/६१/१,  
२/१२५/४, २/१५८/७, २/१६०/६, २/१६३/५, २/२००/६,  
२/२२२/६, २/२६२/४, २/३०८/-, २/३१५/७, ३/४/१४,

३/१८/११, ३/२५/१, ३/२८/१७, ४/१६/८, ५/३५/२,  
 ५/३५/६, ५/३६/८, ५/४६/२, ५/४६/४, ६/१६/३,  
 ६/२०/५, ६/२१/१, ६/२१/१, ६/२१/२, ६/३६/२,  
 ६/३७/६, ६/३८/३, ६/६३/८, ६/१०३/१०, ७/५०/६,  
 ७/५७/२, ७/१२६/२, ७/१२७/१

परिवार ।

‘कुल समेत जगु पावन कीन्हा’—२/१६३/६  
 २/२८६/२, २/२६४/२, २/३०४/१, ३/३१/१, ३/३४/५,  
 ४/१५क/१, ५/५६क/१, ५/५६ख/१

समूह ।

‘सोइ बहुरंग कमल कुल सोहां’—२/३६/५  
 २/२३२/२

रघुकुल ।

‘यह कुल उचित राम कहूँ टीका’—२/१७/७  
 पीढ़ी ।

‘सहित कोटि कुल मंगल मोरें’—२/१६४/८

**कुलगुरु** : वंश का पुरोहित ।

‘कुलगुरु सम हित माय न बापू’—२/२६२/२

**कुलपूज्य** : कुल परम्परा से पूजा व सम्मान का अधिकारी ।

‘गुरु वसिष्ठ कुलपूज्य हमारे’—७/७/६

**कुलीन** : अच्छे परिवार का ।

‘जिमि कुलीन तिय साधु सयानी’—२/१४४/१

७/१००छं०

**कुसुम** : फूल ।

‘गुच्छ बौच बिच कुसुम कली के’—१/२३२/२

१/२४२/७, १/२५६/१, ३/०/३, ३/२३/८

**कुसुमांजलि** : फूलों की अंजलि ।

‘बार-बार कुसुमांजलि छूटी’—१/२६४/३

**कुसुमित** : फूला हुआ ।

‘कुसुमित नव तर राजि बिराजा’—१/८५/६

१/१२५/२, १/१६०/४, ३/३६/७, ४/१२/१, ६/५३/१,

७/३१/२

**कुसंग** ; बुरा साथ ।

“हानि कुसंग सुसंगति लाहू” — १/६/८  
१/३७/७, ४/१५ख/-

**कुसंगति** : बुरा साथ ।

“धूम कुसंगति कारिख होई” — १/६/११  
२/२३/८

**कुहू** : कोयल की कूक ।

“कुहू कुहू कोकिल धुनि करहीं” — ३/३६/६  
३/३६/६

**कूप** : कुआँ ।

“बन बाग कूप तड़ाग सरिता” — १/६३७०  
१/१५४/७, १/२११/६, २/२१/-, २/३०६/२, २/३०६/५,  
२/३१०/-, ५/२४०२, ७/२८७०, ७/४३६/-

**कूबर** : कुबड़ा ।

“हुसगि लात तकि कूबर मारा” — २/१६२/४  
२/१६२/५

**\*कूल** : किनारा (तट) ।

“दोउ बर कूल कठिन हठ धारा” — २/३३/३  
६/८६७०

किनारा (तीर) ।

“ग्राम नगर दुहुँ कूल” — १/३६/-

**कृत** : किया हुआ ।

“तेहि धरि देह चरित कृत नाना” — १/१२/४

१/६६/१, १/११४/८, १/२२२/५, २/६१/४, २/२३३/५,  
३/१/१३, ४/१५/२, ५/६/१, ५/३०/७, ५/५५/४,

**\*कूल** : मानस में किनारे के अर्थ में तट एवं तीर शब्द भी प्रयुक्त हुए हैं । जल से दूरवाला स्थल तीर । जल को स्पर्श करने वाला स्थल तट । तुलसी ने 'तट' शब्द को 'तीर' अर्थ में तथा तीर शब्द को 'तट' अर्थ में भी प्रयोग किया है । देखिए तीर एवं तट शब्द । तट एवं तीर के बीच के स्थल को 'पुलिन' कहते हैं । मानस में पुलिन शब्द नहीं आया है । पुलिन शब्द स्वयंभू-कृत पञ्चमचरित (प्रथम सन्धि २१३४) में तथा व्यास-कृत श्रीमद्भागवत (स्कंध १०/अ० १३/श्लो० ४-६) में प्रयुक्त हुआ है ।

६/२/४, ६/१०/५, ६/२१/५, ६/२३/६, ६/३६/६,  
 ६/७५/७, ६/८४/०, ६/६१/६, ६/६३/३, ६/१०२/३,  
 ७/१३८/०२, ७/१८/१, ७/२१/-, ७/४४/-, ७/६५/२,  
 ७/६६/८, ७/७०/१, ७/७०/६, ७/७७/८, ७/८८/८,  
 ७/१०३/२, ७/१०३/८

रची हुई ।

“भनिति बिचित्र सुकवि कृत जोऊ”—१/६/३

१/६/५, ४/६/१८, ५/२८/०१, ६/६८/७, ६/१००/-,  
 ६/११०/०, ७/४१/-, ७/५६/२, ७/१०४/८, ७/११७/१६

**कृतकृत्य :** कृतार्थ ।

“तौ कृतकृत्य होइ सब लोगू”—१/२२१/७

१/२८५/६, ५/१६/६, ६/११०/०, ७/५२/८, ७/१२४/१,  
 ७/१२६/-

**कृपा :** अनुग्रह ।

“करउ कृपा मर्दन मयत”—१/०४/-

१/०५/-, १/२/७, १/३४/-, १/७४/-, १/१४४/-,  
 १/१५/७, १/१७/६, १/२७/३, १/२६/३, १/३७/६,  
 १/१०४/६, १/१०८/५, १/११२/-, १/१२८/३, १/१३१/५,  
 १/१३७/७, १/१४५/६, १/१५०/-, १/१६०/५, १/१६६/-

दया ।

“कृपा रहित हिसक सब पापी”—१/१७५/८

१/१६५/६, १/१६६/६, १/२०६/७, १/२१०/-, १/२३६/२,  
 १/२७६/४, १/२७८/५, १/२७६/२, १/२७६/४, १/२८१/४,  
 १/३३१/-, २/१/३, २/३/२, २/८७/७, २/६४/१,  
 २/१०२/७, २/१०६/८, २/१५०/८, २/१८२/४, २/१८२/५,  
 २/२५०/०, २/२५६/६, २/२५६/८, २/२६६/१, २/२६६/५,  
 २/३१५/४, ३/५/३, ३/७/४, ३/१०/१०, ३/१८/१३,  
 ३/२३/-, ३/२८/४, ४/६/२१, ५/४/३, ५/६/२,  
 ५/७/-, ५/१६/४, ५/२६/४, ५/३३/१, ५/३४/२,  
 ५/३४/३, ५/४७/-, ५/४८/२, ५/५३/१, ५/५५/३,  
 ५/५६/६, ६/११/८, ६/१७/८, ६/४५/२, ६/४७/२,



७४ : मानस के उत्तम शब्द

६/५४/३, ६/६६/४, ६/७६/६, ६/८०ख/-, ६/६०/८,  
 ६/१०२छ०, ६/११३/-, ६/११५/४, ६/११६/८, ६/११७ख/-,  
 ६/१२०छ०, ७/१३छ०१०, ७/१७/१, ७/१८/६, ७/२४/-,  
 ७/३६/-, ७/४६/२, ७/४६/-, ७/४६/४, ७/५०/१,  
 ७/६७/४, ७/६८/७, ७/७१ख/-, ७/७३/३, ७/७४/१,  
 ७/८२/५, ७/८३/७, ७/८४ख/-, ७/८८/६, ७/९०क/-,  
 ७/१०८/४, ७/११४/११, ७/११६/११, ७/१२०/७, ७/१२३/३,  
 ७/१२५ख/-, ७/१२८/४, ७/१२६छ०३, ७/१२६छ३

**कृपावृष्टि :** दयाभाव ।

“कृपावृष्टि कपि भालु विलोके” — ६/५१/८  
 ६/१०३/-, ६/१०४/७, ७/५/६

**कृपापात्र :** कृपा के योग्य ।

“सब बिधि नाथ पूज्य तुम मेरे,  
 कृपापात्र रघुनायक केरे” — ७/६६/२

**कृपासिंधु :** दया के सागर ।

“कृपासिंधु सौमिलि गुनाकर” — १/१६/८

१/५७/२, १/६६/७, १/८७/७, १/८८/२, १/१२१/१,  
 १/१५०/१, १/१६३/७, १/२०८ख/-, २/७१/८, २/८२/४,  
 २/१००/१, २/११२/-, २/१४०/५, २/२३८/-, २/२५६/-,  
 २/३००/७, २/३०२/१, ३/३०/-, ३/४२ख/-, ४/५/-,  
 ५/१३/-, ५/२३/-, ५/३८/३, ५/५६/६, ६/२६/१,  
 ६/३७/-, ६/४८क/-, ६/७६/५, ६/१०४/-, ६/१०५/१,  
 ६/११५/-, ६/११६/४, ६/११७क/-, ६/११६ख/-, ७/४/७,  
 ७/६/६, ७/६/३, ७/२३/४, ७/२३/७, ७/३६/४,  
 ७/४७/३, ७/४६/१, ७/६३ख/-, ७/१०८ग/-, ७/११२/२

**कृमि :** कीड़ा ।

“पाहन कृमि जिमि कठिन सुभाऊ” — २/५६/२  
 ७/६५ख/-

**कृषी :** खेती (भाववाचक संज्ञा) ।

“जिमि हिम उपल कृषी दलि गरहीं” — १/३/७  
 १/२६०/३

खेत (जातिवाचक संज्ञा) ।

“कृषी निरावहि चतुर किसाना” — ४/१४/८

**केतु :** ध्वजा ।

“केतु ग्रह ग्रह सोहहीं” — १/६३०

१/३३४/-, १/३४३/६, २/८७/-, ६/०३/-, ६/६१/२

सौरमण्डल का नवाँ ग्रह ।

“लूक न असनि केतु नहिं राज” — ६/३१/६

६/६१/१४, ६/६१०

श्रेष्ठ ।

“रघुकुल केतु सेतु श्रुतिरच्छक” — ७/३५/८

**केलि :** खेल ।

“भोजन सयन केलि लरिकाई” — २/६/५

२/२८१/२

लीला ।

“बाल केलि रस तेहिं सुख माना” — १/१६७/२

**केवल :** सिर्फ ।

“सो केवल भगतन हित लागी” — १/१२/५

१/२६/४, १/२७४/७, १/३५६/६, २/५५/१, २/५७/४,

२/१३६/१, २/१६३/७, २/३०४/५, ३/३८ख/-, ६/८६०,

६/११३/४, ७/३६/-, ७/१०२/४, ७/१०६/६, ७/११४/१

निरा ।

“केवल मुनि जड़ जानहि मोही” — १/२७१/५

**कैरव :** कुमुद ।

“रघुकुल कैरव चंद” — २/१०/-

२/५८/-, २/१२१/१, २/२६२/४, ७/३०/४

**कैवल्य :** मोक्ष ।

“अति दुर्लभ कैवल्य परम पद” — ७/११८/२

७/११८/३

**कोक :** चक्रवाक ।

“पंकज कोक लोक सुखदाता” — १/२३७/२

१/२३७/७, १/२३८/२, १/२५४/३, २/८६/-, २/२०८/३,

७/३०/८

**कोकिल :** कोयल ।

“कूजहिं कोकिल गुंजहिं भृङ्गा” — १/१२५/२

१/२२६/६, १/३२१०, २/६२/७, ३/३६/६

**कोकिला :** कोयल ।

“मधुप निकर कोकिला प्रवीना” — ३/२६/१०

**कोकी :** चकवी ।

“रहिहउँ मुदित दिवस जिमि कोको” — २/६५/४  
२/८६/-, २/१३६/३

**कोट :** परकोटा ।

“कनक कोट मनि खचित दूढ़” — १/१७८क/-

१/२१२/८, ५/२/११, ५/२४०१, ६/४०/-, ६/४०/१,  
७/२६/४

**कोटर :** पेड़ का खोखला भाग ।

“महाबिदप कोटर महुँ जाई” — ७/१०६/८

**कोटि :** करोड़ ।

“सो श्रम जाइ न कोटि उपाएँ” — १/१०/५

१/२३/३, १/२५/-, १/३२/६, १/६६/८, १/८०/५,  
१/८६/-, १/१०४/३, १/१३६/६, १/१४६/-, १/१४६/-,  
१/१७८/२, १/१८८/१, १/२०१/-, १/२०१/-, १/२१६/५,  
१/२२०/-, १/२२०/-, १/२४२/१, १/२४६/७, १/२७२/८,  
१/२८४/४, १/२८५/-, १/३१०/-, १/३२६/१, १/३५०क/-;  
२/२६/६, २/३२/५, २/३६/-, २/६४/३, २/६४/७,  
२/६५/-, २/६६/२, २/१०७/-, २/१०७/२, २/११४/६,  
२/११६/१, २/१२५/४, २/१५६/६, २/१८५/५, २/१८६/८,  
२/१८६/४, २/१८६/८, २/१८६/८, २/२२७/६, २/२३२/७,  
२/२४३/४, २/२६०/३, २/२६७/५, २/२७६/३, ३/१७४०,  
३/२१/६, ४/३/४, ४/३०ख/-, ५/२५/२, ५/३४४०१,  
५/४३/१, ५/४३/२, ५/४६/७, ५/५३/५, ५/५५/-,  
५/५८/-, ६/३४ख/-, ६/४०/-, ६/४०/-, ६/५४/-,  
६/६३/-, ६/६४/५, ६/६४/५, ६/६६/२, ६/६६/२,  
६/६६/-, ६/६६/-, ६/६५४०, ६/११६/७, ७/१०/६,  
७/५१/२, ७/५३/३, ७/७४/५, ७/७७/८, ७/८२ख/-,  
७/८४/४, ७/८६ख/-, ७/८०/७, ७/८०/८, ७/८०/८,  
७/९१क/-, ७/८१क/-, ७/८१क/-, ७/८१ख/-, ७/८१ख/-,  
७/८१/१, ७/८१/१, ७/८१/२, ७/८१/३, ७/८१/३,

७/६१/४, ७/६१/५, ७/२१/५, ७/६१/६, ७/६१/६,  
 ७/६१/७, ७/६१/७, ७/६१/८, ७/६१/९, ७/१०६/५,  
 ७/१०७/५, ७/१०७/६, ७/११८/५, ७/१२१/८  
 अनेकों ।

“करत कोटि विधि उर अनुमाना”—२/२६५/६

**कोटिक** : करोड़ ।

“करहि कलप कोटिक भरि लेखा”—१/३४१/२  
 २/१८/-, २/१६/३, २/२७/५, २/५०/४, २/६२/१,  
 २/१८३/७, ७/५३/२, ७/५३/४  
 अनेक ।

“कहि कहि कोटिक कथा प्रसंगह”—२/८६/५

**कोटी** : करोड़ ।

“छन सुख लागि जनम सत कोटी”—३/४/१७

**कोदंड** : घनुष ।

“कोदंड खडेउ राम”—१/२०६/९  
 ३/१७/१३, ३/१७/९, ३/२५/-, ५/२०/८, ६/०१/-,  
 ६/८३/८, ६/८५/१०, ६/६०/९, ६/१०२/९

**कोप** : क्रोध ।

“बीरभद्रु करि कोप पठाए”—१/६४/१  
 १/१२३/-, १/१३५/२, १/१६४/३, १/१६५/५, १/१६५/६,  
 २/२२/७, २/२५/-, ३/१६९/३, ६/३१/८, ६/८४/९,  
 ६/६६/९, ६/११०/९, ७/१०८/३

**कोपभवन** : वह भवन जहाँ कोई रूठी हुई स्त्री जाकर बैठ रहे ।

“कोपभवन गवनी कैकेई”—२/२२/४

२/२४/१

**कोमल** : मुलायम ।

“सुनि उमा बचन विनीत कोमल”—१/६६/९  
 १/३५५/२, २/३१०/४, ३/१/६, ३/३२/१, ४/०/८,  
 ४/६/१, ५/५६/५, ७/१६/१, ७/१०६/२

**कोमलता** : नरमी ।

“मति थौरि कठोरि न कोमलता”—७/१०१/९

७८ : मानस के तत्सम शब्द

**कोल** : एक जंगली जाति ।

“बनहित कोल किरात किसोरी” — २/५६/१

२/६७/८, २/१३२/७, २/१३४/१, २/१६४/-, २/२२३/४,  
२/२४६/१, २/२५०छं०, २/२७५/५, २/३२०/२, ७/६६/५

सूत्र ।

“कोल कराल दसन छबि गाई” — १/१५५/७

१/१५६/७, २/१३७/१

वाराह अवतार ।

“अहि कोल कूरम कलमले” — १/२६० छं०

**कोलाहल** : बड़ा शोर ।

“भयउ कोलाहल हय गय गाजे” — १/३०१/५

१/३१८/७, २/१२३/८, ६/१७/८, ६/८१छं०, ६/११८/३,  
७/३१/-

कोहराम ।

“लंका भयउ कोलाहल भारी” — ६/३६/१

**कौतुक** : तमाशा ।

“कामकृत कौतुक अयं” — १/८४छं०

१/८५/१, १/६१/१, १/१२७/-, १/२६१/८, १/३०१/८,

१/३१८छं०, २/२४छं०, ३/१६छं०४, ५/१६/५, ५/२४/६,

६/२३/१६, ६/२६/८, ६/३२क/-, ६/३५/४, ६/४५/८,

६/४८/६, ६/५१/६, ६/५२/८, ६/८४/५, ६/६०छं०,

७/५/४, ७/५४/२, ७/५५/६, ७/५६/१०, ७/७८/५,

७/८७/५, ७/१००छं०

खेल ।

“मुनि कर हित मम कौतुक होई” — १/१२८/६

१/२२४/६, १/३२६छं०३, ४/२६/१२, ६/०/८

अचम्भा ।

“सो हरि पढ़ यह कौतुक भारी” — १/२०३/५

४/२३/५, ६/४/१

बिना परिश्रम ।

“कौतुक देखत सैल बन” — १/१/-

५/०/५

लीला ।

“कौतुक देखि अति सचु पाएँ” — १/३२०/७

५/३३/८

उत्सव ।

“कौतुक देखि पतंग भुलाना” — १/१६४/८

चमत्कार ।

“अस कौतुक करि राम सर” — ६/१३४/-

कौतूहल ।

“बालितनय कौतुक अति मोही” — ६/३७/५

**कौतूहल :** आनंद ।

“नभ नगर कौतूहल भले” — १/३२५छं० ४

लीला ।

“यह कौतूहल जानइ सोई” — ६/५४/३

**कंज :** कमल ।

“बंदउँ गुरु पद कंज” — १/०५/८

१/१६/८, १/८५छं०, १/१६८/१, १/२२०/५, ३/३छं०,  
४/२४/-, ५/२६/-, ५/४७/-, ६/१८/-, ६/३५क/-,  
६/५५/६, ६/८०ख/-, ६/१०६/-, ६/११२छं०, ६/११४छं०,  
७/१२छं०४, ७/१२छं०४, ७/२८छं०, ७/२६/४, ७/३८/-,  
७/५०/२, ७/७६/५

**कंटक :** काँटा ।

“कुस कंटक मग काँकर नाना” — २/६१/५

२/३१०/५, १/१२छं०४

**कंठ :** गले का अग्रभाग ।

“कंबु कंठ अति चिबुक सुहाई” — १/१६८/७

१/२७८/८, १/३१५/१, ४/७/७, ४/१०/-, ४/१६/६,  
५/६/४, ६/१६/७

गले की आवाज ।

“गदगद कंठ न कछु कहि जाई” — १/७१/७

१/६१/४

**कंठगत :** गले में आया हुआ ।

“प्रान कंठगत भयउ भुआलू” — २/१५३/१

८० : मानस के तत्सम शब्द

कंडू : खारिशा ।

‘ममता दादु कंडू हरषाई’—७/१२०/३३

कंद : मूल ।

‘प्रगटे सुषमा कंद’—१/१६४/-

१/२०६/-, २/६२/-, २/६५/३, २/८६/-, २/१०६/२,  
२/११६/१, २/१२३/४, २/१२४/३, २/१३४/२, २/१३६/६,  
२/१६२/२, २/२००/३, २/२१२/-, २/२१२/५, २/२४७/५,  
२/२४६/२, २/२७८/८, २/२७६/७, ३/२३/-, ३/३४/-,  
४/१२/२, ५/०/२

बादल ।

‘सुद्ध सच्चिदानंदमय कंद भानुकुल केतु’—२/८७/-  
६/१०२४०

कंदर : गुफा ।

‘कंदर खोई नदी नद नारे’—२/६१/७

२/१३५/६, ३/१७/११, ६/७२/६, ६/६५/७

कंदरा : गुफा ।

‘गिरि कंदरा सुनी संपाती’—४/२६/१

६/१८/६, ६/७४/२

कंडुक : गेंद ।

‘कंडुक इव ब्रह्मांड उठावों’—१/२५२/४

६/१/१, ६/२६/५

कंध : तना ।

‘षट कंध साखा पंच बीस’—७/१६४०५

कंधर : गरदन का पिछला भाग ।

‘केहरि कंधर चारु जनेऊ’—१/१४६/७

१/२१८/५

कंप : कांपना ।

‘हृदय कंप तन सुधि कछु ताहीं’—१/५४/६

१/२००/६, १/२०७/१, २/६६/२, ६/१३/१, ६/६०४०

कंपति : समुद्र ।

‘कंपति कमठ भू भूधर लसे’—६/६०४०

**कंपित** : कांपते हुए ।

‘कहहि बचन भय कंपित गाता’—१/६४/६  
६/७/-, ६/६४/३, ७/१०७क/-

**कंबल** : एक प्रकार का ऊती वस्त्र ।

‘कंबल बसन विचित्र पटोरे’—१/३२५/३

**कंबु** : शंख ।

‘कंबु कंठ असि चिबुक सुहाई’—१/१६८/७  
१/२३२/७, १/२४२/८

**किंकर** : दास ।

‘जानि कृपाकर किंकर मोहू’—१/७/३  
२/२०८/१, ७/१/६, ७/१२४/१०  
गुलाम ।

‘किंकर कंचन कोह काम के’—१/११/३

**कुंकुम** : केसर ।

‘मृगमद चंदन कुंकुम कीचा’—१/१६३/८

**कुंचित** : घुंघराले ।

‘चिवकन कच कुंचित गभुधारे’—१/१६८/१०  
१/२१६/-, ७/७६/६

**कुंजर** : हाथी ।

‘कुंजर मनि कंठा कलित’—१/२४३/-  
१/२५४/५, १/३२१छं०, १/३३२/७, २/१०५/१, २/३२५/७

**कुंठित** : कुंठ ।

‘भा कुठारु कुंठित नृपघाती’—१/२७६/१

**कुंड** : मटका ।

‘जनु फूटहि दधि कुंड’—६/४४/-

**कुंडल** : कान का आभूषण ।

‘कुंडल कंकन पहिरे ब्याला’—१/६१/२  
१/१४६/५, १/२४२/४, १/३२६/८

**कुंत** : भाला ।

‘कुबलय बिपिन कुंत बन सरिसा’—५/१४/३

**कुंद** : एक प्रकार का सफेद पुष्प ।

‘कुंद इंदु सम देह’—१/०४/-  
१/१०५/६, ३/२६/११



८२ : मानस के उत्तम शब्द

कुंभ : मस्तक ।

“मत्त नाग तम कुंभ विदारी” — ६/११/२

क्रिया : दाह-कर्म ।

“एहि विधि दाह क्रिया सब कीन्हीं” — २/१६६/५

२/२४७/१, ३/३२/-, ६/१०४/७, ६/१०४/८, ७/६४/६,  
७/६५/७

श्राद्ध ।

“अनुज क्रिया करि सागर तीरा” — ४/२७/१  
कर्म ।

“जेहि ते विपरीत क्रिया करिऐ” — ६/११०७०१०

क्रुद्ध : क्रोधयुक्त ।

“भए क्रुद्ध तीनिज भाइ” — ३/१६७०

६/४३/१, ६/५२/-, ६/६८/२, ६/७५/१०, ६/७५/१३,  
६/८१/१, ६/८२/-, ६/८४७०, ६/८५/-, ७/६०/१,  
६/६०७०, ६/६३/-, ६/६३/४, ६/६७/१४

क्रोध : गुस्सा ।

“देखत हृदयँ क्रोध भा तेही” — १/१३३/८

१/१३४/८, १/१५५/६, १/१८०/४, १/२०८/५, १/२७६/५,  
२/३३/२, ३/१०/१३, ३/२०/६, ३/२५७०, ३/३८क/-,  
३/३८ख/-, ३/३८/३, ३/४२/६, ३/४३/-, ३/४३/३,  
४/१४/४, ४/१८/८, ४/२०/४, ५/३८/-, ५/४६क/-,  
५/५३/१, ५/५४/५, ६/१८/८, ६/४१/६, ६/४६/४,  
६/६५/६, ६/७३/४, ६/७५/५, ६/८४/६, ६/८६/२,  
६/६०/८, ६/११४७०, ७/३०/४, ७/३८/५, ७/५५/३,  
७/६६/८, ७/७३क/-, ७/१०५ख/-, ७/१०८ग/-, ७/११०/१४,  
७/११०/१५, ७/१११ख/-, ७/११२ख/-, ७/१२०/३०

क्रोधी : क्रोध करनेवाला ।

“कपटी कुटिल कलह प्रिय क्रोधी” — २/१६७/२

२/१७२/२, ३/४/८, ६/३०/३, ७/३६/४, ७/६८/३

खर : एक राक्षस जिसे रामचन्द्र जी ने मारा था ।

“खर दूषण पहि गइ बिलपाता” — ३/१७/२

३/१८/२, ३/१८/१४, ३/१६७०२ह, ३/२१/११, ३/२१/१२,  
३/२२/२, ३/२५/-, ५/२०/६, ६/३६/-, ६/८६/५,  
७/६५/४

गधा ।

“खर स्वान सुअर सूकाल” — १/६२छं०

२/१५७/५, ५/२छं०३, ५/१०/४, ६/२६/-, ६/७७छं०,

६/८६छं०, ६/१०१/७, ७/५०/५

तीखी ।

“खर कुठार में अकहन कोही” — १/२७४/६

कड़ी ।

“पंथ कथा खर आतप पवनू” — १/४१/४

तीत्र ।

“जासु परसु सागर खर धारा” — ६/२५/३

**खरी** : गधी ।

‘खरी सेव सुरधेनुहि त्यागी’ — ७/१०६/७

**खर्पर** : खोपड़ी ।

“पिसाच खर्पर संचही” — ३/१६छं०

पीठ ।

“जनु कमठ खर्पर सर्पराज” — ५/३४छं०

**\*खल<sup>१</sup>** : दुष्ट ।

“बहुरि बंदि खल गन सति भाएँ” — १/३/१

१/३/८, १/४/-, १/५/१, १/८/-, १/८/१,  
 १/८/२, १/१४च/-, १/१५/५, १/१७/-, १/२३/३,  
 १/२४/-, १/३७/३, १/४१/-, १/१६६/५, १/१६६/७,  
 १/१७२/३, १/१७४/४, १/१७५/७, १/१७६/७, १/१८३/१,  
 १/२६४/१, १/३५६/-, २/१२५छं०, २/२५३/४, २/२६८/२,  
 ३/१८/६, ३/१८/११, ३/२१/७, ३/२३/८, ३/२७/१,  
 ३/२७/१४, ३/२६क/-, ३/३०/२, ३/३१छं०२, ३/३८क/-,  
 ४/१३/२, ४/१३/४, ४/१३/५, ४/१४/३, ५/२छं०३,  
 ५/८/३, ५/८/८, ५/२३/३, ५/३१/-, ५/३८/४,  
 ५/४०/२, ५/४०/४, ५/४५/५, ५/४६/१, ५/५५/८,  
 ५/५६ख/-, ५/५६/५, ६/७/१, ६/२१/४, ६/२५/-,

**\*खल<sup>१</sup>** : दुष्ट अर्थ में तुलसी ने मानस में ‘खल’ एवं तदभाव शब्द ‘सठ’ का प्रयोग किया है। खल का मलिन स्वभाव सत्संग द्वारा भी नहीं मिटता। देखिए ‘खल’ शब्द, जबकि ‘सठ’ का मलिन स्वभाव सत्संग द्वारा मिट जाता है— (१/२/६, ६/८/१, ६/६३/५, ७/४३/२) ।

दृष्ट : मानस के तत्सम शब्द

६/२६/२, ६/२७/५, ६/२८/१, ६/३०/५, ६/३२/५  
६/३२/६, ६/४४/३, ६/४८ख/-, ६/५६/-, ६/६७/-,  
६/६८/११, ६/७०/१२, ६/७३/४, ६/७४/४, ६/७५/११,  
६/८०छं०१, ६/८१/७, ६/८२/१, ६/८५/४, ६/८०/६,  
६/८३/७, ६/८५/१, ६/१०२छं०, ६/१०८/४, ६/१०८/६,  
६/११०छं०, ३/११०छं०, ६/११३/१०, ७/१२छं०१, ७/४०/-,  
७/१०५क/-, ७/१०५/१४, ७/१०५/१५, ७/१०५/१६, ७/१०६/४,  
७/१०६/७, ७/१११/४, ७/११६/६, ७/१२०/१७, ७/१२०/१८,  
७/१२६छं०१

**खलु** : निश्चय ।

“जारि सकह खलु तूल” — ५/३३/-  
६/५/६, ६/८६/८, ७/११५/४

**खस** : जाति-विशेष ।

“स्वपच सबर खस जमन जड़” — २/१६४/-  
७/१२६छं०१

**खानि** : खान ।

“हा गुन खानि जानकी सीता” — ३/२६/७  
३/४४/-, ४/०१/-, ७/११ख/-, ७/२३/३, ७/८३ख/-,  
७/८४/३

**खानिक** : खान ।

“गुपुत प्रगट जहँ जो जेहि खानिक” — १/०/८

**खिन्न** : दुःखी ।

“जिन्हहि परम प्रिय खिन्न” — १/१८/-

७/५८/२

उदास ।

“खेद खिन्न छुद्धित तृषित” — १/१५७/-

**खेद** : मानसिक दुःख ।

“भव खेद खेदन दच्छ हम कहँ” — ७/१२छं०२

७/५८/२

थकावट ।

“जिन्हहि न सपनेहँ खेद” — १/१४६/-

श्रम ।

“खेद खिन्न छुद्धित तृषित” — १/१५७/-

**खेल :** खेल ।

“खेलहि खेल सकल नृपलीला”—१/२०३/६

२/२५६/८, ६/४३/-

लीला ।

“प्रभु कृत खेल मुरन्ह विकलई”—६/६३/३

**खेलन :** खेलना ।

“पुरुष सिध बन खेलन आए”—३/२१/३

**खंजन :** पक्षि-विशेष ।

“खंजन मंजु तिरिछे नयननि”—२/११६/७

३/२६/१०, ४/१५/६

**खंड :** टुकड़ा ।

“खंड खंड होइ हृदय न गयऊ”—२/१६१/१

२/१६१/१, ३/३६०/०, ६/४००/०, ६/८१/३, ६/८१/३,

६/१०२/६

**खंडन :** खंड-खंड करना ।

“दससीस बाहु प्रचंड खंडन”—३/३१०/१

६/११०/०, ७/५०/८

**खंडित :** कटी हुई ।

“मुंडित सिर खंडित भुज बीसा”—५/१०/४

नष्ट हुआ ।

“भुज बल बिपुल भार महि खंडित”—७/५०/५

**गगन :** आकाश ।

“गगन चढ़इ रज पवन प्रसंगा”—१/६/६

१/५६/४, १/७३/८, १/७४/५, १/११६/२, १/१८६/८,

१/१६०/६, १/१६०/७, १/३२३/७, २/१६०/६, २/२०६/८,

२/२३०/१, ३/११/-, ३/१७/८, ३/२०४/-, ३/३३/४,

४/४/४, ४/१०/४, ४/२७/२, ५/२/२, ५/११/८,

५/३४/६, ५/५८/२, ६/११/-, ६/५७/-, ६/७०/-,

६/८०/०, ६/८१/०, ६/८३/७, ६/६०/२, ६/६२/६,

६/६४/४, ६/६६/६, ६/१०६क/-, ६/११६/५, ७/३४/-,

७/६४/-, ७/११३/५

८६ : मानस के उत्सम शब्द

**गगनगिरा** : आकाशवाणी ।

“गगनगिरा गंभीर भइ” — १/१८६/-

**गगनचर** : आकाश में उड़ने वाला जीव ।

“एहि विधि सदा गगनचर खाई” — ५/२/३

**गज** : हाथी ।

“अहि गिरि गज सिर सोह न तैसी” — १/१०/१

१/१५६/५, १/१८५/८, १/२१३/२, १/२८२/-, १/२८४/४,  
१/२८६/२, १/३००/१, १/३०४/-, १/३१७/४, १/३२५/४,  
१/३३८/५, १/३३६/२, २/१६६/८, २/१८५/२, २/२०२/६,  
२/२३५/५, २/३१६/६, २/३१६/८, ३/२६/१२, ३/३२/५,  
३/३७/५, ५/२८०/१, ६/१६/-, ६/२४/७, ६/६४/६,  
६/७७८/०, ६/७८/३, ६/७८८/०, ६/८५/३, ६/८६/४,  
६/८६८/०, ६/११४८/०, ७/१०८/-, ७/२२/१, ७/२८/१,  
७/४६/३

**गजराज** : श्रेष्ठ हाथी ।

“महामत्त गजराज कहैं” — १/२५६/-

३/१७८/०, ६/६६/-

**गजारि** : सिंह ।

“नहि गजारि जसु बधैं सूकाला” — ६/२६/३

**गत** : बीता हुआ ।

“एहि प्रकार गत बासर सोऊ” — २/२७२/३

४/११/८, ४/१५/४, ४/१७/१, ६/११२८/०, ७/१२०/२६,  
७/१२८/८

रखा हुआ ।

“अंजलि गत सुभ सुमन जिमि” — १/३८/-

१/२०/५

रहित ।

“गत ममता मद मोह” — ७/४६/-

७/५३/७

गया हुआ ।

“जिमि सुरसरि गत सलिल सुहाए” — २/४२/८  
गिरा ।

“मेधा महि गत सो जल पावन” — १/३५/८

गति : दशा ।

“भौ जग विदित दच्छगति सोई” १/६४/३

१/८६ छं०, १/१४६/८, १/२६५/-, १/३२३छं०, १/३३५छं०,  
 २/३७/६, २/१४०/७, २/१४२/८, २/१६३/६, २/१६४/६,  
 २/१६७/-, २/१६७/४, २/१६७/८, २/२०२/८, २/२०४/-,  
 २/२३२/७, २/२३७/५, २/२६२/५, २/२७०/१, २/२८७/-,  
 २/३१७/१, २/३२०/७, ३/३०/२, ६/३०/८, ३/३२/२,  
 ३/३३/४, ५/३७/५, ५/५६/१०, ६/३५/१३, ६/६०/१८,  
 ६/१३/३, ७/१०२ख/-, ७/१०८/१६

चाल ।

“गति कूर कबिता सरित को” — १/६ छं०

१/२७/६, १/१२४/४, १/१३३/२, १/१५०/-, १/१५६/१,  
 १/१६६/२, १/२१७/३, १/२५५/५, १/२६८/२, १/३१५/७,  
 १/३१५छं०, १/३२१छं०, २/४६/८, २/५२/५, २/५४/२,  
 २/५४/३, २/६८/७, २/१०६/८, २/११७/८, २/१६१/४,  
 २/१७५/२, २/२६६/४, २/२८१/१, २/२८१/४, २/३०२/५,  
 २/३१३/८, ४/६/८, ६/४/५, ६/१०८/८, ७/४४/-,  
 ७/१११/४, ७/१२६/७

मुक्ति ।

“मति कीरति गति भूति भलाई” — १/२/५

१/२६६/४, १/३२३छं०२, २/२३४/४, ३/४/१८, ३/१६/१५,  
 ३/२१ख/-, ३/३५/८, ४/६/४, ५/२छं०३, ६/४४/३,  
 ६/४४/५, ६/११३/१०, ७/१४/५, ७/२०/४, ७/६५/७,  
 ७/१२६/८, ७/१२६छं०१

सहारा ।

‘ गति अनन्य तापस नृप रानी’ — १/१४४/५

१/२५७/६, १/२६३/-, २/१२६/५, २/२८४/-, २/२६१/१,  
 २/२६३/६, २/२६८/८, ३/६/८, ३/१६/-, ३/३३/५,  
 ५/३१/२, ६/१०४/-, ६/१०८/७, ७/८५/७

स्थिति ।

“मुनि गति देखि सुरेस डेराना —” — १/१२४/५

२/२४१/७, २/२४६/२, २/२६६/३, २/२७१/-, २/२६०/४,  
 ३/५क/-, ३/८/३

८८ : मानस के उत्सम शब्द

पहुँच ।

“गति सर्वत्र तुम्हारि” — १/६६/-

७/७६४/-, “/१०६/१२

करनी ।

“सुनि कुठार गति घोर” — १/२७६/-

२/२००/-

विशेषता ।

“नाम रूप गति अकथ कहानी” — १/२०/७

रहस्य ।

“जाना चहहि गूढ़ गति जेऊ” — १/२१/३

वेष ।

“कोउ अपावन गति धरें” — १/६२४०

लीला ।

“अति विचित्र भगवत गति” — २/७७/-

भाव ।

“बुझि मित्र अरि मध्य गति” — २/१६२/-

पहचान ।

“पथ गति कुसल साथ सब लीन्हें” — २/२१५/३

दुविधा ।

“सुकवि लखन मन की गति भनई” — २/२३६/५

विधान ।

“सो गोसाईं विधि गति जेहि छेंकी” — २/२५४/८

ज्ञान ।

“धीर धर्म गति परम प्रबीना” — ३/४४/६

आचरण ।

“धीर धर्म गति परम प्रबीना” — ३/४४/६

शरण ।

“अंतकाल गति तोर” — ४/६/-

दण्ड ।

“समुझि घोर गति मोरि” — ७/१०७४/-

गदा : लोहे का एक पुराना हथियार ।

“आपुनु चलेउ गदा कर लीन्है” — १/१६१/४

६/६३/४, ६/६३/८, ६/६३४०

गम्य : जानने योग्य ।

“अनुभव गम्य भजहि जेहि संता” — ३/१२/१२  
७/११०/४

गरल : विष ।

“गरल अतल कलिमल सरि ब्याघ्र” — १/४/८  
१/५/-, १/६१/४, २/१८३/८, २/२८१/-, ४/०२/-,  
५/४/२, ६/११/६, ७/११६/७

गर्भ : हमल ।

गर्जत गर्भ स्रवहि सुर खनी” — १/१८१/५  
१/२७६/-, ५/२७/१, ५/३५/७, ६/२०/६

गल : गला ।

“गल क्षंतावरि मेलहीं” — ६/८०छ०

गलित : रहित ।

“तुम्ह सारिखे गलित अभिमाना” — १/१६०/-

गहन : घना ।

“गयउ दूरि घन गहन बराहू” — १/१५६/५  
१/२८४/१, ७/२६/७

वन ।

‘डरपहि धीर गहन सुधि आएँ’ — २/६२/४  
४/२३/३, ६/२५/२

दुर्गम ।

“पंगु चढ़इ गिरिबर गहन” — १/०२/-

गाथ : कथा ।

“वेद बिदित गुन गाथ” — १/२४/-

१/१२४ख/-, १/३५१/-

स्तुति ।

‘गावहि प्रभु गुन गाथ’ — ३/२७/-

गाथा : कथा ।

‘तेहि बल मैं रघुपति गुन गाथा’ — १/१२/६

१/३३/३, १/४७/५, १/१०४/७, १/१०८/८, १/३३०/७,  
१/३४१/३, २/१७२/७, २/२२३/१, २/२३२/२, २/२४६/२,



६० : मानस के तत्सम शब्द

५/५२/१, ६/२७/६, ६/५६/४, ७/१/१५, ७/६०/२,  
७/११०/१

वर्णन ।

“सुभिरि सो नाम राम गुन गाथा” — १/२७/२

गाय : गाना ।

“करहि निरंतर गान” — १/१२/-

१/८५०, १/६१/-, १/१२५/५, १/१२७/३, १/१३८/-,  
१/२००/-, १/२८५/२, १/३०१/८, १/३१७/३, १/३१७/८,  
१/३१७०, १/३२१०, १/३२२/६, १/३२२०१, १/३२४/-,  
१/३२५००४, १/३२८/१, १/३३६/-, १/३४८/५, २/१६/१,  
३/३५/-, ५/६०/, ६/१००००२, ७/३४/-, ७/१२८/-,  
७/३०/-, ७/४१/८, ७/५६/-

गामी : चलनेवाला ।

“ससि गुर तिय गामी” — २/२८८/-

४/०/८, ५/२१/४, ७/१११/४

चाल ।

“मत्त मंजु बर कुंजर गामी” — १/२५४/६

गायक : गद्दया ।

“मागध सूत बंदिगन गायक” — १/१६३/६

२/३६/६

गिरा : वाणी ।

“चलत गगन भै गिरा सुहाई” — १/५६/४

१/६७/१, १/७४/५, १/१११/५, १/११६/१, १/१३२/३,  
१/१४४/७, १/१५६/३, १/१७३/४, १/१६६/-, १/२०७/७,  
१/२१५/-, १/२२८/२, १/२३३/७, १/२४६/५, १/२५८/१,  
१/२७३/-, १/३१६/७, १/३२६/५, १/३३६/१, १/३६०/६,  
१/३६००, २/१८/-, २/६६/७, २/२०६/-, २/२१२/२,  
२/२४८/२, २/२५००, २/३०६/४, २/३२४/८, ३/१०/११,  
३/१५/११, ३/१६०१, ३/२७/२, ३/२८/१६, ३/३६/५,  
४/२७/१०, ५/२२/३, ६/६/४, ६/२०/-, ६/२८/२,  
६/७४/१२, ६/८००, ७/१३४/-, ७/२५/-, ७/५४/६,  
७/५६/६, ७/६३/५, ७/७१/५- ७/६४/१, ७/१०७०३,  
७/१०८/२, ७/११२/१०, ७/१२८/७

वचन ।

“बोले गिरा प्रमात” — १/२५२/-

७/१२४ख/-

भाषा ।

“गिरा ग्राम्य सिय राम जस” — १/१०ख-

सरस्वती ।

“सिर धुनि गिरा लगि पछिताना” — १/१०/७

शब्द ।

“गिरा अरथ जल बीचि सम” — १/१८/-

गिरापति : वाणी के स्वामी ।

“सुमिरि गिरापति प्रभु धनुपानी” — १/१०४/४

गिरि : पर्वत ।

“अहि गिरि गज सिर सोहन तैसी” — १/१०/१

१/११/११,	१/६५/२,	१/६५/८,	१/६७/३,	१/७०/५,
१/७६/५,	१/६५छं०,	१/१०५/२,	१/१६६/७,	१/१७१/-,
१/१७७/५,	१/१८१/६,	१/१८३/५,	१/१८७/४,	१/१८७/५,
१/२०१/१,	२/२७/५,	२/१११/६,	२/११३/-,	२/१२३/६,
२/१३१/३,	२/१३५/६,	२/१३७/६,	२/२७८/१,	२/२७८/७,
२/२८४/३,	२/३११/२,	३/६/४,	३/१३/२,	३/१७/४,
३/१७/११,	३/२८/२५,	३/३७/८,	४/६/२,	४/११/१०,
४/१२/-,	४/१३/४,	४/२३/-,	४/२३/२,	४/२३/५,
४/२३/७,	४/२६/१,	४/२७/११,	५/०/७,	५/२/१०,
५/२०/६,	५/३४/६,	५/३४छं०१,	५/५६/२,	६/१/-,
६/१८/६,	६/३८/७,	६/४२/६,	६/५५/-,	६/५५/७,
६/५७/८,	६/६४/५,	६/६६/-,	६/६६/२,	६/६८/७,
६/६६/१०,	३/६६/११,	६/७२/५,	६/७२/६,	६/७४ख/-,
६/८२/६,	६/६४/१,	६/६५/७,	६/६७/४,	६/१००छं०२ह,
७/५५/६,	७/५५/७,	७/५६/१,	७/५६/३,	७/६१/२,
७/८०/४,	७/१०६ख/-,	७/१२४/६		

हिमाचल ।

“कौतुकहीं गिरि गेह सिधाए” — १/६५/५

१/६३/७

गीत : गान ।

“नाचहि गावहि गीत” — १/६३/-

६२ : मानस के उत्सम शब्द

१/२२७/३, १/२४७/१, १/२६१/६, १/३००/५

गुच्छ : गुच्छा ।

“गुच्छ बीच बिच कुमुम कली के” — १/२३२/२

गुण : सदगुण ।

“धर्म वर्म नर्मद गुण ग्रामः” — ३/१०/१६

गुप्त : अदृश्य ।

“गुप्त ह्य अवतरेउ प्रभु” — १/४८८/-

४/१४/-, ७/८८/४, ७/११२/११, ७/११३/२, ७/१२७/१

गुरु : शिक्षक ।

“बंदउँ गुरु पद कंज” — १/०५/-

१/०/१, १/१/१, १/७६/३, १/१७२/-, १/१८२/७,  
१/१६७/-, १/२०२/३, १/२०३/३, १/२०४/७, १/२२४/६,  
१/२३६/६, १/२३८/८, १/२५३/७, १/२६६/६, १/३०६/५,  
१/३५६/२, २/३/१, २/६/४, २/७०/-, २/७०/४,  
२/१२८/३, २/२५६/१, २/२६०/७, ३/१५/१०, ३/२५/२,  
३/५५/३, ४/११/१

कुलगुरु ।

“प्रात क्रिया करि गे गुरु पाहीं” — १/३२६/४

भारी ।

“हरि गिरि तें गुरु सेवक धरमू” — २/२५२/६

गुहा : गुफा ।

“प्रथमहि देवन्ह गिरि गुहा” — ४/१२/-

निषादराज गुह ।

“सुनत गुहा धायउ प्रेमाकुल” — ६/१२०/१०

गृह : घर ।

“गृह कारज ताता जंजाला” — १/३७/८

१/६४/६, १/६४/७, १/६५/३, १/६५/४, १/८०/७,  
१/८१/१, १/६३/७, १/६३/८, १/६३/९, १/६३/१०,  
१/१५७/४, १/१६६/४, १/१६७/७, १/१७२/६, १/१७७/१,  
१/१७८/७, १/१८६/५, १/१८८/२, १/१८२/५, १/१८४/-,  
१/१८४/-, १/१८४/६, १/२१३/३, १/२१६/८, १/२३६/६,  
१/२५१/४, १/२८६/५, १/२८८/६, १/२८८/६, १/२८८/८,

१/२६५/४, १/३४४/-, २/४६/४, २/६०/३, २/६७/२,  
 २/१२७/५, २/१३६/१, २/२१३/४, २/२६०/-, ३/१३/-,  
 ३/२८/१६, ३/३८/८, ३/३६/५, ४/५/१०, ५/२५/६,  
 ५/३६/४, ६/१३/५, ६/३६/४, ६/४२/८, ६/५५/२,  
 ६/८४/७, ६/११५/५, ६/११६क/-, ६/११७/५, ६/११७/१०,  
 ७/१५/१, ७/१६/-, ७/१७/७, ७/१७/८, ७/१६/५,  
 ७/२३/८, ७/२५/७, ७/२५/७, ७/२६/८, ७/२६/८,  
 ७/२७/-, ७/२७/-, ७/४६/-, ७/४८/७, ७/४६/१,  
 ७/५५/२, ७/६०/-, ७/६१/३, ७/६६/६, ७/१००छं०,  
 ७/१०६क/-

महल ।

“रामायुध अंकित गृह” — ५/५/-

६/५/१, ७/६/१

मन्दिर

“सर समीप गिरजागृह सोहा” — १/२२७/४

गृहासक्त : घर-गृहस्थी ।

“गृहासक्त दुखरूप” — ७/७३क/-

गृही : गृहस्थ ।

“सोचिम गृही जो मोहबस” — २/१७२/-

२/२०५/१, ४/१३/-, ७/१००छं०

गेह : घर ।

“कौतुकही गिरि गेह सिधाए” — १/६५/५

१/७८/-, २/६६/६, ३/१/-, ३/४५/-, ७/१५/६

गो : इन्द्रिय ।

“माया गुन गो पार” — १/१६२/-

३/१४/३, ३/३१छं०४, ४/६छं०, ६/११८छं०, ६/११०छं०

गाय ।

“गो द्विज हितकारी जय असुरारी” — १/१८५छं०

१/१६५/८, ४/२६/-

पृथ्वी ।

“गो द्विज धेनु देव हितकारी” — ५/३८/३

गोघात : गोवध ।

“होइ पाप गोघात समाना” — ६/३१/२

६४ : मानस के तत्सम शब्द

**गोचर :** सामने ।

“लोचन गोचर सुकृत फल” — २/१०६/-

४/६/५, ४/६०१

विषय ।

“गो गोचर जहाँ लागि मन जाई” — ३/१४/३

३/३०/७, ६/११००

अनुभव ।

“श्रवण तयन मन गोचर बरनी” — २/११६/३

**गोपद :** गाय के खुर से बना हुआ गड्डा ।

“भव बारिधि गोपद इव तरहीं” — १/११८/४

२/२३१/२, ५/४/२, ७/१२८/६

**गौर :** गौर वर्ण ।

“सुंदर गौर सुबिप्रवर अस उपदेशेउ मोहि” — १/७२/-

१/१०५/६, १/१६७/५, १/२०८/३, १/२१४/५, १/२१६/२,

१/२१८/४, १/२२०/-, १/२२०/७, १/२२८/२, १/२३१/३,

१/२४०/२, १/२४२/-, १/२७६/७, १/२६०/५, १/३१०/४,

२/११६/-, ३/३३/८, ४/०/७

**गौरव :** आदर ।

“राम देहु गौरव गिरिवरहू” — २/१३१/८

७/६८४/-

**गंजन :** नष्ट करने वाले ।

“गंजन बिपति बरूथा” — १/१८५ छ०

७/५०/३, ७/१२६/२

**गंध :** सुगंध ।

“बिनु महि गंध को पावइ कोई” — ७/८६/४

**गंधर्व :** देवताओं का एक भेद जो देवलोक के गायक हैं ।

“प्रेत पितर गंधर्व” — १/७४/-

१/१८२४/-, १/१६०/६, ३/३२/८, ५/२ छ०२, ५/३४०१,

६/११२ छ, ७/११ छ०१, ७/८०/२

**गंभीर :** घना ।

“निसा घोर गंभीर बन” — १/१५६८/-

दुर्बोध ।

“गगनगिरि गंभीर मई”—१/१८६/-

गहरा ।

“निर्मल जल गंभीर”—७/२८/-

गूढ़ ।

“बचन सुखद गंभीर”—७/८३८/-

गुंजा : घुंघची ।

“गिरि सम होहि कि कोटिक गुंजा”—२/२७/५

७/४३/३

ग्रंथ : पुस्तक ।

“श्रुति पुरान सब ग्रंथ कहाही”—७/१२१/१४

ग्रंथि : गाँठ ।

“जड़ चेतनहि ग्रंथि परि गई”—७/११६/४

७/११६/५, ७/११६/७, ७/११७/४, ७/११७/५, ७/११७/६,

७/११७/१४

ग्रसन : निकलना ।

“संशय सर्प ग्रसन उरगादः”—३/१०/६

५/५७/८, ६/२२८/-, ६/६६/१२

ग्रह : सूर्य की परिक्रमा करनेवाला तारा ।

“बिबुध बिप्र बुध ग्रह चरत”—१/७८/-

१/१४७/०, १/१६०/-, १/३११/६, २/११/८, २/१८०/-,

२/२३४/३, ७/२६/५, ७/१२०/२०

ग्राम : समूह ।

“जग मंगल गुन ग्राम राम के”—१/३१/२

१/३२८/-, २/१०५/-, २/२०५/३, २/३०८/३, २/३११/२,

५/६/-, ७/४६/-, ७/५१/-

गाँव ।

“ग्राम नगर दुहुँ कूल”—१/३६/-

१/१६६/४, १/३४२/८, २/८८/-, २/८८/१, २/१०८/७

लीला ।

‘सुनिध तासु गुन ग्राम’—४/३०४/-

ग्राम्य : ग्रामीण ।

“गिरा ग्राम्य सिय राम जस”—१/१०३/-

६६ : मानस के उत्सम शब्द

ग्रीवा : गरदन ।

‘चार कपोल चिबुक दर ग्रीवा’—१/१४६/१  
७/४६/२

घट : घड़ा ।

‘काचे घट जिमि डारौं फोरी’—१/२५२/५  
२/२४३/४, ६/३३/-  
कलश ।

‘सजे सबहिं हाटक घट नाना’—१/६८/३  
१/३४५/६  
हृदय ।

‘सब घट बासी’—१/१८५छं०

घटा : समूह ।

‘गजराज घटा निहारि कै’—३/१७छं०  
६/१२/५

घटाटोप : चारों ओर से घिरी हुई बादलों की घटा ।

‘घटाटोप करि चहुँ दिसि घेरी’—६/३८/१०

घन : मेघ ।

‘कामद घन दारिद दवारि के’—१/३१/८

१/३५/३, १/११६/२, १/२६६/२, १/३४६/१, १/३४६/५,  
२/११३/-, २/१८४/१, २/३१०/७, ४/१३/१, ४/१३/२,  
४/१५/६, ६/१२/१, ६/१२/२, ६/१४/२, ६/४०/१,  
६/४१/३, ६/६८/६, ६/७४/१२, ६/७८/८, ६/८०छं०,  
६/८६/२, ६/११४छं०, ६/११८/५, ७/२५/-, ७/४७/-,  
७/७१/३, ७/१०५/१०, ७/११६/१७

घना ।

‘सत चेतन घन आनंद रासी’—१/२३/६

१/१५६/५, ३/१०/५, ३/३२/५, ४/१४/६, ४/२३/३,  
७/२६/७

घर : आवास ।

‘हठ परिहरि घर जाएहु तबहीं’—१/७४/३

१/६४छं०, १/६४छं०, १/६६/४, १/६८/-, १/६८/-,  
१/१७१/५, १/१७१/५, १/२४४/५, १/२६५/२, १/२६५/२,  
१/३५०क/-, १/३५०/६, १/३५०/६, १/३५४/८, १/३५७/२,

१/३५७/२, १/३६०/५, २/०/१, २/८/३, २/१०/३,  
 २/१८/८, २/२६/२, २/२६/२, २/४४/-, २/८२/७,  
 २/८८/६, २/१०३/२, २/१३०/२, २/१३४/१, २/१३६/३,  
 २/१५५/५, २/१५५/५, २/१८४/३, २/१८५/६, २/१८५/१,  
 २/१८५/१, २/१८५/२, २/१८६/-, २/२७१/४, २/३०५/१,  
 २/३१४/१, २/३२०/७, २/३२०/७, ३/१८/१२

घाट : नाव आदि से उतरने का स्थान ।

“घाट मनोहर चारि” — १/३६/-

१/४०/४, २/१६२/-, २/२२०/२, २/२२०/२, २/२७६/६,  
 ३/३८/७, ७/२८/-

घाटी (दर्रा) ।

“अवघट घाट बाट गिरि कंदर” — ६/७२/६

घृत : घी ।

“परहित घृत जिन्ह के मन माखी” — १/३/४

२/३२/४, २/१६२/३, ५/२४/५, ६/२६/८, ७/४८/५,  
 ७/११७क/-, ७/११७ख/-, ७/११६/३, ७/१२२क/-

घोर : भयानक ।

“महा घोर लयताप न जरई” — १/३८/६

१/४०/४, १/४१/५, १/१५६क/-, १/१७४/-, १/१७५/६,  
 १/१८३/-, १/२०७/६, १/२६०/८, १/२६०छ०, १/२७२/-,  
 १/२७६/-, १/२८२/२, १/३५६/-, २/६१/४, २/८२/६,  
 २/१६७/३, ३/१७/५, ३/१८छ०, ३/२६/१४, ४/२०/४,  
 ६/२/-, ६/७५/५, ६/७५/६, ६/८०छ०२, ६/६३छ०  
 ६/६६छ०, ६/१००छ०३, ६/१०२/४, ७/६८/७, ७/१०७ख/-,  
 ७/१२४/-

बड़े जोर से ।

“परेड भूमि करि घोर चिकारा” — ४/२७/४

६/७०/-, ६/६५/५

भीषण ।

“पवन निसान घोर ख बाजहि” — ६/७८/८

घंटा : घड़ियाल ।

“गरजहि गज घंटा धुनि घोरा” — १/३००/१



८८ : मानस के उत्सम शब्द

**चकित** : आश्चर्यमय ।

“चकित भए भ्रम हृदयँ बिसेषा” — १/५२/१

१/१२३/६, १/१७१/६, १/२१२/८, १/२२४/५, १/२२६/-  
१/२३१/१, १/२४३/६, १/२४७/७, १/३०२/-, १/३१३/५,  
५/१२/२, ६/८८०, ७/८४/४

चौकला ।

“चकित बिलोकत कान उठाए” — १/१५५/८

हैरान ।

“चकित बिप्र सत्र सुनि नभ बानी” — १/१७३/६

भौचवका ।

“बहुत चकित चित तोर” — ५/५३/-

**चकोर** : पक्षी-विशेष ।

“सज्जन कुमुद चकोर चित” — १/३२४/-

१/४६/७, १/२०६/६, १/२६२/७, १/३२१/-, २/८३/-,  
२/१३७/-, २/२३५/६, ३/१०/७, ३/१२/-, ३/३७/६,  
४/१६/७, ७/३०/५

**चकोरी** : म.दा चकोर ।

“सरद ससिहि जनु चितव चकोरी” — १/२३१/६

**चक्र** : पहिए के आकार का एक अस्त्र ।

“जथा चक्र भय रिषि दुर्वासा” — ३/१३/-

६/६०/५, ७/१०८/१३

पहिया ।

“चक्र अबर्त बहति भयावनी” — ६/८६०

**चतुर** : होशियार ।

“कवि न होजँ नहि चतुर कहावजँ” — १/११/६

१/२०/८, १/२१/७, १/३७/१, १/६३०, १/१५७/८,  
१/१६१ख/-, १/२४६/-, १/२५५/६, १/२६३/-, १/२६३/५,  
२/२६८/२, १/३२८/-, २/१७/१, २/१७/४, २/२७/७,  
३/६ख/-, ४/१४/८, ६/१६/७

बुद्धिमान ।

“जो बरु नाथ चतुर नृप मागा” — १/१४६/४

२/१८०/१

विद्वान् ।

“नर अरु नारि चतुर सब गुनी — ७/२०/७  
७/११६/१०

चतुर्भुज : चार भुजाओंवाला ।

“हृदयं चतुर्भुज रूप देखावा” ३/६/१८

चपल : चंचल ।

“भोजन करत चपल चित” — १/२०३/-  
१/३१५ ५, १/३५६/४

चपलता : चंचलता ।

“साहस अनृत चपलता माया” — ६/१५/३

चमर : चर्वर ।

“छत्र पताक पट चमर सुहाए” — १/२८८/२

चर : चेतन

“जे सजीव जग अचर चर” — १/८४/-

१/१०६/८, १/१६०/-, २/२३७/८, २/३२०/६  
दूत ।

“बोले चर बर जोरें हाथा” — २/२६६/७

२/२७०/७, २/२७१/-, २/२७१/८

चराचर : चलनेवाला, न चलनेवाला ।

“जीव चराचर जो संसारा” — १/५४/२

१/८६०, १/११८/२, १/१२७/६, १/१३०/४, १/१६६/४,  
१/२०३/७, २/७६/७, ३/१२/७, ३/२४/३, ३/२८/६,  
५/२१/-, ५/२१/६, ५/४७/२, ६/६/२, ६/२७/-,  
६/१०१/४, ७/८५/३, ७/८६/६, ७/८७क/-, ७/१२०/६

चरित : चरित्र ।

“सूर्यह राम चरित मनि मानिक” — १/-/८

१/१/२, १/१/५, १/७/५, १/१०/५, १/११/१०,  
१/१३/५, १/१४ग/-, १/२६/३, १/३३/५, १/३७/१,  
१/४५/७, १/४६/-, १/५५/४, १/७०/१, १/७४/६,  
१/७४/६, १/१०२छं०, १/१०३/-, १/१०३/१, १/१०४/-,  
१/१०४/३, १/१०८/-, १/१०६/७, १/१११/-, १/११३/७,  
१/१३६/६, १/१४०/४, १/१४०/५, १/१५१/२, १/१८५छं०३,  
१/१८७/६, १/१६१छं०, १/१६१छं०, १/१६५/६, १/२०२/६,

१/२०४/८, १/२०५/१, १/२०६/६, १/३६०छ०, २/१२/६,  
 २/४५/१, २/५३/६, २/८७/-, २/१२६/७, २/२८७/७,  
 २/२२६/-, ३/०/२, ३/२/१, ३/५छ० ३/२०/४,  
 ३/४०/६, ४/१/४, ५/५६/८, ५/५६छ०, ६/८/२,  
 ६/७२/१२, ६/६८/५, ६/१००छ०२ह, ६/१००छ०१, ७/८/६,  
 ७/१६/६, ७/२५/७, ७/२७/-, ७/३१/६, ७/४१/४;  
 ७/४१/५, ७/४२/-, ७/५१/२, ७/५१/४, ७/५२/१,  
 ७/५२/५, ७/५४/१, ७/५६/८, ७/६२/४, ७/६७/५,  
 ७/६८क/-, ७/६८/१, ७/७२क/-, ७/७३ख/-, ७/७८/४,  
 ७/८२/१, ७/८८/४, ७/८३/४, ७/८६क/-, ७/१२२/१  
 ७/१२३ख/-, ७/१२६/४, ७/१२६छ०२

लीला ।

“तेहि धरि देह चरित कृत नाना”—१/१२/४

१/१२२/४, १/१३६/२, २/६३/-, ३/२३/५, ५/५१/-,  
 ६/७३/१, ६/८०/२, ६/११५/-, ६/१२१क/-, ७/२१/४,  
 ७/२५/-, ७/४१/३, ७/५७/३, ७/६३/६, ७/६५ख/-,  
 ७/८७/८

समाचार ।

“सुनि सब चरित भूप पृहँ आए”—१/१२६/८

७/१/४

करतूँ ।

“तिन्ह कर चरित सुनहु जो कीन्हा”—१/१८२/२

७/७१/१

जीवन ।

“साधु चरित सुभ चरित कपासू”—१/१/५

इतिहास ।

“लछिमन रामचरित सब भाषा”—४/५/१

कार्य ।

“पवन तनय के चरित सुहाए”—५/२६/६

कथा ।

“कपि सब चरित समाप्त बखाने”—६/५६/२

चरित्र : लीला ।

“सो चरित्र लेखि काहुँ न पावा”—१/१३२/८

मानस के तत्सम शब्द : १०१

१/२०५/-, ४/१७/७, ६/१२०छं० २, ७/७७ख/-, ७/८४/७,  
७/६७/२

चर्म : ढाल ।

“बिरति चर्म संतोष कृपाना” — ६/७६/७

६/८६छं०, ७/११छं०, ७/१२०ख/-

चमड़ा ।

“आनहु चर्म कहति बैदेही” — ३/२६/५

७/१०७छं० ८

चल : चलना ।

“चल न ब्रह्मकुल सन बरिआई” — १/१६४/५

४/६/-

चातक : पपीहा ।

“चातक क्रोकिल कीर चकोरा” — १/२२६/६

१/३४६/५, २/५२/-, २/८३/-, २/१२७/६, २/१३७/-,

२/१५४/८, २/१८४/१, २/२३३/३, २/२३५/६, २/३२४/-,

३/३७/८, ४/१६/५

चाप : धनुष ।

“बसहि राम सर चाप धर” — १/१७/-

१/८६/२, १/१४६/४, १/२०८/२, १/२१८/३, १/२२०/७,

१/२२२/२, १/२३८/१, १/२४४/२, १/२४६/८, १/२५०/४,

१/२५१/१, १/२५२/८, १/२५६/६, १/२५६/८, १/२५७/६,

१/२५६/३, १/२७७/२, १/२८२/२, १/२८५/७, १/२८२/-,

१/२८७/८, १/३४६/३, २/८६/४, ३/३छं०, ३/३छं०,

३/१०/४, ३/११/-, ३/१७छं०, ३/१८छं०, ३/२६/७,

३/२७/१, ४/६/२५, ४/८/२, ५/४६/२, ५/५७/५,

६/१०/५, ६/१२/८, ६/४०/-, ६/४६/३, ६/५८/-,

६/८१/-, ६/८१/८, ६/८५छं०, ६/८६छं०, ६/८८छं०,

६/६१/-, ६/६६छं०, ६/६७/-, ६/१०१छं०, ६/११०छं०/-,

६/११०छं०, ६/११२छं०, ६/११४छं०, ७/१३छं०३, ७/२६/४

चामर : चबौर ।

“ध्वज पताक पट चामर चारु” — १/२६५/७

१/३४६/४, २/५/३, ७/११छं०१

१०२ : मानस के उत्तम शब्द

चरु : सुन्दर ।

“सुखद सीत रुचि चारु चिराना” — १/३५/६

१/३६/४, १/३६/१०, १/३७/-, १/१३६/-, १/१३६/२,  
१/१४६/१, १/१४६/७, १/२१२/२, १/२१८/३, १/२१८/८,  
१/२२३/२, १/२२६/४, १/२३२/५, १/२३४/३, १/२४२/३,  
१/२६७/७, १/२६६/-, १/२६८/४, १/३२१/-, १/३२६०४,  
१/३४३/५, १/३४६/४, १/३४६/४, १/३५२/४, १/३५२/४,  
२/७/३, २/५७/५, २/८६/८, २/२६८/-, २/३११/३,  
५/२८०/१, ७/२७/-, ७/५५/८, ७/७५/७, ७/७५/८,  
७/७६/२, ७/१०७०६

निर्मल ।

“चित्तकूट चित चारु” — १/३१/-

चित्र : तस्वीर ।

“चित्त लिखे से देखि” — १/२६०/-

१/२६३/४, २/८३/१, २/१३४/६, २/३०२/३, ३/६/२४,  
६/८८०

चित्रित : रंगा हुआ ।

“चित्रित जनु रतिनाथ चितेरे” — १/२१२/५

चिन्ता : सोच ।

“चिन्ता अमित जाइ नहि बरनी” — १/५७/१

१/२०५/५, १/२३१/१, २/६५/-, २/१५०/७, २/३१४/१,  
३/२६/१, ४/२७/६, ५/३६/६, ६/६८/३, ७/७०/४

चिबुक : ठोड़ी ।

“चारु कपोल चिबुक दरप्रीवा” — १/१४६/१

१/१६८/७, १/२३२/५, १/२४२/४, ७/४६/२

चिर : दीर्घकाल ।

“सकल तनय चिर जोवहुँ” — १/१६६/-

चीर : वस्त्र ।

“हय गय धन मनि चीर” — १/२६२/-

१/२६५/-, ७/७६/-

चेत : ज्ञान ।

“मूरख हृदय न चेत” — ६/१६५/-

चेतन : सजीव ।

“जे जड़ चेतन जीव जहाना” — १/२/४

१/६/-, १/७ग/-, ३/२१६/१, ७/११६ ख

चैतन्य ।

“सत चेतन धन आनंद रासी” — १/२२/६

७/११६/२

चैतन्य : चेतन ।

“जड़हि करइ चैतन्य” — ७/११६ख/-

चैल : वस्त्र ।

“चैल चारु षण पहिराई” — १/३५२/४

चोर : तस्कर ।

“बाढ़े खल बहु चोर जुआरा” — १/१८३/१

१/२४२/-, २/२६/५, २/१३७/-, ६/३२/५

चंचल : अस्थिर ।

“सुभग सकल सुठि चंचल करनी” — १/२६७/५

५/६/७, ६/८८/४

चंड : तीक्ष्ण ।

“चंड सर मंडन मही” — ३/३१ छ०

६/०१/-

चो ।

“कोदंड धनि अति चंड सुनि” — ६/६० छ०

चंडकर : सूर्य ।

“चंदिनि कर कि चंडकर चोी” — २/२६४/६

चंद : चन्द्रमा ।

“आननु सरद चंद छवि हारो” — १/१०५/८

१/२१५/३, १/२३४.५, १/२४२/२, २/१०/-, २/२५/४,

२/४६छ०, २/५८, ८, २/७८/-, २/११४/५, ५/३७/६,

चाँदनी ।

“चकइहि सरद चंद निसि जैसे” — २/६३/२

चंदन : संदल ।

“मुगसद चंदन कुंकुम कीचा” — १/१६३/८

१०४ : मानस के तत्सम शब्द

२/१२६/४, २/१६६/३, २/२१४/८, ७/३६/७, ७/११०/१६,  
७/११६/१७

चंद्र : चन्द्रमा ।

“भए प्रसन्न चंद्र अवतंसा” — १/८७/६  
१/३२१/-

चंद्रमा : चाँद ।

“अवगुण बहुत चंद्रमा तोही” — १/२३७/२  
४/२७/५

चंद्रहास : रावण की तलवार ।

“चंद्रहास हह मम परिताप” — ५/६/५

चंद्रिका : चाँदनी ।

“कहूँ चंद्रिका चंडु तजि जाई” — २/६६/६

चंपक : चंपा ।

“चंचरीक जिमि चंपक बागा” — २/३२३/७  
३/६६/६

छत्र : राजचिह्न-रूपी छतरी ।

“छत्र मेघडंबर सिर धारी” — ६/१२/५  
३/१३क/-, ६/२३घ/-, ७/११छं०१

छलक : कुकुरमुत्ता ।

“तोरोँ छलक दंड जिमि” — १/२५३/-

छल : दूसरों को धोखा देनेवाला अवगुण ।

“सब मिलि करहु छाड़ि छल छोहूँ” — १/७/३

१/८८/८, १/१०३/६, १/११०/६, १/१२३/-, १/१५२/७,  
१/१५६/३, १/१५६/६, १/२३६/२, १/२४०/७, १/२८०/१,  
२/१६६/४, २/२६४/२, २/३००/३, २/३०२/१, ३/४/१८,  
३/२६/१३, ४/८/-, ४/२२/४, ५/२/४, ५/४३/५,  
६/८०छं०१, ६/६४/७, ७/११७/८, ७/१२६/४

छाया : साया ।

“त्रिविध समीर सुसीउलि छाया” — १/१०५/३

२/२१६/-, २/२६४/२, ३/६/५, ३/४०/२, ७/६८/३

रंग, कान्ति या स्वभाव का हलका आभास ।

“अजहूँ न छाया मिटति तुम्हारी” — १/१४०/५

आवरण ।

“नहि पद तान सीस नहि छाया” — २/२१५/५

आधार या बल ।

“केहि छाया कबि मति अनुसरई” — २/२४०/३

**छिद्र** : दोष ।

“जो सहि दुख परछिद्र दुरावा” — १/१/६

५/४३/५

छेद ।

“छिद्र सो प्रगट इंदु उर माहीं” — ६/११/८

**जटा** : उलझे और आपस में चिपके हुए बाल ।

“जटा मुकुट अहि मौह सँवारा” — १/६१/१

१/१०६/-, १/२६७/५, २/६३/४, २/११५/-, २/१५०/२,

२/२२६/२, २/२३८/५, ३/१०/३, ३/३३/७, ४/८/२,

५/७/८, ६/८५/८, ६/१०२८०/२, ७/१४/-, ७/१०/४,

७/१०/७, ७/६७/८

**जटाजूट** : जूड़े के रूप में बँधी हुई जटा ।

“जटाजूट सिर मुनिपट धारी” — २/३२३/३

**जटिल** : जटाधारी ।

“जोगी जटिल अकाम मन” — १/६७/-

१/६४८०, २/११६/-, २/२३८/७

**जठर** : पेट या कोख ।

“जठर धरेउ जेहि कपिल कृपाला” — १/१४१/६

२/१७६/७

**जन** : भक्त ।

“जन मन मंजु मुकुर मल हरनी” — १/०/४

१/४/-, १/१६/१, १/१६/५, १/१६/८, १/२१/५,

१/२७/-, १/३१/७, १/३१/१२, १/३५/७, १/१२१/१,

१/१२१/८, १/१६७/२, १/२१/८०१, १/३३६/-, १/३४१/१,

२/१४०/-, २/१७२/४, २/३०३/-, २/३०३/४, २/३२५/८,

३/४१/३, ३/४१/५, ४/३/५, ४/२२/१, ५/३८/४



१०६ : मानस के उत्सम शब्द

५/४३/५, ५/४५/८, ५/४६/२, ६/७४/१०, ६/८१/०,  
६/१०१/३, ६/११०/०, ६/११४/०, ७/११५/५, ७/०/६,  
७/४०/२, ७/१०/३, ७/१७/६, ७/२६/६, ७/७२/१,  
७/१०५/८, ७/११२/३, ७/१२१/३, ७/१२३/८, ७/१२६/२

मनुष्य ।

“सुनि समुद्राहि जन मुदित मन” — १/२/-

१/१०/७, १/१२/६, १/२३/७, १/२६/४, १/३०/५,  
१/२०३/२, १/२७७/-, १/३५०/७, १/३६०/०, २/८७/५,  
२/१२१/-, २/२२३/७, २/३२३/८, ३/२/६, ३/७/४,  
३/७/५, ३/६/१६, ३/३१/०, ७/७३/५, ७/८२/२,  
७/६२/७

दास ।

“करहु कृपा जन जानि मुनीना” — १/१७/६

१/२२/३, १/२८/४, १/४५/१, १/१८०/३, १/१८४/-,  
२/५६/४, २/१०६/३, २/१०८/-, २/१८६/४, २/२६७/२,  
२/२६६/-, २/३००/४, २/३१३/३; ७/३६/१, ७/५०/४,  
७/५०/६

जनक : सीता के पिता ।

“अति अनूप जहँ जनक निवासू” — १/२१२/७

१/२३८/६, १/२३८/१०, १/२३६/-, १/२३६/७, १/२४१/२,  
१/२४६/-, १/२४८/३, १/२४८/७, १/२५१/७, १/२५२/२,  
१/२५३/६, १/२५६/६, १/२६२/४, १/२६८/४, १/२६६/१,  
१/२६६/३, १/२६६/६, १/२८५/५, १/२८८/६, १/२८४/१,  
१/३०३/५, १/३०६/२, १/३०६/१, १/३१०/-, १/३११/७,  
१/३१६/०, १/३२०/५, १/३२०/८, १/३२३/१, १/३२३/४,  
१/३२३/०४, १/३२४/६, १/३२४/०२, १/३२७/१, १/३२७/४,  
१/३२७/६, १/३२८/-, १/३३१/१, १/३३२/५, १/३३३/१,  
१/३३४/-, १/३४०/१, १/३४२/२, १/३४३/७, २/५८/-,  
२/६०/६, २/१६८/६, २/२६६/४, २/२७१/१, २/२७२/-,  
२/२७४/७, २/२७७/२, २/२७८/५, २/२८१/१, २/२८२/-,  
२/२८६/१, २/२८०/६, २/२८९/१, २/२८५/४, २/२९६/७,  
२/३१७/१, ६/३५/१०

पिता ।

“जनक एक जग जलधि अगाधु” — १/४/६

१/३१/४, १/६३/५, १/६५/-, १/१४६/६, १/१७५/-,  
२/४२/३, २/७८/८, २/७६/६, २/१७२/२, ५/४७/४,  
६/२०/२, ७/४६/२

जननि : माता ।

“जनरुसुटा जग जननि जानकी” — १/१७/७

१/३१/४, १/६५/-, १/६६/०, १/१०१/८, १/२२७/२,  
१/२३४/६, १/२४७/२, २/४०/८, २/७२/४, २/७८/५,  
२/११०/४, २/१४०/-, २/१४५/३, २/१७२/२, २/२००/२,  
२/२२२/४, २/२५२/४, २/२६०/६, ७/४६/२, ७/७५/४

जननी : माता ।

“मैं जननी तिसु पहि भयभीता” — १/२००/५

१/२००/८, १/२०१/८, १/२०२/८, १/२० क/-, २/४० ७,  
२/४१/-, २/४२/३, २/५१/७, २/६७/६, २/६७/८,  
२/७६/६, २/१२६/६, २/१६१/-, २/१६१/-, २/१६७/-,  
२/१६७/४, २/१६७/८, २/१८६/-, २/१८६/८, २/२४४/४,  
२/२५७/-, २/२६०/१, २/२६१/१, ३/४२/६, ५ १३/१०,  
५/१४/-, ५/१५/-, ५/१५/४, ५/४७/४, ६/६०/१४,  
६/७६/-, ६/१०७/१२, ७/४४क/-

जन्म : जीवन ।

“जन्म कोटि लगी रगर हमारो” — १/८०/५

१/१४६ ४, १/३५६/२, ३/७/-, ३/१८/४, ४/३/६,  
४/८/३, ४/६/३, ४/६/३, ४/२२/१२, ५/२७/३,  
५/२६/४, ५/४३/२, ६/३३क/, ६/११६/७, ७/११ख/-  
७/४६/-, ७/४६/-, ७/५१/३, ७/६६/६, ७/१०६/६,  
७/१०८/६, ७/१०८/८, ७/१०८/६, ७/१०६/१४, ७/१२० २३,  
७/१२४/६, ७/१२६/८

जन्म से बाहर आगमन ।

“जन्म महोत्सव रचहि सुजाना” — १/३३/८

१/३२६६०२, ३/३६/-, ४/०१/-, ७/३४/४, ७/८१/४,  
७/१०७७०१६

१०८ : मानस के उत्तम शब्द

अवतार ।

“राम जन्म कर हेतु” — १/१२१/-

७/८१/३, ७/६५/१०, ७/६६६/-

प्राण ।

“मम हित लागि जन्म इन्ह हारे” — ७/७/६

जन्मभूमि : जन्मस्थान ।

“जन्मभूमि मम पुरी सुहावनि” — ७/३/५

जप : जाप ।

“नव रस जप तप जोग बिरागा” — १/३६/१०

१/६६/८, १/८३/८, १/१३०/८, १/१८२/०, १/२०५/३,  
१/२२५/४, १/२८२/४, २/१०६/५, २/१३१/७, २/१३४/-,  
२/१७७/५, २/२१७/७, २/२१७/७, २/३२५/१, ३/५६/०,  
३/५६/०, ३/६६/०, ३/७/७, ३/६/७, ३/४३/२,  
३/४५/३, ३/६६/-, ६/११७/७/-, ७/४५/१, ७/४८/१,  
७/८४/४, ७/६४/५, ७/६५/७, ७/६६/६, ७/१०१/७/-,  
७/११६/१०, ७/१२१/७/-, ७/१२५/५, ७/१२६/५

जय : विजय ।

“जय सच्चिदानन्द जग पावन” — १/४६/३

१/५६/२, १/८०/८, १/८०/८, १/८८/६, १/१००/४,  
१/१००/४, १/१००/४, १/१७४/८, १/१७६/१, १/१८५/०,  
१/१८५/०, १/१८५/०, १/२१०/०, १/२३४/५, १/२३४/५,  
१/२३४/५, १/२३४/६, १/२४६/४, १/२६१/७, १/२६१/७,  
१/२६४/२, १/२६४/२, १/२६४/२, १/२८४/१, १/२८४/२,  
१/२८४/२, १/२८४/४, १/२८४/५, १/२८४/७, १/२८४/७,  
१/२८४/७, १/३१६/०, १/३१६/०, १/३२३/०, १/३२३/०, १/३२३/०, २,  
१/३२३/०, १/३२४/-, १/३२५/०, १/३२६/०, १/३२६/०, १/३२६/०, ४,  
१/३२६/०, १/३३०/७, १/३३०/७, १/३३०/७, १/३३१/८,  
१/३४७/२, १/३४६/८, २/४/२, २/१४८/-, २/२२४/७,  
२/३०८/१, ३/३१६/०, ५/३३/५, ५/३३/५, ५/३३/५,  
५/३४६/१, ५/४४/-, ५/४८/२, ६/०/१०, ६/३६/८,  
६/३६/-, ६/३६/-, ६/४०/७, ६/४१/२, ६/५२/३,  
६/५२/४, ६/५८/८, ६/६१/८, ६/६६/-, ६/६६/-,

६/६६/-, ६/७१/११, ६/७६/४, ६/७६/४, ६/७८छं०,  
 ६/७८/-, ६/७८/४, ६/८०छं०, ६/८६/-, ६/८६/-,  
 ६/८७छं०, ६/८७छं०, ६/८:/७, ६/८८/७, ६/८२/७,  
 ६/८४छ, ६/८४छं०, ६/८५/६, ६/१००छं०१ह०, ६/१००छं०१ह,  
 ६/१००छं०१ह, ६/१०१छं०, ६/१०२/१०, ६/१०२/१०, ६/१०२/१०,  
 ६/१०२/११, ६/१०२/११, ६/१०२छं०१, ६/१०३/-, ६/१०८०१,  
 ६/१०८ख/-, ६/११ छं०, ६/११२छं०, ६/११२छं०, ६/११२छं०,  
 ६/११२छं०, ६/११८/३, ७/११/४, ७/१२छं०१, ७/१२छं०१,  
 ७/१३छं०१, ७/३३'२, ७/३३/३, ७/३३/३, ७/३३/३,  
 ७/३३/४, ७/३३/४, ७/५०, ६, ७/१२०ख/-

जय नामक द्वारपाल ।

“जय और विजय जान सब कोई” — १/१२१/४

जयकार : जयधनि ।

‘कुहु दिसि जय जयकार करि’ ६/७८/-

जरठ : बूढ़ा ।

‘बान जुबान जरठ नर नारी’ १/२३६/६

३/२८/१४, ४/-८/७, ६/८/३, ६/४७/५, ७/२७छं०

जरा : बुढ़ापा ।

“जरा मरत दुख रहित तनु” — १/१६४/-

७/१-७छं०१६

जर्जर : चलनो ।

“न लटत तन जर्जर भए” — ६/४८छं०

६/७२/६

जल : पानी ।

“कीचहि मिलइ नीच जल संगी” — १/६/६

१/६/१२, १/७क/-, १/७/१, १/७/१३, १/१८/-,  
 १/३५/७, १/३५/८, १/३७/-, १/३८/११, १/४२/-,  
 १/४८/६, १/६७/३, १/६६/१, १/८४/४, १/११०/७,  
 १/१३५/१, १/१५०/६, १/१५७/-, १/२०६/-, १/२५७/-,  
 १/२७६/-, १/२८८/७, १/३०६/७, १/३२३/५, १/३२५छं०१,  
 १/३३७/४, २/१६/७, २/३३/२, २/४२/-, २/६३/१,  
 २/६८/८, २/६६/३, २/६३/४, २/६५/८, २/१००/२,

११० : मातस के तत्सम शब्द

२/१०६/-, २/१२७/७, २/१३४/६, २/१४८/४, २/१६८/५,  
२/१६७/७, २/२१६/८, २/२२५/६, २/२२६/-, २/२३१/२,  
२/२३३/७, २/२३३/७, २/२४५/८, २/२४६/-, २/२५१/-,  
२/२५६/३, २/२७७/५, २/२६३/५, २/३०६/१, २/३०६/७,  
२/३१६/८, २/३२०/६, ३/५/१०, ३/८/८, ३/११/६,  
३/३०/८, ३/३३/१०, ३/३४/६, ३/३६क/-, ३/३६ख/-,  
४/२/६, ४/१०/४, ४/१३/७, ४/१३/८, ४/१५/३,  
४/१५/४, ४/१५/८, ४/२३/३, ४/२३/४, ४/२४/२,  
५/२/२, ५/३१/१, ५/५८/२, ६/०/३, ६/२७/३,  
६/३५क/-, ६/५६/२, ६/५६/७, ६/५६/७, ६/१११/१,  
७/१/१, ७/१/१०, ७/४/८, ७/४४०१, ७/६/३,  
७/२३/-, ७/२८/-, ७/२८/१, ७/३२/५, ७/४८/६,  
७/४६/७, ७/५१/४, ७/५६/-, ७/८८/८, ७/८६ख/-,  
७/८६/५, ७/११०/६, ७/११८/५, ७/१२१/११

जलकुक्कुट : जलमुर्गा ।

“बोलत जलकुक्कुट कलहं मा” — ३/३६/२

जलखग : जल का पक्षी ।

“जलखग कूत्रत गुंजत भृङ्गा” — १/२२६/८

जलचर : जल में रहनेवाले ।

“जलचर थलचर नभचर नाना” — १/२/४

१/३६/१०, १/३६/७, २/५०/६, ६/३/४

जलज : कमल ।

“जलज जोक जिमि गुन बिलगाहीं” — १/४/५

१/६२/५, १/२०८/१, १/२६३/७, २/२६६/-, ७/२६/३,  
७/५६/-

जलजात : कमल ।

“स्रवत नयन जलजात” — ७/१ख/-

जलजतु : जलचर ।

“जलजंतु गज पदचर तुरग खर” — ६/८६४०

जलद : बादल ।

“होइ जलद जग जीवन दाता” — १/६/१२

१/२३२/-, २/२१६/-, ३/८/-, ४/१३/३, ६/१२/५,  
६/१६ख/-, ६/६७/७, ६/७८/३

**जलदाता** : पानी देनेवाला ।

“जलदाता न रहहि कुल कोऊ” — १/१७३/३

**जलधर** : बादल ।

“सेवक सालि पाल जलधर से” — १/३१/१०

२/१२७/६, २/१५४/८

**जलधि** : समुद्र ।

“जनक एक जग जलधि अगाधू” — १/४/६

१/१६६/८, ५/१३/२, ५/४६/५, ५/५०/-, ५/५७/-,  
५/५६/२, ६/०/१, ६/२/६, ६/५/-, ७/१२४/३

**जलनिधि** : समुद्र ।

“जरोँ जलनिधि महूँ परोँ” — १/६५छं०

२/२६/७, २/२४८/१, ४/१३/८, ४/२६/८, ५/०/६,  
५/२/११, ५/५७/७

**जलाश्रय** : जल का स्थान ।

“पुन्य जलाश्रय भूमि बिभागा” — २/३११/२

३/४३/२

**जल्पक** : बातूनी ।

“जल्पक निसिचर अधम” — ६/३३ख/-

**जल्पना** : बकबाद ।

“छाँड़हु नाथ मृषा जल्पना” — ६/५५/५

६/८६छं०

**जातरूप** : स्वर्ण ।

“जातरूप मनि रचित अटारी” — ७/२६/३

**जाति** : बिरादरो ।

“सब तेँ कठिन जाति अबमाना” — १/६२/७

१/१७६/४, १/२४१/२, २/१३०/५, २/१६२/८, २/२२६/-,  
३/३४/-, ३/३४/५, ३/३६/-, ६/२३घ/-, ७/१०१छं०,  
७/१०५क/-, ७/१०५/३

कुट्टम्बी ।

११२ : मानस के उत्सम शब्द

“जनक जाति अवलो नहिं कैसे” — १/२४२/२

जात : जप ।

“मंत्र जाप मन दृढ़ बिस्वासा” — ३/३५/१

७/५६/५

जापक : जप करनेवाला ।

“जापक जन प्रह्लाद जिमि” — १/२७/-

जामाता : दामाद ।

“सादर पुनि भेटे जामाता” — १/३४०/२

जीव : प्राणी ।

“जे जड़ चेतन जीव जहाना” — १/२/४

१/७ग/-, १/७/१, १/२२/७, १/-६/१, १/३०ख/-,  
१/३४/४, १/४२/८, १/४५/४, १/५४/२, १/८५/३,  
१/१६६/४, १/२०६/१, १/३४१/-, २/१६१/६, २/१६५/६,  
२/२१६/१, २/२५०/४, २/२५०/४, २/२७६/३, २/३१५/६,  
३/१२/७, ३/१४/२, ३/१५/-, ३/२८/६,  
४/१७/-, ५/२/२, ५/४३/२, ५/४६/-, ५/४६/४,  
७/५२/६, ७/७०/८, ७/७७/२, ७/७७/४, ७/७७/६,  
७/७७/७, ७/७६/८, ७/८०/३, ७/८५/३, ७/८६/६,  
७/८७क/-, ७/६३/७, ७/६५/१, ७/१०८ग/-, ७/१११ख/-,  
७/११६/५, ७/११६/७, ७/११७/५, ७/११६ख/-, ७/११६/८,  
७/१२०/६, ७/१२१क/-, ७/१२१/१, ७/१२१/१६, ७/१२१/१८  
जीवात्मा ।

“माया ब्रह्म जीव जगदीसा” — १/५/७

१/१६/४, १/६६/-, १/११५/७, १/११६/५, १/२०१/४,  
१/२१६/४, १/३२४ख०४, २/११/४, २/६२/४, २/१२२/२,  
२/२२७/१, २/२५३/३, २/२६१/७, ३/६/३, ३/१४/-,  
३/३५/६, ४/२/२, ७/७७/७, ७/६०क/-, ७/११६/२

प्राण ।

“बालक सब लै जीव पराने” — १/६४/५

१/१७८/४, २/१७७/६, २/३१५/६

जीवन ।

“सुंदर जुबा जीव परहेले” — १/१५८/३

धात्वा ।

“जीव नित्य केहि लागि तुम्ह रोवा” — १/१०/५

जीवन : जिन्दगी ।

“दोइ जलद जग जीवन दाता” — १/- २

१/३०/११, १/३१/१२, १/३५/७, १/१५०/, १/३१८००,  
 १/३३०/४, १/३६८/४, २/१ ८, २/२०/, २/५०/५,  
 २/५५/७, २/७३/६, २/७३/८, २/१०३/, २/१५४/५,  
 २/१८१/७, २/१८४/७, २/१०८/६, २/१८५/, २/२०७/६,  
 २/२२४/७, २/२७२/८, ५/६/२, ५/५२/, ६/११००००,  
 ७/११००००, ७/१२४/६

जूट : झड़ा ।

“जूट बांधत सोह क्यों” — ३/१७००

६/८५/८

जंगम : चलनेवाला ।

“जो जग जंगम तीरथराजू” — १/१/

जंतु : प्राणी ।

“खग मृग जीव जंतु तहँ नाही” — १/२०६/११

२/५/६, २/८२/६, २/१६१/६, ५/२/२, २३/१५,  
 ६/१०००००१

भिनगा ।

“जीव चराचर जंतु समाना” — ३/१२/७

६/३३/३

मनुष्य ।

“काशी मरत जंतु अवलोकी” — १/११८/१

कीड़ा-मकोड़ा ।

“बिबिध जंतु जलनिधि जब जाने” — ५/५७/७

पशु ।

“अनि अत्पसि जड़ जंतु कपि” — ६/२२४/-

जंबु : जामुन का वृक्ष ।

“पाकरि जंबु रसाल तमाला” — २/२३६/२



## ११४ : मानस के तत्सम शब्द

**जंबुक** : स्यार ।

“कटकटहि जंबुक” — ३/१६०

६/८७/६, ६/१०३/१२

**ज्ञान** : समझ (बुद्धिवृत्ति) ।

“ज्ञान गिरा गोतीत” — ३/१०/११

**ज्वर** : बुखार ।

“जोबन ज्वर केहि नहि बलकावा” — ७/७०/२

७/१२०/३७

**ज्वाला** : भाग की रूपट ।

“उठी उदधि उर अंतर ज्वाला” — ५/५७/६

**झष** : मसली ।

“संकुल मकर उरग झष जाती” — ५/४६/६

५/५४/६, ५/५७/७, ६/३/५, ६/४६/८

**\*ढोल** : एक प्रकार का बाजा ।

“भेरि ढोल दुंदुभी सुहाई” — १/२६२/१

५/२४/७, ५/५८/६, ६/४०/३

**तट** : तीर (तट एवं जल से दूर किनारा) ।

“वस मारीच सिंधु तट जहवाँ” — ३/२३/७

३/२६/५, ४/२५/१०, ५/५०/७, ५/५६/५

**\*ढोल** : मानस में आह्वानाद के बाजों में चार प्रकार के बाजों का उल्लेख हुआ है। तुलसी ने एक ही साथ एक ही अर्द्धाली में १/२६२/१ में इन चारों ही शब्दों का (मृदंग, भेरि, ढोल, दुंदुभी) प्रयोग किया है।

**मृदंग** : ढोलक से मिश्रता-जुलता एक बाजा, किन्तु आकार में एक तरफ बड़ा और दूसरी ओर छोटा होता है। यह प्रायः गले में लटकाया जाता है तथा हाथों से बजाया जाता है।

**ढोल** : एक प्रकार का चमड़े से मढ़ा हुआ दोरुखा बड़ा बाजा जो दाएँ-बाएँ चोट मारकर बजाया जाता है।

**भेरि** : एक प्रकार का छोटा नगाड़ा जो चोपों की सहायता से चोट मारकर बजाया जाता है।

**दुंदुभि** : एक प्रकार का बहुत बड़ा नगाड़ा जो भेरी की ही भाँति बजाया जाता है जिसकी आवाज भेरी से अधिक ऊँची होती है। इसे बम्ब भी कहते हैं।

किनाग (जिसे जल स्पर्श करता है) ।

“धीरज तट तरुवर कर भंगा” — २/२७५/२

६/८७/४, ६/८७/५, ६/१२०/७

तत्त्व : सांख्य-शास्त्रोक्त प्रकृति आदि पञ्चोस पदार्थ ।

“वरनाहं तत्त्व विभाग” — १/४४/-

१/१०६/२, १/१४१/७

ब्रह्म ।

“पुनि प्रभु कहहु सो तत्व बखानी” — १/११०/१

तथा : उसी प्रकार ।

“तथा कथा कीरति गुन नाना” — १/११३/४

१/१४८/६, ७/११८/६

तथापि : तो भी ।

“प्रभृहि तयापि प्रसन्न बिलोकी” — १/१६३/८

तनय : पुत्र ।

“कृष्ण तनय हो इहि पति तोरा” — १/८७/२

१/१०८/-, १/१४६/२, १/१६६/-, १/२०७/६, १/२६१/-,  
१/२६१/१, २/३/८, २/३४/८, २/४०/८, २/७५/८,  
२/१७३/८, २/१८०/२, २/२६२/-, ३/४२/८, ४/६४/०२,  
४/१६/६, ४/२२/६, ४/२६/४, ६/१२४/-, ६/३४/१२,  
६/४२/५, ६/१११/१, ७/६८/-

कन्या ।

“सो तनय दीन्ही ब्याहि लखनहि” — १/३२४४/०३

तनु : शरीर ।

“लहहि चारि फल अछत तनु” — १/२/-

१/३/७, १/१०/२, १/१६/-, १/२३/१, १/३४/४,  
१/५०/१, १/६३/८, १/६४/६, १/७३/२, १/७४/७,  
१/८६/५, १/८७/५, १/१२१/१, १/१३६/६, १/१३८/६,  
१/१५१/८, १/१५५/७, १/१६४/-, १/१८७/-, १/१८९/०१,  
१/१६२/-, १/१६८/११, १/२०२/६, १/२०४/३, १/२०८/१,  
१/२०८/८, १/२४७/२, १/२६०/२, १/२७७/८, १/२७६/५,  
१/२८३/३, १/२८६/४, १/३१४/५, १/३२३/-, १/३२४/१,  
१/३४४/३, २/२/३, २/३/५, २/२८/७, २/२६/७,

११६ : मानस के तत्सम शब्द

२/३४/८,	२/४०/४,	२/४६०/२,	२/५७/४,	२/६४/४,
२/६६/४,	२/८०/७,	२/८६/६,	२/९३/-,	२/९६/५,
२/११४/६,	२/१२५/-,	२/१२६/६,	२/१४५/८,	२/१५४/६,
२/१५५/-,	२/१५६/१,	२/१६५/६,	२/१७०/६,	२/१७२/३,
२/१७३/४,	२/१७६/१,	२/१८३/४,	२/१९६/२,	२/२०५/-,
२/२१०/७,	२/२३८/७,	२/२३८/-,	२/२६३/४,	२/२६३/६,
२/३२५/२,	३/७/६,	३/८/-,	३/८/१,	३/२०६/-,
३/३०/५,	३/३०/१०,	४/२/५,	४/७/६,	४/६/२,
४/१०/-,	४/१०/५,	४/१२/४,	४/२६/८,	४/२७/७,
४/२६/-,	५/१/७,	५/६/३,	५/७/८,	५/३०/७,
५/४७/४,	६/२/१,	६/३०/४,	६/४०/४,	६/५२/१,
६/५५/६,	६/५७/-,	६/५७/५,	६/५६/-,	६/६४/६,
६/६८/६,	६/८००३,	६/८५/६,	६/९६०,	६/१०३/६,
६/१०३०,	६/१०६/८,	७/४०,	७/४२/७,	७/४३/२,
७/४३/७,	७/४६/३,	७/५७/-,	७/७२/६,	७/७४/२,
७/८७/२,	७/९५/२,	७/९६/१,	७/१०१०,	७/१०६/६,
७/१०६/१,	७/१०६/१,	७/१०६/१,	७/१११/६,	७/१२०/११

तनुजा : पुत्री ।

“मय तनुजा संदोदरि नामा” — १/१७७/२, ७/१०१०

तनुधारी : शरीरधारी ।

“जनु बहु मनसिज रति तनुधारी” — १/१२६/१

१/१८१/१२, १/२२०/१, १/३०८/२, १/३१४/६, ५/३१/५,  
५/३८/३

तप : तपस्या ।

“नव रस षप तप जोग बिरागा” — १/३६/१०

१/७२/५,	१/७२/७,	१/७३/२,	१/७३/८,	१/१३०/८,
१/१४३/२,	१/१४४/२,	१/१६१/८/-,	१/१६२/१,	१/१६२/३,
१/१६७/४,	१/१७६/१,	१/१७६/२,	१/१७६/५,	१/१८२/८,
१/१८२/०,	१/२८४/७,	२/५६/३,	२/६६/८,	१/१३१/७,
२/१३४/-,	२/१८६/६,	२/२३६/-,	२/३२५/२,	३/५०/०,
३/७/७,	३/४३/२,	३/४५/३,	४/२४/२,	६/११७/६/-,
७/४५/१,	७/४८/१,	७/६१/१,	७/८६/५,	७/९४/५,

७/६५/७, ७/६६/६, ७/१०१ख/-, ७/१३६/१०, ७/१२१ख/-,  
७/१२५/५, ७/१२६/५  
तपसा है ।

“रवि तप जेतनेहि काज” — ७/२३/-

तपस्या : तप ।

“मूरतिमंत तपस्या जैसी” — १/७७/१

तपी : तपस्वी ।

“द्विज चिह्न जनेउ उधार तपी” — ७/१००छं०

तम : अंधकार ।

“महामोह तम पुंज” — १/०५/-

१/०/६, १/७ख/-, १/३१/१०, १/१०५/७, १/११५/-,  
१/११६/४, १/२३८/१, १/२३८/४, १/२५५/८, २/२४७/१,  
४/१४/६, ४/१५ख/-, ४/२०/४, ५/१५/२, ५/४४/८,  
६/११/२, ६/४६/-, ६/४६/४, ६/६६/१, ६/११४छं०,  
७/१३छं०३, ७/२६/७, ७/७१/८, ७/७३क/-, ७/११६/७,  
७/११७/३, ७/११६/५

तमोगुण ।

“त्यागहु तम अभिमान” — ५/२३/-

माया ।

“तुम्ह सर्वग्य तग्य तम पारा” — ७/६३/१

तमारि : सूर्य ।

“दीन बिहीन तमारि” — २/८६/-

तर : तरना ।

“भव निधि तर नर बिनहि प्रयासा” — ७/५४/६

७/१०२/७, ७/१०३क/-

तद्धित का एक प्रत्यय जो गुणाधिक्य प्रकट करने में लगाया जाता है ।

“होहि बिषय रत मंद मंद तर” — ७/१२०/११

तरल : चंचल ।

“अति तरल तरुन प्रताप” — ६/४०छं०

चमकीला ।

“अस कहि तरल तिसूल चलायो” — ६/७३/६

जल्दी से ।

“तरल तमकि संजुग महि आए” — ६/६६/४

११८ : मानस के उत्सम शब्द

तद्यः वृक्ष ।

“प्रभु तरु तर कपि डार पर” — १/२६क/-

१/३८/१३,	१/८४/१,	१/८५/६,	१/१०५/४,	१/१२८/४.
१/१५६/१,	१/१८७/४,	१/२३४/-,	१/३४३/८,	२/२८/६,
२/३३४/४,	२/६६/३,	२/८८/४,	२/११२/७,	२/१६६/-,
२/२११/-,	२/२३६/६,	२/२४८/८,	२/२६७/-,	२/३१२/२,
३/६/१३,	३/१२/६,	३/२६/८,	३/३७/३,	३/३६/७,
५/२/७,	५/८/१,	५/१४/२,	५/१७/१,	५/१८/५,
५/१८/८,	६/४/५,	६/१०/३,	६/५३/१,	६/६६/-,
६/७२/५,	६/८७/-,	६/६७/४,	६/६७/१३,	७/१२०/५,
७/२२/१,	७/३१/२,	७/५६/५,	७/६८/३,	७/८६/२,
७/११६/१७				

तरंगः पानी की लहर ।

“पावन गंग तरंग माल से” — १/३१/१४

१/३६/८, ६/८६छं०, ७/३ग/-

तर्कः दलील ।

“को करि तर्क बढ़ावे साखा” — १/५१/७

३/१०/६, ७/४५/८, ७/५८/२

शंका ।

“रामहि भजहि तर्क सब त्यागी” — ६/७३/२

तर्जनः डरानेवाले ।

“तर्जन क्रोध लोभ मद कामः” — ३/१०/१३

तलः सतह ।

“परेउ दंड जिमि धरनितल” — २/११०/-

६/८२/७

\*ताटक<sup>१</sup> : कर्णफूल ।

“छल मुकुट ताटक तब” — ६/१३क/-

तातः पुत्र ।

“तजहु तात यह रूपा” — १/१६१छं०

१/३३५छं०, १/३३५/८, १/३५६/१, १/३५६/७, २/५१/७

\*ताटक<sup>१</sup> : मानस के अनुसार ताटक (६/१३क/-) तथाश्रवनपूर (६/१३/६) स्त्रियों के कानों के आभूषण हैं जबकि कुंडल (१/६१/२, १/१४६/५, १/२४२/४, १/३२६/८) पुरुषों के कानों का आभूषण है । वर्तमान काल में यह कुंडल पुरुषों एवं स्त्रियों दोनों के ही कानों का आभूषण समझा गया है ।

२/५२/१, २/५३/६, २/५३/८, २/५४/८, २/५७/८,  
 २/५६/४, २/६७/८, २/६८/-, २/७३/२, २/७३/८;  
 २/७४/३, २/७४छं०, २/७६/६, २/१५६/१, २/१५६/४,  
 २/१५६/४, २/१५६/४, २/१५६/५, २/१६०/२, २/१६५/-,  
 २/१६८/-, २/१७३/-, २/१७३/५, २/१७५/३, २/१८३/५,  
 २/१८७/५, २/२०४/७, २/२३०/२, २/२६१/८, ५/१३/२,  
 २/१६/२, ५/१७/-, ५/२६/३, ५/२६/५, ५/२६/७,  
 ५/२६/८, ६/१६/६, ६/३७/५, ६/३७/७, ६/४७/६,  
 ६/५७/१, ६/५६/१, ६/५६/५, ६/१०६/६, ७/१/७,  
 ७/१/१४

शिष्य ।

‘ तात सुनहु सादर मन लाई’—१/४६/५

१/१५८/८, १/१६१/४, १/१६३/३, १/२३६/-, १/२५३/६,  
 २/६४/१, २/६४/२, २/६४/८, २/६५/-, २/६५/१,  
 २/६७/-, २/१३०/-, २/१५०/६, २/१५१/१, २/१५१/६,  
 २/१५१/८, २/१६६/-, २/१७२/२, २/२०६/-, २/२०६/२,  
 २/२०८/१, २/२०६/२, २/२११/८, २/२५५/१, २/२५५/२,  
 २/२५६/-, २/२६०/-, २/३०६/४, ३/१२/२, ३/२४/-,  
 ३/२४/४, ३/२४/८, ५/३/८, ५/४/-, ५/६/२,  
 ५/३६/२, ५/५६/-, ७/५६/७, ७/६३/१, ७/६३/४,  
 ७/६८/४, ७/७६क/-, ७/८६क/-, ७/६०/६, ७/६३/३,  
 ७/६४/४, ७/१०छं०, ७/१०५/३, ७/११२/२१, ७/११३/१६,  
 ७/११६/१, ७/१२०/८, ७/१२०/२८, ७/१२४/५  
 भाई ।

‘ तात जनकतनया यह सोई’—१/२३०/१

२/६६/८, २/७०/५, २/७०/७, २/२३०/६, २/२६०/५,  
 २/२६२/६, २/२६३/२, २/२६३/५, २/२६५/५, २/३०३/८,  
 २/३०४/-, २/३०४/१, २/३०४/५, २/३०४/८, २/३०५/३,  
 २/३०५/७, २/३०७/२, २/३०७/५, २/३१४/१, ३/१४/१,  
 ३/१४/८, ३/१५/४, ३/१५/१२, ३/२६/२, ३/३०/८,  
 ३/३०/१०, ३/३१/-, ३/३६/१०, ३/३६क/-, ४/१७/१,  
 ४/१७/३, ४/१८/-, ४/२५/१२, ४/२६/५, ४/२६/११,

१२० : मानस के उत्सम शब्द

५/३८/१, ५/३८ख/-, ५/४/-, ६/८/७, ६/६/१४  
६/६१/१०, ६/६२/२, ६/६३/५, ६/६३/८, ७/३७/७,  
७/४०/२, ७/४१/-, ७/४१/६  
पिता ।

“तात गएँ कछु काल पुनि” — १/१५१/-

१/२५७/२, १/२८६/८, १/३५८/-, २/३६/५, २/४४/६,  
२/४३/-, २/७६/४, २/१२५/-, २/१५०/६, २/१५०/७,  
२/१५०छ०, २/१५८/८, २/१६३/३, २/२६२/६, २/३०४/५,  
५/२५/३, ६/६/-, ६/७१/८, ६/१११/३, ७/२क/-  
आदरणीय व्यक्त ।

“तात अनल कर सहज सुभाऊ” — १/८६/७  
३/१२/२

ताप : मानसिक एवं शारीरिक दुःख ।

“त्रिविध ताप त्रामक त्रिमुहानी” — १/३६/४

२/२३४/३, ५/३८/८, ६/६२/८, ६/११६/६ ७/१३छ०/१,  
७/१४/१, ७/३४/१

अग्नि ।

“नाथ बियोग ताप तन ताए” — २/२२५/४

मानसिक दुःख ।

“खलन्ह हृदयँ अति ताप बिसेखी” — ७/३८/१

\*तापस : तपस्वी ।

“राम एक तापस तिय तारी” — १/२३/३

१/४३/२, १/८४छ०, १/१४५/५, १/१५७/५, १/१५८/१,  
१/१५८/२, १/१६१/६, १/१६२/७, १/१६२/८, १/१६४/१,  
१/१६७/१, १/१६६/४, १/१६६/७, १/१७०/१, १/१७०/६,  
२/२८/३, २/५६/३, २/१०७/५, २/१२२/१, २/१२५/३,  
२/१४१/३, २/१५४/४, २/२०६/३, २/२३६/-, २/२६६/२,  
२/२७५छ०, २/२७६/७, २/२८५/२, २/२८६/१, २/२८९/५,

\*तापस : शास्त्रों के अनुसार ऋषि और मुनि में अंतर है। मंत्रद्रष्टा को ऋषि तथा ईश्वर धर्म सत्य आदि का मनन करनेवाले को मुनि कहा जाता है। साहित्य में सतर्षिमण्डल इस प्रकार है—गौतम, भारद्वाज, विश्वामित्र, जमदग्नि, वसिष्ठ, कश्यप तथा अत्रि। तापस का स्थान मुनि एवं ऋषि से छोटा होता है।

२/३१७/८, ४/१६/-, ५/५६/२, ६/२०/६, ६/३२/२,  
६/८६/३, ६/११६ख/-, ७/७.क/-, ७/८६/२, ७/६७/८

**तामस :** तमोगुण ।

“तामस अमुर देह तिन्ह पाई” — १/१२१/५

३/२२/५, ५/६/३, ५/४४/८, ७/१०१ख/-, ७/१०३/४,  
७/१०३/५

तीव्र ।

“तजहि बिषम बिष्टु तामस तोछी” — २/२६१/८

**तारा :** बालिस्ती ।

“नाना बिधि बिलाप कर तारा” — ४/१०/२

४/१०/३, ४/१६/३, ४/१६/४

तारागण ।

“मंदिर मनि समूह जनु तारा” — १/१६४/६

५/११/८, ६/११/३

**ताल :** बाजे की आवाज ।

“डगहि न ताल बंधान” — १/३०२/-

१/३२१छ०, २/२४०/४

वृक्ष-विशेष ।

“कदलि ताल बर धुजा पताका” — ३/३७/२

४/६/१२

हथेली ।

“वेताल बीर कपाल ताल” — ३/१६छ०१

करताल ।

“बाजहि ताल पखाउज बीना” — ६/६/६

**तिथि :** मिति ।

“जोग लगन ग्रह बार तिथि” — १/१६०/-

१/१६०/१, १/३११/६

**तिल :** काले या सफेद रंग का एक छोटे दाने का तेलहन ।

“तिन्ह के आयुध तिल सम” — ३/१६ख/-

६/२४/४

**तिलक :** राजतिलक ।

“राम तिलक हित मंगल साजा” — १/४०/७



१२२ : मानस के तत्सम शब्द

२/१४/८, २/१७/६, २/१८/६, २/१८१/२, २/१८६/३,  
२/२६७/८, ५/४८/१०, ५/५३/२, ५/५६/-, ६/१०५/३,  
६/१०५/५, ६/१०५/६; ६/११५/-, ६/११७/४, ७/६/८,  
७/६६ख/-

टीका ।

“किएँ तिलक गुन गन बस करती”—१/-/०४

१/१४६/४, १/१६८/८, १/२१८/८, १/२३२/३, २/२४२/६,  
७/११/५, ७/७६/५

आभूषण ।

“मुनिकुल तिलक कि वृषकुल पालक”—१/२१५/१

२/५५/५, ७/१/४

श्रेष्ठ ।

“शुक्ल तिलक सो चारिउ भाई”—१/१८६/५

शिरोमणि ।

“भयउ राम पद नेह तुव प्रसाद बायस तिलक”—७/६८क/-

तीर : किनारा जो जल से दूर हो ।

‘जगु सरि तीर तीर बन बागा’—१/३६/६

२/६६/२, २/१४६/१, २/१५०/-, २/१६६/४, २/१८७/८,  
२/१८८/१, २/२२०/१, २/२५६/२, ५/-/०५, ५/३५/-,  
७/२८/-, ७/२८/४, ७/२८/४, ७/२८/५, ७/२८/६,  
७/२८/६

बाण ।

‘तकि तकि तीर महीस चलावा’—१/१५६/३

२/६६छं०, ३/१६/-, ३/१६छं०, ६/६६/७, ६/६१/१०,  
६/६१छं०, ६/१००छं०१ह

किनारा जिसे जल स्पर्श करता है ।

‘बीर परहि जनु तीर तरु’—६/८७/-

तुरग : घोड़ा ।

‘दासी दास तुरग रथ नागा’—१/१००/७

१/१५७/८, १/१५६/१, १/१६८/८, १/१६५/८, १/२६७/४,  
१/२६८/२, १/३०२/-, १/३०४/-, १/३२५/४, १/३३२/६,  
२/६/-, २/१८६/४, ६/५०/३, ६/८६/४, ६/८६छं०,  
६/८८/४, ६/६१/६, ७/४६/३

तुरीय : अवस्था-विशेष ।

“तूल तुरीय सँवारि पुनि” — ७/११७ग/-

तुरंग : घोड़ा ।

“जेहि तुरंग पर राम बिराजे” — १/३१५/७  
२/१४३/-, ६/६४/२

तुला : तराजू ।

“धाँ अ तुला एक अंग” — ५/४/-

तुषार : पाला ।

“प्रबल तुषार उदार पार मन” — ६/११४छं०  
७/१०७छं०३/-

तुहिन : पाला ।

“परसत तुहिन तामरसु जैसे” — २/७०/८  
२/१५८/४

तूल : रूई ।

“कहहु तूल केहि लेखे माहीं” — १/११/११  
५/३०/७, ५/३३/-, ७/११७ग/-

तृप्ति : संतोष ।

“तृप्ति न मानहि मनु सतरूपा” — १/१४७/६

तृषा : प्यास ।

“चातक रटत तृषा अति ओही” — ४/१६/५

तृषित : प्यासा ।

“तृषित निरखि रबि कर भव बारी” — १/४२/८  
१/१५७/-, १/१५७/७, १/१५८/-, १/२६०/२, २/५२/-,  
६/३३ख/-

तेज : चमक ।

“रूप सील निधि तेज बिसाला” — १/७५/५

१/८१/५, १/१२६/३, १/१३८/५, १/१८६/७, १/२०८/८,  
१/२६२/३, १/३००/८, २/१८६/६, ३/२७/१०, ४/६/२८,  
४/२७/३, ४/२७/४, ४/२६/७, ५ १६/१, ५/२७/४,  
५/५३/- ७/११७घ/-

सामर्थ्य ।

“राम तेज बल बुधि बिपुलाई” — ५/५५/१

१२४ : मानस के तत्सम शब्द

६/११/१, ६/१६/३, ६/३०/८, ६/५३/७, ६/७०/८,  
६/७१/५, ६/८८/३, ६/१०२/६, ६/१०३/५, ७/११/२,  
७/१३छं०२, ७/१३छं०३, ७/३१/३, ७/८६/५  
जलानेवाला ताप ।

“तेज कृसानु रोष महिषेसा”—१/३/५

तेजस्वी ।

“तेज प्रताप सील बलवाना”—१/१५२/३

अग्नितत्त्व ।

“जिमि बिनु तेज न ह्य गोसाँई”, —७/८६/६

तोष : वृष्टि ।

“स्वाद तोष सम सुगति मुधा के”—१/१६/७

१/३२५छं०१, ७/१०१छं०, ७/११६/१४

तोषक : संतुष्ट करनेवाला ।

“भव श्रम सोषक तोषक तोषा”—१/४२/४

तुंग : ऊँचा ।

“बर बारि तुंग तनालही”—६/१००छं०१ह

त्याग : परित्याग ।

“संग्रह त्याग न बिनु पहिचाने”—१/५/२

२/१७२/-, ४/१०/-, ४/१५/५, ६/३४छ/-

त्यागी : त्याग करनेवाला ।

“भव तरिहहि ममता मद त्यागी”—१/१५१/३

१/२१६/२, १/३४०/५, २/४१/३, २/५०/२, २/५५/५,

२/७७/१, २/२६३/६, ३/७/६, ३/१४/८, ३/४४/३,

४/२२/४, ४/२६/८, ५/३०/४, ५/५२/५, ६/४/५,

६/६/५, ६/४४/६, ६/७३/२, ७/३७/२, ७/६७/७,

७/६८/४, ७/१०६/७, ७/११४/२

विरक्त ।

“सिव समाधि बैठे सबु त्यागी”—१/८२/३

त्रय : तीन ।

“कटि किंकिनी उदर त्रय रेखा”—१/१६८/४

५/३८/४, ६/६२/८, ७/७६/-, ७/१२४क/-

त्राता : रक्षक ।

“जग पालक बिसेधि जन त्राता” — १/१६/५

१/७२/३, ६/८३/३, ७/१/४, ७/८२/२, ७/१२६/२  
बचानेवाला ।

“गुर बिरोध नहिं कोउ जग त्राता” — १/१६५/६

५/२२/७

त्रास : डर ।

“दन्ध त्रास काहुँ न सनमानी” — १/६२/१

१/२२४/६, १/२२४/७, १/२६६/६, १/२८५/४, ३/२८/२३,  
४/११/३, ५/१०/-, ५/५२/८, ६/१०/-, ६/२८/३,  
६/३१क/-, ६/३३ख/-, ६/३७/२, ६/७२/-, ६/६८/-,  
६/६८/२, ६/११२छं०ह, ६/११४छं०, ७/१४/६, ७/३४/५,  
७/३६/१, ७/६६ख/-, ७/६१क/-

त्रासक : डरानेवाली ।

“त्रिबिध ताप त्रासक त्रिमुहानी” — १/३६/४

त्राहि : रक्षा करना ।

“त्राहि त्राहि दयाल रघुराई” — ३/१/११

३/१/११, ५/३२/-, ५/३२/-, ५/४५/-, ५/४५/-,  
६/२०/-, ६/२०/-, ६/८१/६, ६/८१/६, ६/६५/४,  
६/६५/४, ७/८२/२, ७/८२/२

त्रिकाल : तीनों काल ।

“तुम्ह त्रिकाल दरसी मुनिनाथा” — २/१२४/७

त्रेता : चार युगों में दूसरा ।

“एक बार लेता जुग माहीं” — १/४७/१

७/१०३/३

दत्त : दिया हुआ ।

“सो ब्रह्म दत्त प्रचंड सक्ति” — ६/८३छं०

दधि : दही ।

“दधि ओदन लपटाह” — १/२०३/-

१/२६५/८, १/३०२/८, १/३०४/६, १/३४५/४, ६/४४/-  
७/२/५

१२३ : मानस के तत्सम शब्द

दनुज : दानव ।

“देव दनुज नर नाग खग” — १/७३/-

१/४३/४, १/६८/-, १/८२/-, १/८४/६, १/११२/८,  
१/१२२/६, १/२५०/८, १/२८३/१, १/२८४/१, ३/१८/-,  
३/१८/११, ५/४६/४, ६/७/४, ६/१०३४०, ७/७/६,  
७/२६/७, ७/७२/१, ७/८०/३

दर : इन्द्रबनिग्रह ।

“छमा दया दम लता बिताना” — १/३६/१३

१/४३/२, २/१३२/३, २/३२४/४, २/३२५४०, ३/३५/२,  
३/४५/३, ६/७६/६, ७/३७/८, ७/४८/२, ७/६४/५,  
७/१०१४०, ७/११६/१५, ७/१२५/५

दमन : वश में करनेवाला ।

“कलिमल समन दमन मन” — ३/६६/-

दमनीय : तोड़ने योग्य ।

“रचेउ न धनु दमनीय” — १/२५१/-

दया : करुणा ।

“छमा दया दम लता बिताना” — १/३६/१३

१/४३/२, १/१५८/४, १/२७६/३, २/७/६, २/३१०/२,  
३/१/६, ४/२७/५, ५/५१/७, ६/२३/१४, ६/१००४०,  
७/४८/२, ७/८४/७/-, ७/१०१४०, ७/१११/१०, ७/१२५/६

दयाकर : दया करनेवाला ।

“दीन दयाकर आरत बंधौ” — ७/१७/१

दयानिधि : दया के सागर ।

“निज दिसि देखि दयानिधि पोसो” — १/२७/४

६/१६२/८

दर : शंख ।

“कृद ईदु दर गौर सरीरा” — १/१०५/६

१/१४६/१, ७/७६/२

भय ।

“भव बारिधि मंदर परमं दर” — ६/११४४०

दरिद्र : निर्धन ।

“जथा दरिद्र बिबुध तरु पाई” — १/१०७/३

१/१४८/५, १/३४५/-, ६/३०/२, ६/८७/३, ७/२०/६,  
७/१००छं०, ७/१०४/१, ७/१११/१, ७/११६/४, ७/१२०/१३

दर्पित : अहंकारी ।

“राम बल दर्पित भए” — ६/८७छं०

६/६३छं०

दर्भ : कुश ।

“बैठे कपि सब दर्भ डसाई” — ४/२५/१०

५/५०/७

दल : सेना ।

“दल समेत बस सोइ” — १/१७८ख/-

२/२२७/६, २/२३५/-, २/३१६/६, ३/१६छं०२ह, ५/५३/-,  
६/३/६, ६/३६/१, ६/४१/६, ६/४२/३, ६/४५/-,  
६/४५/६, ६/४५/८, ६/४७/-, ६/६५/१०, ६/६७/१,  
६/६७/२, ६/७१/२, ६/८१/-, ६/८१छं०, ६/८२/-,  
६/६६/१०, ६/६६छं०, ६/१०२छं०

पत्ता ।

“लगे लेन दल मुदित मन” — १/१७८ख/-

२/२२/६, २/२७८/-, २/२७८/८, ७/२/५

समूह ।

“काभादि खल दल गंजन” — ३/३१छं०२ह

५/२०/८, ५/३१/-

गुट ।

“दोउ कूल दल रथ रेत” — ६/८६छं०

६/६७/१५, ६/११३, ६

पंखुड़ी ।

“स्रवत सलिल राजिव दल लोचन” — ६/६०/१७

दलन : नाश करनेवाला ।

“दलन मोह तम सो सप्रकासु” — १/०/६

१/२७२/-, १/३३६/-, २/१०४/६, २/२५३/४

नाश करना ।

“चले दलन खल निसिचर अनी” — १/१२५छं०

२/३२५/६, ६/६७/१

१२८ : मानस के तत्सम शब्द

दलित : टूटा हुआ ।

“दलित दसन मुख रुधिर प्रचारू” — २/१६२/५

दव : दावानल ।

“मृगी देखि दव जनु चहु ओरा” — २/७२/६

७/७८ख/-

अग्नि ।

“देखे लोग बिरह दव दाढ़े” — २/७६/१

२/१५८/५

भयानक अग्नि ।

“जेहि दव दुसह दसहुँ दिसि दीन्ही” — २/८३/३

दहन : जलानेवाला ।

“द्रवउ सकल कलिमल दहन” — १/०२/-

१/२८४/१, ६/४८ख/- ७/२६/७

जलाना ।

“दहन राम गुन ग्राम” — १/३२क/-

३/१०/५, ६/२५/२, ६/१०३छं०

भस्म होना ।

“मदन दहन सुनि अति दुखु पावा” — १/६०/१

दाता : देनेवाला ।

“होइ जलद जग जीवन दाता” — १/६/१२

१/२६/६, १/१४२/२, १/२१६/२, १/२१८/१, १/२४१/५,

१/३०१/४, २/४२/३, २/६१/४, २/२८१/४, २/३०७/६,

५/२०/७, ५/४४/२, ७/४०/५, ७/१२६/१

दानी ।

“कोउ धनवंत सूर कोउ दाता” — ७/८६/२

दान : धर्म की दृष्टि से या दयावश किसी को कोई वस्तु देने की क्रिया-  
शिक्षण ।

“आदर दान बिनय बहुमाना” — १/१०२/२

१/१६३/७, १/२११/३, १/२६४/८, १/३२०/५, १/३२५छं०१,

१/३३८/६, १/३४५/-, १/३५०/८, १/३५१/४, २/७/४,

२/७६/३, २/७६/४, २/२०३/४, ५/८/३, ५/४४/२,

६/२५/६, ६/३७/६, ६/७६/८, ६/११७ख/-, ६/१२०ख/-;

७/११/७, ७/१४/१०, ७/२३/१, ७/४८/-, ७/१०१ख/-;  
७/१०१छ०, ७/१०३ख/-, ७/१२१ख/-

दानव : दनुज ।

“दानव देव ऊँच अरु नीचू” — १/५/६

दानी : दान करनेवाला ।

“शामुतोष तुम्ह अवठर दानी” — २/४३/८

दाम : माला ।

“श्याम तामरस दाम शरीरं” — ३/१०/३

५/६/३

रस्ती ।

“ताहि ब्यालसम दाम” — १/१७५/-

झालर ।

“बिच बिच मुकुता दाम सुहाए” — १/२८७/३

दामिनी : निजली ।

“कुंद कली दाहिम दामिनी” — ३/२६/११

६/१२/१, ६/१२/६, ६/११८/५

दायक : देनेवाला ।

“बर दायक बर दानि” — १/२५/-

१/६६/७, १/१४५/२, १/१६६/६, ३/२५छ०, ३/४१/१;

५/१३/५, ५/६०/-; ६/११२छ०, ७/३४/३, ७/४०/७;

७/७३/६, ७/६१/४

दारिका : लड़की ।

“ए दारिका परिचारिका करि” — १/३२५छ०३

दारु : काठ ।

“दारु बिचार कि करइ कोउ” — १/१०क/-

४/१०/७

लकड़ी ।

“कीटमनोरथ दारु सीरा” — ७/७०/५

दास : सेवक ।

“दासी दास तुरग रथ नाता” — १/१००/७



१३० : मानस के उत्तम शब्द

१/१३१/७, १/१४४/५, १/२७०/१, १/२७८/५, १/३२५/४,  
१/३३८/२, २/७६/५, २/६०/४, २/१५५/५, २/२१३/६,  
३/१०/२५, ३/३१छं०, ३/३५छं०, ३/४२/८, ४/३/२,  
४/६छं०२, ४/२६छं०, ५/१३/-, ५/५६छं०, ६/२/-,  
६/१२क/-, ६/७०छं०, ६/८५छं०, ६/११२छं०, ७/१/१६,  
७/१छं०, ७/१२छं०३, ७/१५/८, ७/४५/३, ७/६६ख/-,  
७/७४ख/-, ७/७८/३, ७/८३क/-, ७/६३ख/-

तुलसीदास नाम का उत्तरांश ।

“उपमा न कोउ दास तुलसी” — १/३१०छं०

३/५छं०

भक्त ।

“सहित दोष दुख दास दुरासा” — १/२३/५

दासी : सेविका ।

“जानिय सत्य मोहि निज दासी” — १/१०७/१

१/१०६/१, १/१८३छं०, १/१६२/२, १/२५८/५, १/३२५/४,  
२/६६/५, २/६०/४, २/११७/३, २/१५५/५, ७/७१ख/-

दाह : संताप ।

“दुसह दाह दुख दूषन भागी” — २/१६३/८

२/३२५छं०

वग्नि ।

“एहि विधि दाह क्रिया सब कीन्ही” — २/१६६/५

६/१०१/६

दाहक : जलानेवाला ।

“सोशल सिख दाहक भइ कैसे” — २/६३/२

दिगंबर : तंगा ।

“अकुल अगेह दिगंबर न्याली” — १/७८/६

दिग्गज : दिशा के हाथी ।

“डगमगानि महि दिग्गज डोले” — १/३५३/१

१/२६०/छं०, ५/३४/१०, ५/३४छं०१, ६/२४/५, ६/८५छं०,  
६/६०छं०, ६/१०२/५

दिन : समय ।

“सबहि सुलभ सब दिन सब देशा” — १/१/१२

१/३३/६, १/४७/५, १/६०/६, १/७३/५, १/७३/५,  
 १/१६८/७, १/१७१/७, १/१७६/५, १/१८६/६, १/२०४/२,  
 १/२७५/३, १/२८०/७, १/३११/४, १/३३१/२, १/३३१/३,  
 १/३४३/-, १/३५६/८, १/३५६/४, १/३५६/४, २/६/६,  
 २/१४/२, २/१६/६, २/१८/३, २/२०/४, २/३१/३,  
 २/५३/७, २/६२/-, २/८१/-, २/१०३/४, २/१०४/१,  
 २/१५४/७, २/१५६/७, २/२०८/२, २/२०८/२, २/२११/१,  
 २/२१८/-, २/२१८/-, २/२२०/१, २/२४६/८, २/२४८/-,  
 २/२५१/-, २/२७२/२, २/२७७/६, २/३१२/-, २/३१२/२,  
 २/३२४/१, ३/१३/२, ३/१३/२, ३/१६/२, ३/३६/८/-,  
 ४/१२/-, ४/२६/३, ५/६/८, ५/१०/७, ५/५७/-,  
 ६/२०/८, ७/०१/-, ७/०१/१, ७/५६/०, ७/१८/८,  
 ७/२६/२

रात का उल्टा ।

‘दुख सुख पाप पुन्य दिन राती’ — १/५/५

१/१०७/७, १/१६६/१, १/२००/-, १/२३७/-, १/३२६/१,  
 २/६/८, २/१६/६, २/१३८/-, २/२००/२, २/२०८/४,  
 २/२५२/-, ३/५६/०, ३/७/३, ३/२०/७, ३/३७/८,  
 ४/६/२१/-, ४/११/३, ६/३१/८/-, ६/७१/१, ७/१/३,  
 ७/११६/३

दिनकर : सूर्य ।

‘हरन मोह तम दिनकर कर से’ — १/३१/१०

१/१८६/२, १/३३/७, २/१४/३, २/३६/६, २/३८/५,  
 २/५३/८, २/६१/१, २/१३७/४, २/२२५/१, २/२६२/४,  
 २/२८४/५, ३/१०/१४, ६/३२/८/-, ६/३६/२, ६/३८/३,  
 ६/५१/७, ६/६१/०, ३/६२/४, ७/८/७, ७/११६/०

दिननायक : सूर्य ।

‘हा रघुकुल सरोज दिननायक’ — ३/२८/२

दिनेश : सूर्य ।

‘दिनेश वंश मंडनं’ — ३/३६/०

१३२ : मानस के उत्सव शब्द

दिवस : दिन ।

“जुग सम दिवस सिराहि”—१/५८/-

१/१७०/५, १/१८५/-, १/१८५/-, १/१८६/१, १/२०८/७,  
१/२६२/५, १/३०८/८, १/३३१/५, १/३५८/-, २/६१/२,  
२/६५/४, २/८४/-, २/१३८/३, २/१४८/६, २/१८७/८,  
२/२८८/५, २/३२१/५, ३/११/२, ४/५/७, ४/१५/४/-,  
४/२१/७, ५/८/८, ५/११/-, ५/१५/४, ५/२६/६,  
५/३०/-, ६/१४/३, ६/३१/४/-, ६/३४/४, ६/४३/-,  
७/१६८०/२, ७/१५/-, ७/२५/८

दिवाकर : सूर्य ।

“नयन दिवाकर कच घन माला”—६/१४/२

६/४१/२, ६/११४८०, ७/३/१, ७/३३८०३

दीन : दुःखी ।

“जाहि दीन पर नेह”—१/०४/-

१/१८५८०, १/२०८/६, २/२०/३, २/३८/१, २/४३/८,  
२/६८/३, २/८०/-, २/८६/-, २/१४५/१, २/२२५/५,  
२/३०१/-, ३/१/-, ३/५/६, ३/७/६, ४/३/३,  
५/५/८, ५/८/-, ५/२६/४, ५/३०/३, ५/४५/२,  
५/५१/३, ६/६३/६, ६/१०८/३, ६/११०८०, ६/११०८०,  
६/११३/८, ६/११४८०, ६/११५/४, ६/११७/८, ७/०/६,  
७/१३८०६, ७/१३८०१०, ७/१७/१, ७/५०/४, ७/८३/८/-,  
७/१०४/१, ७/१८८/४/-, ७/११०/४/-, ७/१३०/४/-, ७/१३०/४/-  
करण ।

“दीन बचन गुह कह कर जोरी”—२/१०३/३

२/३१४/-

अर्थहीन ।

“सफल जीव जग दीन दुखारे”—१/२२/७

दीनता : दरिद्रता ।

“धारति बिनय दीनता मोरी”—१/४२/१

२/१८१/-, २/१८२-, ७/१११/१६

बेबसी ।

“कामिन्ह के दीनता देखाई”—३/३८/२

दीनदयालु : दोनों पर दया करने वाले ।

“जौ प्रभु दीनदयालु कहावा” — १/५८/६

दीनबंधु : दोनों की सहायता करने वाले ।

“प्रनवउँ दीनबंधु दिन दानी” — १/१४/३

१/२११/-, २/३१४/-, ३/२७/-, ४/२/-, ७/१/६  
परमेश्वर ।

“दीनबंधु सुंदर सुखद” — २/६६/-

२/७१/६, ३/६/४, ३/४५छं०, ७/३४/४

दीप : दीपक ।

“जैसैं दिवस दीप छबि छूटे” — १/२६२/५

१/२८८/३, १/२६१/३, १/३४६/३, २/५८/६, २/२८४/५,  
३/४६४/-, ७/२६/८, ७/२६छं०, ७/११७घ/-, ७/११७/१,  
७/११७/१३, ७/११७/१६

भूमिखण्ड ।

“सप्त दीप भुजबल बस कोन्हें” — १/१५३/७

१/२५०/७, १/२५०/७

दुकूल : वस्त्र ।

“बलकल विमल दुकूल” — २/६५/-

दुंदुभि : नगाड़ा ।

“त्रिलोकि प्रभु दुंदुभि हनी” — १/३२६छं०४

१/३४६/५, ४/६/१२, ६/१०२छं०१

दुंदुभी : नगाड़ा ।

“गहगहि गहन दुंदुभी बाजी” — १/१६०/७

१/२२६/२, १/२६२/१, १/३२५छं०४

दुर्ग : किला ।

“कहि न जाइ अलि दुर्ग विशेषी” — ५/२/१०

५/३२/५, ६/३८/६, ६/४१/२, ६/४४/७, ६/४६/-,  
६/६३/२

दुर्गम ।

“दुस्तर दुर्ग दुरंत” — ७/६१ख/-

१३४ : मानस के तत्सम शब्द

**दुर्गम** : कठिन ।

“ते अति दुर्गम सैल बिसाला”—१/३८/८

१/८५/४, ७/१२०/३२

किला ।

“बिधि निर्मित दुर्गम अति भारी”—१/१७८/५

**दुर्घट** : दुर्गम ।

“कोप कपिन्ह दुर्घट गढ़ घेरा”—६/५८/६

**दुर्जन** : दुष्ट ।

“जिमि दुर्जन पर संपति देखी”—४/१६/४

**दुर्मद** : मद से चूर ।

“कुंभकरन दुर्मद रन रंगा”—६/६३/२

उन्मत्त ।

“रन दुर्मद रावन अति कोपी”—६/८१/४

**दुर्लभ** : कठिन ।

“एहि सेवत कछु दुर्लभ नाही”—१/६६/५

१/१५८/७, १/१६२/१, १/१६७/२, २/४०/८, २/८३/७,  
३/२६/१७, ३/३०/६, ६/१०४/-, ७/१२४/३, ७/१४/४,  
७/२४/४, ७/४२/७, ७/४३/८, ७/५३/५, ७/५३/७,  
७/८३/१, ७/१०८/१५, ७/१०६/३, ७/११३/४, ७/११३/६,  
७/११४/-, ७/११४/६, ७/११८/३, ७/१२०/३, ७/१२२/६,  
७/१२६/-

**दुष्ट** : नीच ।

“दुष्ट हृदय दारुन जस अहिनी”—३/१६/३

३/२७/१२, ३/२८/११, ५/४५/७, ६/११२४/०, ७/११२४/०,  
७/१२०/२०

हानिकारक ।

“चरहि दुष्ट जंतु बन भूरि”—२/५६/-

दोषयुक्त ।

“एक दुष्ट अतिसय दुखरूपा”—३/१४/५

बुरा ।

“दुष्ट सर्क सब दूरि बहाई”—७/४५/८

दुस्तर : कठिन ।

“अति अगाध दुस्तर सब भाँती” — ५/४६/६

६/११४छ०, ७/६१ख/- ७/११८क -

दूत : संदेशवाहक ।

“दूत अवधपुर पठवहु जाई” — १/२८६/१

१/२८६/२, १/२८६/१, १/२८०/३, १/२८०/८, १/२८२/६,  
 १/२८३/-, २/१५६/१, २/२६६/४, ३/३७ख/-, ४/१८/४,  
 ४/१६/६, ४/२८/४, ५/०/६, ५/१२/६, ५/१६/४,  
 ५/२१/-, ५/२५/७, ५/३५/३, ५/३५/७, ५/४२/२,  
 ५/५०/८, ५/५१/२, ५/५२/१, ५/५३/३, ५/५५/८,  
 ६/१/५, ६/१६/४, ६/१८/३, ६/१६/१, ६/२०/६,  
 ६/२१/२, ६/२१/६, ६/३४/८, ६/३५/३, ६/३६/२,  
 ६/५६/-, ६/१०६/५

गुप्तचर ।

“उहाँ दूत एक मरमु जनाव” — ६/५५/२

दृष्टि : प्रकाश ।

“सुमिरत दिव्य दृष्टि हिरी होती” — १/०/५

देखने की शक्ति ।

“गोधर्हि दृष्टि अपार” — ४/२८/-

देव : सामान्य कोटि के देवता ।

“दानव देव ऊँच अरु नीच” — १/५/६

१/७घ/-, १/४३/४, १/५४/३, १/६८/-, १/८१/६,  
 १/८१/८, १/८४/६, १/६६/-, १/१६६/५, १/१८२ख/-,  
 १/१८२/३, १/१८२/७, १/१८६/७, १/१८७/१, १/१८७/२,  
 १/२०६/६, १/२५०/८, १/२६४/-, १/२८३/१, १/३०५/१,  
 १/३१३/-, १/३१६/७, १/३१६/४, १/३१६/७, १/३२०/८,  
 १/३२५छ०/१, १/३२६/४, १/३५०/१, १/३५२/८, २/१०/६,  
 २/११/२, २/११/४, २/५६/१, २/११२/६, २/१३३/२,  
 २/१३३/३, २/१३८/-, २/२५३/४, २/२६५/४, २/२६६/३,  
 २/२६७/७, २/२७२/८, २/२६४/१, २/३००/-, २/३०६/२,  
 २/३०७/-, २/३०८/१, ३/३छ०, ३/५/७, ३/२७/६,  
 ३/३३/-, ३/४०/३, ५/३८/६, ६/७/४, ६/७०/१,  
 ६/७४/४, ६/८५/७, ६/१०२/११, ६/१०६/२, ६/११२छ०,

१३६ : मानस के उत्तम शब्द

७/१/४, ७/६७/२, ७/८०/३, ७/८६/६, ७/८६/२,  
७/८८/३, ७/१०८/१

आदरणीय व्यक्ति के प्रति सम्बोधनसूचक शब्द ।

“सुनहु देव सब धनुष समाना” — १/२७१/१

१/२८१/७, १/२८२/५, २/८७/६, २/३०७/-, २/३१८/२,  
३/६/५, ३/७/५, ३/११/८, ३/२६/४, ३/३५/१२,

४/२०/२, ५/४८/५, ६/१०८/३; ७/१२४/६

उत्तम कोटि के देवता ।

“बिष्नु बिरचि देव सब जाती” — १/८८/६

१/३१४/-, १/३२२४/०२, ४/०/१०

दिव्य ।

“धिग जीवन देव सरीर हरे” — ६/११०४/०

मध्यम कोटि के देवता ।

“देव न बरषहि धरनी” — ७/१०१४/-

देवतक : कल्पवृक्ष ।

“अभिमत दानि देवतरु बर से” — १/३११/११

२/२६६/८

देवता : देव ।

“द्विज देवता घरहि के बाढ़े” — १/२७५/७

६/१०८/११

श्रेष्ठ ।

“पति देवता सुतीय मनि” — २/१८८/-

देवप्रतिमा ।

“तसि पूजा चाहिअ जस देवता” — २/२१२/७

देवर : पति का छोटा भाई ।

“प्रातनाथ प्रिय देवर साथी” — २/८८/१

२/१०२/३, २/१०३/-, २/११६/५

देह : शरीर ।

“कुंद इंदु सम देह” — १/०४/-

१/१२/४, १/५०/-, १/५८/७, १/६३/७, १/७३/३,  
१/७८/-, १/१२१/५, १/१५१/२, १/१६२/-, १/१८७/३,  
१/२०६/५, १/२०७/४, १/२१०/-, १/२३१/६, २/२४/-,

२/६४/७, २/६६/३, २/१२६/५, २/१५२/-, २/१७५छं०,  
 २/१७७/६, २/२०७/८, २/२१५/४, २/२११/५, २/३२४/१,  
 ३/२६/१, ३/३०/७, ३/३१/१, ३/३५छं, ३/४५/-,  
 ४/१०/२, ४/२२/६, ४/२०/६, ५/२७०२, ५/११/२,  
 ५/२०/७, ५/२५/१, ५/३०/८, ५/४७/८, ५/५१/-,  
 ६/६१/७, ७/१५/६, ७/३६/-, ७/६५/-, ७/८२/१,  
 ७/६३/३, ७/१०६/३, ७/११३/१५

जीवन ।

“सब के देह परम प्रिय स्वामी” — ५/२१/४

देव : विधाता ।

“करिअ देव जौ होइ सदाई” — ५/५०/१

५/५०/३, ५/५०/४, ५/५०/४, ६/५६/३, ६/६०/१०,  
 ६/६८/७

दैविक : देववृत्त ।

“दैहिक दैविक भौतिक तापा” — ७/२०/१

दं हेक : शारीरिक ।

“दैहिक दैविक भौतिक तापा” — ७/२०/१

दोष : खराबो ।

“मिटठि दोष दुख भग रजनी के” — १/०/७

१/१/१, १/३/४, १/३/११, १/५/२, १/५/३,  
 १/५/६, १/६/१, १/६/३, १/८/१०, १/१४घ/-,  
 १/२३/५, १/२६ग/-, १/३४/१०, १/६६/-, १/६८/३,  
 १/७२/२, १/१३०/-, १/१५२/७, १/३३६/-, २/६०/-,  
 २/१०१/५, २/१७६/८, २/२३१/६, २/२५०/७, २/२६८/४,  
 ३/३छं०, ६/२३घ/-, ६/११०छं०, ७/४१/-, ७/५६/२,  
 ७/७२/३, ७/१०४क/-, ७/११३/१

कलंक ।

“दारुन दोष घटइ अति मोही” — १/१६१/४

२/२०८/५

अपराध ।

“बाल दोष गुन गनहि न साधू” — १/२७४/५

लांछन ।

“दो दोष सकल सरोष बोलहि” — २/२७५छं०



१३८ : मानस के तत्सम शब्द

**दंड<sup>१</sup>** : दण्डवत् ।

“लगे करन सब दंड प्रनामा” — १/२६८/२

१/३३०/१, २/१४८/-, २/१६२/५, २/१६८/-, २/२०५/४,  
२/२२४/७, २/२४२/३, २/२४२/५, ७/१८/३  
घड़ी ।

“दुइ दंड भरि ब्रह्मांड भीतर” — १/८५४/०

१/१११/-, २/२०१/६, २/२८३/८, ३/२८/२०, ६/६२/४,  
७/१२२/६

सजा ।

“आन दंड कछु करिअ गोसाईं” — ५/२३/८

७/३७/-, ७/१००/०, ७/१०६/४  
लाठी ।

“परे दंड इव गहि पद पानी” — १/१४७/७

२/११०/-, ६/३६/७, ६/६३/-  
वह डंडा जिसमें पताका लगी रहती है ।

‘दंड समान भयउ जस जाका’ — १/१६/६  
कर ।

“लै लै दंड छाड़ि नृप दीन्हें” — १/१५३/७

छाते की लकड़ी ।

“तीरौं छलक दंड जिमि” — १/२५३/-

शारीरिक कण्ट ।

“साम दान अरु दंड बिभेदा” — ६/३७/६

संन्यासी का डंडा ।

“दंड जतिन्ह कर भेद जहँ” — ७/२२/-

**दंतकथा** : कोरी कल्पना ।

“इति वेद बदति न दंतकथा” — ६/११०/०

**दंभ** : अभिमान ।

“कपट दंभ पाखंड” — १/३२८/-

२/१२६/२, २/३२५/०, ७/३६/८, ७/१८/-, ७/६६/३,  
७/१२०/३५

<sup>१</sup>दंड—पताका जिस डंडे के ऊपरी सिरे फहराई जाती है, वह डंडा दंड कहलाता है । दंड और पताका मिलकर ही ध्वज अथवा ध्वजा कहलाते हैं । देखिए ध्वज एवं पताका शब्द ।

कपट ।

“काम आदि मद दंभ न जाके” — ३/१५/१२

३/३८ख/-, ३/४५/६, ७/६७/४, ७/१०१क/-, ७/१०४/न

प खण्ड ।

“जो कर दंभ सो बड़ आचारी” — ७/६७/५

द्रव : पिघलना ।

“जिमि रबिमनि द्रव रबिहि बिलोकी” — ३/१६/६

द्रुम : वृक्ष ।

“द्रुम नव नाना जालि” — १/६५/-

द्रोह : वैर ।

“कीन्ह मोहवस द्रोह” — ३/२/-

४/१६/न, ५/३८/७, ६/७८/-, ६/१०६/४, ७/६३/६, ७/३६/न,

७/३६/न, ७/६६/१, ७/१०५क/-, ७/१०५/७, ७/१०८/१४

द्रोही : द्रोह करने वाला ।

“बिस्व बिदित छविय कुल द्रोही” — १/२७१/६

२/१६३/५, २/२०४/१, ३/१/५, ३/३२/न, ५/२२/न,

५/४७/२, ६/१/७, ६/२/-, ६/२/-, ६/२६/२,

७/३६/-

वैरी ।

“कोक सोकप्रद पंकज द्रोही” — १/२३७/२

द्वंद्व : द्वन्द्व ।

“द्वंद्व हरन सरन सुखप्रद प्रभो” — ६/१०२छं०

६/११२छं० ह, ७/३३/न

दोनों ।

“पद कंज द्वंद मुकुंद राम” — ७/१२छं० ४

द्वार : दरवाजा ।

“जीह देहरीं द्वार” — १/२१/-

१/२८६/२, १/२६४/७, १/३५७/६, १/३५७/न, २/न/२,

२/३७/-, २/७६/१, २/१४६/६, ६/४२/३, ६/४२/४,

६/७६/१, ७/२६छं०, ७/२६छं०, ७/११७/११

फाटक ।

१४० : मानस के तत्सम शब्द

“सुभग द्वार सब कुलिस कपाटा” — २/२१३/१  
४/५/३

द्वारपाल : पहरेदार ।

“द्वारपाल हरि के प्रिय बोज” — १/१२१/४

द्विज : ब्राह्मण ।

“तीनि जनम द्विज बचन प्रबाना” — १/१२२/१

१/१६५/५, १/१६८/-, १/१७२/७, १/१८२/६, १/१८५/०,  
१/२०६/६, १/२७५/७, १/२८२/१, २/१२८/३, ४/१६/८,  
४/२६/-, ५/३८/३, ५/४८/-, ७/६/४, ७/६/५,  
७/२५/१, ७/३७/६, ७/४२/१, ७/४२/२, ७/४४/८,  
७/८५/५, ७/८५/५, ७/६७/२, ७/१००/०, ७/१०४/५,  
७/१०५/८/-, ७/१०७/८/-, ७/१०८/५, ७/१०८/६, ७/१०८/११,  
७/१०८/३, ७/११०/१/-, ७/१११/३, ७/१२०/२४, ७/१२५/६,  
७/१२६/६, ७/१२६/८, ७/१२७/५, ७/१२७/७

द्वेष : वैर ।

“राग द्वेष उलूक सुखकारी” — ५/४६/३  
७/१०१/८/-

द्वैत : भेददृष्टि ।

“द्वैत कि बिनु अग्रान” — ७/१११/८/-

धन : सम्पत्ति ।

“अथ अवगुन धन धनी धनेसा” — १/३/५

१/३१/८, १/३१/१२, १/१६७/२, १/२०७/३, १/२६२/-,  
१/३०५/५, १/३०८/२, २/१४३/७, २/१७०/-, २/३०५/-,  
३/१६/१५, ३/२०/८, ३/३४/५, ४/१३/५, ७/३६/-,  
७/६६/३, ७/६८/७, ७/१२६/७

धनद : कुबेर ।

“धनिक बनिक बर धनद समाना” — १/२१२/३  
२/५१/५, ७/६१/७

धनिक : धनी ।

“धनिक बनिक बर धनद संमाना” — १/२१२/३

धनी : स्वामी ।

“लखनु सबराचर धनी”—२/१२६छं०

३/१६छं०, ३/३१छं०४, ६/४७/१, ६/८२छं०, ७/४/१

धनव ला ।

“अध अवगुन धन धनी धनेसा”—१/३/५

३/२५/४

उत्तराधिकारी ।

“राजधनी जो जेठ सुत आही”—१/१५२/५

पति ।

“साधु समाज मुनि मिथिला धनी”—२/३०१छं०

धनु : धनुष ।

“राजिव नयन धरें धनु सायक”—१/१७/१०

१/८३छं०, १/२२०/६, १/२३८/६, १/२५०/-, १/२५१/-,

१/२५३/-, १/२५५/४, १/२५६/१, १/२५७/४, १/२५८/८,

१/२५९/२, १/२६०/५, १/२६१/८, १/२६२/५, १/२६३/८,

१/२६४/८, १/२६५/८, १/२६६/८, १/२६७/८, १/२६८/८,

१/२६९/८, १/२७०/८, १/२७१/८, १/२७२/८, १/२७३/८,

१/२७४/८, १/२७५/८, १/२७६/८, १/२७७/८, १/२७८/८,

१/२७९/८, १/२८०/८, १/२८१/८, १/२८२/८, १/२८३/८,

१/२८४/८, १/२८५/८, १/२८६/८, १/२८७/८, १/२८८/८,

१/२८९/८, १/२९०/८, १/२९१/८, १/२९२/८, १/२९३/८,

१/२९४/८, १/२९५/८, १/२९६/८, १/२९७/८, १/२९८/८,

१/२९९/८, १/३००/८, १/३०१/८, १/३०२/८, १/३०३/८,

१/३०४/८, १/३०५/८, १/३०६/८, १/३०७/८, १/३०८/८,

१/३०९/८, १/३१०/८, १/३११/८, १/३१२/८, १/३१३/८,

१/३१४/८, १/३१५/८, १/३१६/८, १/३१७/८, १/३१८/८,

१/३१९/८, १/३२०/८, १/३२१/८, १/३२२/८, १/३२३/८,

१/३२४/८, १/३२५/८, १/३२६/८, १/३२७/८, १/३२८/८,

१/३२९/८, १/३३०/८, १/३३१/८, १/३३२/८, १/३३३/८,

१/३३४/८, १/३३५/८, १/३३६/८, १/३३७/८, १/३३८/८,

१/३३९/८, १/३४०/८, १/३४१/८, १/३४२/८, १/३४३/८,

१/३४४/८, १/३४५/८, १/३४६/८, १/३४७/८, १/३४८/८,

१/३४९/८, १/३५०/८, १/३५१/८, १/३५२/८, १/३५३/८,

१/३५४/८, १/३५५/८, १/३५६/८, १/३५७/८, १/३५८/८,

१/३५९/८, १/३६०/८, १/३६१/८, १/३६२/८, १/३६३/८,

१/३६४/८, १/३६५/८, १/३६६/८, १/३६७/८, १/३६८/८,

१/३६९/८, १/३७०/८, १/३७१/८, १/३७२/८, १/३७३/८,

धन्य : भाग्यशाली ।

“अहो धन्य तव जन्मु मुनीसा”—१/१०३/४

१/१११/६, १/१११/६, १/२०६/३, १/२६१/-, १/३५१/५,

२/११२/२, २/११६/७, २/१२१/५, २/१२१/५, २/१२१/६,

२/१२१/६, २/१३५/१, २/१३५/२, २/१३५/३, २/१३५/४,

२/१६४/-, २/१६३/२, २/१६३/२, २/२०५/-, २/२०५/-,

२/२०६/६, २/२०६/८, २/२०६/८, २/२२२/२, २/२८३/६,

२/२८३/६, २/३०८/१, ३/७/-, ३/२६/-, ३/४५छं०,

४/३/६, ४/२६/७, ६/११क/-, ६/२३/१, ६/६३/८,

६/६३/८, ६/६३/८, ६/७६/-, ६/७६/-, ७/११छं०/२,

७/१६/६, ७/३२/७, ७/५१/८, ७/५१/८, ७/५४/७,

७/५४/७, ७/५४/७, ७/५४/७, ७/५४/७, ७/५४/७,

७/५४/७, ७/५४/७, ७/५४/७, ७/५४/७, ७/५४/७,

७/५४/७, ७/५४/७, ७/५४/७, ७/५४/७, ७/५४/७,

७/५४/७, ७/५४/७, ७/५४/७, ७/५४/७, ७/५४/७,

१४२ : मानस के उत्सव शब्द

७/११६ख/-, ७/१२३क/-, ७/१२३क/-, ७/१२६/५, ७/१२६/५,  
७/१२६/६, ७/१२६/६

प्रशंसनीय ।

“धन्य धन्य तव मति उरगारी” — ७/६४/२

७/१२६/७, ७/१२६/७, ७/१२६/८, ७/१२६/८, ७/१२७/-,  
पुन्यात्मा ।

“अहह धन्य लछिमन बड़भागी” — ७/०/३

७/३/८

कृतार्थ ।

“धन्य जन्मु जगतीवल तामू” — २/४५/१

रा : पृथ्वी ।

“परत सभीत धरा अकुलानी” — १/१८३/४  
२/६६/८

धर्म : वेदविहित कर्म ।

“भक्ति विवेक धर्म जुत रचना” — १/७६/५

१/१०५/१, १/१८२/५, १/१८२छं०, १/१८३/४, १/१८३/६,  
३/०१/-, ३/४/७, ३/४/१०, ३/४/१४, ३/४/१८,  
३/५/४, ३/५छं०, ३/६ख/-, ३/१०/१६, ३/१५/१,  
३/३४/५, ३/४३/५, ३/४४/६, ४/८/५, ४/१४/६,  
५/३७/-, ५/३८/४, ६/१६/३, ६/२१/४, ६/२१/६,  
६/२१/७, ६/२३/२, ६/३७/१०, ७/४/५, ७/१६/२,  
७/२०/३, ७/२३/२, ७/३७/६, ७/४८/२, ७/५३/१,  
७/८६/४, ७/६७क/-, ७/६७/१, ७/१०१ख/-, ७/१०१छं०,  
७/१०१छं०, ७/१०३/१, ७/१०३/४, ७/१०३/६, ७/१०३/७,  
७/११६/१०, ७/१२३/६, ७/१२५/५, ७/१२६/२, ७/१२६/६  
पुन्य ।

“धर्म सुजस प्रभु तुम कौं” — १/२०७/-

६/३६/७, ७/४०/१, ७/४८/-, ७/१००छं०, ७/१११/१०,  
७/१२०/२२

लक्षण ।

“जीव धर्म अहमिति अभिमाना” — १/११५/७

२/२४८/-, ७/१०३ख/-

लौकिक सामाजिक कर्तव्य ।

“उदर भरे सोइ धर्म सिखावहि” — ७/६८/८

७/१०३/४, ७/१०३/६

भागवत धर्म ।

“तब मम धर्म उपज अनुशाशा” — ३/१५/७

३/३३/२

उत्तम

“नेम धर्म आचार तप” — १/१२१ख/-

धवल : उज्ज्वल ।

“धवल धाम मनि पुरट पट” — १/२१३/-

१/२२३/६, २/२०३/५, २/२८६/२, ७/२६/७

धाम : घर ।

“बिष्नु सकल गुन धाम” — १/८०/-

१/१५२/४, १/१६६/६, १/१६७/-, १/२१६/२, १/२२ /-,  
१/२२३/६, २/४६/-, २/१७०/-, २/२२१/-, २/३०५/-,  
३/४०/३, ५/४६/-, ६/११३/१०, ७/४२/८, ७/४६/३,  
७/८४ख/-, ७/१००छ०

निधन ।

“सकल कला गुन धाम” — १/१०७/-

१/२१६/-, २/३५/३-, ३/२१/८, ३/३०/-, ३/३८क/-,  
६/११क/-, ६/११२छं, ६/११२छं०ह, ६/११६घ/-, ६/११६क/-,  
६/१२०छं०

देवस्थान ।

“दानि मुकुति धन धरम धाम के” — १/३२/२

२/१२३/२, ३/६/७, ४/१०/१, ६/७१/-, ७/१२६छं०२,

निवास ।

“करउ सो मम उर धाम” — १/०३/-,

१/११०/-, ४/१०३/-, ६/१०३छं, ६/११०छं०

लोक ।

“पहुँचे निज निज धाम” — १/१६१/-

७/१२ख/-, ७/५१/-

महल ।

“धवल धाम मनि पुरट पट” — १/२१३/-,

७/२६/७

१४४ : मानस के उत्तम शब्द

धार : धारा ।

“घोर धार भृगुनाथ रिसानी”—१/४०/४

२/३०/२, २/१३१/६, ४/५/७

सेना ।

“जम कर धार किधौं बगिआता”—१/६४/७

धारा : द्रव पदार्थ के बहने की परम्परा ।

“राम भक्ति जहँ सुरसरि धारा”—१/१/८

१/३६/३, २/३३/३, २/६०/८, २/२४६/७, २/२७५/३,  
६/०/३, ६/२५/३

तलवार की धार ।

“सीतल निरसित बहसि बर धारा”—५/६/६

७/११८/-,

दस्तु संपात रेखा ।

“जनु सख संल गैरुँ कै धारा”—३/१७/१

टुकड़ी ।

“चतुरंगिनी अनी बहु धारा”—६/७८/१

धारी : धारण करनेवाला ।

“राम भगत हित नर तनु धारी”—१/१३/१

१/५०/१, १/६३/५, १/१०६/४, १/२८१/१, १/२६३/७,  
२/७१/२, २/२४६/४, २/३२३/३, ६/१२/५, ६/५२/३,  
६/६४/१, ६/६७/१३

सेना ।

“थकित भई रजनीचर धारी”—३/१८/१

५/५३/६, ६/६६/७, ६/६८/१

धावन : द्रव ।

“सुनि मुनि आयसु धावन धार”—२/१५६/४

२/१५७/-, ७/१०४/-

दौड़कर चलनेवाला हरकारा ।

“सो सुग्रीव केर लघु धावन”—६/२२/६

धीर : धैर्य ।

“उर धरि धीर कहइ गिरिराऊ”—१/६७/८

१/७४/१,	१/८५/-,	१/१४४/३,	१/१७६/६,	१/१८१/२,
१/१८५/-,	१/१८८/४,	१/२००/६,	१/२१०/-,	१/२१५/-,
१/२३३/८,	१/२५७/-,	१/२५६/१,	१/२७३/८,	१/२७६/४,
१/२८६/६,	१/३१४/-,	२/३०/-,	२/३६/४,	२/५४/७,
२/६२/४,	२/८०/८,	२/८१/१,	२/१४२/२,	२/१४६/३,
२/१५३/४,	२/१५६/६,	२/१७६/-,	२/१७६/-,	२/३१२/५,
२/३१६/५,	२/३१६/७,	२/३१८/३,	३/१०/-,	३/३७/२,
३/३७/११,	३/४४/६,	५/१४/-,	५/१४/६,	५/१५/-,
५/४४/६,	६/५०/-,	६/६६/०,	७/५४/-,	७/११५/क/-

ज्ञानी ।

“मुक्ति धीर जोगी सिद्ध संतत” — १/५०/छं०

१/१६१/छं०,	१/२७३/-,	२/४१/७,	२/७१/२,	२/७७/२,
२/१४०/७,	२/१४६/७,	२/२४२/२,	२/२४६/४,	२/२७०/७,
२/२८३/-,	२/२८३/७,	२/२६०/६,	२/२६१/-,	२/२६२/१,
२/३०३/५,	३/२१/६,	६/१८/-		

धुर : धुरी ।

“नरवर धीर धरम धुर धारी” — २/७१/२

२/२३२/१, २/३२३/२

धुरंधर ।

“धीर धरम धर दीनदयाला” — २/२४२/२

२/२४६/४, २/३१६/७

धुरंधर : धुरी को धारण करनेवाला ।

“धर्म धुरंधर नीति निधाना” — १/१५२/३

२/३०/-, २/१७६/-, २/२५८/२, २/३१६/५, ३/५/४,

७/४/५, ७/२३/२

श्रेष्ठ ।

“धरम धुरंधर नृपरिषि ज्ञानी” — १/१४२/६

१/१८७/८, २/७७/२, २/१४६/४

धूति : बिगाड़ना ।

“गई गिरा मति धूति” — २/२०६/-

धूप : सुगंधित द्रव्य-विशेष ।

“अगर धूप बहु जनु अंधिआरी” — १/१६४/५



१४६ : मानस के तत्सम शब्द

१/३४६/१, १/३४६/३

धूम : धुआँ ।

“धूम कुसंगति कारिख होई” — १/६/११

१/११६/४, १/३४६/१, २/२८४/३, ६/५३/-, ७/१०५/१०

धृत : धारण किया हुआ ।

“धृत लोन बर सर चाप” — ६/११२छं०

६/११४छं०, ७/१३छं०३, ७/२६/४

धृति : धैर्य ।

“धृति सम जावनु देह जमावै” — ७/११६/१४

धेनु : गाय ।

“धेनु बसन मनि बरनु बिभागा” — १/१००/७

१/१२०/७, १/१८२/६, १/१८३/७, १/१८२/-, १/१८३/-,

१/२०७/३, १/२८४/२, १/२८३/४, १/३२६/७, १/३३०/२,

१/३३२/८, १/३३६/८, २/१३०/१, २/१४५/३, २/१६६/८,

५/२८०३, ५/३८/३, ७/५/६, ७/५८०, ७/२२/५,

७/११६/६

“कामधेनु ।

“संत सुधा ससि धेनु” — १/१४८/-

१/३२५/४

ध्यान : चिन्तन ।

“जपहि राम धरि ध्यान” — १/३४/-

१/११८/-, १/२३३/२, १/३२१छं०, ३/६/१७, ३/२६/११,

३/३१छं०३, ३/३६/६, ४/६छं०, ५/३०/-, ५/४६/८,

६/११८/-, ६/८४/७, ६/६६/-, ६/११७क/-, ७/५६/५,

७/१०२/१

ब्रह्मसमाधि ।

“चरित सुनिहि तजि ध्यान” — ७/४२/-

ध्रुव : निश्चित ।

“सिव विरोध ध्रुव मरनु हमारा” — १/८३/४

राजा ध्रुव ।

“ध्रुव हरिभगत भयउ सुत जासू” — १/१४१/३

ध्रुवतारा ।

“ध्रुव बिस्वासु अवधि रंका सी” — २/३२४/५

ध्वज : झंडे का डंडा ।

“ध्वज पताक तोरन पुर छावा” — १/१६३/१

१/१६८/३, १/२८८/२, १/२६५/७, १/२६८/३, २/६/-,  
६/७८/२, ७/१२०/४

न : नहीं ।

“लोकहुँ बेद न भान उपाऊ” — १/२/६

१/२/७,	१/२/७,	१/२/१२,	१/४/१,	१/५/२,
१/६/४,	१/६/६,	१/७/६,	१/७/७,	१/७/११,
१/८/३,	१/८/५,	१/८/६,	१/६/३,	१/६/४,
१/६/८,	१/१०/१,	१/१०/५,	१/११/७,	१/११/६,
१/१२/१,	१/१२/६,	१/१४/५,	१/१४/८,	१/१४/६,
१/१५/२,	१/१६/३,	१/१६/४,	१/१८/-,	१/२०/५,
१/२०/७,	१/२१/२,	१/२४/३,	१/२५/८,	१/२६/७,
१/२८/५,	१/२८/७,	१/२६/८,	१/३२/८,	१/३३/-,
१/३३/२,	१/३४/२,	१/३५/६,	१/३३/३,	१/३७/४,
१/३७/६,	१/३८/-,	१/३८/२,	१/३८/३,	१/३८/६,
१/३८/७,	१/४१/८,	१/४२/१,	१/४२/७,	१/४४/८,
१/४५/-,	१/४६/८,	१/४८/२,	१/४८/७,	१/४८/८,
१/४६/२,	१/४६/८,	१/५०/-,	१/५०/३,	१/५०/४,
१/५०/५,	१/५०/६,	१/५१/-,	१/५१/६,	१/५२/२,
१/५३/१,	१/५४/४,	१/५४/७,	१/५५/२,	१/५५/३,
१/५६/-,	१/५६/-,	१/५६/८,	१/५७/२,	१/५७/४,
१/५८/-,	१/५८/५,	१/६०/७,	१/६१/४,	१/६१/४,
१/६१/५,	१/६१/६,	१/६१/७,	१/६२/-,	१/६२/१,
१/६२/३,	१/६२/४,	१/६२/६,	१/६३/-,	१/६३/४,
१/६७/२,	१/६७/४,	१/६७/७,	१/६८/-,	१/६८/५,
१/६८/७,	१/६६/१,	१/६६/८,	१/७०/२,	१/७०/४,
१/७०/५,	१/७०/६,	१/७१/२,	१/७१/७,	१/७२/८,
१/७३/२,	१/७४/१,	१/७६/१,	१/७७/५,	१/७८/१,
१/७६/५,	१/७६/६,	१/७६/७,	१/७६/८,	१/७६/८,
१/८०/३,	१/८०/५,	१/८०/६,	१/८१/७,	१/८३/-

१४८ : मानस के वृत्तसम शब्द

१/८४/७,	१/८५/-,	१/८५छं०,	१/८६-	१/८७/२,
१/८६/५,	१/८६/६,	१/८६/१,	१/८६/७,	१/८६छं०,
१/८६/३,	१/८६/३,	१/८६/४,	१/८६/६,	१/८७/८,
१/८८छं०,	१/८८/३,	१/८८/८,	१/८८छं०,	१/१००/८
१/१०१/३,	१/१०१/७,	१/१०२/४,	१/१०३/-,	१/१०३/३,
१/१०३/५,	१/१०४/२,	१/१०४/३,	१/१०८/३,	१/१०८/४,
१/१०८/२,	१/११२/४,	१/११२/७,	१/११३/-,	१/११४/-,
१/११४/५,	१/११७/-,	१/११७/२,	१/११७/४,	१/१२ /२,
१/१२२/१,	१/१२२/६,	१/१२२/७,	१/१२४क/-	१/१२५/-,
१/१२५/७,	१/१२६/१,	१/१२७/८,	१/१३०/३,	१/१३०/८,
१/१३२/-,	१/१३२/-,	१/१३२/१,	१/१३२/६,	१/१३२/७,
१/१३२/८,	१/१३३/२,	१/१३३/६,	१/१३३/७,	१/१३४/१,
१/१३५/१,	१/१३५/६,	१/१३६/१,	१/१३६/२,	१/१३६/४,
१/१३६/४,	१/१३७/१,	१/१३७/७,	१/१३७/७,	१/१३७/८,
१/१३८/३,	१/१३८/७,	१/१३८/४,	१/१३८/६,	१/१४०/-,
१/१४०/५,	१/१४२/-,	१/१४५/-,	१/१४७/६,	१/१५०/३,
१/१५५/१,	१/१५६/-,	१/१५६/६,	१/१५७/४,	१/१५७/८,
१/१५८क/-,	१/१५८/५,	१/१६१क/-	१/१६१ख/-,	१/१६२/-,
१/१६२/३,	१/१६३/-,	१/१६३/२,	१/१६४/३,	१/१६४/५,
१/१६४/७,	१/१६५/-,	१/१६५/७,	१/१६६/-,	१/१६६/३,
१/१६६/४,	१/१६६/५,	१/१६७/५,	१/१६८/३,	१/१६८/८,
१/१७०/-,	१/१७१/३,	१/१७१/४,	१/१७२/-,	१/१७२/२,
१/१७२/८,	१/१७३/३,	१/१७३/५,	१/१७३/७,	१/१७४/-,
१/१७५/८,	१/१७६/४,	१/१७८क/-,	१/१७८/८,	१/१८०/१,
१/१८१/६,	१/१८२/क/-,	१/१८२/७,	१/१८२/८,	१/१८२छं०,
१/१८३/-,	१/१८३/६,	१/१८३/८,	१/१८३छं०,	१/१८५छं०,
१/१८५छं०,	१/१८५छं०,	१/१८७/२,	१/१८८/-,	१/१८०/२,
१/१८९छं०,	१/१८९छं०,	१/१८२/८,	१/१८३/१,	१/१८४/२,
१/१८४/८,	१/१८५/-,	१/१८६/१,	१/२००/-,	१/२००/६,
१/२०१/२,	१/२०१/५,	१/२०१/७,	१/२०२/८,	१/२०५/-,
१/२०५/५,	१/२०६/७,	१/२०६/८,	१/२०८/८,	१/२१०छं०६,
१/२१२/१,	१/२१५/६,	१/२१६/१,	१/२१६/३,	१/२१७/२,
१/२१७/५,	१/२१७/७,	१/२१८/८,	१/२२०/१,	१/२२१/४,
१/२२२/६,	१/२२७/४,	१/२२८/८,	१/२२८/५,	१/२३०/५,

१/२३०/६,	१/२३०/७,	१/२३०/८,	१/२३१/८,	१/२३२/६,
१/२३४/-,	१/२३५/-	१/२३५/४,	१/२३६/-,	१/२३८/१,
१/२४१/३,	१/२४१/७,	१/२४३/३,	१/२४३/७,	१/२४८/८,
१/२४६/७,	१/२४६/८,	१/२५०/-,	१/२५०/१,	१/२५०/२,
१/२५१/-,	१/२५१/१,	१/२५१/१,	१/२५१/२,	१/२५१/४,
१/२५१/६,	१/२५२/-,	१/२५२/१,	१/२५२/३,	१/२५३/-,
१/२५३/-,	१/२५३/७,	१/२५४/१,	१/२५५/२,	१/२५५/५,
१/२५५/६,	१/२५७/२,	१/२५७/३,	१/२५८/१,	१/२५८/६,
१/२५६/१,	१/२६०/७,	१/२६१/७,	१/२६३/३,	१/२६३/६,
१/२६४/८,	१/२६६/८,	१/२६८/-,	१/२६६/४,	१/२७०/-,
१/२७०/५,	१/२७०/७,	१/२७१/-	१/२७१/३,	१/२७१/४,
१/२७२/६,	१/२७३/८,	१/२७४/-,	१/२७४/५,	१/२७४/८,
१/२७५/-,	१/२७५/-,	१/२७५/७,	१/२७६/१,	१/२७६/८,
१/२७६/८,	१/२७८/३,	१/२७८/८,	१/२७९/१,	१/२८०/३,
१/२८०/६,	१/२८१/२,	१/२८१/५,	१/२८३/४,	१/२८३/४,
१/२८४/-,	१/२८५/३,	१/२८८/३,	१/२८६/५,	१/२८०/१,
१/२८९/-,	१/२८९/१,	१/२८९/५,	१/२८९/५,	१/२८३/५,
१/२९७/६,	१/२९८/७,	१/२९६/१,	१/३००/२,	१/३००/५,
१/३०१/७,	१/३०२/-,	१/३०२/१,	१/३०४/२,	१/३०६/२,
१/३०६/४,	१/३०६/५,	१/३०७/३,	१/३०८/१,	१/३०६/२,
१/३०६/२,	१/३०६/३,	१/३१०/१,	१/३१०/६,	१/३१०/८,
१/३१०/०,	१/३१३/८,	१/३१४/७,	१/३१५/४,	१/३१५/८,
१/३१६/६	१/३१७/८,	१/३१८/-,	१/३१८/७,	१/३१६/-,
१/३१६/३,	१/३१६/०,	१/३२०/१,	१/३२१/-,	१/३२२/-,
१/३२२/४,	१/३२२/०,	१/३२४/२,	१/३२४/५,	१/३२४/८,
१/३२५/२,	१/३२५/३,	१/३२५/५,	१/३२६/-,	१/३२६/०,
१/३२६/०,	१/३२६/३,	१/३३०/८,	१/३३१/४,	१/३३१/७,
१/३३२/४,	१/३३३/-,	१/३३५/२,	१/३३५/७,	१/३३६/७,
१/३३७/२,	१/३३७/७,	१/३३६/४,	१/३४०/-,	१/३४०/७,
१/३४०/७,	१/३४१/३,	१/३४२/३,	१/३४३/६,	१/३४४/४,
१/३४४/७,	१/३४५/१,	१/३४५/७,	१/३४७/४,	१/३४७/४,
१/३४८/८,	१/३४९/५,	१/३४९/८,	१/३५३/-,	१/३५४/५,
१/३५५/३,	१/३५५/४,	१/३५६/१,	१/३५६/८,	१/३५६/६,

१५० : मानस के तत्सम शब्द

१/३६०/६,	२/०/५,	२/२/६,	२/३/५,	२/३/५,
२/३/७,	२/४/-,	२/४/६,	२/६/-,	२/१०/७,
२/१०/७,	२/११/६,	२/१२/६,	२/१२/८,	२/१३/४,
२/१३/५,	२/१३/६,	२/१४/१,	२/१५/७,	२/१७/-,
२/१८/२,	२/१८/८,	२/१९/१,	२/१९/६,	२/१९/७,
२/२०/-,	२/२०/१,	२/२०/६,	२/२०/६,	२/२१/-,
२/२१/२,	२/२१/७,	२/२२/२,	२/२२/८,	२/२३/८,
२/२४/१,	२/२६/५,	२/२६/६,	२/२७/-,	२/२७/-,
२/२७/२,	२/२७/४,	२/२८/२,	२/२८/३,	२/३१/-,
२/३१/१,	२/३२/२,	२/३२/५,	२/३२/६,	२/३३/-,
२/३३/२,	२/३४/२,	२/३५/-,	२/३५/१,	२/३५/५,
२/३५/५,	२/३६/-,	२/३६/७,	२/३७/-,	२/३७/४,
२/३७/५,	२/३८/-,	२/३८/-,	२/३८/३,	२/३९/३,
२/३९/८,	२/४१/२,	२/४१/४,	२/४१/६,	२/४१/८,
२/४२/२,	२/४२/५,	२/४२/६,	२/४३/५,	२/४३/६,
२/४४/७,	२/४५/५,	२/४६/-,	२/४६/८,	२/४७/-,
२/४७/-,	२/४७/-,	२/४७/-,	२/४७/२,	२/४८/-,
२/४८/५,	२/४८/७,	२/५०/-,	२/५०/१,	२/५०/३,
२/५१/५,	२/५२/४,	२/५३/३,	२/५४/१,	२/५४/१,
२/५५/-,	२/५६/७,	२/५७/४,	२/५८/४,	२/५८/५,
२/५९/२,	२/६१/७,	२/६३/-,	२/६४/२,	२/६५/६,
२/६६/-,	२/६६/१,	२/६६/६,	२/६७/-,	२/६७/१,
२/६८/१,	२/६८/२,	२/६८/४,	२/६८/५,	२/६९/३,
२/७१/-,	२/७१/४,	२/७४/८,	२/७५/६,	२/७६/१,
२/७७/२,	२/७७/५,	२/७७/५,	२/७७/८,	२/७८/-,
२/७८/१,	२/७८/३,	२/७८/४,	२/७८/६,	२/७८/७,
२/८०/-,	२/८०/३,	२/८०/६,	२/८१/७,	२/८२/८,
२/८३/४,	२/८४/४,	२/८५/६,	२/८५/८,	२/८६/७,
२/८०/३,	२/८०/७,	२/८१/४,	२/८२/-,	२/८२/१,
२/८४/१,	२/८४/५,	२/८५/२,	२/८५/६,	२/८५/८,
२/८६/१,	२/८७/-,	२/८७/२,	२/८७/६,	२/८८/४,
२/८८/४,	२/८८/७,	२/८९/३,	२/८९/५,	२/८९/७,
२/८९/७,	२/९०/१,	२/९०/१,	२/९०/१/५,	२/९०/१/७,
२/९०/५,	२/९०/५/८,	२/९०/६/७,	२/९०/७-	२/९०/७-

२/१११/७,	२/११३/५,	२/११५/१,	२/११५/७,	२/११७/१,
२/११६/२,	२/११६/६,	२/११६/७,	२/१२०/४,	२/१२०/६,
२/१२०/६,	२/१२५/२,	२/१२५/८,	२/१२६/२,	२/१२७/-,
२/१२७/५,	२/१२६/१,	२/१२६/१,	२/१२६/१,	२/१२६/१,
२/१३१/-,	२/१३२/४,	२/१३२/८,	२/१३५/८,	२/१३७/८,
२/१३८/६,	२/१३८/८,	२/१३६/-,	२/१४०/-,	२/१४१/६,
२/१४२/-,	२/१४२/४,	२/१४२/५,	२/१४३/४,	२/१४३/४,
२/१४३/६,	२/१४४/३,	२/१४४/५,	२/१४४/७,	२/१४६/-,
२/१४७/१,	२/१४७/२,	२/१४८/७,	२/१४८/८,	२/१५१/-,
२/१५१/३,	२/१५१/६,	२/१५१/८,	२/१५४/३,	२/१५४/६,
२/१५७/२,	२/१५७/७,	२/१५८/-,	२/१५८/-,	२/१५६/५,
२/१५६/५,	२/१६०/७,	२/१६१/-,	२/१६१/१,	२/१६१/२,
२/१६१/२,	२/१६१/४,	२/१६२/१,	२/१६३/४,	२/१६४/२,
२/१६४/३,	२/१६५/-,	२/१६५/१,	२/१६५/२,	२/१६५/३,
२/१६५/५,	२/१६५/५,	२/१६५/६,	२/१६५/७,	२/१६७/६,
२/१६७/६,	२/१६८/३,	२/१६८/३,	२/१६८/४,	२/१७१/४,
२/१७१/४,	२/१७१/५,	२/१७२/४,	२/१७२/६,	२/१७३/८,
२/१७४/५,	२/१७६/६,	२/१७६/८,	२/१८१/३,	२/१८१/५,
२/१८२/-,	२/१८२/६,	२/१८३/-,	२/१८३/५,	२/१८४/१,
२/१८४/७,	२/१८५/-,	२/१८५/४,	२/१८५/६,	२/१८६/८,
२/१८८/४,	२/१८८/६,	२/१८८/७,	२/१८६/२,	२/१८६/७,
२/१८६/७,	२/१९०/१,	२/१९१/-,	२/१९१/२,	२/१९१/५,
२/१९३/-,	२/१९३/५,	२/१९४/१,	२/१९५/-,	२/१९६/६,
२/१९७/५,	२/१९८/२,	२/१९६/-,	२/१९६/१,	२/१९६/३,
२/१९६/८,	२/२००/१,	२/२००/०,	२/२०३/७,	२/२०४/-,
२/२०४/-,	२/२०४/-,	२/२०४/-,	२/२०५/८,	२/२०६/१,
२/२०६/८,	२/२०७/२,	२/२०७/७,	२/२०८/२,	२/२०८/३,
२/२०८/४,	२/२०८/८,	२/२०६/३,	२/२१०/२,	२/२१०/४,
२/२१०/५,	२/२११/१,	२/२११/१,	२/२१६/-,	२/२१६/५,
२/२१६/८,	२/२१७/४,	२/२१८/-,	२/२१८/३,	२/२१८/३,
२/२१६/७,	२/२२०/२,	२/२२१/३,	२/२२१/३,	२/२२१/५,
२/२२२/२,	२/२२५/-,	२/२२५/७,	२/२२६/२,	२/२२६/७,
२/२२७/७,	२/२२८/-,	२/२२८/१,	२/२२८/२,	२/२२८/७,

१५२ : मानस के तत्सम शब्द

र/ररन/७,	र/रर०/न,	र/रर३१/-,	र/रर३१/३,	र/रर३२/१,
र/रर३२/३,	र/रर३५/२,	र/रर३७/न,	र/रर३७/१,	र/रर३६/५,
र/रर४०/५,	र/रर४१/७,	र/रर४४/-,	र/रर४५/२,	र/रर४६/न,
र/रर४८/-,	र/रर४६/४,	र/रर५०/१,	र/रर५०/३,	र/रर५१/३,
र/रर५१/६,	र/रर५१/६,	र/रर५१/७,	र/रर५२/-,	र/रर५२/२,
र/रर५२/७,	र/रर५३/५,	र/रर५४/४,	र/रर५५/न,	र/रर५६/३,
र/रर५७/१,	र/रर५७/६,	र/रर५८/४,	र/रर५६/२,	र/रर५६/५,
र/रर५६/६,	र/रर५६/७,	र/रर५६/७,	र/रर६०/-	र/रर६०/१,
र/रर६०/१,	र/रर६०/२,	र/रर६०/५,	र/रर६१/२,	र/रर६१/६,
र/रर६४/७,	र/रर६६/३,	र/रर६६/३,	र/रर६६/६,	र/रर६६/न,
र/रर६७/२,	र/रर६८/३,	र/रर६८/४,	र/रर६८/७,	र/रर७०/२,
र/रर७०/३,	र/रर७०/६,	र/रर७०/न,	र/रर७१/५,	र/रर७४/३,
र/रर७५/४,	र/रर७५/७,	र/रर७५/७,	र/रर७५/७,	र/रर७६/५,
र/रर७६/न,	र/रर७८/५,	र/रर७६/न,	र/रर८०/-,	र/रर८१/३,
र/रर८२/-,	र/रर८२/२,	र/रर८४/न,	र/रर८६/-,	र/रर८६/७,
र/रर८७/५,	र/रर८८/२,	र/रर८८/७,	र/रर८६/-,	र/रर८६/-,
र/रर९०/१,	र/रर९२/२,	र/रर९२/न,	र/रर९३/३,	र/रर९४/४,
र/रर९४/५,	र/रर९६/-,	र/रर९८/४,	र/रर९८/६,	र/रर१००/४,
र/रर१००/६,	र/रर१०१/२,	र/रर१०१/४,	र/रर१०१/७,	र/रर१०१/७,
र/रर१०२/न,	र/रर१०३/१,	र/रर१०३/२,	र/रर१०६/३,	र/रर१०४/७,
र/रर१०५/७,	र/रर१११/-,	र/रर११२/४,	र/रर११३/५,	र/रर११४/२,
र/रर११४/५,	र/रर११५/२,	र/रर११६/४,	र/रर११६/२,	र/रर१२०/न,
र/रर१२२/४,	र/रर१२४/-,	र/रर१२४/२,	र/रर१२५/-,	र/रर१२५/७,
र/०१/-,	र/१/५,	र/४/६,	र/४/१७,	र/५/न,
र/६ख/-,	र/६ख/-,	र/७/५,	र/८/२,	र/६/२,
र/६/६,	र/६/न,	र/६/१०,	र/६/१७,	र/१०/२४,
र/१०/२४,	र/१२/२,	र/१२/७,	र/१३/४,	र/१५/-,
र/१५/३,	र/१५/१२,	र/१६/६,	र/१६/न,	र/१७/७,
र/१८/१,	र/१८/१२,	र/१८/१२,	र/१८/७,	र/१६/७/४,
र/२०/३,	र/२१क/-,	र/२२/५,	र/२३/५,	र/२४/न,
र/२५/६,	र/२५/न,	र/२६/-,	र/२६/२,	र/२६/११,
र/२७/न,	र/२७/न,	र/२७/१०,	र/२८/-,	र/२८/११,
र/२८/१८,	र/२८/२३,	र/२६/४,	र/२६/१३,	र/३२/न,

३/३३/२,	३/३३/६,	३/३५/५,	३/३७/२,	३/३७/७,
३/३६क/-,	३/३६क/-,	३/४०/७,	३/४१/४,	३/४२/३,
३/४४/३,	३/४५/-,	३/४५/६,	३/४५/६,	३/४५/८,
३/४५छं०,	४/०१/-,	४/०२/-,	४/१/६,	४/३/-,
४/४/१,	४/५/१,	४/५/३,	४/६/-,	४/६/१,
४/६/३,	४/६/५,	४/६/२३,	४/७/४,	४/८/८,
४/८/६,	४/८/-,	४/१०/-,	४/१०/२,	४/११/५,
४/११/७,	४/१३/२,	४/१४/१०,	४/१५/७,	४/१६/१,
४/१६/५,	४/१७/१,	४/१८/५,	४/२०/४,	४/२०/५,
४/२१/३,	४/२३/३,	४/२३/८,	४/२५/४,	४/२५/५,
४/२५/७,	४/२६/४,	४/२७/३,	४/२८/-,	४/२९/-,
५/१/६,	५/२/३,	५/२/६,	५/२/१०,	५/४/-,
५/४/७,	५/५/-,	५/५/४,	५/६/३,	५/६/८,
५/७/१	५/६/२,	५/६/६,	५/११/६,	५/११/७,
५/११/७,	५/११/८,	५/११/६,	५/१३/७,	५/१४/५,
५/१८/८,	५/१६/-,	५/१६/६,	५/१६/८,	५/२०/३,
५/२१/६,	५/२२/३,	५/२२/८,	५/२३/५,	५/२३/७,
५/२४/५,	५/२५/७,	५/२६/६,	५/२८/१,	५/२९/५,
५/३०/५,	५/३०/८,	५/३१/५,	५/३२/१,	५/३२/६,
५/३०/३,	५/३४छं०/२,	५/३५/३,	५/३५/१०,	५/३६/-,
५/३७/१,	५/३८/७,	५/३६/३,	५/४०/-,	५/४०/४,
५/४२/६,	५/४३/३,	५/४३/५,	५/४३/६,	५/४५/६,
५/४६/-,	५/४६/-,	५/४६/२,	५/४६/६,	५/४६/८,
५/४८/४,	५/५०/२,	५/५१/५,	५/५२/-,	५/५२/३,
५/५३/-,	५/५३/५,	५/५४/४,	५/५४/५,	५/५४/६,
५/५५/१,	५/५६क/-,	५/५६/६,	५/५७/-,	५/५७/-,
५/५८/-,	५/५८/७,	६/०१/-,	६/१/६,	६/१/७,
६/२/६,	६/२/६,	६/३/२,	६/३/७,	६/३/८,
६/४/२,	६/५/६,	६/६/१,	६/८/-,	६/८/१,
६/८/३,	६/८/३,	६/९/-,	६/९/५,	६/१०/-,
६/१२/३,	६/१२/३,	६/१३क/-,	६/१३/१,	६/१३/१,
६/१३/१,	६/१५ख/-,	६/१६ख/-,	६/१६ख/-,	६/१७/६,
६/१७/७,	६/१८/७,	६/२०/१,	६/२०/६,	६/२१/-,
६/२१/२,	६/२१/६,	६/२२/१०,	६/२३क/-,	६/२३ख/-,
६/२३/३,	६/२३/६,	६/२३/८,	६/२३/८,	६/२३/११,



१५४ : मानस के उत्सम शब्द

६/२४/६,	६/२४/८,	६/२६/१,	६/२६/२,	६/२७/२,
६/२८/६,	६/२८/१०,	६/२८/२,	६/२८/८,	६/३०/१,
६/३०/५,	६/३०/८,	६/३१/६,	६/३२/३,	६/३२/८,
६/३३/१,	६/३३/४,	६/३३/४,	६/३३/६,	६/३३/७,
६/३३/१२,	६/३३/१३,	६/३४क/-,	६/३४ख/-,	६/३४ख/-,
६/३४/२,	६/३४/३,	६/३४/६,	६/३४/११,	६/३५/१,
६/३६/६,	६/३६/७,	६/३७/८,	६/३८/१०,	६/४०/५,
६/४२/४,	६/४३/८,	६/४४/६,	६/४६/-,	६/४७/७,
६/४७/८,	६/४८/३,	६/४८क०,	६/४८क/६,	६/४८/८,
६/४८/८,	६/५०/४,	६/५१/४,	६/५१/८,	६/५६/५,
६/५७/२,	६/५७/७,	६/५८/-,	६/५८/३,	६/६०/३,
६/६०/५,	६/६०/८,	६/६२/१,	६/६२/४,	६/६३/२,
६/६४/-,	६/६४/६,	६/६४/६,	६/६४/१०,	६/६६/६,
६/६६/६,	६/७०/२,	६/७०क०,	६/७१/-,	६/७१/८,
६/७१/११,	६/७२/४,	६/७२/५,	६/७३/१,	६/७३/६,
६/७४/५,	६/७४/१३,	६/७५/२,	६/७५/३,	६/७५/८,
६/७५/६,	६/७७/२,	६/७७/५,	६/७७/६,	६/७७क०,
६/७८क०,	६/७८/३,	६/७८/१०,	६/७८/११,	६/८१/४,
६/८३/१,	६/८४/८,	६/८५/२,	६/८७/३,	६/८८/६,
६/८८क०,	६/८९क०,	६/८९/४,	६/८९/८,	६/८५/४,
६/९७/२,	६/९८/५,	६/९८/१०,	६/९८/१३,	६/९८/३,
६/१००क०रह,	६/१०१/ख-	६/१०१/२,	६/१०३/६,	६/१०३/७,
६/१०३/६,	६/१०३/१०,	६/१०३/१३,	६/१०५/४,	६/१०६क०,
६/१०८/४,	६/१०८क०,	६/११०क०,	६/११०क०,	६/११०क०,
६/१११/७,	६/११३/१०,	६/११६ग/-,	६/११७/-,	६/११८ग/-,
७/०/६,	७/१क०,	७/२क/-,	७/२/७,	७/४क०र,
७/५/७,	७/६ख/-,	७/१०/६,	७/११/२,	७/१२क/-,
७/१२ग/-,	७/१२क०३,	७/१३क०५,	७/१३क०७,	७/१३क०७,
७/१५/-,	७/१५/७,	७/१६/२,	७/१६/४,	७/१६/८,
७/१६/८,	७/२०/-,	७/२०/६,	७/२०/६,	७/२१/२,
७/२१/६,	७/२४/-,	७/२५/८,	७/२७क०,	७/२८/२,
७/२८/७,	७/२८/८,	७/३०/५,	७/३०/६,	७/३२/२,
७/३२/४,	७/३६/-,	७/३६/-,	७/३६/१,	७/३६/१,

७/३३/५,	७/३३/६,	७/४०/८,	७/४१/-,	७/४१/१,
७/४२/-,	७/४२/३,	७/४२/८,	७/४३/१,	७/४३/३,
७/४४/-,	७/४४/३,	७/४४/५,	७/४४/६,	७/४५/-,
७/४५/१,	७/४५/२,	७/४५/५,	७/४५/५,	७/४६/४,
७/४७/७,	७/४८/-,	७/४८/६,	७/५१/२,	७/५१/४,
७/५२क/-,	७/५२/५,	७/५२/६,	७/५६/१,	७/५८/१,
७/५८/७,	७/६१/-,	७/६१/-,	७/६१/१,	७/६१/७,
७/६१/१०,	७/६६/१,	७/६६/३,	७/६६/३,	७/६६/७,
७/६६/७,	७/६६/८,	७/७०क/-,	७/७०ख/-,	७/७०ख/-,
७/७०ख/-,	७/७०/१,	७/७०/२,	७/७०/३,	७/७०/३,
७/७०/४,	७/७०/५,	७/७०/६,	७/७१ख/-,	७/७१/१,
७/७२ख/-,	७/७२/६,	७/७३/५,	७/७४क/-,	७/७४ख/-,
७/७५/३,	७/७७/२,	७/७७/८;	७/७८ख/-,	७/७८/१,
७/७८/२,	७/७८/३,	७/७८/५,	७/७८/५,	७/८०क/-,
७/८१क/-,	७/८१/५,	७/८२ख/-	७/८२/२,	७/८३/४;
७/८४/२,	७/८५क/-,	७/८५/७,	७/८६/-,	७/८६/४,
७/८७/१,	७/८७/२,	७/८८/३,	७/८८/५,	७/८८/६;
७/८८/७,	७/८९/१,	७/८९/६,	७/८९/८,	७/९०क/-,
७/९०क/-,	७/९०/२,	७/९०/४,	७/९१छ०,	७/९२/५,
७/९४क/-,	७/९४/६,	७/९५/३,	७/९५/५,	७/९५/६,
७/९५/६,	७/९५/१०,	७/९६/४,	७/९६/६,	७/९६/७,
७/९६क/-,	७/९६/१०,	७/१००ख/-,	७/१००छ०,	७/१००छ०,
७/१००छ०,	७/१००छ०,	७/१००छ०,	७/१०१ख/-,	७/१०१ख/-,
७/१०१छ०,	७/१०१छ०,	७/१०१छ०,	७/१०१छ०,	७/१०१छ०,
७/१०२/३,	७/१०२/५,	७/१०२/५,	७/१०३/८,	७/१०४क/-,
७/१०४/३,	७/१०५/८,	७/१०५/१४,	७/१०५/१६,	७/१०६ख/-,
७/१०६/३,	७/१०७छं.१३,	७/१०७छं.१४	७/१०७छं.१५,	७/१०८ग/-,
७/१०८/६,	७/१०८ख/-,	७/१०८/२,	७/१०८/८,	७/११०/७,
७/१११/६,	७/१११/११,	७/१११/१३,	७/१११/१४,	७/१११/१६,
७/११२/१३,	७/११३ख/-,	७/११३/१,	७/११५क/-,	७/११५/१,
७/११५/२,	७/११५/७,	७/११६क/-,	७/११६क/-,	७/११६/१,
७/११६/५,	७/११६/५,	७/११६/६,	७/११६/७,	७/११७/६,
७/११७/१४,	७/११७/१५,	७/११८क/-,	७/११८/५,	७/११८/६;
७/११८/१०,	७/११८क/-,	७/११८/७,	७/११८/८,	७/११८/६;

१५६ : मानस के तत्सम शब्द

७/११६/१८, ७/१२०/११, ७/१२०/२२ ७/१२१/३, ७/१२१/६,  
 ७/१२१/१६, ७/१२१/१८, ७/१२१/१६, ७/१२२क/-, ७/१२२ग/-,  
 ७/१२३/४, ७/१२३/७, ७/१२४/४, ७/१२४/५, ७/१२४/७,  
 ७/१२५ख/-, ७/१२५ख/-, ७/१२६/६, ७/१२७/३, ७/१२७/३,  
 ७/१२७/४, ७/१२७/४, ७/१२७/५, ७/१२८/५, ७/१२८०१,  
 ७/१३०क/-

नख : नाखून ।

“श्रीगुरु पद नख मनि मन जोती—१/०/५

१/१०५/७, १/१८७/४, १/१६८/२, १/१६८/५, १/२१६/-,  
 १/२३३/४, १/२४३/२, १/२७६/६, १/३१०/७, १/३१५/-,  
 १/३३२/६, २/५७/५, २/१००/५, २/११४/७, २/१६२/७,  
 २/२८०/६, ५/३४/६, ६/५२/३, ६/७४ख/-; ६/७८०,  
 ७/१२८०४, ७/७५/६, ७/७६/१, ७/६७/८

नगर : शहर ।

“ग्राम नगर बुद्धे कूल”—१/३६/-

१/६४/१, १/६८/२, १/१२६/-, १/१२६/१, १/१२६/७,  
 १/१६६/३, १/१७४/५, १/१७४/८, १/१७८/५, १/१८२/६,  
 १/१६४/-, १/२११/४, १/२१२/१, १/२१६/६, १/२१७/६,  
 १/२२३/५, १/२२८/५, १/२६६/६, १/२८६/-, १/२८६/१,  
 १/३६६/-, १/३०८/३, १/३१३/६, १/३१७/५, १/३१८/७,  
 १/३२३०१, १/३२५०४, १/३२६०४, १/३३१/४, १/३३४/१,  
 १/३४७/३, २/०/५, २/२२/८, २/२३/७, २/२६/२,  
 २/४५/६, २/४८/२; २/८२/-, २/११२/१, २/१४५/-,  
 २/१४६/३, २/१४६/८, २/१५७/३, २/१५७/४, २/१५७/८,  
 २/१८६/७, २/१८७/-, २/१६५/६, २/१६६/५, २/२०१/२,  
 २/२३५/१, २/२७७/१, २/३२१/८, ४/१०/१, ४/१६/-,  
 ४/१६/-, ५/२८०३, ५/३/-, ५/४/१, ५/४/४,  
 ५/१०/६, ५/२४/५, ५/२४/७, ५/२५/२, ५/२५/५,  
 ६/१७/८, ६/२२/८, ६/४८/६, ६/७६/८, ६/१०५/४,  
 ६/१०६/३, ७/०२/-, ७/२/२, ७/३/१, ७/४क/-,  
 ७/८ख/-, ७/८/४, ७/२४/४, ७/२८/७, ७/३०/-,  
 ७/६४/५, ७/६७/५

नट : मदारी ।

“नट मरकट इव सर्बहि नचावत”—४/६/२४

६/७२/१२, ७/७२ख/-, ७/६८/१, ७/१०३/८, ७/१०३/८  
ताट्य करनेवाला ।

“भूप भीर नट मागध भाटा”—१/२१३/१

१/३०२/-, १/३१६/-, १/३४७/१  
नचानेवाला ।

“गुन गति नट पाठक आधीना”—२/२६८/८  
नटराज भगवान् ।

“जा पर होइ सो नट अनुकूला”—३/३८/४

नटी : अभिनेत्री ।

“नाच नटी इव सहित समाजा”—७/७१/२

नति : वित्तय ।

“भनिति भगति नति गति पहिचानी”—१/२७/६  
नमस्कार ।

“पितु पद गहि कहि कोटि नति”—२/६५/-  
नम्रता ।

“भरत प्रीति नति वित्तय बड़ाई”—२/३०२/४

नद : बड़ी नदी ।

“कंदर खोह नदी नद नारे”—२/६१/७

२/१३७/५, २/२७५/१

नदी : किसी तरल पदार्थ की बड़ी धारा ।

“नदी पुनीत अमित महिमा अति”—१/३४/२

१/३८/१३, १/४०/२, २/६४/७, २/८६/६, २/१३१/५,  
२/१३२/३, ६/२५/५, ७/१४/७

नपुंसक : हिजड़ा ।

“पुरुष नपुंसक नारि वा”—७/८७ क/-

नभ : आकाश ।

“जाति जीव जल थल नभ बासी”—१/७/१

१/३१/१२, १/८४/४, १/६०/८, १/१००/५, १/१०१/७,

१५८ : मानस के तत्सम शब्द

१/११६/४,	१/१४४/६,	१/२४५/८,	१/२६०/६,	१/२६१/४,
१/३१७/५,	१/३१८/७,	१/३२३छं०१,	१/३२५छं०४,	१/३२६छं०४,
१/३४७/३,	२/२०८/२,	२/२२५छं०,	२/२४२/७,	२/२८३/६,
२/३०३/-,	३/६/५,	३/१६/१६,	३/१७/१०,	३/१८छं०,
३/२८/२४,	४/१२/८,	४/१३/१,	५/३३/८,	५/४०/६,
५/४८/१०,	६/४/-,	६/११/३,	६/११/८,	६/२२ख/-,
६/५०/३,	६/५१/१,	६/५२/८,	६/५७/८,	६/७०/७,
६/७२/३,	६/७६/२,	६/८०/१,	६/८६/५,	६/८७/७,
६/८१/१४,	६/८१छं०,	६/८१छं०,	६/८२/७,	६/८४/७,
६/१०१/८,	६/१०१छं०,	६/१०१छं०,	६/१०७/१३,	६/१०८छं०,
६/११६/६,	६/११८/८,	७/८ख/-,	७/११/४,	७/११छं०१,
७/२६/७,	७/८८/३,	७/८०/५,	७/८०/८,	७/१२१/१६

नभग : पक्षी ।

“नभग नाथ पर प्रीति न थोरी” — ७/६८/१

नभगामी : आकाशगामी ।

“पायहु कहाँ कहहु नभगामी” — ७/८३. ४

नभचर : आकाश में विचरनेवाला ।

“जलचर थलचर नभचर नाना” — १/२/४

नमत : नमस्कार करना ।

“जेहि नमत सिव ब्रह्मादि सुर” — ६/१०३ छं०

७/४/६, ७/१४/६, ७/२६/५

झुकना ।

“जे न नमत हरि गुर पद मूला” — १/११२/४

१/१८५छं०८

नम्र : विनीत ।

“बाहिज नम्र देखि मोहि साई” — ७/१०४/६

नय : नीति ।

“बोले बचन राम नय नागर” — २/६६/७

२/२५४/३, २/२६२/१, २/२७७/३, २/२८६/८, २/३०३/५,

५/२३/१, ५/४५/६, ५/५५/२

नयन : नेत्र ।

“तरुन अरुन बारिज नयन” — १/०३/-

१/१/१,	१/३/११,	१/३६/१,	१/४८/६,	१/५४/६,
१/५४/७,	१/७१/६,	१/८६/४,	१/८६/६,	१/६१/३,
१/६२/८,	१/६२/८,	१/६५/७,	१/६६०/०,	१/११४/४,
१/११७/७,	१/१३१/४,	१/१४३/३,	१/१४७/५,	१/१८५/-,
१/१६१०२,	१/२०१/५,	१/२०८/१,	१/२१००/०,	१/२१८/-,
१/२२८/२,	१/२२६/३,	१/२३१/५,	१/२३३/३,	१/२४२/२,
१/२५१/८,	१/२५७/१,	१/२६६/-,	२/२६७/-,	१/२६७/६,
१/२७८/-,	१/२८०/४,	१/३००/-,	१/३०६/८,	१/३१५/३,
१/३१६/२,	१/३१६/४,	१/३१८/१,	१/३२४/१,	१/३२६/८,
१/३३४/३,	१/३३४/४,	१/३३४/८,	१/३४१/-,	१/३५४/८,
२/१०/२,	२/२६/८,	२/३०/-,	२/३२/-,	२/४३/१,
२/४६/३,	२/५१/३,	२/५३/४,	२/५६/१,	२/५८/२,
२/५८/८,	२/६७/७,	२/६६/२,	२/६३/४,	२/६८/४,
२/११०/-,	२/११०/६,	२/११२/५,	२/११३/८,	२/११४/४,
२/११५/-,	२/११६/३,	२/१२०/-,	२/१२४/२,	२/१२४/५,
२/१३४/६,	२/१३५/३,	२/१४७/२,	२/१४८/२,	२/१४६/२,
२/१५५/७,	२/१६८/५,	२/१७०/७,	२/१६७/६,	२/२००/२,
२/२४४/५,	२/२४५/४,	२/२५६/३,	२/२८७/२,	२/२६२/१,
२/३०६/-,	२/३१५/७,	३/२/७,	३/५०/०,	३/८/८,
३/१०/७,	३/१०/७,	३/१५/११,	३/३०/८,	३/३१/२,
३/४४/१,	४/४/२,	४/८/२,	४/६०/०,	४/२०/४,
४/२४/५,	४/२४/६,	४/२५/७,	५/३/८,	५/८/-,
५/१३/१,	५/१३/६,	५/१३/७,	५/३०/८,	५/४४/६,
५/४७/-,	६/७/-,	६/१३/१,	६/१३/७,	६/१४/२,
६/१८/६,	६/२१/-,	६/२१/३,	६/२१/६,	६/३५/८/-,
६/४८/३,	६/५२/१,	६/६६/६,	६/८५/६,	६/६६/५,
६/१०१/१०,	६/१०७/१,	६/१११/१,	६/१११/४,	६/११२०/०,
६/११४/८/-,	६/११५/८,	६/११८/१,	६/१२०/८/-,	७/०४/-,
७/१४/-,	७/१/१०,	७/४/८,	७/६/३,	७/११०/२,
७/१७/८/-,	७/१८/८/-,	७/२६/३,	७/३२/५,	७/७२/३,
७/७६/१,	७/८२/८,	७/८७/६,	७/६२/२,	७/१०५/१२,
७/११६/१४				

नर : मनुष्य ।

“देव दनुज नर नाम खग” — १/७व/-

१/७/१३,	१/१५/२,	१/१७/३,	१/१८/५,	१/२३/१,
१/२७/७,	१/३३/७,	१/३७/२,	१/३८/७,	१/४३/४,
१/४८/७,	१/४८/६,	१/५०/-,	१/५०/१,	१/६८/-,
१/६८/-,	१/७८/३,	१/८४/६,	१/८१/४,	१/१०२४०
१/१०५/१,	१/१०६/८,	१/११४/-,	१/११८/३,	१/११८/४,
१/१२८/१,	१/१४८/-,	१/१५१/३,	१/१५४/२,	१/१६१४/-,
१/१७१/४,	१/१८१/१२,	१/१८२४/-,	१/१८६/१,	१/१८४/-,
१/२०४/-,	१/२१२/६,	१/२१८/६,	१/२२८/५,	१/२३५/२,
१/२३८/६,	१/२४०/-,	१/२४७/४,	१/२४८/१,	१/२५१/७,
१/२५४/६,	१/२५८/३,	१/२६१/८,	१/२६४/२,	१/२६४/६,
१/२६८/६,	१/२७७/५,	१/२८५/-,	१/२८५/८,	१/३०१/६,
१/३०८/३,	१/३०८/-	१/३१०/६,	१/३१२/६,	१/३१५४०,
१/३२२/६,	१/३३४/१,	१/३३७/-,	१/३४२/८,	१/३४६/६,
१/३५०/६,	२/०/४,	२/८/-,	२/२३/-,	२/२५/३,
२/४५/७,	२/५०/४,	२/५२/-,	२/६२/१,	२/६२/३,
२/७५/३,	२/८२/६,	२/८३/२,	२/८६/-,	२/८७/-,
२/८८/१,	२/१००/३,	२/१०८/७,	२/१०८/१,	२/११०/८,
२/११३/२,	२/११४/४,	२/११५/३,	२/११७/६,	२/११८/१,
२/१२०/६,	२/१२६/६,	२/१४५/-,	२/१४६/८,	२/१५७/८,
२/१८३/३,	२/१८६/१,	२/१८७/१,	२/१८८/६,	२/१८६/५,
२/१८८/५,	२/२०१/२,	२/२१६/४,	२/२२१,-,	२/२५०४०,
२/२६१/२,	२/२७२/२,	२/२७२/४,	२/२७३/३,	२/२७५ ४०,
२/२७६/७,	२/२७८/१,	२/२८४/७,	२/३०१/-,	२/३२१/८,
३/०/१,	३/०/२,	३/५ ४०,	३/६ ४/-,	३/६/१,
३/१३/६,	३/१८/२,	३/१८/३,	३/२०/१,	३/२२/१,
३/२४/८,	३/३४/६,	३/३५४०,	३/३६/१,	३/३८/४,
३/४४/३,	४/०/१०,	४/१/८,	४/४४०२,	४/११/२,
४/११/५,	४/२०/३,	४/२०/५,	४/२५/१२,	४/२८ ४०,
४/३०४/-,	५/२ ४०२,	५/१२/११,	५/१८/३,	५/२८/२,
५/२१/५,	५/३६/८,	५/३७/८,	५/३८/१,	५/४३/-,
५/४७/२,	५/४८/-,	५/४८/१,	५/५८/५,	६/०३/-,
६/१/७,	६/२/-,	६/२/२,	६/७/४,	६/७/८,
६/८/८,	६/८/८,	६/११ ४/-,	६/११/१०,	६/२५/-,

६/२७/३, ६/२८/२, ६/३३ क/-, ६/३६/५, ६/४४/६,  
 ६/५४/२, ६/६०/१८, ६/६५/३, ६/७१/-, ६/७७/२,  
 ६/६३/५, ६/१०५छं०१, ६/११२ छं०, ७/०१/-, ७/२/४,  
 ७/३/६, ७/५/६, ७/८ख/-, ७/८/६, ७/६ख/-,  
 ७/६/३, ७/११ छं०२, ७/१२छं०१, ७/१२छं०२, ७/१३छं०५,  
 ७/१४/२, ७/१४/३, ७/२०/२, ७/२०/४, ७/२०/७,  
 ७/२१/७, ७/२२/६, ७/२५/-, ७/२५/८, ७/२७ छं०,  
 ७/२८/३, ७/२६/१, ७/३०/-, ७/३६/-, ७/४०/२,  
 ७/४०/३, ७/४०/४, ७/४०/७, ७/४३/२, ७/४३/६,  
 ७/४३/७, ७/४४/-, ७/४५/-, ७/४५/३, ७/४७/-,  
 ७/४७/८, ७/५३/१, ७/५४/६, ७/५८/-, ७/६२क/-,  
 ७/६८/१, ७/७२क/-, ७/७८क/-, ७/७६/८, ७/८०/२,  
 ७/८०/६, ७/८६/६, ७/८८क/-, ७/८३/७, ७/८६ख/-,  
 ७/८६/८, ७/८७/१, ७/८८क/-, ७/८८/१, ७/८८/३,  
 ७/८६क/-, ७/८६/२, ७/८६/१०, ७/१००ख/-, ७/१०१ख/-,  
 ७/१०१छं०, ७/१०२/२, ७/१०२/३, ७/१०२/४, ७/१०३क/-,  
 ७/१०५/३, ७/१०६ग/-, ७/१०६/१, ७/१११/६, ७/११६/१२,  
 ७/१२०/६, ७/१२०/११, ७/१२१क/-, ७/१२१/४, ७/१२६/-,  
 ७/१२७/-, ७/१२८/५, ७/१२६छं०२, ७/१२६छं०२

नरक : वह स्थान जहाँ बहुत कष्ट हो ।

“सरग नरक अनुराग विरागा” — १/५/६

१/३०/६, १/६६/-, २/४४/१, २/६४/-, २/७०/६,  
 २/१८३/७, २/२५१/७, २/२८६/८, ३/४/१६, ५/३८/-,  
 ५/४५/७, ६/२/-, ७/६८/७, ७/१०६/५, ७/१२०/१०  
 ७/१२०/२४, ७/१२०/२५

नरनाथ : राजा ।

“कह मुनि सुनु नरनाथ प्रवीना” — १/२८५/७

१/३५१/-

नरपति : राजा ।

“नरपति सकल रहहि रुख तार्के” — २/२४/२

२/३६/-



१६२): मानस के उत्तम शब्द

नरपात्र : राजा ।

“धरम धीर नरपाल” — २/२६१/-

नर्तक : नाचनेवाला ।

“नर्तक नृत्य समाज” — ७/२२/-

नर्तकी : नाचने वाली ।

“माया खलु नर्तकी विचारी” — ७/११५/४

नलिन : कमल ।

“लोचन नलिन बिसाल” — १/१०६/-

२/२४५/७, २/३००छ०, ६/११४ख/-, ७/१६/५

नलिनी : कमलिनी ।

“कबहुँ कि नलिनी करइ बिकासी” — ५/८/७

नव ! नया ।

“नित नव सोचु सती उर भारा” — १/५८/१

१/६५/-, १/७३/३, १/८५/६, १/१४६/३, १/२२६/५,

१/२३२/४, १/३३१/४, १/३५६/२, २/०/१, २/५१/-,

२/६२/७, २/२०८/१, २/२६३/५, २/३२४/२, ३/३६/७,

४/१४/२, ५/५/-, ५/१४/२, ६/१०८छ०, ७/२/५,

७/४/८, ७/११छ०२, ७/१४/८, ७/४१/५, ७/५०/४,

७/७५/६, ७/११०क/-, ७/११३/३, ७/१२८/८

नवधा : नौ प्रकार से ।

“नवधा भगति कहहुँ तोहि पाहीं” — ३/३४/७

नवनीत : नवखत ।

“संत हृदय नवनीत समाना” — ७/१२४/७

नवम : नवीं ।

“नवम सरल सब सन छलहीना” — ३/३५/५

नाक : स्वर्ग ।

“महि पाताल नाक जसु ब्यापा” — १/२६४/५

नाकपति : स्वर्ग का स्वामी ।

“रंकु नाकपति होइ” — २/६२/-

नाग : द्वयोनि की कोटि की एक योनि जिसका वास पाताल में माना जाता है ।

“देव दनुज नर नाग खग” — १/७घ/-

१/३३/७, १/६०/१, १/६८/-, १/१०६/८, १/१८२ख/-,  
 १/१६०/८, १/२१६/६, १/२६४/२, १/२६६/६, १/२८५/८,  
 २/११२/१, २/१३३/१, २/२८४/७, ३/१८/२, ३/२२/१,  
 ५/२४०२, ५/३४०१, ६/११०००, ६/११२००, ७/१२००२,  
 ७/७६/८, ७/६३/७

हथी ।

“जिभि ससु चहै नाग अरि भागू” — १/२६६/१

२/६/-, २/१८६/४, ४/१०/-, ५/५३/८, ६/११/२  
 सर्प ।

“खगपति सब धरि खाए माया नाग बरुव” — ६/७४६/-

६/६३/५

नागर : चतुर ।

“गुन सागर नागर बर भीरा” — १/२४०/२

१/२८४/३, १/३०२/-, १/३४७/१, २/६६/७, २/३०३/५,  
 ३/१०/१४, ५/३७/८, ५/५५/२, ६/२/७, ६/११०००,  
 ७/३३/३

नगरनिवासी ।

“गनी गरीब ग्राम नर नागर” — १/२७/६

नाथ : स्वामी ।

“नाथ एक संसद बड़ मोरें” — १/४४/७

१/४५/१, १/४६/१, १/६७/८, १/११६/-, १/१६४/७,  
 १/१६५/५, १/१६६/६, १/१८५००, १/२०७/१०, १/२१३/७,  
 १/२१५/१, २/७१/-, २/७१/४, २/१०८/१, २/१३६/७,  
 २/२००/७, २/२०२/५, २/२२८/८, २/२५६/-, २/२५७/२,  
 २/२५८/४, २/२५६/५, २/२६७/५, २/२६८/-, २/२७०/-,  
 २/२७०/-, २/२७७/५, २/२६६/७, २/३०६/६, २/३१३/६,  
 ३/५/६, ३/७/४, ३/११/३, ३/११/७, ३/४१/८,  
 ३/४४/५, ४/२/१, ४/२/२, ४/३/२, ५/१७/३,  
 ५/२६/४, ५/२८/५, ५/२६/-, ५/३२/६, ५/३३/१,  
 ५/३५/१०, ५/३८/-, ५/३८/६, ६/०३/-, ६/५/५,

१६४ : बालस के उत्सव शब्द

६/६/१, ६/६/५, ६/७/-, ६/८/१, ६/१७ख८,  
 ६/३५/८, ६/३७/-, ६/३७/६, ६/३७/१०, ६/५५/५,  
 ६/६०क/-, ७/२क/-, ७/३५/६, ७/३५/८, ७/३६/-,  
 ७/४६/-, ७/५२ख/-, ७/५२/७, ७/५४/-, ७/६६/१,  
 ७/६६/२, ७/६६/३, ७/७१ख/-, ७/७७/३, ७/६०/१,  
 ७/६३/५, ७/६३/७, ७/६५/१०, ७/११४/१४, ७/१२०/२,  
 ७/१२०/३, ७/१२२/१, ७/१२३ख/-, ७/१२४/३, ७/१२८/८

पति ।

‘‘नाथ न मैं समुझें मुनि बैना’’—१/७०/२

१/८७/-, १/११६/३, १/११६/७, २/२८/२, २/६४/३,  
 २/६४/७, २/६४/८, २/६५/-, २/६५/५, २/६६/८,  
 २/१५३/५, २/२८६/४, २/३१२/६, ३/१२/४, ३/६४/३,  
 ३/३०/२, ३/३०/७, ४/८/६, ४/६४०२, ४/१६/७,  
 ४/१०/१, ५/१०/७, ५/३०/४, ५/३०/६, ५/५६/३,  
 ५/५६/४, ५/५८/१, ५/५८/२, ५/५८/१, ५/५८/४,  
 ५/५८/५, ६/८४/३, ६/१०१/५, ६/१०३/५, ६/१०४/-,  
 ६/१०६/८, ६/११०छ०, ६/११२छ०, ६/११५/-, ६/११५/७,  
 ७/०/२, ७/०/४, ७/१छ०, ७/१२छ०२, ७/१२छ३,  
 ७/१२छ०६, ७/१३छ०४, ७/१७/२, ७/१७/६

प्रभु ।

‘‘नाथ देखि पद कमल तुम्हारे’’—१/१४८/२

१/१४६/-, १/१४६/४, १/१४६/८, १/१५६/१, १/१५६/४,  
 १/२१०छ०६, १/२१५/४, १/२१६/४, २/८/६, २/८७/५,  
 २/६३/६, २/६६छ०, २/६६छ०, २/१०१/५, २/१०१/७,  
 २/१०३/४, २/११४/१, २/१३३/३, २/१३५/-, २/१३५/१,  
 २/१३५/८, २/१६०/२, २/२२५/४, २/२२७/-, २/२२८/७,  
 २/२३६/२, २/२३६/१, २/२४२/-, २/२४७/५, २/२६८/-,  
 ५/२६/१, ५/२६/५, ५/३०/२, ५/५३/५, ५/५४/४,  
 ५/५५/६, ६/६४/२, ६/७४/३, ६/७४/५, ६/७६/३,  
 ६/८४/२, ७/१७/८, ७/६३क/-, ७/६४ख/-, ७/१०८ख/-,  
 ७/१०८घ/-, ७/१२२/४

आश्चर्याय व्यक्ति के प्रति सम्बोधनसूचक शब्द ।

‘‘नाथ बचन पुनि मेदि न जाहीं’’—१/७६/१

१/७६/२, १/७६/४, १/८८/-, १/८८/३, १/१०१/-,  
 १/१०६/७, १/१०७/४, १/१०८/१, १/१०८/६, १/१०८/७,  
 १/११०/३, १/१३०/-, १/१३१/६, १/२१६/४, १/२१७/५,  
 १/२३६/२, १/२५२/७, १/२५३/-, १/२७०/१, १/२७६/१,  
 १/२७८/२, १/२७८/४, १/२८१/३, १/२८४/-, १/३३१/८,  
 १/३५१/५, १/३५६/६, २/२/७, २/३/२, २/४/६,  
 २/२१२/३, २/२१३/६, ३/४/-, ४/३/३, ४/४/२,  
 ४/५/१, ४/६/१५, ५/३६/५, ५/४०/८, ५/४४/७,  
 ५/५०/३, ५/५३/१

नाद : गर्जन ।

“क्रियो मृगतायक नाद रंभीरा” — ६/६८/२

६/७८/१०

शब्द ।

“करहि नाद सुनि धीरजु भासा” — २/६१/८

नाता : अनेक प्रकार के ।

“जलचर थलचर नभचर नाता” — १/२/४

१/८/६, १/१२/४, १/१३/२, १/२६/८, १/३२/६,  
 १/३७/४, १/३७/६, १/६०/३, १/६२/७, १/६५/-,  
 १/८३/७, १/८२/६, १/८२/६, १/८४/२, १/१००/५,  
 १/१०७/२, १/११७/५, १/१२५/६, १/१४३/६, १/१५४/७,  
 १/१६३/६, १/१८२/४, १/२०५/-, १/२११/६, १/२१२/३,  
 १/२१५/-, १/२२६/४, १/२३८/२, १/२५०/७, १/२८३/१,  
 १/२८६/७, १/२८८/३, १/२८५/१, १/२८६/५, १/२८७/६,  
 १/२८८/२, १/३००/५, १/३०१/८, १/३०४/२, १/३४/४,  
 १/३१३/२, १/३१३/५, १/३१८/३, १/३३२/८, १/३३८/८,  
 १/३४८/२, १/३५०/८, १/३५५/२, २/५/२, २/२४/६,  
 २/४०/२, २/६१/५, २/६८/२, २/६४/२, २/११८/६,  
 २/१२७/४, २/१२८/७, २/१३२/३, २/१३६/६, २/१३७/५,  
 २/१५६/७, २/१६६/८, २/१८५/१, २/१८६/६, २/२१३/४,  
 २/२१४/३, २/२३५/२, २/२७८/८, २/३१६/६, ३/२/१,  
 ३/४/६, ३/१७/५, ३/२१/६, ३/२७/११, ३/३७/३,  
 ३/४०/१, ३/३६/७, ३/४०/६, ३/४१/-, ४/७/८

१६३ मानस के तत्सम शब्द

४/१०/२,	४/१४/१२,	४/१६/३,	४/२१/-,	४/२४/२-
४/२४/८-	५/२/७,	५/२४०२/-	५/१२/४,	५/१७/५,
५/३४/-,	५/३४/४-	५/३७/५,	५/३६/६-	५/४६/१,
५/४७/३,	५/५३/३,	५/५३/६,	५/५४/१,	५/५७/८,
६/३/५,	६/७/५,	६/१०/७,	६/१८/५,	६/२६/५,
६/३३/११,	६/३४/६,	६/४१/८,	६/४२/-,	६/४५/७,
६/५०/५,	६/५०/७,	६/५१/२,	६/५२/२,	६/५३/५,
६/६६/८,	६/७१/६,	६/७२/१,	६/७२/१२,	६/७४/६,
६/७८/२,	६/७८०,	६/७८/६,	६/८०/१,	६/८१/६,
६/८७/८,	६/८१/३,	६/८७/१४,	६/१०१/७,	६/१०३/४,
६/१०८/८,	६/११७४/-,	६/११७/२,	६/११८/२,	६/१२०/४,
७/६/५,	७/८/४,	७/८/६,	७/१४/३,	७/१४/१०,
७/१६/५,	७/१८/७,	७/२२/३,	७/२४/३,	७/२५/७,
७/२६/३,	७/२७/४,	७/२८/३,	७/३०/७,	७/४०/४,
७/४८/१,	७/५६/८,	७/५८/१,	७/६०/५,	७/६३/२,
७/६७/१,	७/७३/४/-,	७/७३/६,	७/७५/३,	७/७६/७,
७/८०/३,	७/८०/४,	७/८१/५,	७/८३/१,	७/८५/७,
७/८५/७,	७/८६/६,	७/११७/११,	७/११८/१३,	७/१२०/३२,
७/१२३/१,	७/१२५/५,	७/१२५/५		

भाति-भाति के ।

“गृह कारत्र नाना जंजाला” — १/३७/८

१/६८/३

अनन्त ।

“तथा कथा कीरति गुन नाना” — १/११३/४

नामि : टुड़ी ।

“नामि मनोहर लेति जनु” — १/१४७/-

१/१६८/४, ६/१०२/१

नाम : व्याक्त, वस्तु या समूह का बोधक ।

“नाम भेद विधि कीन्ह” — १/७४/-

१/६/१,	१/६/३,	१/६/५,	१/१८/१,	१/१८/४,
१/१८/५,	१/१८/६,	१/१८/८,	१/१८/-,	१/२०/-,
१/२०/१,	१/२०/२,	१/२०/४,	१/२०/४,	१/२०/५,
१/२०/६,	१/२०/७,	१/२०/८,	१/२१/-,	१/२१/१,

१/२१/२, १/२१/३, १/२१/४, १/२१/७, १/२१/८,  
 १/२२/-, १/२२/५, १/२२/८, १/२२/८, १/२३/-,  
 १/२३/३, १/२३/६, १/२३/७, १/२४/-, १/२४/२,  
 १/२४/८, १/२५/१, १/२५/२, १/२५/३, १/२५/७,  
 १/२५/८, १/२५/८, १/२६/१, १/२६/५, १/२६/६,  
 १/२६/७, १/२६/८, १/२७/-, १/२७/१, १/२७/२,  
 १/३४/१२, १/३६/११, १/३८/१२, १/६६/२-, १/१०७/-,  
 १/११३/३, १/११५/४, १/११८/१, १/११८/३, १/१२०ख/-,  
 १/१४१/४, १/१४२/५, १/१५३/१, १/१५८/५, १/१६०/-,  
 १/१६१/७, १/१६१/८, १/१६२/-, १/१६२/७, १/१६३/-,  
 १/१६३/१, १/१७५/२, १/१७७/८, १/१८२/५, १/१८६/३,  
 १/१८६/४, १/१८६/७, १/१८६/८, १/१८७/-, १/१८७/१,  
 १/२०५/-, १/२०१/६, १/२०१/६, १/३२८/३, १/३२८/६,  
 २/५/२, २/१००/३, २/१६०/८, २/१६४/२, २/१६५/४,  
 २/२४७/२, २/३११/४, ३/५ख/-, ३/६/१, ३/७७/११,  
 ३/२८/२५, ३/३०/६, ३/३०/६, ३/४१/७, ३/४२क/-,  
 ३/४२क/-, ४/१/२, ४/६/४, ४/२७/५, ४/२८/३,  
 ४/३०ख/-, ५/१/२, ५/३/२, ५/६/-, ५/६/८,  
 ५/१०/१, ५/११/१०, ५/१२/१, ५/१६/३, ५/२२/३,  
 ५/३०/-, ५/३८/८, ५/५३/८, ६/०३/-, ६/२०/२,  
 ६/२०/३, ६/५५/-, ६/६३/३, ६/७३/-, ६/८६/४,  
 ६/११६ख/-, ६/१२१ख/-, ७/१२४/३, ७/१३४/६, ७/३३/६,  
 ७/३७/५, ७/४६/-, ७/५०/६, ७/५५/२, ७/५८/-,  
 ७/६०/३, ७/६१/२, ७/१०२ख/-, ७/१०२/७, ७/१०६क/-,  
 ७/१२०/३२, ७/१२४क/-, ७/१२६४/१

धाम ।

‘नाथ नाम निज कहहु बखानी’—१/१५६/४

नायक : स्वामी ।

‘गन नायक करिबर बदन’—१/०१/-

१/५६/६, १/१४५/२, २/७६/६, ६/१०१/४, ६/११०/४,

६/११४/४

राजा ।

‘सुना बिहग नायक गरुड़’—१/१२०ख/-

१६८ : मानस के उत्तम शब्द

नेता ।

“पठद्म किमि सबही कर नायक”—४/२६/२

नारकी : नरक में रहनेवाला ।

“पाव नारकी हरिपदु जैसें”—१/१३४/६

नारी : स्त्री ।

‘सोह न बसन बिना बर नारी’—१/६/४

१/२७/७, १/३७/२, १/५०/२, १/७८/३, १/६३/५,  
१/६५/२, १/६६/२, १/१०३/७, १/१२२/७, १/१२६/१,  
१/१४१/५, १/१५४/२, १/१८१/१, १/१८६/५, १/२१०/०,  
१/२२३/७, १/२२८/५, १/२३६/६, १/२४७/४, १/२५१/७,  
१/२५४/६, १/२६१/८, १/२६४/६, १/२६६/६, १/२७७/५,  
१/३०२/४, १/३१०/६, १/३२२/६, १/३२८/६, १/३४२/८,  
१/३४६/६, १/३५७/७, १/३५६/६, २/२५/३, २/४५/७,  
२/६४/७, २/७५/३, २/८२/६, २/८३/२, २/८८/१,  
२/१०४/३, २/१०६/१, २/११०/८, २/११३/२, २/११६/४,  
२/१७१/७, २/१८३/३, २/१८६/१, २/१८७/१, २/१६५/६,  
२/१६६/५, २/२०१/२, २/२७२/२, २/२७२/४, २/२७३/३,  
२/२७६/७, ३/४/७, ३/१६/५, ३/१६/१८, ३/३४/३,  
३/३७/१२, ३/४३/२, ४/५/११, ४/८/७, ४/१७/४,  
५/२२/४, ५/२७/१, ५/५८/६, ६/११/१०, ६/१६/७,  
६/४१/४, ६/१०४/४, ७/२०/४, ७/२१/७, ७/८०/६,  
७/६६/८, ७/६७/१

नाल : डंडी ।

“कमल नाल जिमि चाप चढावौ”—१/२५२/८

१/२६२/-

नासा : नाक ।

“अधर अरुन रद सुंदर नासा”—१/१४६/२

१/१६८/८, १/२४२/५, १/३२६/६, २/१२८/१, २/२७६/१,  
३/१७/६, ३/२१/२, ३/२१/१०, ५/५१/६, ६/४/६,  
६/६५/१०, ६/६६/४, ७/७६/४

नासिका : नाक ।

“चाव चिबुक नासिका कपोना”—२/२३२/५

मानस के उत्तम शब्द : १६६

५/५३/४, ६/४/८, ६/१८/६, ६/६५/६

निकट : पास ।

“एहि सर निकट न जाहि अभागा” — १/३७/३

१/८६/७, १/६४/१, १/१७६/२, १/२१४/६, १/२२३/६,  
१/२५३/४, १/२६०/३, २/२४/-, २/२४/८, २/८७/४,  
२/१०८/७, २/११२/४, २/११३/१, २/१२३/३, २/१४८/२,  
२/१७०/४, २/२१२/४, २/२३४/१, २/२६१/-, २/२६३/३,  
२/२६७/-, २/२७४/६, ३/४/२, ३/६/१६, ३/१३/-,  
३/१६/१७, ३/२६/१, ३/२६/१२, ३/२७/७, ३/४०/११,  
४/६/२६, ४/११/८, ४/१८/२, ४/२२/६, ४/२४/३,  
४/२६/६, ४/२७/२, ५/१२/८, ५/२३/३, ५/३२/४,  
५/४०/२, ५/५१/७, ६/३६/८, ६/३८/१, ६/५०/४,  
६/५०/५, ६/५३/८, ६/५७/३, ६/६८/८, ६/१०८/छं०२,  
६/११५/१, ६/१२०/१०, ७/४८/-, ७/५४/३, ७/५६/३,  
७/७७८/-, ७/११६/४, ७/११६/६

शीघ्र जानेवाले ।

“लखइ न राति निकट दुख कैसें” — २/२१/२

निकर : समूह ।

“जासु बचन रवि कर निकर” — १/०५/-

१/२३/८, १/१८२/३, १/३३०/-, २/६२/३, २/२२६/६,  
३/१२/-, ३/१७/४, ३/२६/३, ३/२६/१०, ३/३६/५,  
३/४३/७, ४/१२/१, ५/२४०/१, ५/५/१, ५/१४/-,  
५/३६/-, ६/०/७, ६/११/१०, ६/१७/६, ६/२२४/-,  
६/२६/४, ६/३३४/-, ६/३६/६, ६/४१/३, ६/६१/-,  
६/७०/२, ६/८१छं०१, ६/८७/६, ६/८७छं०, ६/८६/६,  
६/६१छं०, ६/६१छं०, ६/६२छं०, ६/१००छं०२ह, ७/२६/५,  
७/५४/४, ७/६७/१

अबली ।

“बिधु कर निकर बिनिदक हासा” — १/१४६/२

दल ।

“निसिचर निकर सकल मुनि खाए” — ३/८/८



१७० : मानस के तत्सम शब्द

**निकेत : घर ।**

“गवने तुरत निकेत”—१/६७/-

१/५१/१, १/१६०/-, २/१३३/-, ६/११२छ०  
कुटी ।

“सोहत परन निकेत”—२/१४१/-

२/३२०/-

स्थान ।

“प्रीति समेत निकेत बखाने”—१/२२४/१

महल ।

“चली लवाइ निकेत”—१/३४६/-

**निकंदन : नाश करनेवाला ।**

“नामु सकल कलि कलुष निकंदन”—१/२३/८

**निगम : वेद ।**

“आगम निगम पुरान”—१/१२/-

१/५०छ०, १/१०२/८, १/११७/४, १/१४५/५, १/१६६/६,  
१/२०२/८, १/२१५/२, १/३४६/-, २/७१/५, २/७६/८,  
२/६४/५, २/१२६/-, २/२३७/-, २/२५८/-, २/२६२/७,  
३/२६/११, ५/३६/५, ६/१४/४, ६/१००छ०रह, ७/८/८,  
७/४८/३, ७/८५/५, ७/६०/४, ७/६१छ०, ७/६६छ/-,  
७/६७/२, ७/११८/३, ७/१२३/२

शास्त्र ।

“निगम नीति कहँ ते अधिकारी”—२/७१/२

**निगमागम : वेद और शास्त्र ।**

“निगमागम गुन दोष विभागा”—१/५/६

**निग्रह : बाँधना ।**

“सागर निग्रह कथा सुनाई”—७/६६/८

**निज : अपना ।**

“बटु बिस्वास अचल निज धरमा”—१/१/११

१/२/३, १/२/३, १/२/३, १/२/१०, १/४/१,  
१/४/७, १/४/७, १/७/४, १/७/११, १/७/१३,

१/१२/८,	१/२२/२,	१/२२/२,	१/२३/-,	१/२४/५,
१/२७/४,	१/२७/७,	१/२८ग/-,	१/२८/७,	१/३०क/-,
१/३०/४,	१/३४/११,	१/४४/१,	१/४४/१,	१/४५/१,
१/५२/६,	१/५२/७,	१/५३/१,	१/५३/३,	१/५७/१,
१/५७/४,	१/६०/७,	१/६१/२,	१/६५/८,	१/७६/-,
१/८३/-	१/८३/५,	१/८४/-,	१/८४/-,	१/८६/२,
१/८७/-,	१/८८/-,	१/८२/-,	१/८२/-,	१/८२/२,
१/८२/२	१/८२/३,	१/८७/४,	१/८७छ०,	१/८८/४,
१/१०२/३	१/१-२/३,	१/१-५/५,	१/१०७/१,	१/११०/-,
१/११५/-,	१/११६/१,	१/१२०व/-,	१/१२१/-,	१/१२५/१,
१/१२५/७,	१/१२८/८,	१/१३१/८,	१/१३२/५,	१/१३२/५,
१/१३४/६	१/१३५/१,	१/१३७/-,	१/१४४/५,	१/१४७/८,
१/१४८/४,	१/१४८/८,	१/१५०/-,	१/१५४/-,	१/१५७/८,
१/१५८/१,	१/१५८/२	१/१५८/४,	१/१-८/६	१/१६३/४,
१/१६५/-,	१/१६६/-,	१/१६६/७,	१/१६८/४,	१/१७०/१,
१/१७४/८	१/१७६/-	१/१८२*/-,	१/१८२व/-,	१/१८३/८,
१/१८७/-	१/१८७/१,	१/१८७/१,	१/१८७/५,	१/१८७/५,
१/१८८/३	१/१८०/८,	१/१८०/८,	१/१८१/-,	१/१८१/-,
१/१८१छ०२,	१/१८२/-,	१/१८५/२,	१/१८५/३,	१/१८७/३,
१/२००/२	१/२०१/-,	१/२०६/२,	१/२०८/६,	१/२०८/७,
१/२-८/-,	१/२१६/१,	१/२२३/७,	१/२२४/२,	१/२२४/२,
१/२२६/५	१/२२७/६,	१/२२८/-,	१/२२८/५,	१/२२८/६,
१/२३१/४	१/२३७/१,	१/२३८/५,	१/२४०/-,	१/२४०/-,
१/२४१/-	१/२४१/-	१/२४३/५,	१/२४३/७,	१/२४३/७,
१/२४६/८,	१/२५०/५,	१/२५०/५,	१/२५१/४,	१/२५१/४,
१/२५७/७,	१/२६८/२,	१/२६८/५,	१/२७३/१,	१/२८६/५,
१/२८६/५,	१/२८०/४,	१/२८२/२,	१/२८६/-,	१/२८६/-,
१/२८६/२,	१/२८८/८,	१/२८८/८,	१/३००/२,	१/३०३/७,
१/३०३/७,	१/३०५/७,	१/३०६/१,	१/३०६/१,	१/३१०/५,
१/३११/३,	१/३११/३,	१/३१३/-,	१/३१३/४,	१/३१३/४,
१/३१३/८,	१/३१७/१,	१/३१८छ०,	१/३२०/२,	१/३२३/६,
१/३२६छ०३,	१/३२६छ०४,	१/३२६छ०४,	१/३२७/६,	१/३३४/७,
१/३३५छ०,	१/३४१/१,	१/३४३/४,	१/३४३/४,	१/३४४/५-

१७२ : मानस के उत्सव शब्द

१/३४८/५,	१/३४८/१,	१/३५०/५,	१/३५०/५,	१/३५३/-,
१/३५३/-,	१/३५४/३,	१/३५४/३,	१/३५५/६,	१/३५५/६,
१/३६०/८,	१/३६०छ०,	२/०, १,	२/६/-,	२/६/-,
२/१७/-,	२/१७/१,	२/१८/२,	२/२२/७,	२/२५/-,
२/४६/३,	२/४६/८,	२/८६/८,	२/६०/२,	२/६१/४,
२/६५/५,	२/१०८/८,	२/१०६/८,	२/१०६/१,	२/१०६/१,
२/१०६/२,	२/११०/-,	२/११२/८,	२/११६/७,	२/११७/३,
२/१३०/३,	२/१३१/-,	२/१३१/५,	२/१३३/४,	२/१३३/४,
२/१३४/-,	२/१५०/२,	२/१५१/८,	२/१५६/-,	२/१५८/७,
२/१६५/७,	२/१७१ ३,	२/१७१/८,	२/१७२ ३,	२/१८५/६,
२/१८७, ४,	२/१६० ७,	२/१६०/७,	२/१६२/५,	२/१६४/७,
२/१६५/४,	२/१६५/८,	२/२०३/७,	२/२०५/४,	२/२१२/६,
२/२१२/६,	२/२१७/५,	२/२२३/१,	२/२३१/७,	२/२३३/३,
२/२३६/८,	२/२४१/७,	२/२४६/४,	२/२५०छ०,	२/२५६/-,
२/२५८/२,	२/२५६/५,	२/२६०/६,	२/२६४/८,	२/२६५/६,
२/२६५/८,	२/२६७/२,	२/२७३/३,	२/२७३/२,	२/२७५/७,
२/२८१/७,	२/२६३/३,	२/२६४/२,	२/२६८/६,	२/२६६/२,
२/०२२/१,	२/३१७/५,	२/३१७/५,	२/३२२/१,	२/३२२/१,
३/०/३,	३/१/२,	३/१/१३,	३/२/७,	३/४/१३,
३/६/७,	३/७/५,	३/८/२,	३/६/५,	३/६/१६,
३/१०/-,	३/११/५,	३/१३/६,	३/१४/६,	३/१५/६,
३/१५/६,	३/१८/६,	३/१६ख/-,	३/१६छ०,	३/१६छ०रहू
३/२१/२,	३/२३/४,	३/२५/५,	३/२५छ०,	३/२५छ०,
३/२६/१६,	३/२७/-,	३/२७/१३,	३/२६/१२,	३/३०/८,
३/३२/-,	३/३३/३,	३/३३/३,	३/३५/६,	३/४०/३,
३/४२/२,	३/४२/६,	३/४५/१,	३/४५छ०,	४/१/४,
४/१/७,	४/२/५,	४/२/६,	४/६/२,	४/६/१,
४/१०/१,	४/२४/१,	४/२६/-,	४/२७/१,	४/२८/६,
४/२८/६,	४/२६/१२,	५/५/६,	५/६/-,	५/८/-,
५/११/६,	५/१५/७,	५/१८/६,	५/२१/६,	५/२१/६,
५/२१/८,	५/२४/१,	५/३०/-,	५/३०/८,	५/३५/२,
५/३५/२,	५/३५/८,	५/३७/३,	५/३६ख/-,	५/४३/-,
५/४७/१,	५/४८/७,	५/४८क/-,	५/४६/२,	५/५६/१०,

५/५६/१२,	५/५६छं०,	६/२/५	६/२/५,	६/५/१,
६/५/३,	६/७/१,	६/१०/३,	६/११/४,	६/११/४,
६/११ ६,	६/१३/२,	६/१३ ५,	६/१३/५,	६/१४/४,
६/१६/४,	६/१६/७,	६/२०/२,	६/२०/६,	६/२३/१,
६/२३/१२,	६/२४/३,	६/२७/८,	६/२८/१,	६/२८/६,
६/२८/१०,	६/३१/६,	६/४१/६,	६/४२/३,	६/४४/२,
६/५१/-,	६/५३/६,	६/५४/४,	६/५४/४,	६/५५/५,
६/६०/१४,	६/६३/३,	६/६४/-,	६/६६/६,	६/७१/-,
६/७१/३,	६/७१/११,	६/७१/११,	६/७३/८,	६/७७/६,
६/७८/१०,	६/७८/१०,	६/७८/-,	६/७८/-,	६/८०ग/-,
६/८०ग/-,	६/८१/-,	६/८२/-,	६/८२/५,	६/८८/२,
६/८८छं०,	६/८६छं०,	६/८७/१५,	६/८८/१,	६/८८/३,
६/१०१क/-,	६/१०२ छं०,	६/१०८/४,	६/१११/३,	६/११२छं०,
६/११७/५,	६/११७/५,	७/१छं०,	७/१छं०,	७/२/१
७/८/१,	७/८/२,	७/१०/४,	७/१०/३,	७/११ख/-,
७/१२ख/-,	७/१२ख/-,	७/१६/६,	७/१६ख/-,	७/२०/-,
७/२०/-,	७/२२/५,	७/२३/६,	७/२७/६,	७/३६/८,
७/४१/३,	७/४६/८,	७/४६/८,	७/४८/१,	७/४८/६,
७/४८/६,	७/५८/३,	७/५८/१,	७/६३ख/-,	७/६७/५,
७/६६/५,	७/७२/६,	७/७४ख/-,	७/७४/६,	७/७६/८,
७/७८/८,	७/८०/५,	७/८१/२,	७/८१/३,	७/८२/३,
७/८३क/-,	७/८४ख/-,	७/८५/२,	७/८५/३,	७/८८/५,
७/८६/७,	७/८०/१,	७/८०/२,	७/८०/४,	७/८०/४,
७/८१छं०,	७/८१छं०,	७/८३ख/-,	७/८४/४,	७/८४/८,
७/८५क/-,	७/८५/५,	७/८६क/-,	७/८६/७,	७/१०८ख/-,
७/१०८/१४,	७/११०/१०,	७/११२ख/-,	७/११२/३,	७/११२/१२,
७/११२/१५,	७/११३/१४,	७/११४क/-,	७/११५/७,	७/११६/१२,
७/१२०/२,	७/१२२/७,	७/१२३क/-,	७/१२४/८,	७/१२४/१०,
७/१२६/१०				

नित्य : प्रतिदिन ।

“नित्य निबाहि मुनिहि सिर नाए” — १/२२६/१  
 २/३१०/२, ७/१२४०४, ७/७१/६  
 शाश्वत ।

१७४ : मानस के तत्सम शब्द

“जीव नित्य केहि लागि तुम्ह रोवा” — ४/१०/५

नित्यक्रिया : प्रतिदिन का काम ।

“नित्यक्रिया करि गुरु पहि आए” — १/२३६/८

निद्रा : नींद ।

“श्रमित भूप निद्रा अति आई” — १/१६६/२

निधन : मृत्यु ।

“दनुज निधन तव होइ” — १/८२/-

१/१६५/४, ५/१८/३

निधान : भण्डार ।

“अगुन अतूपम गुा निधान सो” — १/१८/२

१/२१८/-, १/२३३/-, १/२३५छं०, १/२६२/३, २/६६/-

२/२००/-, २/२२७/-, २/२६१/-, ५/२/-, ६/१२ख/-

६/११०छं०, ६/१२०छं०, ७/३३५, ७/४६/२, ७/६२ख/-

७/११३क/-, ७/११५ख/-, ७/१२६छं०३

खान ।

“भूतल भूरि निधान” — १/१ -

निधि : भण्डार ।

“सुन्दर सब गुन निधि बृषकेतू” — १/७१/३

१/७५/५, १/१०७/-, १/११६/-, १/२१६/२, १/२३१/४,

१/२४३/-, १/२४७/८, १/२८५/३, १/३२५छं०३, १/३४०/२,

२/२१७/७

खजाना ।

“हरषहि मनहुँ परी निधि पाई” — ७/३८/४

७/५४/६, ७/६२/५, ७/६७ख/-

कुबेर का खजाना ।

“हरषे जनु नव निधि घर आई” — २/१३४/१

निभ : समान ।

“हिमगिरि निभ तनु कछु एक लाला” — ६/५२/१

निमिष : क्षण ।

“सोउ मुनि देउं निमिष एक माहीं” — १/२०७/४

१/२६०/१, १/३२६/१, ३/१६०३, ३/३८८/-, ४/१७/२,  
५/२५/६, ५/३१/-, ५/३१/-, ५/४३/७, ६/४५/११,  
६/८८०, ६/१००/-, ६/११६८/-, ७/७/६ ७/७/६,  
७/१२२/६

**निमेष :** पलक मारना ।

“लव निमेष महँ भुवन निकाया” — १/२२४/४

१/२५७/८, ६/०१/-, ६/१४/३, ६/१०००१६, ७/३२/४  
क्षण ।

“अरध निमेष कल्प सम बीता” — १/२६६/८

२/२५७/३, ६/११८८/-

**नियम :** योग का एक अंग ।

“सम जम नियम फूल गुल ग्याना” — १/३६/१४

२/२३४/७, २/३२४/४, २/३५०, ६/७६/६, ७/३७/८,  
७/४८/५, ७/११६/१०

**निरत :** लोन ।

“राम भगत परहित निरत” — २/२१६/-

३/१५/६, ३/३५/२, ५/४८/-, ६/६१/४, ७/२०/-,  
७/२०/२, ७/४१/७, ७/१२३/६

आसक्त ।

“कहँ मति मोरि निरत संसारा” — १/११/१०

**निराकार :** आकाररहित ।

“निर्मम निराकार निरमोहा” — ७/७१/६

**निराचार :** आचारहीन ।

“निराचार जो श्रुति पथ त्यागी” — ७/६७/७

७/६६/८

**निरादर :** अपमान ।

“राम निरादर कर फल पाई” — २/२२६/४

७/१३०५, ७/१३०८, ७/१०५/११, ७/११८/७

**निरामिष :** मांस के त्यागी ।

“होहि निरामिष कबहुँ कि कागा” — १/४/२

१७६ : मानस के तत्सम शब्द

निरीह : इच्छारहित ।

“ब्रह्म निरीह बिषय अबिनासी” — ७/७१/७

निरुपधि : कपटरहित ।

“हित निरुपधि सब बिधि तुलसी के” — १/१४/४  
१/३१/१३

निरुपम : उपमारहित ।

“निरुपधि गुप्त निरुपम पुरुषु” — २/२८८/-  
७/६१/८, ७/६१/८, ७/११५/६

निरंजन : मयारहित ।

“व्यापक ब्रह्म निरंजन” — १/१६८/-  
३/३१/८, ७/३१/६, ७/७१/६

निरंतर : सदैव ।

“करहि निरंतर गान” — १/१/-

१/१४३/३, २/१२७/५, २/१३१/-, ३/८/-,  
३/१०/४, ३/१०/१७, ३/१५/१२, ३/३५/२, ५/२६/२,  
६/११४/८, ६/११४/८, ६/११६/८, ७/१/३, ७/१३/८,  
७/१३/१०, ७/३४/७, ७/४८/४, ७/५२/२, ७/५६/६,  
७/६१/४, ७/८७/१, ७/१२६/-, ७/१३/८

निरंबु : निर्जल ।

“ब्रत निरंबु तेहि दिन प्रभु कीन्हा” — २/२४६/८

निर्गुण : गुणरहित ।

“निर्गुण सगुण बिषय सम रूप” — ३/१०/११

निर्झर : झरना ।

“खग मृग सर सरि निर्झर गिरिगन” — २/३०७/३

निर्दंभ : दंभरहित ।

“सब निर्दंभ धर्मरत पुनी” — ७/२०/७

निर्दय : कठोर हृदयवाला ।

“निर्दय कपटी कुटिल मलायन” — ७/३८/५

निर्धन : धनरहित ।

“निर्धन रहित निकेत” — १/१६०/-

निर्भय : तिडर ।

“निर्भय होहु देव समुदाई” — १/१८६/७  
१/२०६/१, १/२७७/६, ३/२८/११, ६/६५८०

निर्भर : पूर्ण ।

“निर्भर प्रेम मगन मुनि ग्यानी” — ३/६/१०  
५/१६/४, ७/८१/३  
अपार ।

“सब के उर निर्भर हरषु” — १/३००/-  
३/५८०

निर्मम : ममतारहित ।

“निर्मम निराकार निरमोहा” — ७/७१/६

निर्मल : शुद्ध ।

“अति निर्मल बानी अस्तुति ठानी” — १/२१०८०  
३/३१८०४, ३/३८/७, ५/४३/५, ६/११८/७, ६/११८/८,  
७/२/१०, ७/२८/-, ७/२८८०

स्वच्छ ।

“सरिता सर निर्मल जल सोहा” — ४/१५/४  
४/१५/६, ४/१७/१

निष्पाप ।

“निर्मल मन अहीर निज दासा” — ७/११६/१२

निमित्त : बनाया हुआ ।

“बिधि निमित्त दुर्गम अति भारी” — १/१७७/५  
१/१६१८०५, १/१६२/-

निश्चर : राक्षस ।

“निश्चर करि बरूथ मुगराजः” — ३/१०/६

निहार : कुहरा ।

“जनु निहार महुँ दिनकर दुरेऊ” — ६/६२/४

नीच : जो ऊँचा न हो ।

“कौर्वाहि मिलइ नीच जल संगी” — १/६/६



१७८ : मानस के तत्सम शब्द

१/७/७, १/२४०/-, १/२८८/८, २/२३/८, २/२२६/-,  
२/२४२/८, २/२४६/६, २/२५२/-, २/२६०/१, २/२७३/३,  
२/२८८/२, २/३२२/४, ७/१०५क/-, ७/१०५/६

दुष्ट ।

“लीन्ह नीच मारीचहि संगी” — १/४८/४

३/२३/७, ५/५८/-

नीति : न्याय ।

“निगम नीति कहूँ ते अधिकारी” — २/७१/२

२/७१/७, २/७६/८, २/२२६/६, ५/६/७, ५/२३/७,  
५/३५/५, ५/४६/८, ६/२१/४, ६/३४ख/-, ६/४७/६,  
७/३७/८, ७/६५क/-, ७/१०४/५, ७/१०५/१, ७/१०६/३,  
७/१२६/६

विधि ।

“निगम नीति कुल रीति करि” — १/३४६/-

२/२३०/६, २/२५३/५, २/२५६/८, २/२६८/३, २/२७३/५,  
२/३०३/६, ३/२०/११, ४/१८/७, ४/५०/१, ५/४२/८,  
५/४८/-, ५/४६/४, ६/८/-, ७/८६/-, ७/१२६/३,  
७/१२७/७

व्यवहार का ढंग ।

“संत कहहि असि नीति प्रभु” — १/४५/-

१/१६६/६, २/१३०/२, २/१५१/३, २/१७०/४, २/२२७/२,  
२/२२८/५, ६/६/३, ६/२३ग/-, ६/३४/६, ६/८६छ०,  
७/१०५ख/-

राजनीति ।

“रूप तेज बल नीति निवासा” — १/१२६/३

१/१५२/३, १/१६३/-, १/१६३/३, २/१७१/४, ३/२०/८,  
४/१५/७, ५/३६/२, ६/३७/१०, ७/१११/६

नीतिशास्त्र ।

“जद्यपि नीति निपुन नरनाहूँ” — २/२६/७

औचित्य ।

“रुहु तात असि नीति विचारो”—२/७०/७

मर्यादा ।

“सिर्व राखी श्रुति नीति”—७/१०६घ/-

नीर : जल ।

“पावन सरजू नीर”—१/३४/-

१/१८५/-, २/१२०/-, २/१४६/८, २/१५६/-, २/२०३/४,  
२/३१३/८, ४/१६/१, ५/७/-, ५/१४/-, ५/३१/८,  
५/४४/६, ६/७/-, ६/२७/५, ७/२८०, ७/६२/२

नीरज : कमल ।

“नीरज नयन भावते जी के”—१/२४२/२

१/०५६/३, ६/१०८०

नीरधर : बादल ।

“नील नीरधर स्याम”—१/१४६/-

नीरनिधि : समुद्र ।

“बाँध्यो बननिधि नीरनिधि”—६/५/-

नील : नीला रंग ।

“नील सरोरुह स्याम”—१/०३/-

१/१४६/-, १/१४६/-, १/१४६/-, १/१६८/१, १/२०८/१,  
१/२३२/१, १/२३६/४, २/२५५/७, ३/८/-, ६/४५/६,  
६/१०८०२, ७/५०/२, ७/७६/५

राम की सेना का एक वानर ।

“सुनहु नील अंगद हनुमाना”—४/२१/१

५/४४/-, ५/५६/१, ६/१/१, ६/२/७, ६/४२/२,  
६/४६/२, ६/७५/-, ६/६५०, ६/६७/६, ६/११८५/-  
पर्वत-विशेष ।

“नील महीधर सिंखर सम”—१/१५६/-

७/५५/७

नूतन : नया ।

“नित नूतन मंगल ग्रह ताम्”—१/६५/४

१/६४/-, १/१०५/२, १/१६८/-, १/१७६/२, १/३०३/८,  
१/३२६/१, १/३३१/३, ३/४/३, ५/११/११, ५/२७/३,  
६/६१/१२, ६/६२/-, ७/१०६ग/-, ७/१२४/२

१८० : मानस के उत्सम शब्द

नूपुर : पायजेब ।

“कंकन किकिनि नूपुर धुनि सुनि”—१/२२६/१

१/३१७/४, १/३२१७०, ७/७५/७

पैंजनी ।

“नूपुर धुनि सुनि मुनि मन मोहे”—१/१६८/३

बिल्लुआ ।

“नूपुर मुखर मधुर कबि बरनी”—२/५७/५

नृत्य : नाच ।

“कबहुँक नृत्य करइ गुन गाई”—३/६/१२

६/६/६, ७/२२/-, ७/२७/६, ७/७२४/-

नृप : राजा ।

“नृप किरिट तरुनी तनु पाई”—१/१०/२

१/१३/-, १/४०/-, १/१०८/-, १/१२६/८, १/१३०/६,  
१/१४१/३, १/१४४/५, १/१४८/२, १/१४६/२, १/१४९/४,  
१/१५२/८, १/१५३/-, १/१५३/१, १/१५३/५, १/१५३/७,  
१/१५४/३, १/१५४/४, १/१५५/-, १/१५५/२, १/१५५/५,  
१/१५६/-, १/१५६/२, १/१५६/८, १/१५७/२, १/१५७/४,  
१/१५७/६, १/१५८/१, १/१५८/२, १/१५८/५, १/१५८/८,  
१/१६०/१, १/१६१/७, १/१६२/८, १/१६३/-, १/१६४/१,  
१/१६५/५, १/१६६/१, १/१६६/३, १/१६७/८, १/१६८/१,  
१/१६८/४, १/१६८/७, १/१७०/१, १/१७१/२, १/१७२/-,  
१/१७३/-, १/१७३/४, १/१७४/६, १/१७४/८, १/१७५/६,  
१/१८८/८, १/१८८/-, १/१८८/३, १/१८३/-, १/१८४/६,  
१/१८५/८, १/१८६/४, १/१८७/१, १/२०६/६, १/२०७/७,  
१/२०७/८, १/२१३/३, १/२१५/६, १/२३१/१, १/२३८/१,  
१/२४०/६, १/२४३/८, १/२४४/१, १/२४६/१, १/२५०/-,  
१/२५०/३, १/२६५/३, १/२७१/-, १/२७६/७, १/२८६/१,  
१/२८८/२, १/२८०/३, १/३०१/१, १/३०५/२, १/३०८/२,  
१/३११/२, १/३२४७०२, १/३२७/७, १/३३०/१, १/३३६/१,  
१/३५४/-, १/३५४/७, १/३५६/४, २/१/३, २/१/८,  
२/२/-, २/३/७, २/४/-, २/५/६, २/३३/-,  
२/४३/-, २/४३/२, २/४६/४, २/७३/-, २/७७/३,

२/८२/१, २/६४/-, २/६७/१, २/१२१/२, २/१५३/-,  
 २/१५६/१, २/१५६/२, २/१७७/८, २/२३०/७, २/२४६/३,  
 २/२७०/५, २/३१२/३, ४/६/६, ४/१५/७, ४/१६/-,  
 ५/२०/८, ६/६/३/, ६/१६/५, ६/२५/३, ६/३४/१०,  
 ६/३७/६, ६/११०/०, ६/११४/०, ७/२६/-, ७/६४/१,  
 ७/६४/५, ७/६४/६, ७/७५/२, ७/७६/८, ७/१००/०;  
 ७/१०५/१२, ७/१२७/५

नृपनीति : राजनीति ।

‘करत रहैतै नृपनीति’—२/३१/-

४/११/६, ४/१२/७, ७/६७/६

नृपसुत : राजकुमार ।

‘एक कहइ नृपसुत तेइ आली’—१/२२८/४

नेति : यह भी नहीं ।

‘नेति नेति जेहि बेद निरुपा’—१/१४३/५

१/१४३/५, १/२०२/८, १/२१५/२, १/३४०/८, २/६२/८,  
 २/१२६/-, २/१२६/-, ३/२६/११, ४/६०/०, ६/११७क/-,  
 ६/११७क/-, ७/१२३/२

ऐसा नहीं ।

‘नेति नेति कहि जासु गुन’—१/१२/-

१/१२/-, १/५०/०

नैमिष : एक पवित्र तीर्थ ।

‘तीरथ बर नैमिष बिख्याता’—१/१४२/२

निदक : निन्दा करनेवाला ।

‘सिय निदक अथ ओष नसाए’—१/१५/३

७/६६/२, ७/१०४/४, ७/१११/५, ७/१२०/२३, ७/१२०/२४,  
 ७/१२०/२५

तिरस्कार करनेवाला ।

‘कुमुदबंध कर निदक हाँसा’—१/२४२/५

१/३००/६, ६/३०/४, ७/४४/-

नीचा दिखानेवाला ।

‘सरद चंद निदक मुख नीके’—१/२४२/२

१८२ : मानस के तत्सम शब्द

निंदा : बदनामी ।

“हरि हर निंदा सुनइ जो काना”—६/३१/२

७/३८/-, ७/३८/४, ७/४७/६, ७/१२०/२२, ७/१२०/२६,  
७/१२०/७

दोष ।

“सर निंदा करि ताहि बुझावा”—१/३८/४

१/६३/१, ३/३६/४, ६/३१/१

पट : वस्त्र ।

“ग्रह भेषज जल पवन पट”—१/७क/-

१/६१/२, १/२०८/२, १/२३३/-, १/२४३/१, २/२६५/१,  
१/३१८/३, १/३४८/२, २/५/३, २/७८/२, २/११६/-,  
२/१२८/२, २/२३८/५, २/२३६/८, २/२५०/५, ३/२८/२५,  
३/३१/५, ४/४/५, ४/४/६, ५/२४/-, ६/११६/५,  
६/११७/१, ७/३२/-, ७/१०६ग/-

पर्दा ।

“धवल धाम मनि पुरट पट”—१/२१३/-

१/२८८/२, १/२६५/७

पलक ।

“एकटक रहे नयन पट रोकी”—१/१४७/५

पटल : पर्दा ।

“जथा गगन घन पटल निहारी”—१/११६/२

१/१४६/४, १/२३२/-, १/२८३/६

समूह ।

“तद्विष पटल समेत उडुगन भ्राजहीं”—६/१०२छं०

६/११४छं०

पट्ट : चतुर ।

“नदी नाव पट्ट प्रस्न अनेका”—१/४०/२

सुंदर ।

“रघुपति पट्ट पालकीं मगाई”—२/३१६/४

पताका : झंडे के उपरी सिरे पर लगा हुआ तिकोना कपड़ा ।

“रघुपति कीरात बिमल पताका”—१/१६/६

१/६३छं०, ३/३७/२, ६/७६/५, ६/६१/२, ७/८/२

पति : भर्ता ।

“पुनि पति बचनु मृषा करि जाना” — १/५८/२

१/६०/७, १/७०/६, १/७१/५, १/७३/२, १/७८/५,  
 १/८२/३, १/८६छं०, १/८७/२, १/८७छं०, १/८८छं०,  
 १/१०१/३, १/१०६/५, १/११८/-, १/२४६/५, १/३३३/५,  
 २/२१/-, २/५७/२, २/५८/-, २/६४/४, २/६०/७,  
 २/६६/४, २/१०२/३, २/११६/७, २/१७१/७, २/१७६/३,  
 २/१६६/-, ३/३छं०, ३/४/६, ३/४/१०, ३/४/१६,  
 ३/४/१६, ३/५५/-, ४/२७/७, ५/३५/५, ६/३५/७,  
 ६/३५/८, ६/१०३/१, ६/१०३/३, ६/१०३/१३, ७/२१/८,  
 ७/२३/३, ७/८१/६, ७/६८/४

स्वामी ।

“निकाय पति माया धनी” — १/५०छं०

१/१६७/३, ३/६/४, ३/१०/२१, ३/१५/१०, ३/२८/१३,  
 ४/१/-, ४/२/४, ४/३/१, ४/६/२८, ५/३७/७,  
 ६/२३/२

प्रतिष्ठा ।

“राज काज सब लाज पति” — २/३०५/-

६/२८/४

राजा ।

“तेँ निसिचर पति गर्ब बहुता” — ६/३०/७

पतित : अपवित्त ।

“जामु पतित पावन बड़ जाना” — ७/२६/७

७/१२६छं०१

पतंग : एक प्रकार का उड़नेवाला कीड़ा ।

“मन जबि होसि पतंग” — ३/४६ख/-

५/१५/-, ५/५६ख/-, ६/२६/-, ७/१३छं०२

सूर्य ।

“कौतुक देखि पतंग भुलाना” — १/१६४/८

४/१५ख/-

पत्र : पत्ता ।

“हरित मनिन्ह के पत्र फल” — १/२८७/-

१८४ : मानस के उत्तम शब्द

२/३१६/८, ४/१२/२

चिट्ठी ।

“तेहि खल जहँ तहँ पत्र पठाए”---१/१७४/४

पत्रिका : चिट्ठी ।

“पुनि धरि धीर पत्रिका बाँची”---१/२८६/६

१/२६३/-, १/२६४/१, ५/५५/८

पत्नी : लग्नपत्रिका ।

“पत्नी सप्तशिषिन्ह सोइ दीन्ही”---१/६०/५

पथ : मार्ग ।

“परमारथ पथ परम सुजाता”---१/४३/२

१/१३८/१, २/१२३/२, २/१२३/२, २/१६७/५, २/१६७/७,

२/१७२/-, २/२१५/३, २/२३३/६, २/२७४/३, ५/४०/६,

६/६१०/०, ७/२०/-, ७/२३/२, ७/४५/१, ७/६१/३,

७/६७/७, ७/१००ख/-

पथिक : यात्री ।

“पथिक समाज सोह सरि सोई”---१/४०/३

२/११२/३, २/१२३/-, २/१५३/६, २/२७५/५, ३/३६/४,

४/१४/१२, ७/२८०/०

पथ्य : हितकर ।

“पूत पथ्य गुर आथसु अहई”---२/१७५/१

पद : पेर (चरण) ।

“बंदउँ गुरु पद कंज”---१/०५/-

१/०/१, १/०/५, १/१/१, १/७ग/-, १/८/३,  
१/८/५, १/८/६, १/१२/६, १/१४घ/-, १/१४च/-,  
१/१६/-, १/१६/१, १/१६/५, १/१६/६, १/१७/४,  
१/१७/८, १/१८/-, १/२३/१, १/३३/४, १/३३/४,  
१/३६/१४, १/४३ख/-, १/४३/५, १/४४/४, १/५४/८,  
१/५६/१, १/५६/४, १/६४/५, १/६५/६, १/६५/७,  
१/६७/५, १/७३/२, १/७५/३, १/८०/५, १/८२/५,  
१/८२/७, १/८२/७, १/८८/१, १/८८/०, १/१००/०,  
१/१०१/३, १/१०३/५, १/१०३/६, १/१०६/८, १/१०६/-,

१/११२/४,	१/११४/-,	१/११५/-,	१/११७/५,	१/११८/८,
१/११६/-,	१/१२४/३,	१/१२८/७,	१/१३८/२,	१/१३८/८,
१/१४३/-,	१/१४४/१,	१/१४५/१,	१/१४७/१,	१/१४७/७,
१/१४८/२,	१/१५०/५,	१/१५४/२,	१/१५८/६,	१/१६३/६,
१/१६४/२,	१/१६५/५,	१/१६७/-,	१/१७१/७,	१/१७२/४,
१/१७६/३,	१/१७७/-,	१/१८५छं०,	१/१८७/-,	१/१८८/-,
१/२०५/७,	१/२०८क/-,	१/२१०छं०,	१/२१०छं०,	१/२१०छं०,
१/२१०छं०,	१/२१५/-,	१/२१६/६,	१/२१८/१,	१/२२२/५,
१/२२५/-,	१/२२५/५,	१/२२५/८,	१/२३५/२,	१/२३६/-,
१/२४३/४,	१/२५२/-,	१/२५३/-,	१/२५४/५,	१/२५८/४,
१/२६६/४,	१/२६८/६,	१/२८१/३,	१/-०७/१,	१/३०७/५,
१/३२३छं०१,	१/३२२छं०२,	१/३२६/२,	१/३२७/५,	१/३३५/१,
१/३४२/२,	१/३५१/८,	१/३५७/-,	१/३५८/४,	२/८/२,
२/३३/६,	२/५१/१,	२/५७/-,	२/५७/६,	२/६०/५,
२/६५/४,	२/६७/५,	२/६८/-,	२/७०/१,	२/७४/-,
२/७४/४,	२/७४छं०,	२/७६/२,	२/८/१	२/८७/५,
२/८२/६,	२/८५/-,	२/८७/-,	२/८७/१,	२/८७/६,
२/८८/८,	२/८८/८,	२/८८छं०,	२/१००/५,	२/१०१/-,
२/१०६/८,	२/११२/८,	२/१२०/२,	२/१२२/५,	२/१२२/६,
२/१२८/४,	२/१३८/२,	२/१३६/-	२/१५०/६	२/१५१/-,
२/१६६/२,	२/१७७/३,	२/१८२/-,	२/१८५/-,	२/१८०/४,
२/१८४/६,	२/१८४/७,	२/१८५/-,	२/१८६/६	२/१८६/८,
२/२०२/-,	२/२०४/-,	२/२०४/५,	२/२१३/३,	२/२१५/५,
२/२१६/२,	२/२१८/८,	२/२२३/१,	२/२२३/३,	२/२२७/२,
२/२२८/६,	२/२६१/-,	२/२३७/३,	२/२४१/३,	२/२४४/१,
२/२४४/३,	२/२५०/७,	२/२५३/-,	२/२५८/५,	२/२६८/८,
२/२७२/५,	२/२७४/७,	२/२८०/१,	२/३००/१,	२/३००/६,
२/३०३/२,	२/३०६/-,	२/३०७/४,	२/३०७/८,	२/३११/८,
२/३१३/२,	२/३१४/७,	२/३१७/७,	२/३१८/-,	२/३१६/-,
२/३२०/-,	२/३२३/१,	२/३२३/१,	२/३२६/-,	३/१/११,
३/४/१,	३/४/१०,	३/६/१,	३/६/२,	३/१०/-,
३/११/१०,	३/२०/२,	३/२३/३,	३/२५/७,	३/२५छं०,
३/२६/४,	३/३२/७,	३/३३/३,	३/३३/६,	३/३३/-,



३/३५/१३,	३/३५छं०,	३/३५छं०,	३/३५छं०,	३/४२ख/-,
३/४५/३,	३/४५/४,	३/४५छं०,	४/०/८,	४/३/७,
४/६/१४,	४/६/१७,	४/६छं०२,	४/२१/२,	४/२४/७,
४/२६छं०,	५/६/३,	५/८/-,	५/८/-,	५/११/५,
५/१६/५,	५/२८/३,	५/२८/४,	५/२६/-,	५/३०/-,
५/३४/१,	५/३६क/-,	५/४०/६,	५/४१/६,	५/४१/७,
५/४१/८,	५/४२/-,	५/४५/८,	५/४६/५,	५/४७/-,
५/४७/५,	५/४८/-,	५/४८/४,	५/४८/६,	५/५२/१,
५/५६ख/-,	५/५६/१२,	५/५८/१,	६/६/-,	६/७/-,
६/१४/१,	६/१५ख/-,	६/१६/२,	६/१७/५,	६/१८/-,
६/३३/८,	६/३३/१०,	६/३३/१२,	६/३४/२,	६/३५क/-,
६/३६क/-,	६/४४/१,	६/४५/१,	६/४६/८,	६/५७/-,
६/५८/६,	६/६०क/-,	६/६०ख/-,	६/७३/६,	६/७६/३,
६/८०ख/-,	६/८०/६,	६/८२/-,	६/८५छं०,	६/६७/१४,
६/६७छं०,	६/६८/६,	६/६६/६,	६/१०६/-,	६/१०६/१०,
६/११०छं०,	६/११२/छं०,	६/११६/१,	६/११६/२,	६/१२०/५,
६/१२०छं०१,	६/१२०छं०२,	७/१/१५,	७/४/६,	७/७/४,
७/७/५,	७/१०ख/-,	७/१२छं०४,	७/१३छं०५,	७/१३छं०६,
७/१३छं०८,	७/१४क/-,	७/१४/६,	७/१५/-,	७/१७क/-,
७/१७/४,	७/१७/७,	७/१८/५,	७/१८/८,	७/३७/६,
७/३८/-,	७/४४/७,	७/४६/१,	७/४७/२,	७/४८/४,
७/४८/८,	७/४६/-,	७/६०/१,	७/६१/-,	७/६१/६,
७/६८क/-,	७/७१ख/-,	७/७७क/-,	७/७८क/-,	७/८५ख/-,
७/८८/२,	७/६४/६,	७/६५/१,	७/६६क/-,	७/१०२/३,
७/१०३ख/-,	७/१०५/२,	७/१०५/११,	७/१०८ख/-,	७/११०/८,
७/११२क/-,	७/११२/१४,	७/११३/३,	७/११३/८,	७/११४क/-,
७/११५क/-,	७/११६ख/-,	७/११६क/-,	७/१२१/१३,	७/१२४ख/-,
७/१२४/४,	७/१२५/२,	७/१२७/७,	७/१२८/-	

स्थान ।

“कासी मरत परम पद लहहीं” — १/४५/४

१/१२३/२, २/१/-, ३/२०क/-, ३/२७/-, ४/२६छं०,  
 ७/५१/५, ७/११८/२, ७/११८/३  
 स्वरूप ।

“दीन जानि तेहि निज पद दीन्हा”—१/२०८/६

पदचर : पैदल चलनेवाले ।

“जुग पदचर असवार प्रति”—१/२६८/-

१/३०४/-, ३/३७/४, ५/२४०, ६/८६४०

पदचारी : पैदल चलनेवाले ।

“ते अत्र फिरत बिगिन पदचारी”—२/२००/३

पदज : अँगुलियाँ ।

“पदज रुचिर नख ससि दुति हरना”—७/७५/६

पदाति : पैदल चलनेवाले ।

“बहु गज रथ पदाति अनवारा” - ६/८५/३

पनस : कटहल ।

“पुलक सरीर पनस फल जैसा” —३/६/१५

३/३६/६, ६/८६४०

पन्नगारि : गरुड़ ।

“पन्नगारि असि नीति श्रुति”—७/६५क/-

७/११५/२

पय : दूध ।

“संत हंस गुन गहहि पय”—१/६/-

१/१०४/-, १/५७४/-, १/३५५/२, २/१३८/५, २/१६८/५,

२/१८८/-, २/२३१/७, २/२८०/८, ७/२२/५, ७/८७/८,

७/११४/२, ७/११६/१३

पयस्विनी नदी ।

“लखन दीख पय उत्तर करारा”—२/१३२/२

२/२२४/६

पर : दूसरा ।

“पर हित हानि लाभ जिन्हु केरे”—१/३/२

१/३/३, १/३/४, १/३/४, १/३/७, १/३/८,

१/३/६, १/३/११, १/७/१०, १/७/१२, १/८३/२,

१/६६/४, १/१३५/७, १/३१८/७, १/३५४/८, २/१३६/७,

२/१७२/३, २/२१६/-, २/३०१/१, ३/४०/-, ३/४५/१,

१८८ : मानस के उत्तम शब्द

४/१६/४, ६/२१/५, ६/६४/-, ६/७७/२, ७/२१/७,  
 ७/३७/१, ७/३८/३, ७/३६/-, ७/३६/-, ७/३६/-,  
 ७/३६/-, ७/३६/८, ७/४०/१, ७/४०/१, ७/४०/३,  
 ७/६६/१, ७/१०८/५, ७/१२०/१४, ७/१२०/१५, ७/१२०/१६,  
 ७/१२०/१७, ७/१२०/१८, ७/१२०/१९, ७/१२०/२२, ७/१२०/३४,  
 ७/१२४/६, ७/१२४/८

श्रेष्ठ ।

“अज सच्चिदानंद पर धामा” — १/१२/३

परम : अत्यंत ।

“परम कृपाल प्रनत अनुरागी” — १/१२/५

१/१३/-, १/१८/-, १/४३/६, १/४४/४, १/४७/३,  
 १/५६/-, १/५७/२, १/८२/१, १/८५/७, १/८८/-,  
 १/६३/-, १/१०१/७, १/११६/६, १/११६/८, १/१२०ग/-,  
 १/१२२/७, १/१४/२, १/१३१/-, १/१४२/-, १/१३३/-,  
 १/१३६/१, १/१३६/३, १/१४४/३, १/१४४/६, १/१४५/७,  
 १/१५२/७, १/१५५/१, १/१५७/८, १/१६०/२, १/१६१/३,  
 १/१६५/३, १/१६६/४, १/१७६/१, १/१७७/२, १/१८३/४,  
 १/१८३छं०, १/१६१छं०, १/१६२/१, १/१६३/४, १/१६६/-,  
 १/२०२/४, १/२०७/६, १/२१०छं, १/२१०छं०, १/२१७/४,  
 १/२२५/७, १/२२७/-, १/२३४/३, १/२४१/-, १/२४१/४,  
 १/२४५/२, १/२४६/७, १/२५६/-, १/२५८/२, १/२६३/३,  
 १/२६६/४, १/२८१/७, १/२६५/७, १/३०८/-, १/३१६/६,  
 १/३१६छं०, १/३३७/५, १/३४५/-, २/२७/१, २/३४/-,  
 २/४८/३, २/५५/७, २/५६/६, २/६३/६, २/६८/३,  
 २/७३/७, २/८०/-, २/६२/६, २/६६/४, २/६६/५,  
 २/१०७/८, २/११०/१, २/११०/२, २/११६/७, २/१६६/१,  
 २/१७४/७, २/१८०/७, २/१६४/-, २/१६४/८, २/२१२/३,  
 २/२१६/२, २/२१८/१, २/२४०/२, २/२६७/१, २/३०४/३,  
 २/३०६/३, २/३०७/६, २/३२५/५, ३/३/-, ३/५/१,  
 ३/६/२२, ३/१०/२३, ३/१२/१५, ३/१४/८, ३/१८/१३,  
 ३/१६छं०, ३/२०/३, ३/२१/६, ३/२५/८, ३/२५छं०,  
 ३/२६/३, ३/२७/२, ३/२८/२१, ३/३५/६, ३/३७/१२,  
 ३/४०/१, ३/४०/४, ३/४४/६, ४/६/१६, ४/१२/८,

४/१५/१, ४/१८/३, ४/-६/८, ५/६/७, ५/८/-,  
 ५/८/६, ५/११/१२, ५/१३/८, ५/१५/७, ५/१६/-,  
 ५/१६/८, ५/२१/४, ५/२४/८, ५/२५/१, ५/३२/४,  
 ५/३३/२, ५/३४छं०, ५/५४/५, ६/१/३, ६/१/४,  
 ६/३/५, ६/५/३, ६/८/६, ६/१०/-, ६/१०/२,  
 ६/११/१, ६/१६/७, ६/२३/४, ६/३८छ/-, ६/३८/६,  
 ६/४२/४, ६/४४/६, ६/४५/२, ६/४८/१, ६/६०/१५,  
 ६/६१/१, ६/६३/५, ६/६३/७, ६/७५/५, ६/७५/१३,  
 ६/७७छं०, ६/८१/१, ६/८६छं०, ६/९०/८, ६/१०७/६,  
 ६/११४छ/-, ६/११६/८, ६/११८/७, ६/११९/१, ६/११९/८,  
 ६/१२०/१०, ६/१२०/१२, ६/१२०छं०, ७/१/७, ७/१छं०,  
 ७/५/-, ७/५/२, ७/१५/३, ७/१६/३, ७/२०/४,  
 ७/२८/२, ७/२८/७, ७/३१/१, ७/३२/६, ७/४०/६,  
 ७/४१/८, ७/५३/-, ७/५४/८, ७/५६/-, ७/६१/३,  
 ७/६३/२, ७/६३/६, ७/६४/-, ७/६७/८, ७/७२क/-,  
 ७/७३/४, ७/८४/१, ७/८५/१, ७/८७क/-, ७/९४/१,  
 ७/९५क/-, ७/९५छ/-, ७/९५/४, ७/९६/३, ७/१०४/४,  
 ७/१०८/१, ७/११७/१, ७/११७/६, ७/१२०/६, ७/१२३/३,  
 ७/१२५/१, ७/१२६/३, ७/१२६छं०

श्रेष्ठ ।

“कासी मरत परम पद लहहीं”—१/४५/४

१/७६/२, १/७६/४, १/१०४/८, १/१२३/२, १/१४३/३,  
 १/१८५छं०, १/१८६/६, १/३४६/६, २/७/-, २/१३८/२,  
 २/३१३/२, २/३१४/३, ३/४/१८, ४/१०/६, ४/२६छं०,  
 ६/४४/५, ६/१०५छं०, ६/१०६/११, ७/११६/१३, ७/११८/२,  
 ७/११८/३, ७/१२०/२२

बड़ा ।

“जे प्राकृत कवि परम सयाने”—१/१३/५

१/४३/२, १/६१/-

पहुँचे हुए ।

“जानहि परम सुजान”—१/४६/-

बढ़कर ।

१६० : मानस के तत्सम शब्द

‘परम विचित्र एक ते एका’—१/१२१/२

मुख्य ।

“खल दल विदारन परम कारन”—६/१०२४०

उत्कृष्ट ।

“भोहि परम अधिकारी जानी”—७/११०/२

सर्वोत्तम ।

“सूढ़ परम सिख देउं न मानसि”—७/१११/१३

सर्वथा ।

“परम प्रकाश रूप दिन राती”—७/११६/३

पराग : पुष्परज ।

“सोइ पराग मकरंद सुबासा”—१/३६/६

१/३२४/६ २/३००/१

पराधीन : परवश ।

“पराधीन सपनेहुँ सुखु नाही”—१/१०१/५

२/२६३/-, ३/१६/१३

पराभव : विनाश ।

“भव भव बिभव पराभव कारिनि”—१/२३४/८

परिहर : फेंटा ।

“पीत बसन परिहर कटि भाथा”—१/२१८/३

१/२४६/६, ३/२६/७, ६/८५/१०

परिचारक : सेवक ।

“पुनि परिचारक बोलि पठाए”—१/२८६/५

१/३२२४०१

परिवारिका : टहल करनेवाली ।

“ए दारिका परिवारिका करि”—१/३२५४०३

परिजन : परिवार ।

“प्रनवउँ परिजन सहित बिदेहुँ”—१/१६/१

१/४०/-, १/१८०/३, १/२०२/२, १/३०८/-, २/१५/५,  
३/५६/२, २/५६/४, २/६५/-, २/६०/४, २/१३६/१,  
२/१४०/४, २/१५१/१, २/१५६/८, २/१७५/४, २/१७५/६,

२/१६६/६, २/२४६/८, २/२७१/२, २/२७६/८, २/३०४/६,  
२/३१३/१, २/३१४/१, २/३१४/७, २/३२०/३, २/३२२/५,  
३/३४/५, ६/१६/७, ६/१०३/६

कुटुम्बी ।

“घर मसान परिजन जनु दूता” — २/८२/७

२/३१८/६, २/३१६/१, ७/३६/-

परिताप : संताप ।

“मिटहि पाप परिताप हिर तें” — १/४२/६

१/२५७/८, २/६५/५, ७/१०७क/-

गर्मी ।

“निज परिताप द्रवउ नवनीता” — ७/१२४/८

परितोष : संतोष ।

“कीन्हि मातु परितोष” — २/६०/-

परितोषी : संतोषी ।

“तापस नृपहि बहुत परितोषी” — १/१७०/६

परित्याग : त्यागना ।

“पति परित्याग हृदयँ दुष्टु भारी” १/६०/७

परिपाटी : पद्धति ।

“प्रगटी धनु बिघटन परिपाटी” — १/२३८/६

परिवार : कुटुम्ब ।

“बरेहु सहित परिवार” — १/१६८/-

१/१७३/-, १/३३५छ०, २/२/४, २/७४छ०, २/१०१/-,

२/१३०/५, २/१३५/८, ४/६/१६, ७/१५/६

कुटुम्बी ।

“प्रिय परिवार पिता अह माता” — १/७२/८

७/३६/४

परिहास : हँसी ।

“खल परिहास होइ हित मोरा” — १/८/१

२/४६/६

दिल्लगी ।

१६२ : मानस के पतत्रम शब्द

“रिस परिहास कि सावेहुँ साँचा” — २/३१/५

परुष : कठोर ।

“सापत ताड़स परुष कहँता” — ३/३३/१

३/३८ख/-, ५/६/-, ६/६/४, ७/३७/८

पल : समय का सूचक ।

“सब समाजु सजि सिधि पल माहीं” — २/२१३/७

२/२४३/३, २/२४७/६, २/२७६/८

पलक ।

‘ रहेउ ठटुकि एकटक पल रोकी’ — ५/४४/३

पल्लव : पत्ता ।

“सौरभ पल्लव मदनु बिलोका” — १/८६/५

१/२२६/५, १/२८८/-, १/३४५/४, २/२३६/४, २/२४८/७,  
३/१७/७, ४/१४/२, ५/८/१, ७/३१/२

पवन : प्रशान्त वायु ।

“ग्रह भेषज जल पवन पट” — १/७८/-

१/१८१/१०, ४/१६/६, ४/२२/६, ४/२६/४, ४/२६/४,  
६/७/३, ६/१२ख/-, ६/४५/५

गतिशील वायु ।

“गगन चढ़इ रज पवन प्रसंगा” — १/६/६

१/२८७/५, ६/४१/३

प्राण ।

“जिमि पवन मन गो निरस करि” — ४/६४/०

मंद वायु ।

“सीतल सुरभि पवन बह मंदा” — ७/२२/४

पवित्र : पावन ।

“चरित पवित्र किए संसारा” — १/१२२/४

७/५४/१

पाक : रसोई ।

‘ थाप गई जहँ पाक बनावा’ — १/२००/३

पका हुआ ।

“जनु छुइ गयउ पाक बरतोहू” — २/२६/४

**पाखंड** : दिखावटी उपासना या भक्ति ।

“जिमि पाखंड बाद तेँ”—४/१४/-

**पाटल** : पाटल का पेड़ ।

“पाटल पनस परास रसाला”—३/३६/६

गुलाब ।

“पाटल रसाल पनस सम”—६/८६छं०

**पाठ** : पढ़ने की क्रिया ।

“पसु नाचत सुक पाठ प्रबीना”—२/२६८/८

**पाठक** : पढ़ानेवाला ।

“गुन गति नट पाठक आधीना”—२/२६८/८

**पाठीन** : एक प्रकार की मछली ।

“मीन पीन पाठीन पुराने”—२/१६२/३

**पाणि** : हाथ ।

“पाणि चाप शर कटि तूणीरं”—३/१०/४

**पातक** : पाप ।

“नहि असत्य सम पातक पुंजा”—२/२७/५

२/१३१/६, २/१६६/७, २/१६६/८, २/१७६/४, २/२४७/१,

४/६/१, ४/१६/६

**पातकी** : पापी ।

“मो समान को पातकी”—२/१६२/-

**पात्र** : बरतन ।

“नोइ निवृत्ति पात्र बिस्वसा”—७/११६/१२

**पादप** : वृक्ष ।

“तब असोक पादप तर”—२/२६८/-

६/१/-, ६/७४ख/-, ६/८१/२

**पादुका** : खड़ाऊँ ।

“सिंघासन प्रभु पादुका”—२/३२३/-

७/६४/७



१६४ : मानस के उत्तम शब्द

**पादोदक** : चरणामृत ।

“पद पखारि पादोदक लीन्हा” — ७/४७/२

पान : पीना ।

“गुनद करहि सब पान” — १/१०४/-

१/१४/२, १/४२/६, १/१३५/८, १/२३१/-, १/३२१/-,  
२/१०१/-, २/२१४/५, २/३१५/-, ३/७/-, ४/०२/-,  
६/१००००२, ७/५२४/-, ७/१२८/-

शराब पीना ।

“करइ पान सोवइ षट मासा” — १/१७६/४

३/२०/७, ३/२०/१०

जलपान ।

‘ मज्जन पान समेत हय’ — १/१५८/-

**पाप** : पुण्य का विलोम ।

“दुख सुख पाप पुन्य दिन राती” — १/५/५

१/१४/२, १/२६/४, १/३१/५, १/३४/१, १/४२/६,  
१/१३७/४, १/२७७/-, २/३३३/२, २/३५/२, २/१६७/१,  
२/१७८/३, २/१८५/४, २/१६३/५, २/२१८/३, २/२५०/५,  
२/२६३/-, २/३२५/७, ३/२१८/-, ३/४३/७, ४/८/८,  
६/३१/२, ६/६७/-, ७/६६/८, ७/१००८/-, ७/१००००

**\* पापी** : पाप करनेवाला ।

“निज भयँ डरेउ मनोभव पापी” — १/१२५/७

१/१३५/-, १/१७५/८, १/१८२/३, १/२०५/५, २/१४४/६,  
७/१०६/७

दुष्ट ।

“राम तोर भ्राता बड़ पापी” — १/२७६/६

४/६/-

निष्ठुर ।

“को पापी बड़ मोहि समाना” — २/१४८/८

रोग ।

“जाने ते छीजहि कछु पापी” — ७/१२१/३

\* मानस में ‘पापी’ के विशिष्ट अर्थ उद्दण्ड १/१३५/- तथा निष्ठुर २/१४८/८ हैं ।

पार : किनारा ।

“जौ प्रभु पार अवनि गा चहहु” — २/६६/८

२/१०१/-, २/२२०/३; २/२५६/३; २/३२१/३, ४/२८/६,  
५/२/५; ५/३६/७, ६/४/३, ६/१०५छं०; ७/५२/३;  
७/६७क/-, ७/११४/४

अंत ।

“बाढ़इ कथा पार नहि लहऊ” — १/११/५

१/१८०/३, ६/१००छं०रह, ७/६०/४

पारबत : कबूतर ।

“पारबत मराल सब ताजी” — ३/३७/६

७/२१/५

पालक : पालन करनेवाले ।

“जम पालक बिसेषि जन ताता” — १/१६/५

१/३१/५, १/२१५/१, १/२१७/८, २/१२५/८; २/१२५छं०,  
२/२५३/३, २/३०३/६; २/३०५/३, ३/१८/११; ६/६/४;  
६/२१/-, ७/२३/२

पालन : रक्षण ।

“जग समव पालन लय कारिनि” — १/६७/४

६/१४/६, ७/६१/६

स्थिति ।

“उद्भव पालन प्रलय कहानी” — १/१६२/६

पालन करनेवाले ।

‘पालन सुर धरनी अद्भुत करनी’ — १/१८५छं०

पावक : अग्नि ।

“खल बत पावक ग्यान घन” — १/१७/-

१/२२/४, १/३०/६, १/६८/८, १/७०/८, १/६५छं०,  
१/१८६/-, १/२०६/५, २/१२५/३, २/२१७/५, २/२४७/२,  
३/२१क/-, ३/२३/२, ३/२८/१७, ३/३५छं०, ४/४/-,  
४/१०/४, ५/११/७, ५/२४/-, ५/२४/८, ६/४६/३,  
६/६०/३, ६/१०३/५, ६/१०३छं०, ६/१०८/२, ६/१०८/५,  
६/१०८/६, ६/१०८छं०१, ६/१०८छं०१, ६/१०८छं०२, ७/१३छं०२,  
७/१३/८, ७/१०८/४

१६६ : मानस के उत्सर्ग शब्द

पावन : पवित्र ।

“अति पावन पुरानं श्रुति सारा” — १/६/१

१/६००, १/२३/७, १/२५/६, १/३१/१४, १/३४/-,  
१/३४/६, १/३५/८, १/३६/-, १/३६/२, १/३६/५,  
१/४३/६, १/४६/३, १/६६/२, १/६२००, १/१७६/-,  
१/१६०/२, १/१६३/६, १/२०४/२, १/२१०००१, १/२१०००४,  
१/२६१/२, १/२८६/१, २/१२३/६, २/१३८/३, २/१६३/६,  
२/१६४/-, २/२३४/६, २/२३८/२, २/२४५/-, २/२४८/३,  
२/२७५/-, २/२७८/८, २/२८५/४, २/३०७/६, २/३०८/४,  
२/३०६/-, २/३०६/३, २/३०६/७, ३/०/२, ३/१२/१५,  
३/४६८/-, ४/२६००, ६/४७/६, ६/७७/१, ६/११०००,  
६/११५/३, ६/१२०००२, ७/३/२, ७/२५/७, ७/३३/५,  
७/५४/७, ७/६३/२, ७/७२८/-, ७/६५/२, ७/१११/७,  
७/११६/१३, ७/१२२/८, ७/१२६/४, ७/१२६/७

पवित्र करनेवाले ।

“कविकुल जीवन्तु पावन जानी” — १/३६०/७

२/१३८/३, २/३०८/४, ३/६/८, ७/६१/२, ७/१२६००१,  
७/१२६००१

पावनी : पवित्र करनेवाली ।

“सुमिरत सुहावनि पावनी” — १/६००

३/३१००४, ५/३४००२, ५/४८/७, ७/१४/१

पिक : कोयल ।

“काक हीहि पिक बकउ मराला” — १/२/१

१/३६/१५, १/८५००, २/८३/-, ३/३३५/६, ३/३७/५

पिता : बाप ।

“पिता बचन लजि राजु उदासी” — १/४७/८

१/५२/७, १/६०/५, १/६१/-, १/६२/१, १/६३/६,  
१/७२/८, १/७४/३, १/७६/३, १/१५६/३, १/१६३/१,  
१/१८३/२, १/२०१/७, १/२०४/४, १/२०४/७, १/२०७/१०,  
१/२०८/४, १/२३३/४, १/२४५/३, २/३८/६, २/५८/-,  
२/६४/१, २/७०/-, २/७३/२, २/६०/४, २/६०/६,

२/१४४/५; २/१६६/५; २/१७२/६; २/१७३/३; २/१८८/६,  
 २/२२२/-; २/२८२/२; २/३०५/२-; ३/४/५; ३/४/१३;  
 ३/१६/५; ३/३१/-; ४/२५/५; ६/३१क/-; ६/४७/५,  
 ६/६०/६; ६/७१/६; ६/१०५/४; ७/३६/५; ७/४६/४,  
 ७/८६/१; ७/८८/८; ७/१००छं०; ७/१०८/५; ७/१०८/८

पिताक : धनुष ।

‘को बापुरो पिताक पुराना’—१/२५२/६  
 १/२८२/८

पिपासा : प्यासा ।

जाते लाग न छुधा पिपासा’—१/२०८/८

पिपोलिका : चीटी ।

‘जिमि पिपोलिका सागर थाहा’—३/०/६

पीत : पीला ।

‘पीत झगुलिया तनु पहिराई’—१/१८८/११

१/२०८/२, १/२१८/३, १/२३३/१, १/२३३/-, १/२४२/७;  
 १/२४३/१, १/२४३/२, १/३२६/३, १/३२६/५, ३/३१/१,  
 ७/११छं०२; ७/३२/-, ७/७२/३; ७/७६/७

पुट : दोना ।

‘पिअत नयन पुट रूनु पिपूषा’—२/११०/६  
 ७/१२८/-

पुत्र : बेटा ।

‘आता पिता पुत्र निज जैसे’—३/४/१३

३/१६/५, ७/१०४/६  
 प्यारा बच्चा ।

‘कहेहु पुत्र बर मागु’—१/१७७/-

पुनीत : पवित्र ।

‘कराई पुनीत सुफल निज बानी’—१/१२/८

१/१४/१, १/३४/२, १/३८/१३, १/४४/५, १/४४/६,  
 १/५६/-, १/६५/१, १/७५/८, १/१०८/८, १/१२४/२,  
 १/१३६/३, १/१४२/२, १/१५२/-, १/१५२/१, १/१८८/-

१६८ : भारत के उत्तम शब्द

१/१६६/-, १/२२६/-, १/२३०/३, १/२३८/७, १/२८१/७,  
 १/२६०/२, १/२६३/४, १/३२३/८, १/३२६/३, १/३२८/-,  
 १/३४३/-, १/३४६/२, १/३५७/५, १/३५८/-, १/३६०/४,  
 १/३६०/८, २/३/८, २/८/७, २/७६/४, २/१३१/५,  
 २/१७८/७, २/१६८/-, २/२३२/४, २/३२५/५, ३/५६०,  
 ३/१२/१६, ६/११५/५, ७/१६०, ७/४१/४, ७/५४/८,  
 ७/१०२/८, ७/११४/७, ७/१२५/१

उत्तम ।

“मृग पुनीत बहु भारत भयऊ” — १/१५५/४

शुद्ध ।

“भे पुनीत पातक तम तरनी” — २/२४७/१

पुर : नगर ।

“प्रनवर्ज पुर नर नारि बहोरो” — १/१५/२

१/२४/५, १/७६/३, १/६२/१, १/६३/८, १/६३६०,  
 १/६४/१, १/६८/-, १/६८/३, १/११६/६, १/१२४/७,  
 १/१२६/२, १/१५४/-, १/१७१/४, १/१७४/८, १/१८४/२,  
 १/१६३/१, १/२०४/५, १/२०४/८, १/२११/५, १/२१२/-,  
 १/२१२/६, १/२१३/४, १/२२३/१, १/२२३/८, १/२३५/३,  
 १/२५४/६, १/२६४/१, १/२६४/६, १/२६७/१, १/२७७/५,  
 १/२८५/-, १/२८८/६, १/२८६/-, १/२८६/१, १/२८८/१,  
 १/३०५/७, १/३०८/७, १/३१०/२, १/३१०६०, १/३१०६०,  
 १/३२६६०१, १/३२६/१, १/३४३/३, १/३४३/४, १/३४६/६,  
 १/३४६/७, १/३४७/७, १/३५०/६, २/०/४, २/०/६,  
 २/५/५, २/५/६, २/१०/१, २/११/८, २/२३/-,  
 २/४८/८, २/४६/-, २/५०/४, २/६४/४, २/७४६०,  
 २/७५/३, २/८०/-, २/८०/३, २/८२/६, २/८७/७,  
 २/६१/७, २/१३६/१, २/१५८/१, २/१६०/४, २/१६६/५,  
 २/१८३/३, २/१८६/१, २/२३५/१, २/२४२/-, २/२४७/७,  
 २/२५१/१, २/२६१/२, २/२७१/४, २/२७३/१, २/२७७/१,  
 २/३१८/३, २/३२१/६, २/३२३/७, ३/०/१, ३/१६६० रहु,  
 ४/५/३, ४/५/६, ४/१७/४, ३/१८/८, ४/१६/-,  
 ५/२६०१, ५/३/-, ५/३५/३, ५/४०/५, ५/५३/७,  
 ६/१७/३, ६/२०/७, ६/२३/६, ६/२६/-, ६/३५/६,

६/३७/-, ६/४१/४, ७/०१/-, ७/३१/-, ७/५३०,  
 ७/८/८, ७/६७/-, ७/६/३, ७/१६/३, ७/२६/४,  
 ७/२८/७, ७/२६/-, ७/४६/३, ७/६६/५, ७/६७/६,  
 ७/११३/१३

लोक ।

“जागत होइ तिहूँ पुर लासा” — १/१७६/४

१/२६१/१, १/३५३/-, २/३५/४, २/६४/६, २/१५६/२,  
 ५/१५/५, ६/६/८, ६/१०५३०

पुरवे ।

“श्रोता लिबिध समाज पुर” — १/३६/-

१/१८२/६, २/११२/१

धाम ।

“ठरि पुर गयउ परम बड़भागी” — ४/२६/८

७/१४/४

गाँव (बस्ती) ।

“पुर न जाउं दस चारि बरोसा” — ४/११/७

पुरजन : नगरनिकासी ।

“पुरजन परिजन जातिजन” — १/३०८/-

१/३०६/-, १/३११/४, १/३३५३०, १/३५७/६, २/८८/६,  
 २/१५१/१, २/१५८/-, २/१६६/२, २/१६६/६, २/२१६/७,  
 २/२४३/५, २/२४४/८, २/२५०/८, २/२५७/-, २/२७३/१,  
 २/२७३/२, २/२७४/१, २/२७८/७, २/२८६/४, २/२९३/१,  
 २/३१८/६, २/३२२/५, ४/११/-, ५/३५/४, ७/४२/३

पुरट : सोना ।

“धवल धाम मनि पुरट पट” — १/२१३/-

१/३४५/६, ७/२६३०, ७/७५/८

पुराकृत : पूर्व जन्म में किया हुआ ।

“जब पुन्य पुराकृत झरि” — १/२२२/-

पुरातन : प्राचीन ।

“कथा पुरातन कहे सो लागी” — १/१६२/४

१/२२८/८, २/१४०/२

२०० : मानस के उत्तम शब्द

**पुरुष :** मनुष्य ।

“ते बर पुरुष बहुत जग माहीं”—१/७/१२

१/८४/-, १/८४छं०, १/८३छं०, १/८८/२, १/११६/-,  
१/२६३/१, १/३२८/६, २/६४/७, २/११६/४, ८/१४१/२,  
२/१८३/७, २/२८२/६, २/३१८/८, ३/४/१२, ३/१६/५,  
३/१६/८, ३/१८/५, ३/२१/३, ३/३५/६, ३/४०/-,  
४/०/३, ६/३३/१४, ७/२८/२, ७/८५/-, ७/८८/४,  
७/११४/१५, ७/११४/१६, ७/१५५/-

वर ।

“मम अनुरूप पुरुष जग माहीं”—३/१६/६

**पुरंदर :** इन्द्र ।

“सुर गुर संग पुरंदर जैसे”—१/३०१/१

१/३१६/७; ७/२३/२

**पुलक :** रोमांच ।

“पुलक बाटिका बाग बन”—१/३७/-

१/६७/३, १/७४/५, १/११०/७, १/१४५/-, १/१८२/४,  
१/२१०छं०, १/२१६/५, १/२२८/-, १/२५४/६, १/२८४/-,  
१/२८६/४, १/३०४/७, १/३०६/७, १/३११/-, १/३१३/३,  
१/३१५/-, १/३२३छं०३, १/३२४छं०१, १/३४७/६, २/६६/२,  
२/११२/-, २/११३/४, २/१३४/६, २/१५२/-, २/२१०/-,  
२/२८०/६; २/३००/५, २/३२५/१, ३/५/१०, ३/५छं०,  
३/६/१५, ३/१५/११, ३/४४/१, ५/६/-, ५/३१/८,  
६/३५/-, ६/१११/-, ६/११६ग/-, ७/१/१, ७/४/३,  
७/३२/५, ७/४६/७, ७/६६/-

हर्ष ।

“सुनत पुलक पूरे दोउ भ्राता”—१/२६७/२

१/३००/-, १/३४६/-, २/१६३/४, २/२२६/-, २/२२८/५,  
६/१०६छं०, ७/१३५/-

**पुलकित :** रोमांचित ।

“तन पुलकित मुख बचन न आवा”—१/२०१/५

मानस के उत्तम शब्द : २०१

१/२१४/७, १/३१४/४, २/५१/३, २/८६/६, २/११७/६,  
६/१७४/-, ६/५६/-, ७/७/-, ७/३३/१, ७/७५४/-,  
७/८२/८, ७/८७/२

प्रसन्न ।

“पुलकित गात अलि उठि धाए” — ३/२/५

४/१/६, ५/४४/६, ६/११४४/-, ६/१२०८/-, ७/१/१०

पुष्पक : विमान-विशेष ।

‘पुष्पक जान जीति लै आवा’ — १/१७८/८

६/११६/४, ७/६७/४

पुस्तक : पोथी ।

‘कर पुस्तक दुइ बिप्र प्रबीना’ — १/३०२/८

पूग : समूह ।

‘नाम अखिल अष पूग नसावन’ — ७/६१/२

पूगफल : सुपारी ।

‘सफल पूगफल कदलि रसाला’ — १/३४३/७

१/३४५/४, २/५/६

पूजन : पूजा ।

‘गिरिजा पूजन जननि पठाई’ — १/२२७/२

१/२३०/२, २/२८६/२, ६/६२८०

पूजा : पूजन ।

‘करेहु सदा संकर पद पूजा’ — १/१०१/३

१/१८५८०/५, १/२००/२, १/२००/३, १/२०६/३, १/२२७/६,

१/३०५/४, १/३२०/१, १/३२२८०/१, १/३२६/५, २/१०२/३,

२/२१२/७, ३/२/८, ३/१०/-, ३/११/१२, ६/१/६,

६/७६/१०, ६/१०६/४, ६/१२०/४, ७/४४/७, ७/५६/६,

७/१०२४/-, ७/१०२/३, ७/१०४/३, ७/१८६/५

संस्कार ।

‘करि पूजा मुनि सुजसु बखानी’ — १/४४/६

१/१२६/८, १/१६६/३, १/२१६/८, १/२३६/३, १/३५१/५

सेवा ।



२०२ : मानस के उत्सव शब्द

“सादर सांभु ससुर पद पूजा” — २/६०/५

२/१२८/४, ३/२४/-, ७/६२/८

पूज्य : पूजनीय ।

“अतिथि पूज्य प्रियतम पुरारि के” — १/३१/८

१/६६/५, १/३५२/७, २/२६२/२, २/२६७/१, ३/३३/१,  
७/१ छ०४, ७/६६/२, ७/६८८/-, ७/१२३/३, ७/१२७/-

पूर : पूर्ण ।

“देखि पूर बिधु बाढ़ै जोई” — १/७/१४

६/८/१, ७/२३/-

समाप्ति ।

“अजहूँ पूर पिय देहु” — ६/३७/-

पृष्ठ : पीठ ।

“गह दसन पुनि पुनि कमठ पृष्ठ” — ५/३४छ०२

पोत : नाव ।

“आइ गयउ अनु पोत” — ७/१८/-

पोतक : बालक ।

“जो सब पातक पोतक डाकिनि” — २/१३१/६

पोषक : बढ़ानेवाला ।

“ससि सोषक पोषक समुझि” — १/७छ/-

२/१७२/३, ६/३०/४, ७/१०१छ०

पोरुष : वीरता ।

“धिग धिग तव वीरुष बल भ्राता” — ३/१७/२

५/५६/७, ६/७८/१०, ६/८३/४, ७/६७छ/-

पंक : कीचड़ ।

“हृदय न बिदरेउ पंक जिमि” — २/१४६/-

४/१५/७, ७/२८/-

दलदल ।

“प्रेम पंक अनु गिरा समानी” — १/३३६/१

पंकज : कमल ।

“रामचरन पंकज मन बासू” — १/१६/४

१/३३/१, १/१००छं०, १/१०६/८, १/१६८/२, १/२१०छं०,  
 १/२२२/५, १/२२५/-, १/२३७/२, १/२३७/७, १/२४६/८,  
 १/२५३/३, १/२५८/१, १/२६२/-, १/३२३छं०१, १/३२७/५,  
 २/८३/८, २/८७/५, २/१५०/६, २/१६०/४, २/१६४/७,  
 २/२०३/१, २/२६०/१, २/२६६/७, ३/५छं०, ३/७/-,  
 ३/८/६, ३/१५/६, ३/३१छं०३, ३/३५/-, ३/३५छं०,  
 ३/४५छं०, ५/२२/१, ५/३२/२, ५/३४/१, ५/५६छं/-,  
 ६/०/८, ६/३७/३, ६/८६/१, ६/१०८छं०२, ६/११०छं०,  
 ६/१२०छं०, ७/४/६, ७/१३छं०५, ७/१३छं०६, ७/१६छं-८,  
 ७/१३छं०६, ७/१४/६, ७/१७/७, ७/१८/५, ७/३०/७,  
 ७/४८/४, ७/५०/१, ७/११६क/-, ७/१२१/१३

पंकरुह : कमल ।

“अब रघुपति पद पंकरुह” — १/४३ख/-

१/११६/-, १/१४३/-, १/३४०/३, २/३०६/५

पंगु : लंगड़ा-जूला ।

“पंगु चढ़इ गिरिवरु गहन” — १/०२/-

पंच : पाँच ।

“बिकट बेष मुख पंच पुरारी” — १/२१६/७

१/३१८/३, १/३२८/१, १/३५४/-, ४/१०/४, ७/१२छं०५,  
 ७/१०१छं०४, ७/१२६छं०२, ७/१२६छं०२  
 पंचों ।

“पंच कहें सिव सती बिबाही” — १/७८/८

२/२६४/-

पंचम : पाँचवीं ।

“पंचम भजन सो वेद प्रकासा” — ३/३५/१

पंचानन : सिंह

“बहु खग मुग तहँ गज पंचानन” — ३/३२/५

६/१६/-, ६/११४छं०, ७/२२/१

२०४ : मानस के तत्सप्त शब्द

पंजर : पिंजड़ा ।

“माया बल कीन्हेसि सर पंजर” — ६/७२/६

पंडित : विद्वत् ।

‘पंडित मूढ़ मलीन उजागर’ — १/२७/६

२/१४२/२, २/१४६/३, २/१७४/५, ३/०१/-, ३/४२/१०,  
७/२०/८, ७/४८/७, ७/८६/२, ७/६७/३, ७/१२३/६,  
७/१२६/१

कुशल ।

‘खर दूषण बिराध बध पंडित’ — ७/५०/५

पुंज : समूह ।

‘महा मोह तम पुंज’ — १/०५/-

१/३६/७, १/८५/०, १/३००/८, २/१०५/१, २/१६३/५,  
२/३२५/७, ६/८०/४/-, ६/८३/०, ६/८८/३, ६/१०६/-,  
६/११२/०, ६/११४/०, ७/१३०/३, ७/४४/६, ७/६३/३

राशि ।

‘पुन्य पुंज सब धन्य अस’ — २/१३८/-

२/२७३/८, ५/२६/-, ५/४७/-, ६/१८/-, ६/३५/-,  
७/१८/६, ७/३१/३, ७/३८/-

सूक्ति ।

‘बैठि नारि तप पुंज’ — ४/२४/-

पूर्ण ।

‘तेज पुंज लछिमन उर लागी’ — ६/५३/७

प्रकार : ढंग ।

‘एहि प्रकार बल मनहि देखाई’ — १/३३/१

१/४४/१, १/७१/६, १/१२६/-, १/१३०/७, १/१६०/७,  
१/१६१/०, १/१६८/१०, १/२१२/२, १/२४१/७, १/२८१/८,  
२/६६/-, २/७४/६, २/१७३/१, २/२७२/३, ३/१०/-,  
३/११/१२, ३/१२/३, ३/२१/४/-, ३/३५/७, ४/४/८,  
४/११/६, ४/२२/११, ४/२३/२, ४/२५/३, ४/२७/६,  
५/२६/३, ५/५१/५, ६/६/१, ६/६१/६, ६/१०६/४,  
६/१२०/८, ७/१८/४/-, ७/६७/४/-

किस्म ।

‘कोटि प्रकार कल्पि कुटिलाई’—२/२२७/६

२/२७८/-, ३/१६८०, ६/१०७/७, ७/१४/१०, ७/७६/८

प्रकृति : स्वभाव ।

‘समुद्बहु छाड़ि प्रकृति अभिमानो’—५/५६/३

६/२३/७, ७/७१/७

माया ।

‘भलेज प्रकृति बस चुकइ भलाई’—१/६/२

प्रघोर : अत्यंत भयंकर ।

‘मुष्टि प्रहार प्रघोर’—६/८३/-

प्रचार : चलन ।

‘जग प्रचार जेहि हेतु’—१/३५/-

प्रचंड : तेज ।

‘जिमि इंधन अनल प्रचंड’—१/३२क/-

३/३१८०, ५/४६क/-, ६/४०८०, ६/६७/८, ६/८२८०,  
६/८७८०, ६/६१८०, ६/६३/-, ६/६४८०, ६/६५/-,  
६/६७८०, ६/१०८८०१, ६/११०८०, ७/१२८०१

बड़ा भारी ।

‘प्रजहि प्रचंड कलेसु’—२/५५/-

३/१६८० ह, ७/५७/५

भयंकर ।

‘भए प्रगट जंतु प्रचंड’—६/१००८०१

७/१३८०२, ७/७१क/-

प्रबल ।

‘अति प्रचंड रघुपति के माया’—१/१२७/८

प्रजा : जनता ।

‘प्रजा सहित रघुवंसमनि’—१/११०/-

१/१५३/-, १/१५४/२, २/२५/५, २/५०/६, २/६७/६,  
२/७०/४, २/७०/६, २/८४/१, २/६६/१, २/१७१/४,  
२/१७४/१, २/१७४/६, २/१७५/४, २/१७५/६, २/१७६/१,  
२/१७६/८, २/२३४/३, २/२३४/५, २/२३४/२, २/३०१/६,  
२/३०४/६, २/३०५/५, २/३१३/१, २/३१४/८, २/३१५/५,  
२/३२२/५, ४/१४/११, ७/१००८०

२०६ : मानस के उत्सव शब्द

प्रताप : प्रभुत्व ।

“ब्रह्म प्रताप पूजिअहि तेऊ” — १/६/५

१/६/७, १/१५२/३, १/१७६/१, १/१८७/३, १/२५२/६,  
१/२५३/-, १/२६१/२, १/२६२/६, २/२४/३, २/१६१/१,  
२/२०८/३, २/२३०/२, २/२४३/-, ६/३३/८, ६/३५/६,  
६/४१/१, ६/४१/२, ६/४३/१, ६/६०क/-, ६/७४/१२,  
६/८३, ६/६५छं, ६/१०३/४, ६/११०छं, ७/१६/८,  
७/३०/१, ७/३१/-, ७/५२क/-, ७/५६/२, ७/६०/१,  
७/६२/२, ७/१०२/७, ७/११४छ/-, ७/११४/१६, ७/१२३/२  
वीरता ।

“भ्रज प्रताप बल तेज बिसाला” — १/८१/५

३/१०/१५, ३/२१/७, ५/२/६, ५/११/५, ५/१६/-,  
५/१६/१, ५/१६/८, ५/२६/५, ५/२/६, ५/३४छं१,  
५/४६/४, ५/५८/७, ५/५६/२, ६/०/२, ६/०/६,  
६/०/१०, ६/३/-, ६/११/१, ६/१७/२, ६/१६/-,  
६/३८/६, ६/३८/६, ६/४०छं, ६/११२छं, ६/११४छं  
सामर्थ्य ।

“देखि प्रताप मूढ़ खिसिआना” — ६/५०/७

प्रतिकूल : विपरीत ।

“चरहि बिस्व प्रतिकूल” — १/२७७/-

२/४८/-, २/१६८/३, ३/४/१६, ७/६६छ/-

प्रतिभट : प्रतिद्वन्दी ।

“जेहि कहूँ नहि प्रतिभट जग जाता” — १/१७६/३

१/१८१/६

प्रतिमा : मूर्ति ।

“सुर प्रतिमा खंभन गढ़ि काहीं” — १/२८७/६

६/१०१/१, ६/१०१छं०

प्रतीति : विश्वास ।

“कहूँ प्रतीति प्रीति सचि मन को” — १/२२/३

१/२२/५, १/५५/३, १/७६/८, १/१६१/३, १/१६३/३,  
१/२२२/६, १/२३०/६, १/२४४/२, १/२५८/३, १/३४२/३,  
२/६/६, २/१६/४, २/१८/१, २/३०/५, २/४१/६,

२/४८/७, २/७१/५, २/१६१/३, २/२२७/-, २/२८८/५,  
२/३२०/५

प्रत्युह : विघ्न ।

“ग्यान अगम प्रत्युह अनेका” — ७/४४/३

७/११८४/-

प्रथम : पहला ।

“बंदर्जे प्रथम महीसुर चरना” — १/१/३

१/११/४, १/१२/१०, १/१६/३, १/१८/४, १/२६/३,  
१/८/१, १/८८/८, १/६७/५, १/१०६/४, १/११६/५,  
१/१२७/७, १/१६७/७, १/२३५/-, १/३०८/७, २/६/१,  
२/७/१, २/१६/६, २/३६/३, २/४१/२, २/४४/७,  
२/८४/-, २/१५०/-, २/१७०/५, २/१८६/५, २/१८७/८,  
२/२४३/७, २/२५१/-, २/२५७/४, २/२६३/६, २/३०१/३,  
३/१८४, ३/३४/८, ४/२७/२, ४/२८/७, ५/४८/६,  
५/५०/७, ६/०/२, ६/८/१०, ६/२२/६, ६/६७/२,  
६/१०७/१४, ७/६/१, ७/१०/२, ७/११/५, ७/३०/३,  
७/३१/-, ७/५५/२, ७/७४क/-, ७/८१/४, ७/८२/६,  
७/६५/६, ७/६६क/-, ७/१०५/१२, ७/१२६/७, ७/१२७/१

बड़ी ।

“कुसकेतु कन्या प्रथम” — १/३२४छं०२

पहले का ।

“रघुपति प्रथम प्रेम अनुमाना” — ६/१११/५

प्रद : देनेवाले ।

“सकल काम प्रद तीरथराऊ” — २/२०३/६

३/१५/-, ५/२३/-, ६/११२छं०

प्रदोष : सायंकाल ।

“जातुधान प्रदोष बल पाई” — ६/४५/४

६/६७/११

प्रधान : मुख्य ।

“करम प्रधान सत्य कह लोगू” — २/६०/८

२/२१८/४, ७/१०३४/-

२०८ : मानस के तत्समं शब्द

प्रपंच : मायाजाल ।

“कीन्देसि पुनि प्रपंच विधि नाना” — १/१२५/६

२/६२/-, २/६२/३, २/१७२/-, २/२६५/-  
सृष्टि ।

“विधि प्रपंच महीं सुना न दीखा” — २/२३/८

६/१०३/१, ७/८०/४, ७/६१/७

दृश्य जगत् ।

“विरति विरंचि प्रपंच बियोगी” — १/२१/१

बखेड़े ।

“मोहि न बहुत प्रपंच सोहाहीं” — २/३२/६

अज्ञान ।

“मिटिहहि पाप प्रपंच सब” — २/२६३/-

प्रफुल्ल : फूला हुआ ।

“प्रफुल्ल कांज लोचन” — ३/३८०२

प्रबल : बलवती ।

“बिनु श्रम प्रबल मोह दलु जीती” — १/२४/७

१/१४०/-, १/२६६/, २/४७/-, २/२७१/-, २/२६५/-,

३/३८क/-, ३/४३/-, ४/२०/२, ५/३४८०१, ६/४५/६,

६/५१/-, ६/५१/८, ६/८२/८, ६/६४/५, ६/६५/-,

६/१००/-, ६/१०२/१०, ६/११२८०, ६/११४८०, ७/१२८०१,

७/५८/४, ७/७०/७, ७/११४/१६, ७/११७/३

बड़े जोर से ।

“कबहुँ प्रबल बह मारत” — ४/१५क/-

६/४१/३, ६/४२/५, ६/१०८/६

प्रचंड ।

“उदित भयउ अति प्रबल दिनेसा” — ७/३०/१

७/११६/५

प्रकृष्ट बलवाला ।

“परम प्रबल रिपु सीख पर” — ६/१०/-

६/४१/१

प्रबोध : तत्त्वज्ञान ।

“होइ न हृदय प्रबोध प्रकारा” — १/५०/४

१/६३/-, ७/१०५७/-

संतोष ।

“मेरे मत प्रबोध जेहि होई” — १/३०/२

प्रबोधक : यथार्थ ज्ञान करानेवाले ।

“उभय प्रबोधक चतुर दुभाषी” — १/२०/८

प्रबोधन : समझाना ।

“लगे प्रबोधन जानकिहि” — २/६०/-

प्रबंध : रचना ।

“छंद प्रबंध अनेक विधाना” — १/८/६

१/१३६/३

काण्ड ।

“सप्त प्रबंध सुभग सोपाना” — १/३६/१

प्रभा : प्रकाश ।

“प्रभा जाइ कहँ भानु बिहाई” — २/६६/६

७/१०७७०५

प्रभाव : प्रताप ।

“तुम्हरेउँ भजन प्रभाव अघारी” — ३/१२/५

५/३३/-, ६/५६/८, ७/५७/८, ७/६४क/-, ७/६६/७,

७/१०३/२, ७/१०३/५, ७/१०८/१०

प्रभु : भगवान् ।

“प्रभु पद प्रीति न सामुझि लीकी” — १/८/५

१/६७०, १/१२/१, १/२२/७, १/२३/७, १/२५/४;

१/२६/३, १/२८/५, १/२६क/-, १/४१/२, १/४५/-;

१/४५/६, १/४६/-, १/४८क/-, १/४८/१, १/४८/५,

१/५१/८, १/५२/२, १/५२/७, १/५३/५, १/५३/६,

१/५३/८, १/५६/१, १/५६/७, १/५७/३, १/५८/६,

१/५६/-, १/६१/-, १/६१/५, १/६६७०, १/८७/८,

१/८८/५, १/८२/५, १/८६/४, १/१०४/४, १/१०५/४,

१/१०७/-, १/१४०/३, १/१४१/६, १/१६१/-, १/१६१७०६,

१/१६२/५, १/१६७/४, १/१६६/४, १/१६६/५, १/१६६/७,



२१० : मानस के तत्सम शब्द

१/२००/न,	१/२०२/-,	१/२०२/५,	१/२३८/३,	१/२३८/५,
१/२३८/७,	१/२३८/-,	१/२४०/४,	१/२४०/७,	१/२४१/१,
१/२५३/-,	१/२५८/७,	१/२६०/४,	१/२६१/१,	१/२७६/२;
१/२८५/-,	१/२८५/५,	१/३०८/-,	१/३१६/-,	१/३२०/०,
२/४८०/०,	२/६५/२,	२/६५/४,	२/६५/६,	२/६६/७,
२/६७/-,	२/७१/३,	२/७२/-,	२/७८/-,	२/८१/२,
२/८८/१,	२/८५/४,	२/८६/५,	२/८८/८,	२/१००/५,
२/१०२/-,	२/१०३/२,	२/१०४/-,	२/२१६/१,	२/२१६/८,
२/२१६/१,	२/२२३/६,	२/२२५/०,	२/२२६/४,	२/२२६/६,
२/२२७/२,	२/२२८/६,	२/२३२/-,	२/२३८/२,	२/२३८/४,
२/२४६/८,	२/२४७/-,	२/२५०/७,	२/२५६/६,	२/२५८/८,
२/२६१/-,	२/२६७/२,	२/२६७/८,	२/२६८/२,	२/२६८/८,
२/२६८/-,	२/२६८/३,	२/३१३/२,	२/३१५/४,	२/३१७/७,
२/३१६/-,	२/३२०/-,	२/३२०/३,	२/३२०/८,	२/३२१/-,
२/३२१/२,	२/३२३/-,	२/३२३/-,	२/३२५/-,	३/०/२,
३/०/४,	३/१/१३,	३/२/-,	३/२/४,	३/२/८,
३/२/८,	३/३/-,	३/५/४,	३/५/१०,	३/५/०,
३/७/३,	३/७/७,	३/८/-,	३/८/३,	३/८/१३,
३/१०/-;	३/१०/१,	३/१०/२७,	३/११/-,	३/११/३,
३/११/१२,	३/१२/१,	३/१२/३,	३/१२/४,	३/१२/५,
३/१२/१६,	३/१३/-,	३/१३/५,	३/१३/६,	३/१४/-,
३/१४/६,	३/१६/१,	३/१६/७,	३/१६/११,	३/१६/१२,
३/१६/१४,	३/१६/१७,	३/१७/१२,	३/१७/०,	३/१८/१,
३/१८/०,	३/१८/०,	३/१८/०/०/०,	३/१८/०/०/०,	३/२०/२,
३/२१/८/-,	३/२२/४,	३/२३/३,	३/३५/१३,	३/३६/२,
३/३८/६,	३/३८/२,	३/४०/८,	३/४१/-,	३/४१/७,
३/४२/४/-,	३/४२/३,	३/४४/२,	३/४४/३,	४/१/५,
४/१/६,	४/२/-,	४/५/२,	४/६/२१,	४/८/१,
४/८/३,	४/८/-,	४/८/५,	४/८/०/१,	४/८/०/२,
४/११/१,	४/११/५,	४/११/७,	४/१२/२,	४/१२/४,
४/१७/८,	४/१८/४,	४/२१/४,	४/२२/८,	४/२२/१३,
४/२४/८,	४/२५/-,	४/२६/-,	४/२७/८,	४/२७/१०,
४/२८/-,	५/२/८,	५/६/६,	५/८/३,	५/१०/६,

५/११/५	५/१३/६,	५/१४/८,	५/१५/३,	५/१६/-,
५/१६/४,	५/१८/-,	५/१९/४,	५/२१/३,	५/२१/६,
५/२२/-,	५/२६/३,	५/२८/-,	५/२९/४,	५/३०/३,
५/३१/-,	५/३१/१,	५/३१/३,	५/३१/४,	५/३२/-,
५/३२/१,	५/३२/२,	५/३२/४,	५/३२/६,	५/३३/-,
५/३३/२,	५/३३/५,	५/३४/१,	५/३४/६,	५/३८/६,
५/३८/७,	५/३८/८,	५/३९/५/-,	५/४१/-,	५/४२/५,
५/४२/६,	५/४५/-,	५/४५/१,	५/४५/२,	५/४६/४,
५/४६/८,	५/४८/३,	५/४८/६,	५/४८/८,	५/४९/१,
५/४९/२,	५/५०/-,	५/५०/६,	५/५०/८,	५/५१/-,
५/५५/-,	५/५६/५/-,	५/५६/६,	५/५६/७,	५/५७/६,
५/५८/१,	५/५८/४,	५/५८/५	५/५८/७,	५/५८/८,
५/५९/३,	६/०२/-,	६/०/२,	६/३/-,	६/३/४,
६/३/६,	६/४/३,	६/४/८,	६/५/२,	६/७/८,
६/८/-,	६/८/९,	६/९/१,	६/१/५,	६/१०/८,
६/११/४/-,	६/११/४,	६/११/६,	६/२८/-,	६/१२/४/-,
६/१२/६,	६/१२/८,	६/१४/८,	६/१५/५/-,	६/१७/५/-,
६/१७/२,	६/१६/६,	६/२०/-,	६/२२/२,	६/२३/५/-,
६/२३/१,	६/२३/३,	६/२६/४,	६/२१/६,	६/३१/६,
६/३२/५/-,	६/३४/१०,	६/३६/-,	६/३८/५/-,	६/३८/६,
६/३८/६,	६/४४/१,	६/४४/६,	६/४५/१,	६/५०/६,
६/५४/६,	६/५६/३,	६/६०/५/-,	६/६०/५/-,	६/६१/-,
६/६१/१,	६/६१/३,	६/६२/५,	६/६३/६,	६/६५/८,
६/६७/२,	६/६८/-,	६/६८/४,	६/६९/१०,	६/७०/४,
६/७०/६,	६/७०/८,	६/७०/११,	६/७४/५,	६/७४/१२,
६/७५/७,	६/७६/४,	६/८०/५/-,	६/८०/५/-,	६/८३/८०,
६/८४/४,	६/८५/४,	६/८५/७,	६/८५/८०,	६/९०/४,
६/९०/५,	६/९०/८,	६/९१/६,	६/९१/१२,	६/९१/१३,
६/९२/-,	६/९२/५,	६/९३/३,	६/९३/४,	६/९४/८,
६/९५/८,	६/९६/१,	६/९६/२,	६/९६/४,	६/९६/८०,
६/९७/८०,	६/९८/-,	६/९८/१३,	६/१००/८०/१००,	६/१०१/५/-,
६/१०१/३,	६/१०२/३,	६/१०२/६,	६/१०३/-,	६/१०४/५,
६/१०४/६,	६/१०४/०,	६/१०४/८,	६/१०५/५,	६/१०५/७,
६/१०६/-,	६/१०६/१,	६/१०६/११,	६/१०६/१२,	६/११०/८०,

६/१११/२,	६/११२/-,	६/११२छं०,	६/११३/३,	६/११३/४,
६/११३/५,	६/११७/६,	६/११८क/-,	६/११८/४,	६/१२०ख/-,
६/१२०/१,	६/१२०/३,	६/१२०/५,	६/१२०/६,	६/१२०/७,
६/१२०छं०,	७/०२/-,	७/०/३,	७/०/४,	७/०/५,
७/०/६,	७/१/५,	७/१/१४,	७/१६/३,	७/१६/४,
७/१६/५,	७/१६/७,	७/१६/८,	७/१७/५,	७/१७/८,
७/१८क/-,	७/१८/५,	७/१८क/-,	७/१८ख/-,	७/१८/५,
७/२१/३,	७/२३/१,	७/२४/२,	७/३२/-,	७/३२/४,
७/३२/६,	७/३३/१,	७/३४/२,	७/३५/३,	७/३५/४,
७/३५/८,	७/३६/४,	७/४६/६,	७/४६/८,	७/४८/३,
७/४८/-,	७/४८/५,	७/४८/६,	७/४८/८,	७/५०/६,
७/५२क/-,	७/५४/१,	७/५४/६,	७/६०/६,	७/६१/१०,
७/६३क/-,	७/६३/४,	७/६३/६,	७/६४/४,	७/६४/६,
७/६४/८,	७/६५/-,	७/६५/२,	७/६५/७,	७/६६क/-,
७/६६ख/-,	७/६७/४,	७/६८ख/-,	७/७१/२-	७/७२क/-,
७/७२/२,	७/७४/६,	७/७५ख/-,	७/७७क/-,	७/७७ख/-,
७/७८/२,	७/७८ख/-,	७/८१क/-,	७/८१/३,	७/८२/३,
७/८२/४,	७/८२/७,	७/८३/३,	७/८३/४,	७/८३/७,
७/८४क/-,	७/८६ख/-,	७/८७/२,	७/८७/४,	७/८८/२,
७/८०/१,	७/८१/८,	७/८१छं०,	७/८६क/-,	७/८६ख/-,
७/१०८ख/-,	७/१०८ख/-,	७/१०८ग/-,	७/११०/१५,	७/११३/६,
७/११४क/-,	७/११६/१६,	७/१२२ख/-,	७/१२२/३,	७/१२२/८,
७/१२६छं०३				

स्वामी ।

“प्रीति परसपर प्रभु अनुगामी”—१/२०/१

१/६१/८,	१/६२/५,	१/७६/३,	१/७६/५,	१/७६/६,
१/७६/८,	१/१०७/२,	१/१०७/५,	१/१०८/६,	१/१०८/५,
१/११०/१,	१/११०/४,	१/११६/१,	१/११८/२,	१/११८/-;
१/११६/३,	१/११६/५,	१/१२०/८,	१/१२३/-,	१/१२३/४,
१/१३१/३,	१/१३१/४,	१/१३१/६,	१/१३२/२,	१/१३७/-,
१/१३८/-,	१/१३८/-,	१/१३८/२,	१/१३८/८,	१/१४१/८,
१/१४३/३,	१/१४३/७,	१/१४४/५,	१/१४५/८,	१/१४७/८,
१/१४८/१,	१/१४८/-,	१/१४८/५,	१/१४८/७,	१/१५०/-,

१/१५०/४, १/१५६/३, १/१६१/२, १/१६४/८, १/१६५/८,  
 १/१६७/-, १/१७६/६, १/१८४/-, १/१८४/१, १/१८४/२,  
 १/१८४/३, १/१८४/६, १/१८४/७, १/१८६/८, १/२०२/७,  
 १/२०५/६, १/२०५/८, १/२०७/-, १/२०८५/-, १/२०८/४,  
 १/२०८/-, १/२०८/८, १/२०८/६, १/२०८/१२, १/२१०छं०३,  
 १/२१०छं०४, १/२१०छं०६, १/२११/-, १/२११/३, १/२१५/४,  
 १/२१७/-, १/२१७/२, १/२१७/५, १/२२५/८, १/२२७/-,  
 १/२३०/-, १/२३४/२, १/२३७/८, १/३२६छं०४, १/३५७/५,  
 १/३६०/६, २/२/३, २/३/४, २/८/७, २/६/८,  
 २/२३/२, २/४५-, २/१०४/२, २/१०५/७, २/११२/७,  
 २/१२२/५, २/१२३/५, २/१२४/८, २/१२५/-, २/१२८/१,  
 २/१२८/२, २/१३३/-, २/१३४/-, २/१३५/-, २/१३५/६,  
 २/१३६/-, २/१३६/३, २/१४०/५, २/१४१/१, २/१४१/३,  
 २/१५०/४, २/१८२/२, २/१६४/८, २/१६५/-, २/१६६/८,  
 २/२००छं०, २/२०८/३, २/२१६/१, २/२४२/३, २/२८४/६,  
 २/२६२/२, २/२६७/१, २/२६७/५, २/२६७/८, २/३००/१,  
 २/३००/६, २/३०७/२, २/३०७/४, २/३०७/८, २/३११/८,  
 ३/२५/४, ३/२६/५, ३/२६/८, ३/२७/-, ३/२७/१४,  
 ३/२८/४, ३/२६/५, ३/३०/४, ३/३२/७, ३/३४/-,  
 ६/१०७/१३, ६/१०८/१, ६/१०८/४, ६/१०८छं०१, ६/१०८छं०१,  
 ६/१०८ख/-, ६/११४क/-, ६/११४छं०, ६/११५/१, ६/११५/२,  
 ६/११५/३, ६/११५/५, ६/११६ग/-, ६/११६/२, ६/११६/४,  
 ६/११७/७, ७/२ख/-, ७/२/३, ७/२/६, ७/३/८,  
 ७/४क/-, ७/४ख/-, ७/४/२, ७/४/६, ७/४छं०१,  
 ७/४छं०१ ७/५/-, ७/५/३, ७/५छं०, ७/६/४,  
 ७/७/४, ७/७/६, ७/६/१, ७/१०/५, ७/१०/६,  
 ७/१०/८, ७/११/१, ७/१७/४, ७/३४/६, ७/७३/२,  
 ७/६३ख/-, ७/६४ख/-, ७/११४/६, ७/११४/८, ७/११४/११,  
 पति ।

“कहहु तात प्रभु कृपा निकेता”—६/१०६/६

७/१२ग/-, ७/१२छं०१, ७/१२छं०६, ७/१०ख/-, ७/१५/-,

७/१६/१

सुर्वसमर्थ ।

२१४ : मानस के तत्सम शब्द

“प्रकृति पार प्रभु सब उर बासी”—७/७१/७

प्रभुता : वैभव ।

“प्रभुता पाइ जाहि मद नाही”—१/५६/८

७/२१/२, ७/७०छ/-

प्रभाव ।

“निज माया प्रभुता तव रोकी”—७/८२/३

७/८२/६

महत्त्व ।

“सब जानत प्रभु प्रभुता सोई”—१/१२/१

प्रभु का भाव ।

“प्रभुता तजि प्रभु कीन्ह सनेहू”—२/८/७

प्रभंजन : महाप्रचंड वायु ।

“मोह महा घन पटल प्रभंजन”—६/११४छ०

७/११७/१३

प्रशान्त वायु ।

“जीति न जाइ प्रभंजन जाया”—५/१८/६

प्रमुदित : अति प्रसन्न ।

“प्रमुदित पुरजन सकल बराती”—१/३११/४

१/३२०छ०, १/३२१/३, १/३२२/७, १/३२४/७, १/३२५छ०१,

१/३४५/-, १/३५०/७, १/३५३/८, २/०/८, २/२३/-,

२/१०८/६, २/१२०/८, २/१३६/२, २/१६५/८, २/२०५/१,

२/२१२/६, २/२५१/-, २/२६६/२, २/२६१/४, २/३०६/३

प्रमोद : आनन्द ।

“उमगेउ प्रेम प्रमोद प्रबाहू”—१/३८/१०

१/३२२/६, १/३४६/५, २/२२६/-

परमानन्द ।

“मोद प्रमोद बिबस सब माता”—१/३४५/१

२/२५५/४

प्रयास : परिश्रम ।

“भंजेउ चाप प्रयास बिनु”—१/२६२/-

४/६/१२, ५/५०/-, ६/०/६, ६/७६/१, ६/६०/५,

६/१०५छ०, ७/३२/८, ७/१०२क/-, ७/१०३क/-, ७/१०६छ/-

७/१२६/-

प्रयोजन : गरज ।

“हरि तजि किमपि प्रयोजन नाही”—१/१६१/१

प्रलय : संहार ।

“उदभव पालन प्रलय कहानी”—१/१६२/६

६/१४/६, ६/४८८०, ७/७८/८

प्रलाप : बकवाद ।

“एहि बिधि करत प्रलाप कलापा”—२/८५/७

६/६१/-

प्रलापी : बकवाद करनेवाला ।

“सुनेहि न श्रवन बलीक प्रलापी”—६/२४/८

प्रलंब : बड़ी लम्बी ।

“भुज प्रलंब परिधन मुनि चीरा”—१/१०५/३

प्रसन्न : खुश ।

“होहु प्रसन्न देहु बरदातू”—१/१३/७

१/१४८०, १/८७/६, १/१०१/-, १/१०७/१, १/११८/५,  
१/१४५/३, १/१४८/-, १/१६३/५, १/१६३/८, १/१७६/२,  
१/१८८/४, १/२५६/५, २/२/८, २/३/१, २/५०/८,  
२/१६५/१, ७/३४/२, ७/६२/२, ७/८३४/-, ७/८३/७,  
७/१०३/२, ७/१०७८०७, ७/१०८४/-

हर्षयुक्त ।

“नहि प्रसन्न मुख मानस खेदा”—२/२२१/४

२/२५५/५, २/२६४/-, २/२६६/२, २/२६८/२, २/२६८/-,  
२/३०६/४, ३/१०/२३, ३/४०/४, ३/४१/-, ३/४२/१,  
५/२७/४, ५/२८/२, ५/३२/६, ६/११८/८, ७/०२/-,  
७/२२/१०

प्रसव : बच्चा जनना ।

“बाँझ कि जान प्रसव कै पीरा”—१/८६/४

उत्पन्न करना ।

“मुक्ता प्रसव कि संबुक काली”—२/२६०/४

प्रसाद : कृपा ।

“वाम प्रसाद सोच नहि सपने”—१/२४/८

२१६ : मानस के उत्सम शब्द

१/२५/१, १/२५/२, १/३५/१, १/१६६२, १/१६४/८,  
१/२८५/५, १/३५६/१, १/३५६/२, १/३६०८०, २/३/४,  
२/२८२/१, २/३०५/१, २/३०७/६, ६/१५/५, ७/६८८/-,  
७/६८/८, ७/८४८/-, ७/८४/६, ७/८४/८, ७/८८/२,  
७/८२/८, ७/८५/१०, ७/११२/११, ७/११२/१६, ७/११३/४,  
७/११३/६, ७/११४/६, ७/१२४/६, ७/१२६/-

देवता को षढाई गयी वस्तु ।

“ह्रियँ धरि पाइ प्रसाद” — १/४३३/-

२/१२८/१, २/१२८/२

प्रताप ।

“बर प्रसाद सो मरइ न मारा” — ६/७३/६

प्रसिद्ध : मशहूर ।

“कथा प्रसिद्ध सकल जग माहीं” — १/६७/६

१/१०२/८, १/११६/-, २/२६२/७, ६/२७/-, ७/६७/८,  
७/१२०/२०

प्रसून : फूल ।

“लेन प्रसून चले दोउ भाई” — १/२२६/२

१/२४७/५, १/३२६८०४, १/३३६/-, १/३५२/८, २/२१६/४,  
२/२४०/८, २/२४८/७, २/२८३/६, ६/१०२८०२

प्रसंग : कथा ।

“अब सोइ कहउँ प्रसंग सब” — १/३५/-

१/१२३/८, १/१३६/७, ७/५५/१  
संसर्ग ।

“अगर प्रसंग सुगंध बसाई” — १/६/६

१/१०८/-

वृत्तान्त ।

“सब प्रसंग महिसुरन्ह सुनाई” — १/१७३/८

७/६६८/-

चर्चा ।

“चलेहुँ प्रसंग दुरापहु तबहूँ” — १/१२६/८

प्रकरण ।

“बिबिध प्रसंग अतुप बखाने” — १/१३६/४

सम्बन्ध ।

‘तेहि प्रसंग सहजेहि बस देवा’—१/१६८/२

भेद ।

‘यह प्रसंग जानइ कोउ कोऊ’—७/३/४

प्रस्थिति : याला ।

‘रघुबीर रुचिर प्रयान प्रस्थिति’—५/३४३/०२

प्रहार : चोट ।

सनमुख ते करहि प्रहार’—३/१६८/०

४/७/३, ५/२७/८, ५/५६/८, ६/५३/५, ६/८३/२,  
६/६३८/०, ६/६६८/०, ७/१०५/११

प्राकृत : साधारण ।

‘जे प्राकृत कवि परम सयाने’—१/१३ ५

२/१२६/६, ३/२६/६, ७/७०क/-, ७/७७ख/-

घटिया ।

‘कोहें प्राकृत जन गुन गाना’—१/१०/७

२/३१७/-

संसारी ।

‘यह प्राकृत महिपान सुभाऊ’—१/२७/१०

१/२४६/२

प्राची : पूर्व दिशा ।

‘बंदउँ कौसल्या दिसि प्राची’—१/१५/४

१/२३६/७

प्रात : सवेरा ।

‘मज्जहि प्रात समेत उछावा’—१/४३/८

१/२०६/१, १/३५७/५, २/१०४/२, २/१०८/-, २/११४/-,  
२/१२३/४, २/१५०/२, २/१८४/२, २/१८६/१, २/२२०/३,  
२/२५२/८, २/२७२/३, २/२७७/-, २/२८६/२, ५/६/८,  
६/१६क/-, ६/१६/१, ६/४८/६, ६/८४/४

प्रिय : प्यारा ।

‘प्रिय लागिहि अति सबहि मम’—१/१०क/-

१/१६/-, १/१७/७, १/१८/-, १/१६/३, १/२५/३,  
१/२५/३, १/३०/१२, १/३१/५, १/३८/-, १/७२/८,



२१८ : मानस के तत्सम शब्द

१/६२/४,	१/६२/४,	१/१०३/४,	१/१०३/८,	१/१०६/५,
१/१२१/४,	१/१२६/१,	१/१३७/६,	१/१४१/५,	१/१४५/७,
१/१४६/४,	१/१६०/३,	१/१६१/३,	१/१८५छं०,	१/१८८/-,
१/१८६/१,	१/१६२/१,	१/१६७/-,	१/१६७/८,	१/१६८/६,
१/२०४/-,	१/२०७/४,	१/२०७/५,	१/२१५/७,	१/२२८/८,
१/२४१/२,	१/२४६/६,	१/२७७/३,	१/२६०/८,	१/२६२/६,
१/२६४/५,	१/३१०/१,	१/३१६/२,	१/३३४/३,	१/३३८/२,
१/३५२/७,	२/२/३,	२/४/४,	२/६/६,	२/६/७,
२/१०/-,	२/१३/६,	२/१३/७,	२/१४/८,	२/१५/३,
२/१६/-,	२/१६/५,	२/१६/५,	२/१६/४,	२/२१/८,
२/२३/३,	२/२७/१,	२/४५/२,	२/४८/३,	२/४८/५,
२/५५/७,	२/५६/२,	२/५८/१,	२/५६/८,	२/६०/-,
२/६४/१,	२/६४/१,	२/६७/५,	२/७०/६,	२/७१/७,
२/७३/७,	२/७४छं०,	२/७५/१,	२/७५/७,	२/७६/४,
२/७६/२,	२/८३/८,	२/८५/६,	२/८७/१,	२/६६/३,
२/६७/५,	२/६८/१,	२/१०४/३,	२/११४/२,	२/२१८/-,
२/१२०/-,	२/१२३/-,	२/१२६/३,	२/१२६/४,	२/१३०/४,
२/१३०/५,	२/१३४/७,	२/१३६/४,	२/१३६/५,	२/१३६/५,
२/१४६/५,	२/१५३/६,	२/१५४/२,	२/१५८/८,	२/१६८/-,
२/१७१/४,	२/१७३/५,	२/१७३/५,	२/१७६/२,	२/१७६/२,
२/१८३/१,	२/१८३/५,	२/१८७/५,	२/१६६/२,	२/२००/८,
२/२००/८,	२/२०४/८,	२/२०७/२,	२/२१६/५,	२/२२३/७,
२/२४५/३,	२/२५०/१,	२/२५६/-,	२/२७६/८,	२/२८५/१,
२/२६१/३,	२/२६२/२,	२/३०१/१,	२/३१०/८,	२/३२०/३,
३/५८/-,	३/६/८,	३/३१छं०,	३/३५/७,	३/४१/४,
३/४५/-,	४/२/७,	४/२/८,	४/७/-,	४/२०/७,
५/२१/-,	५/२१/४,	५/३७/-,	५/४७/८,	५/४८/१,
६/१/६,	६/२/-,	६/८/८,	६/११/६,	६/१२८/-,
६/५८/२,	६/६०/११,	६/६०/-,	६/१०५/८,	६/११३/-,
७/२८/-,	७/३/४,	७/३/७,	७/८८/-,	७/१३छं०६,
७/१५/५,	७/१५/७,	७/१५/८,	७/२१/१,	७/४४/४,
७/५५/५,	७/८५छं०/-,	७/८५/४,	७/८५/६,	७/८५/६,
७/८५/७,	७/८५/८,	७/८५/६,	७/८६/-,	७/८६/५,

७/८७क/-, ७/८३/२, ७/८५/४, ७/१०८/५, ७/११३क/-,  
७/११४क/-, ७/१२०/२६, ७/१२६/२, ७/१२६/३, ७/१३०ख/-,  
७/१३०ख/-

मीठी ।

“भयदायक खल के प्रिय बानी”—३/२३/८

आनन्द देनेवाले ।

“मोहि परम प्रिय बचन सुनाए”—७/१/७

प्रियजन : स्नेहपात्र-व्यक्ति ।

“अपजस भाजन प्रियजन द्रोही”—२/१६३/५

प्रिया : भार्या ।

“प्रिया सोढु परिहरहु सबु”—१/७१/-

१/१०६/३, २/२४/५, २/२५/१, २/२५/५, २/२५/८,  
२/३०/५, २/३२/-, २/३२/३, २/१४०/७, २/१५०/३,  
२/१५४/-, २/३२०/४, ३/२३/१, ३/२६/५, ३/३६/१०,  
४/१३/१, ५/१४/६, ६/७/२, ६/१५/५, ६/१५/६

प्रियतमा ।

“कहि प्रिय बचन प्रिया समुझाई”—२/६७/५

२/१०२/५

अद्धाङ्गिनी ।

“गिरिजा सर्वदा संकर प्रिया”—१/६७७०

\*प्रीति : प्रेम ।

“प्रभु पद प्रीति न सामुझि नोको”—१/८/५

१/१६/४, १/२०/१, १/२२/३, १/४२/-, १/४६/८,  
१/६७/६, १/८६/४, १/६०/-, १/६०/६, १/११३/५,  
१/११८/८, १/११६/८, १/१४६/१, १/१६०/६, १/१६१/३,  
१/१६३/-, १/१६३/३, १/१८३/-, १/१६७/४, १/२१६/३,  
१/२२४/१, १/२२८/८, १/२२६/-, १/२३४/-, १/२४१/३,  
१/२६०/४, १/२६५/-, १/२६०/२, १/२६५/६, १/३०८/१,  
१/३१४/७, १/३१६/७, १/३१६७०, १/३२२७०२, १/३२४७०,  
१/३२६७०२, १/३३५/२, १/३३६/७, १/३४०/-, १/३५१/८,  
१/३५६/७, १/३५६/६, २/१/३, २/१४/६, २/३०/५,

\*प्रीति—‘मानस’ में प्रीति का एक विशिष्ट अर्थ भी है ‘अनुशासन’ ५/५७/-

२२० : मानस के उत्सव शब्द

२/३१/-,	२/३६/४,	२/४८/७,	२/५८/२,	२/७१/५,
२/६६/१,	२/११४/२,	२/१२२/७,	२/१२८/३,	२/१७०/८,
२/१६२/१,	२/१६५/३,	२/१६६/६,	२/१६८/२,	२/२०८/३,
२/२१८/८,	२/२२७/-,	२/२३७/२,	२/२४०/१,	२/२५३/५,
२/२६२/१,	२/२७३/५,	२/२८०/७,	२/२८८/५,	२/३०२/४,
२/३०३/६,	२/३०६/-,	२/३१७/-,	२/३१९/१,	२/३१६/२,
२/३१६/३,	२/३२०/५,	२/३२५/-,	३/०/१,	३/६/१४,
३/६/२२,	३/११/१०,	३/१२/११,	३/१३/-,	३/२०/११,
३/२७/११,	३/२६८/-,	३/३३/३,	३/३४/१,	३/४२/७,
३/४५/४,	४/२/५,	४/४/-,	४/४/१,	४/५/१,
४/८/४,	४/१०/-,	४/१३/२,	४/१८/७,	५/५/७,
५/११/४,	५/११/१,	५/१४/७,	५/२६/-,	५/३६/८,
५/४८/६,	६/१५४/-,	६/२३८/-,	६/४८/७,	६/५८/६,
६/५६/-,	६/६०४/-,	६/७६/२,	६/१०१/३,	६/१०५४०,
६/१११/४,	६/११४४/-,	६/११६८/-,	६/११८/१,	६/१२०/१२,
७/१३४०६,	७/१४/६,	७/१५/-,	७/१५/३,	७/१६/८,
७/१६४/-,	७/२२/२,	७/३६/३,	७/३७/६,	७/४५/७,
७/४८/४,	७/४६/६,	७/५४/७,	७/६५/-,	७/६६/१,
७/७३/१,	७/८२/७,	७/८६/३,	७/८८/८,	७/६५८/-,
७/१०३/७,	७/११६४/-,	७/११७/१५,	७/१२०/३१,	७/१२१/१,
७/१२५/२,	७/१२७/२,	७/१२७/७,	७/१२६४०३	

वृत्ति ।

‘सठ सेवक की प्रीति रुचि’—१/२८८/-

अनुशासन ।

‘भय बिनु होइ न प्रीति’—५/५७/-

सन्धि ।

‘रिपु सन प्रीति करत नहि लाजा’—६/२७/७

प्रेत : नरक-निवासी ।

‘प्रेत पितर गंधर्व’—१/७४/-

१/८४/६, १/६२४०, १/६४४०, ३/१६४०१

मृत ।

‘मातहुँ प्रेत निवासु’—२/१४७/-

राक्षस ।

“सुर डरत चौदह सहस प्रेत”—३/१६०४

प्रेम : प्रीति ।

“सत्य प्रेम जेहि राम पद”—१/१६/-

१/३०/४,	१/३१/४,	१/३५/६,	१/३८/१०,	१/५६/-,
१/६०/८,	१/७७/-,	१/८६०ं,	१/१०००ं,	१/१०१/६,
१/१०३/३,	१/११०/७,	१/११५/२,	१/११६/-,	१/१४५/-,
१/१४५/७,	१/१८४/५,	१/१८४/७,	१/१८८/-,	१/१६१०ं,
१/१६२/७,	१/१६८/-,	१/१६६/-,	१/२००/-,	१/२०७/७,
१/२१००ं,	१/२१५/-,	१/२१७/८,	१/२२५/५,	१/२२७/८,
१/२३५/५,	१/२५३/४,	१/२५५/-,	१/२५७/७,	१/२५८/७,
१/२६१/२,	१/२६३/६,	१/२६०/६,	१/२६२/६,	१/२६४/३,
१/३०५/३,	१/३०७/५,	१/३०७/८,	१/३१३/३,	१/३२२/६,
१/३२३०ं१,	१/३२५०ं१,	१/३२५०ं३,	१/३२६/-,	१/३३६/१,
१/३३७/४,	१/३३६/२,	१/३३६/६,	१/३४०/३,	१/३४१/६,
१/३५१/४,	१/३५३/-,	१/३५५/५,	२/२/-,	२/३/८,
२/७/२,	२/६/१,	२/१०/-,	२/२६/१,	२/५७/२,
२/५७/६,	२/६०/६,	२/६१/३,	२/६६/२,	२/६६/८,
२/७१/-,	२/७६/४,	२/७६/४,	२/८२/४,	२/८४/४,
२/८६/५,	२/१००/-,	२/१०२/४,	२/१०६/१,	२/१०८/४,
२/११२/-,	२/११५/३,	२/११७/३,	२/१२७/१,	२/१३६/२,
२/१५४/६,	२/१८०/८,	२/१८३/४,	२/१८३/१,	२/२१७/-,
२/२२४/८,	२/२३७/५,	२/२४१/७,	२/२४२/४,	२/२४२/५,
२/२६१/-,	२/२७४/-,	२/२७४/५,	२/२६१/३,	२/२६१/५,
२/३००/५,	२/३०१/४,	२/३०२/५,	२/३०३/८,	२/३०६/१,
२/३०६/३,	२/३०६/८,	२/३१६/४,	२/३१६/१,	२/३२०/५,
२/३२४/२,	२/३२५०ं,	३/२/६,	३/५०ं,	३/६/१०,
३/६/१३,	३/६/२१,	३/२०/३,	३/२५/७,	३/२६/१७,
३/३३/६,	३/३४/-,	३/३५/१३,	३/४०/६,	५/१४/६,
५/१४/८,	५/१६/४,	५/२८/३,	५/३२/१,	५/४८/-,
६/१०४/३,	६/१११/-,	६/१११/५,	६/११७/७/-,	६/११७/१०,
६/११८/७/-,	७/१/१०,	७/३८/-,	७/४०ं१,	७/४०ं१,
७/५/-,	७/५०ं,	७/१३०ं५,	७/१३०ं८,	७/१६/-,
७/१७/७/-,	७/१८/२,	७/३४/-,	७/३५/-,	७/४१/१,

२२२ : मानस के उत्तम शब्द

७/४६/७, ७/४८/६, ७/५१/-, ७/५६/८, ७/५६/२,  
७/६०/२, ७/६४/५, ७/८१/३, ७/८२/४, ७/१०२/६;  
७/१०६/८, ७/११२/२, ७/११३/७, ७/१२४ख/-, ७/१२५क/-

प्रेरक : प्रेरणा करनेवाला ।

“तुम्हें प्रेरक सब के हृदय” — २/४४/-

३/१५/-, ३/३१छं०, ७/११२/१

प्रेरित : प्रेरणा द्वारा ।

“हरि प्रेरित जेहिं कलप जोइ” — १/१७८ख/-

३/१/१, ३/१४/६, ३/२७/५, ४/१०/१०, ५/२५/-,  
५/५२/६, ५/५८/३, ६/११८क/-, ७/४ख/-, ७/१६/७,  
७/७७/१, ७/७८/२, ७/८१ख/-, ७/१०६/-

फल : पेड़-पौधों का गूदेदार बीजकोष ।

“सदा सुमन फल सहित सब” — १/६५/-

१/१४३/१, १/१४३/२, १/२०६/-, १/२२६/५, १/२८७/-,  
१/३०३/-, १/३०४/३, १/३२४छं०१, २/५/२, २/६२/-,  
२/६५/३, २/८७/२, २/८८/८, २/८६/-, २/१०६/-,  
२/१०६/२, २/१०६/३, २/११६/१, २/१२३/४, २/१२४/३,  
२/१२४/४, २/१३४/२, २/१८८/-, २/१८८/८, २/१८२/२,  
२/२००/३, २/२०६/५, २/२११/-, २/२१२/-, २/२१२/५,  
२/२१४/४, २/२२२/-, २/२३६/४, २/२४७/५, २/२४८/७,  
२/२४६/२, २/२५०/-, २/२७८/८, २/२७६/७, ३/२/८,  
३/६/१५, ३/१२/६, ३/१२/८, ३/२३/-, ३/३४/-,  
३/४०/-, ४/१२/२, ४/२४/२, ४/२४/३, ५/-०२,  
५/२/७, ५/१६/७, ५/१७/-, ५/१७/१, ५/१७/४,  
५/२१/३, ५/२७/७, ५/२८/१, ५/३५/-, ५/५७/४,  
६/४/४, ६/४/६, ६/३३/३, ६/३३/४, ६/८६छं०,  
७/२/५, ७/१२छं०५, ७/१३छं० ५

परिणाम ।

“निरस बिसद गुनमय फल जासू” — १/१/५

१/१/१३, १/२/-, १/२/१, १/२/८, १/२६/२,  
१/३१/१३, १/३६/१४, १/४०/८, १/६६/८, १/७३/४,  
१/१३५/-, १/१३६/५, १/१३८/३, २/३/-, २/२२/६;

२/२६/-, २/५६/५, २/७६/८, २/७७/-, २/१३८/१,  
 २/१६०/३, २/२६७/६, २/२७८/७, २/२८१/४, २/३००/३,  
 ३/१/१३, ३/१५/७, ३/२०/६, ३/३५/६, ६/४३/८,  
 ७/२१/५, ७/४०/५, ७/४८/३, ७/६४/६, ७/१०५/२,  
 ७/११६/१८, ७/१२५/७

प्रयोजन ।

“हृदयं न कलु फल अनुप्रधाना” — १/१५५/१

१/२१६/३, १/२३५/१, १/३०६/२, १/३२५/-, २/०१/-,  
 ७/४३/१

फलित : फली हुई ।

“फलित बिलोकि मनोरथ बेली” — २/ /७

बक : बगुला ।

“हंसहि बक दादुर चातकही” — १/८/२

२/२-१/-, ३/३६/३, ४/२३/६, ६/८४/७

बकुल : मौलसिरी ।

“रोपे बकुल कदंब तमाला” — १/३४३/७

३/३६/६

बधिर : बहुरा ।

“अंध बधिर क्रोधी अति दीना” — १/४/८

३/१८०, ६/२१/-, ६/६७/२, ७/७०४/-, ७/६८/६

बल : शक्ति ।

“निज बुधि बल भरोष मोहि नाही” — १/७/४

१/१२/६, १/१३/१, १/१४४/, १/३०/३, १/८१/५,  
 १/११८/१, १/१२६/३, १/१३१/८, १/१३८/५, १/१५४/१,  
 १/१५६/६, १/१७६/१, १/१८७/३, १/२०८/८, १/२१६/-,  
 १/२३२/७, १/२३८/६, १/२४३/-, १/२५३/-, १/२७७/६,  
 १/३१००, १/३१५०, २/१७/-, २/१७/३, २/३४/४,  
 ३/३४/५, ४/०/२, ४/०/३, ४/६/५, ४/६/१०,  
 ४/६/१३, ४/६/२६, ४/६/२८, ४/८/-, ४/८/१०,  
 ४/६/४, ४/६००२, ४/२२/११, ४/२८/६, ४/२८/७,  
 ४/२८/८, ४/२६/४, ४/२६/१२, ५/०/६, ५/१/१,  
 ५/१/१२, ५/२/-, ५/११/५, ५/१६/-, ५/१६/१,

२२४ : मानस के तत्सम शब्द

५/१६/२,	५/१७/-,	५/१८/-,	५/३१/-,	५/३४/-,
५/३४/३,	५/३५/३,	५/४०/४,	५/५३/-,	५/५३/८,
५/५४/२,	५/५५/१,	५/५५/६,	५/५६/३,	५/५६/७,
६/५/५,	६/७/३,	६/११/१,	६/१६/३,	६/१६/६,
६/१७/४,	६/१८/-,	६/२२क/-,	६/२७/३,	६/२८/४,
६/२६/६,	६/३०/८,	६/३०/८,	६/३१ख/-,	६/३२/४,
६/३३/१२,	६/३४/१,	६/३५क/-,	६/३५क/-,	६/३५/६,
६/३५/१०,	६/३५/१२,	६/३६/३,	६/३६/७,	६/३७/६,
६/३६/-,	६/४०/-,	६/४३/७,	६/४५/-,	६/४५/४,
६/४७/-,	६/४६/२,	६/५०/-,	६/५३/३,	६/५५/१,
६/७०छं०,	६/७१/२,	६/७१/५,	६/७१/८,	६/७१ ८,
६/७२/६,	६/७३/१,	६/७३/८,	६/७४/३,	६/७४/६,
६/७७/६,	६/७८/१०,	६/७६/६,	६/८०/३,	६/८०छ०,
६/८२छं०,	६/८३/३,	६/८६/-,	६/८७छं०,	६/८९/२,
६/८३छं०,	६/८४/७,	६/८४/८,	६/८५छं०,	६/८६छं०,
६/१००/६,	६/१०१/५,	६/१०३/५,	६/१०३/६,	६/१०५छं०,
६/११२छं०,	६/११७/४,	७/१२छं०१,	७/१७/६,	७/५०/३,
७/५०/५,	७/५६/-,	७/६७ख/-,	७/७१/३,	७/६१क/-,
७/६४क/-,	७/११७/८,	७/१२३/२		

प्रताप ।

‘तेहि बल ताहि न जितहिं पुरारी’—१/१२२/७

३/०/५,	३/१/१२,	३/१०/१५,	३/१४/६,	३/१७/२,
३/१८/१२,	३/२१/७,	३/२२/-,	३/२६/६,	३/२७/१०,
३/२८/१३,	३/३६/१,	५/२०/१,	५/२०/४,	५/२०/५,
५/२०/६,	५/२१/-			

भरोसा ।

‘मैं कछु कहउँ एक बल मोरें’—१/३४१/४

२/२३३/५,	३/३७/१२,	३/३८ख/-,	३/४२/६,	३/४२/६,
३/४३/८,	४/७/७,	६/५६/६,	६/६७ख/-,	६/६५/-,
६/६७/-,	७/१२१/६			

ललकार ।

‘बाली रिपु बल सहै न पारा’—४/५/३

दल ।

‘कपि बल प्रबल देखि’—६/६५/-

पुरुषार्थ ।

‘जिमि निज बल अनुरूप ते’—६/१०१क/-

बलि : बलिहारी ।

‘बालि जाउँ तात सुजात’—१/३३५छ०

१/३५६/१, २/४२/५, २/५२/१, २/५२/२, २/५४/८,  
२/५६/-, २/५६/४, २/७४/-, २/६४/-, २/१६४/५,  
२/१७५/५, २/१८७/५

राजा बलि ।

‘सिबि दधीचि बलि जो कछु भाषा’—२/२६/७

२/६४/४, ४/२/६, ६/५/८, ६/२३/१४, ६/२८/८

भाग ।

‘वैततेय बलि जिमि चह कागू’—१/३६६/१

चढ़ावा ।

‘मैं एहि परसु काटि बलि दीन्है’—१/२८२/४

बहुत : बहुत ।

‘जग बहु तर सर सरि सम भाई’—१/७/१३

१/१२/२, १/३४/-, १/३७/६, १/५१/-, १/५६/८,  
१/६२/-, १/६२/८, १/६५/-, १/७५/३, १/७५/६,  
१/६२छ०, १/६३/७, १/६६छ०, १/१००छ०, १/१०१/१,  
१/१०३/२, १/१०८/६, १/१०९/८, १/१२०क/-, १/१२५/५,  
१/१२६/१, १/१३२/५, १/१३७/-, १/१४१/८, १/१५५/४,  
१/१५६/२, १/१६०/८, १/१७२/२, १/१८२ख/-, १/१८३/१,  
१/१९४/५, १/१९८/१०, १/१२०/१, १/२०२/३, १/२०७/६,  
१/२०८/८, १/२२३/६, १/२३२/६, १/२४१/१, १/२६१/६,  
१/२६२/२, १/२७०/७, १/२७३/६, १/२६२/२, १/२६६/६,  
१/३१२/३, १/३१६छ०, १/३१६/५, १/३२४/४, १/३२५/३,  
१/३२७/१, १/३२८/५, १/३३०/४, १/३३२/३, १/३४४/६,  
१/३५१/५, १/३५६/६, २/५/३, २/७/४, २/६८/५,  
२/१०८/५, २/१२८/७, २/१३१/७, २/१५४/३, २/१६८/८,  
२/१६६/३, २/१७७/५, २/२११/७, २/२१५/२, २/२४८/७,  
२/२४६/४, २/२६४/५, २/२७१/४, २/२८०/७, २/३१५/२,



२२६ : मानस के तत्सम शब्द

२/३२५/-	३/६/१७,	३/११/१२,	३/१३/-	३/१६छं,
३/१६छं०,	३/१६छं०,	३/२१ख/-	३/२२/-	३/२५/१,
३/२६/८,	३/२६क/,	३/२६/८,	३, ३१/१,	३/३१छं०३
३/३२/५,	३/२५/२,	३/३५छं०,	३/३७/३,	३/३६/१,
३/४०/६,	४/२/१,	४/८/-	४/११/१३,	४/११/-
४/२२/११,	४/२३/२,	४/२४/-	४/२६/१,	४/२६/२,
४/२६/३,	४/२७/६,	५/२छं०१,	५/३/-	५/८/२,
५/६/८,	५/१०/-	५/१७/२,	५/१८/६,	५/२३/-
५/२४/६,	५/२५/२,	५/२७/-	५/३३/८,	५/५१/५,
६/१/५,	६/४/७,	६/१४/८,	६/१६क/-	६/१८/३,
६/१६/३,	६/२६/६,	६/२७/३,	६/२८/-	६/४२/-
६/४६/५,	६/५१/३,	६/५८/३,	६/६०/१७,	६/६८/५,
६/७०/६,	६/७१/४,	६/७१/६,	६/७२/२,	६/७६/७,
६/७८/१,	६/७८/४,	६/८०/४,	६/८५/३,	६/८६/३,
६/८७/-	६/८७/६,	६/८८/-	६/८८/८,	६/८८छं०,
६/६१/१२,	६/६२छं०,	६/६४/७,	६/६५/७,	६/६६/२,
६/६६छं०,	६/६८/६,	६/६८/११,	६/६६/३,	६/६६/६,
६/१००छं०२,	६/१०१ख/-	६/१०१/७,	६/१०२छं०,	६/१०६/४,
६/१०७/६,	६/१०७/७,	६/१०७/१३,	६/१०८/५,	६/११५/४,
६/१२०/८,	७/८/३,	७/८/४,	७/१०क/-	७/११छं०२,
७/१३छं०५,	७/१४/१०,	७/१८ख/-	७/१८/५,	७/२६/६,
७/२६/८,	७/२६छं०,	७/२७/२,	२/२७/६,	७/२८/६,
७/२८छं०,	७/२६/६,	७/३१/८,	७/३६/२,	७/४०/-
७/४४/४,	७/५७/६,	७/५८/६,	७/६१/३,	७/६४/५,
७/६४/७,	७/६८/५,	७/७४/२,	७/७५/५,	७/८२/८,
७/८३/५,	७/८७/५,	७/६२/६,	७/६५/१०,	७/६७क/-
७/१००छं०,	७/१०३/४,	७/१०४ख/-	७/१०५/१,	७/१११/१३,
७/११६/६,	७/११७/७,	७/१२०/२४,	७/१२०/२६,	७/१२१क/-

अनेक ।

“पूजहि प्रभुहि देव बहु बेषा”—१/५४/३

१/८५छं०, १/८६छं०, १/१४४/३, ५/३४छं०१, ५/४१/४,

६/२५/३, ७/७६/३

कई ।

‘विनु पद कर कोउ बहु पद बाहू’—१/६२/७

१/१४४/२, १/१४८/५

दीर्घ ।

‘जब बहु काल करिअ सत-संगा’—७/६०/४

बहुधा : अनेक प्रकार की ।

‘धनहीन दुखी समता बहुधा’—७/१०१छं०१

बाल : लड़का ।

‘बाल बुझाए त्रिविध विधि’—१/६५/-

१/१६७/२, १/२००/५, १/२०२/६, १/२०४/-, १/२२०/३,

१/२३६/६, १/२५५/४, १/२६३/-, १/२७१/६, १/२७४/४,

१/२७४/५, १/३३६/८, २/२३/१, २/६४/-, २/११३/२,

२/११६/४, २/२८१/२, २/२८५/७, २/२६६/१, २/३०२/८,

३/१०/८, ३/१६छं०, ७/२/७, ७/७४क/-, ७/७६/-,

७/७६/२

प्रातःकाल ।

‘हरति बाल रवि दामिनि जोती’—१/३२६/३

३/१८/-

मूर्ख ।

‘सो श्रम बादि बाल कवि करहीं’—१/१३/८

बालक : लड़का ।

‘बालक सब लै जीव पराने’—१/६४/५

१/२१५/१, १/२१८/२, १/२२३/८, १/२२४/८, १/२५२/२,

१/२७६/१, १/२७८/२, १/२८२/५, २/८८/२, २/११०/७,

२/१३६/-, २/१६६/६, ३/१८/११, ३/२१/६, ६/२०/५,

६/२३/१४, ६/४१/४, ७/१७/६, ७/२७/७, ७/३१/४,

७/७२/६

बच्चा ।

‘जौ बालक कह तोतरि बावा’—१/७/६

१/१६१छं०, १/१६२/८, १/२००/७, २/८४/-, २/१२१/-,

७/५छं०

किशोर ।

‘घरि बाँधहु नृप बालक दोऊ’—१/२६५/३

२२८ : मानस के उत्सव शब्द

१/२७१/-, १/२६३/७, १/३३३/६, ३/४२/५, ३/४२/८,  
७/७४/५

बाहु : भुजा ।

“बाहु विभूषण सुंदर तेऊ” — १/१४६/७

१/२०८/१, १/२१८/५, १/२४३/-, १/२६७/७, १/३२६/४,  
३/३८०, ३/१०/८, ३/३१८०१, ३/३१८०१, ३/३३/७,  
६/१४/५, ६/२२८/-, ६/५२/१, ६/६०४/-, ६/६१/१२,  
६/१०२/२, ७/७६/१

हाथ ।

“धावा बाम बाहु गिरिधारी” — ६/६६/१०

६/१००८०२ह

बिन्दु : बूँद

“रूप बिन्दु जल होहि सुखारी” — २/१२७/७

६/७०८०

कण ।

“कनक बिंदु दुइ चारिक देखे” — २/१६८/३

बीज : मूल कारण ।

“बीज सकल व्रत धरम नेम के” — १/३१/४

५/५७/४

बुद्धि : विचार करने की शक्ति ।

“बुद्धि रासि सुम गुन सवत” — १/०१/-

१/३६/-, १/३८/६, १/१०८/-, १/१२०/३, १/१३३/६,  
१/१७६/१, १/३२२८०२, २/२२/१, २/२५०/६, २/२५८/७,  
२/२८७/६, ५/१/१, ५/२/-, ५/१६/-, ५/१७/-,  
५/५५/६, ६/१५८/-, ६/३६/७, ६/७३/१, ६/७४/६,  
७/१७/६, ७/११७८/-, ७/११७४/-, ७/११७/४, ७/११७/६,  
७/११७/१०, ७/११७/१४, ७/११७/१६

बुध : विद्वान् ।

“सादर कहहि सुतहि बुध ताही” — १/६/६

१/१४८०, १/३०/५, १/६८/५, १/११५/१, १/११८/-,  
१/२५७/३, २/२०६/१, २/२३०/४, २/२७०/५, २/२७५/४,

२/२८७/६, ४/१३/३, ४/१४/८, ५/४०/१, ७/८६/६,  
७/१०३/६

बुद्धिमान ।

“तैसेहि सुकवि कवित बुध कहहीं”—१/१०/३

१/१२/८, १/१३/८, २/१२६/७, २/२३०/४, २/२५५/२  
चन्द्रमा-पुत्र ।

“जनु बुध विधु विच रोहिनि सोही”—२/१२२/४

भक्त : अनुरागी ।

“नमामि भक्त वत्सल”—३/३८०

३/१०/१३, ६/३३/४, ७/४४/२

भक्ति : सेवा ।

“पदाब्ज भक्ति देहि मे”—३/३८०

३/१५/८, ६/११०/८, ६/११२/८, ६/११२/८, ७/१२८/३,  
७/४४/४, ७/४४/५, ७/१०६/-

श्रद्धा ।

“राम भक्ति जहँ सुरसरि धारा”—१/१/८

१/७६/५, ३/३८०

भगिनी : बहिन ।

“भगिनी मिलीं बहुत प्रसुकावा”—१/६२/२

१/३२४/३, २/६४/१, ३/१८/५, ४/८/७

भट : युद्धवीर ।

“पर अकाज भट सहसबाहु से”—१/३/३

१/१७८/१, १/१७८/४, १/१७८/७, १/२१५/-, १/२५०/-,  
१/२५१/६, १/२८३/१, १/३५६/-, २/१६१/१, २/१६२/-,  
२/२३४/७, ३/१७/८, ३/१८/८, ३/१६८/११, ३/१६८/२२,  
३/१६८/२२, ३/१६८/४४, ३/३७/४, ५/२८/३, ५/१७/२,  
५/१७/५, ५/१८/४, ५/३४/०१, ५/५३/८, ६/३/२,  
६/१७/६, ६/२३४/-, ६/३३/११, ६/४०/६, ६/४१/-,  
६/४५/३, ६/४५/५, ६/४६/७, ६/४८/०, ६/६१/११,  
६/६४/६, ६/६७/४, ६/६८/३, ६/७८/०, ६/८०/६,  
६/८०/७, ६/८०/८, ६/८४/३, ६/८७/४, ६/८७/६,  
६/८७/८, ६/८८/३, ६/८५/०, ६/८६/०, ६/८७/२,  
६/८७/१४, ६/८८/११, ६/१०१/५, ७/७१/क/-

२३० : मानस के उत्तम शब्द

भय : डर ।

“जो अबतरेड भूमि भय टारन”—१/१६/७

१/२३/६,	१/३०/८,	१/४४/८,	१/५५/१,	१/६०/८,
१/८५/४,	१/८४/६,	१/८५/४,	१/१०८/३,	१/१८३/६,
१/१८३७/०,	१/१८५७/०,	१/१८८/४,	१/१८६/४,	१/२०१/७,
१/२०८४/-,	१/२१०७/०,	१/२१७/२,	१/२३३/७,	१/२६८/१,
१/२८३/-,	१/३२६७/३,	२/२४/१,	२/६५/५,	२/१५८/-,
२/२३०/१,	२/२७५/३,	२/२६५/-,	२/३०१/५,	३/१/१,
३/१/३,	३/१/४,	३/४/१५,	३/२०/१,	३/२७/११,
३/२६८/-,	३/३१७/०,	३/३६/५,	३/३६/१०,	४/५/१०,
४/८/-,	४/१८/-,	४/१८/३,	४/१८/७,	४/२६/६,
५/२/८,	५/८/३,	५/१६/६,	५/२१/८,	५/३६/२,
५/३७/-,	५/४३/६,	५/४४/४,	५/४६/५,	५/४७/६,
५/५७/-,	६/५/१,	६/७/२,	६/७/४,	६/७/६,
६/१३/३,	६/१५/३,	६/१५/४,	६/१५/७,	६/१६/८,
६/२३८/-,	६/३१/४,	६/३४/१३,	६/४२/१,	६/४३/३,
६/५३/८,	६/६४/१०,	६/७२/१३,	६/६२/७,	६/१०८/६,
७/१४/१,	७/२०/-,	७/३७/२,	७/४२/६,	७/५१/६,
७/८६/८,	७/१००८/-,	७/१०३/४,	७/१११/१६,	७/१२१/१

भयहारी : भय को हरनेवाला ।

“मम पत सरनागत भयहारी”—५/४२/८

५/४५/३

भयानक : डरावनी ।

“मनहुँ भयानक मूरति भारी”—१/२४०/६

२/१५६/६

भयंकर : भयानक ।

“नदी कुतर्क भयंकर नाना”—१/३७/६

१/१३३/८, १/१७५/७, ३/१६/१६, ३/१७/११, ६/१३/२,

६/१४/२, ६/८५/१

भय उपजानेवाली ।

“समर भयंकर अति बल वीरा”—५/१५/८

६/८६७/०

भव : संसार ।

“समस्त सकल भव ह्य परिवारु” — १/-/०२

१/-/०७, १/१/२, १/६७०, १/१४७/-, १/१४७/-,  
 १/२३/६, १/३०/४, १/३१/३, १/४२/४, १/७६/५,  
 १/११८/४, १/१२१/१, १/१२४७/-, १/१५१/३, १/१८५७०,  
 १/१८५७०, १/१८६/३, १/२१०७०, १/२३४/८, २/१२३/-,  
 २/१६६/७, २/२१६/२, २/२७६/१, २/२८७/३, २/३१३/२,  
 २/३२५/८, २/३२६/-, ३/६/६, ३/६/१४, ३/१०/६,  
 ३/१०/१०, ३/१०/१४, ३/१४/५, ३/२२/४, ३/३०/१,  
 ३/३१७०, ३/४४/५, ४/१/-, ४/३०क/-, ५/१६/३,  
 ५/४५/-, ५/४६/६, ५/६०/-, ६/७३/-, ६/१०६/१२,  
 ६/११०७०, ६/११०७०, ६/११०७०, ६/११३/७, ६/११४७०,  
 ६/११६/६, ७/१२७०, ७/१२७०२, ७/१२७०३, ७/१२७०३,  
 ७/१३७०१, ७/१३७०५, ७/१३७०६, ७/१४/१, ७/१७/७,  
 ७/२६/८, ७/३२/३, ७/३२/८, ७/३३/-, ७/३३/८,  
 ७/३४/१, ७/३४/३, ७/४०/३, ७/४०/८, ७/४२/२,  
 ७/४३/७, ७/४४/-, ७/५१/६, ७/५२/३, ७/५४/६,  
 ७/५५/१, ७/५६/-, ७/७६/५, ७/८६/८, ७/६१क/-,  
 ७/६२/५, ७/१०२/१, ७/१०२/२, ७/१०२/३, ७/१०२/४,  
 ७/१०२/७, ७/१०३क/-, ७/१११/५, ७/११४/१३, ७/११७/२,  
 ७/११६क/-, ७/१२२क/-, ७/१२४क/-, ७/१२५/१, ७/१२६/२,  
 ७/१३०क/-

शिव ।

“भजेउ राम आप भव चापू” — १/२३/६

१/७६/-, १/६६/७, १/२४४/३, ७/६६/६

उत्पन्न ।

“ईस अंस भव परम कृपाला” — १/२७/८

१/७६/५, १/२३४/८, २/१७६/१

भवत : महल ।

“पिता भवन उत्सव परम” — १/६१/-

१/६२/१, १/७७/-, १/१०१/१, १/१४२/-, १/१४४/८,  
 १/१७१/२, १/१६४/७, १/२०८क/-, १/२८८/६, १/२६४/-,  
 १/२६६/४, १/२६७/-, १/३११/३, १/३४४/७, १/३५१/७,

२३२ : मानसः कोः तत्समः शब्द

१/३५६/५, २/३७/५, २/५६/७, २/६०/४, २/६२/८,  
२/६६/५, २/७०/२, २/८६/७, २/१४६/५, २/१५८/३,  
२/१८५/२, २/३२५/२, ३/१८/६, ३/२२/-, ३/२५/१,  
४/११/१०, ५/४/८, ५/१०/-, ५/११/६, ६/५/३,  
६/६/४, ६/६/६, ६/२३/१६, ६/३५/६, ६/४३/२,  
६/५४/८, ६/६०/७, ६/८४/५, ६/६६/१, ६/१०५/-,  
६/११६/३, ७/८४/-, ७/६४/-, ७/६/२, ७/१५/५,  
७/२६८०

घर ।

“गएँ भवन पूछहि पितु माता” — १/६४/६

१/६५/५, १/६७८०, १/१३६/५, १/१७४/३, १/२१६/४,  
१/२६६/-, १/३५४/३, २/२३/३, २/४६/२, २/१११/-,  
५/४७/४, ६/१३/५, ७/१६/२

निवास ।

“मंगल भवन अमंगल हारी” — १/६/२

१/५६/३, १/७६/-, १/८०/-, १/६८/५, १/१०२/१,  
१/१११/४, १/१६५/२, २/१३१/१

लोक ।

“भगति हेतु विधि भवन विहाई” — १/१०/४

५/१३/३, ५/३३/८, ६/८२८०, ७/३५/-  
धाम ।

“निज भवन गवनेउ सिधु” — ५/५६८०

५/५६८०, ७/६२४/-, ७/११३८/-

कैलाश ।

“चले भवन संग दच्छकुमारी” — १/४७/६

१/१०१८०

मन्दिर ।

“गई भवानी भवन बहोरी” — १/२३४/४

भाग : हिस्सा ।

“जे पावल मख भाग” — १/६०/-

१/१०६/३, १/१४७/२, १/१८८/८, १/१८६/२, १/१८६/२,  
१/१८६/३

भागी : हिस्सेदार ।

“कलमल रहित सुमंगल भागी”—१/१४/११  
२/११/४, २/१६३/८

भाग्य : तकदीर ।

“चरन बंदि निज भाग्य सराही”—१/१५६/२  
१/२१४/२, १/३१३/-, १/३२०/२, १/३५१/२, २/१०६/२,  
७/१०/६

सौभाग्य ।

“मोर भाग्य राउर गुन गाथा”—१/३४१/३  
२/२०५/४

भानु : सूर्य ।

“हेतु कृसानु भानु हिमकर को”—१/१८/१  
१/६८/६, १/११६/२, १/११७/-, १/१६४/४, १/२३८/४,  
१/२७३/२, १/२६८/४, १/३३४/-, २/१६/७, २/४६०,  
२/५८/-, २/७३/३, २/६६/६, २/१६८/७, ४/२२/४,  
५/६/-, ७/१०७००६, ७/१२०/०६

भामिनी : सौभाग्यवती स्त्री ।

“जनकसुता कइ सुधि भामिनी”—३/१५/१०  
७/२/६  
क्रोधवती स्त्री ।  
“समुद्धि धौं जियै भामिनी”—२/४६०  
पत्नी ।

“राजत रामु सहित भामिनी”—६/११८/५

भार : बोझ ।

“विस्व भार भर अचल छमा सी”—१/३०/१०  
१/१३६/-, १/१८३/५, २/१६३/-, २/१६६/३, २/१६२/३,  
२/२७८/-, २/२७६/-, ४/१/-, ५/३४०२, ५/२६/-,  
६/५६/७, ६/११०००, ६/११२००, ७/१२००१, ७/५०/५,  
७/६१/८

समूह ।

“मिटिहहि पाप प्रानंच सब अखिल अमंगल भार”—२/२६३/-  
६/५६/-



भारती : संरक्षती ।

“गावर्द्धि जनु बहु बेष भारती” — १/३४४/६  
वागी ।

“भरत भारती मंजु मशाली” — २/२६६/८

भाल : ललाट ।

“भेटत कठिन कुर्बक भाल के” — १/३१/६

१/२४२/६, १/२६७/४, १/३२६/६, ७/७६/५, ७/१०७७/६  
मस्तक ।

“सोह बाल बिधु भाल” — १/१०६/-

१/२३२/३

सिर ।

“दस दस बान भाल दस मारे” — ६/६१/८

भाव : भाता है ।

“जो जेहि भाव नीक तेहि सोई” — १/४/६

१/१४८/-, १/१६३/५, १/२१६/३, १/२४८/५, २/५२/१,  
२/६७/२, २/१०७/१, २/२७६/४, ५/३३/३, ५/४३/३,  
५/४५/६, ६/११२/०, ७/८३/२, ७/६२४/-, ७/११६/१५,  
७/१२८/-

भावना ।

“भजामि भाव वल्लभ” — ३/३७/०

४/२२/४, ६/४४/४, ७/८७/८, ७/६१/०, ७/११६/११,  
७/११६/८/-

मनोदशा ।

“भाव भेद रस भेद अपारा” — १/८/१०

अवस्था ।

“सोइ सोइ भाव देखावइ” — ७/७२४/-

भावना : विचार ।

“जिन्हु के रही भावना जैसी” — १/२४०/४

भावी : होनहार ।

“हरि इच्छा भावी बलवाना” — १/५५/६

१/६१/७, १/१६६/८, १/१७२/८, १/१७४/-, २/१८/१,  
२/१७१/-, २/२०६/६

**भाषा : वचन ।**

“होहि न मृषा देवरिषि भाषा”—१/६७/४

२/२८४/८

भाव प्रकाश करने का शब्दगत साधन ।

“भाषा भनिति मोरि मति मोरो”—१/८/४

बोली ।

“समुझइ खग खगही के भाषा”—७/६१/६

**भाषी : कहनेवाले ।**

“अंतरधान भए अस भाषी”—१/७६/७

१/३३६/३, २/१८/७, २/२१५/२, २/२२८/६, ६/५५/१,

७/१८/५, ७/१२७/१

**भास : प्रतीति ।**

“भास सत्य इव मोह सहाया”—१/११६/८

१/११७/-

**भिन्न : अलग ।**

“कहिअत भिन्न न भिन्न”—१/१८/-

१/१८/-, ५/४/८, ६/७०/४, ७/१२४/-, ७/१२४/-,

७/८०/१, ७/८०/१, ७/८०/६, ७/८०/६, ७/८१क/-,

७/८१क/-

परे ।

“भिन्न जान जो पावई”—७/४४०/२

**भिल्ल : एक जंगली जाति का नाम (भील) ।**

“कोल किरात भिल्ल बनवासी”—२/२४६/१

२/३२०/२

**भोति : भय ।**

“ईति भोति जनु प्रजा दुखारी”—२/२३४/३

२/२५२/१

**भीम : भयंकर ।**

“बिबुध वैद भव भीम रोग के”—१/३१/३

६/६५/१०



भुवन : लोक ।

“सोई रामु व्यापक ब्रह्म भुवन” — १/५०००

१/२१९/८, १/२५६/१, १/२६०/८, १/२६०००, १/२८८/७,  
१/२६५/३, १/३१५००, १/३२४००१, २/०/२, २/६७/३,  
२/१७२/५, २/१८६/५, २/१६४/-, ४/१/-, ४/५/१२,  
५/३७/७, ६/५४/१

ब्रह्माण्ड ।

“सकल भुवन भरि रहा उछाहू” — १/१००/६

१/२२४/४, १/२६१/७, ७/८०/६, ७/८१क/-, ७/८१ख/-,  
७/८१ग/-

विश्व ।

“कीरति रही भुवन भरि पूरी” — १/३५६/३

२/१६५/२

भू : पृथ्वी ।

“कमठ भू भूधर तसे” — ६/६०००/-

६/६५००

भूत : एक विशेष योनि ।

“प्रेत पिसाच भूत बेताला” — १/८४/६

१/६३/-, १/६४००, १/११४/७, ३/१६००; ६/८७/१,  
६/८७/७, ६/१००००१, ७/८०/२  
प्राणी ।

“भूत द्रोह रत मोहबस” — ७/७८/-

७/१०७००१४, ७/१२५/६

भूतल : पृथ्वी ।

“भूतल भूरि निधान” — १/१/-

२/२३७/८, २/२३६/२, ६/३१/५, ६/६४/८

भूति : अपवित्र राख ।

“भव अंग भूति मसान की” — १/६००

१/१०५/८, १/२६७/४

ऐश्वर्य ।

“मति कीरति गति भूति मलाई” — १/२/५

२/७१/७

सम्पत्ति ।

“कीरति भनिति भूति भलि सोई” — १/१३/६

२३८ : मानस के उत्सर्ग शब्द-

भूधर : पहाड़ ।

“भूवन चारिदस भूधर भारी”—२/०/२

५/-०५, ६/५२/३, ६/६४/४, ६/७०/७, ६/७८०,  
६/८५ छं०, ६/८०छं०, ६/८०/१३, ६/८८/११, ६/८८छं०,  
६/१०२/५, ७/३३/४

पृथ्वी को धारण करनेवाले ।

“जय इंदिरा रमन जय भूधर”—७/७८/६

भूपति : राजा ।

“सचिव सुभट भूपति बिचार के”—१/३१/६

१/१३०/-, १/१५/-, १/१६०/६, १/१६३/६, १/१६७/२;  
१/१७१/५, १/१७४/-, १/१=८/१, १/१८६/३, १/२०२/८,  
१/२२१/३, १/२५०/७, १/२८३/१, १/२९४/-, १/३००/३,  
१/३२०/३, १/३२४छं०३, १/३३८/५, १/३४४/७, १/३५०/४,  
१/३५१/६, १/३५२/७, १/३५७/८, १/३५८/४, १/३६०/-,  
२/२१/७, २/८०/५, २/८८/३, २/८८/७, २/१५८/२,  
२/१६९/८, २/१७३/१, २/२६१/१, २/२८१/७

भूमि : पृथ्वी ।

“जो अवतरेत् भूमि भय टारत”—१/१६/७

१/३५/३, १/१३२/४, १/१५४/१, १/१८३छं०, १/१८६/-,  
१/१८६/७, १/१८७/१, १/२०७/३, १/२२३/१, १/२५१/२,  
१/२७१/७, २/२४/६, २/६२/-, २/८३/-, २/११२/८,  
२/१३५/१, २/१७८/७, २/२६३/१, २/२७८/२, २/३१०/४,  
२/३११/२, ३/४०/-, ४/०/८, ४/१३/३, ४/१३/६,  
४/१४/-, ४/१७/-, ४/२३/५, ४/२७/४, ५/५६/२,  
६/११/५, ६/१३/१, ६/१७/५, ६/३४ख/-, ६/४१/८,  
६/५०/-, ६/६५/७, ६/७०/२, ६/७०/७, ६/७०छं०,  
६/७३/७, ६/८३/१, ६/८०/७, ६/८१छं०, ६/८२/३,  
६/८६/८, ६/८६छं०, ६/१०८/५, ६/१०३/६, ६/११३/१,  
७/४क/-, ७/४/७, ७/२१/१, ७/७८/६

भूरि : बहुत ।

“भूतल भूरि निधान”—१/१/-

१/२१४/-, १/२२२/-, २/७/१, २/५८/-, २/२१३/५,  
२/२२५छं०, २/३१३/५, ३/२८/४, ५/१८/-, ७/१०१छं०

महान् ।

“सकल सुकृत फल भूरि भोग से” — १/३१/१३

२/७४/-, २/११२/८, २/२४१/-, ७/१३८०२

ढेर के ढेर ।

“मनि बसन भूषन भूरि बारहि” — १/३१८८

**भृकुटि :** भौंह ।

“भृकुटि मनोज चाप छवि हारी” — १/१४६/४

१/१४७/४, १/१८६/५, १/२१८/८, १/२३२/४, १/३२६/६,

३/२७/४, ५/१८/७, ६/१४/२, ६/३४/७, ६/६५/२,

७/७६/६

**भृकुटी :** भौंह ।

“भृकुटी बिकट मनोहर नासा” — १/२४२/५

१/२६७/-, १/२६७/६

**भृङ्ग :** भौंरे ।

“हरष लोचन भृङ्ग” — १/२५४/-

१/२८७/५, २/२४६/-, ३/७/-, ३/२४/७, ३/३१८०३,

५/५६६/-, ७/१३८०, ७/५६/-

**भेक :** मेढक ।

“भय भंजनि भ्रम भेक भुअंगिनि” — १/२०/८

१/३७/४, ५/३६/-

**भेद :** अंतर ।

“नाम भेद विधि कीन्ह” — १/७६/-

३/१४/-, ३/१४/४, ६/२०/१०, ७/२२/-, ७/३६/५,

७/७७/५, ७/७७/८, ७/११६६/-, ७/११७/२

प्रकार ।

“भाव भेद रस भेद अपारा” — १/८/१०

१/८/१०, २/२४६/३

रहस्य ।

“बिभव भेद कछु कोउ न जाना” — १/३०६/२

३/८/२, ५/४२/७, ५/४३/६, ६/१११/६, ७/७८/३

विरोध ।

“देखि मोहि जिय भेद बढ़ावा” — ४/५/१०

२४० : मानस के उत्तम शब्द

राजनीति के चार उपायों में से एक ।

“साम दान भय भेद देखावा”—५/८/३  
छेद ।

“सप्तावरन भेद करि”—७/७/६ख/-

भेरि : भेरी ।

“भेरि ढोल दुंदुभी सुहाई”—१/२६२/१

१/३४३/१, ३/३७/६, ६/४०/३, ६/७८/६

भेरी : एक प्रकार का बाजा ।

“मुखहि निसान बजावहि भेरी”—६/३८/१०

भेषज : भोषधि ।

“ग्रह भेषज जल पवनपट”—१/७क/-

४/३०क/- ६/६/५, ७/१२१ख/-, ७/१२४क/-

भोग : सुख ।

“जोग भोग मँह राखेउ गोई”—१/१६/२

१/३१/१३, १/१०२/५, १/१५१/-, १/३०६/-, २/६४/५,  
२/८३/८, २/६१/५, २/११८/५, २/१७८/७, २/१८८/-,  
७/१०१छ०

संभोग ।

“भोग बिभूति भूरि भरि राखे”—२/२१३/५

२/३२२/-, २/३२३/५, ६/४१/८, ७/११७/१५

ऐश्वर्य ।

“गुनातीत अरु भोग पुरन्दर”—७/२३/२

भोगी : आहारी ।

“नाम प्रसाद ब्रह्मसुख भोगी”—१/२५/२

३/२२/२, ६/४४/३

विषयासक्त ।

“समुक्षि कामसुख सोचहि भोगी”—१/८६/८

आनन्द लेनेवाला ।

“आननरहित सकल रस भोगी”—१/११७/६

भंग : खंड ।

“अंग भंग करि पठइअ बंदर”—५/२३/६

५/५१/३

दृटना ।

“चोंच भंग दुख तिन्हहि न सूझा” — ६/३६/१०

इशारा मात्र ।

“भृकुटि भंग जो कालहि खाई” — ६/६५/२

नाश ।

“बालि प्राण कर भंग” — ७/६६क/-

भंजन : नाश करनेवाले ।

“भगत विपत्ति भंजन सुख दायक” — १/१७/१०

१/२३/६, १/६६/७, १/११८/७, १/१२४ख/-, १/१३६/-,  
 १/१८५छं०, २/३२५/८, ३/१०/१०, ३/३०/१, ३/४४/५,  
 ४/१/-, ५/३८/४, ५/३८/५, ५/४५/-, ६/२६/५,  
 ६/६३/१, ६/११०छं०, ६/११२छं०ह, ७/२६/८, ७/३३/६,  
 ७/४२/२, ७/५०/३, ७/१२६/२

उत्तारनेवाले ।

“नौमि राम भंजन महि भार” — ३/१०/१२

३/२२/३, ७/२६/१०

भ्रम : अयथार्थ ज्ञान ।

“निज संदेह मोह भ्रम हरनी” — १/३०/४

१/३०/८, १/४६/१, १/५१/३, १/५२/१, १/६७/८,  
 १/१०७/४, १/१११/२, १/११८/-, १/११५/-, १/११५/४,  
 १/११६/१, १/११७/-, १/११७/३, १/११८/५, १/११८/७,  
 १/१३३/६, १/१४०/५, १/१७२/-, १/२८४/२, २/६१/५,  
 २/६२/५, २/२६५/-, ३/१४/-, ४/७/५, ४/१७/-,  
 ५/२१/८, ५/५८/१, ७/६३/२, ७/७३ख/-, ७/७४ख/-,  
 ७/८५क/-, ७/६४ख/-, ७/११४/६; ७/११७/३

मोह ।

“भय भ्रम भँवर अवर्त अपारा” — २/२७५/३

३/४४/३, ६/३६/८, ६/४४/६, ६/११४छं०, ७/३५/३,  
 ७/५४/८; ७/७८/४

संदेह ।

“सोइ भ्रम अब हित करि मैं माना” — ७/६८/२

७/७२/४



२४२ : मानस के उत्सम शब्द

भ्रमि : घूमना ।

“मैं खगेस भ्रमि भ्रमि जग माहीं”—७/६५/८  
७/६५/८

भ्रमित : चक्कर खाया हुआ ।

“भयउँ भ्रमित मन मोह बिसेषा”—७/८१/८

भ्रष्ट : दूषित आचारवाला ।

“अस भ्रष्ट अचारा भा संसारा”—१/१८२ छं०  
७/१०६/४

भ्राता : भाई ।

“आगे राम सहित श्री भ्राता—१/५३/४

१/१७६/३,	१/२०३/३,	१/२१४/७,	१/२१६/२,	१/२१७/७,
१/२१८/१,	१/२२०/८,	१/२३०/४,	१/२४१/५,	१/२७६/६,
१/२८४/६,	१/२८०/१,	१/२८७/२,	१/३०७/८,	१/३४०/२,
१/३५७/७,	२/३०/७,	२/८६/-,	२/६१/४,	२/१११/३,
२/१३४/३,	२/१५८/८,	२/१६३/४,	२/२०७/२,	२/२१६/५,
२/२४४/४,	२/२५५/४,	२/३०७/६,	३/१/८,	३/४/५,
३/१६/५,	३/१६/११,	३/२१/७,	३/२७/३,	३/३७६/-,
४/२५/२,	५/७/४,	५/३८/४,	५/४४/२,	६/४६/१,
६/६०/८,	६/६१/३,	६/८३/६,	७/१/१२,	७/१६/३,
७/३६/६,	७/४०/५,	७/४६/२,	७/८०/७	

सगा भाई ।

“भ्राता पिता पुत्र निज जैसे”—३/४/१३

३/१७/२, ४/७/५, ५/३७/२, ५/४४/७, ६/४८८/-

भ्रू : भृकुटी ।

“सोई प्रभु भ्रू बिलास खगराजा”—७/७१/२

मकर : मगर ।

“संकुल मकर उरग क्षय जाती”—५/४६/६

५/५७/७, ६/३/५, ६/४६/८

बारह राशियों में से एक राशि ।

“मकर मज्जि गवनहि मुनि वृंदा”—१/४४/२

१/४४/३

मछली ।

“कुण्डल मकर मुकुट सिर भ्राजा” — १/१४६/५

मकरी : मगरी ।

“मकरो तब अकुलान” — ६/५७/-

मख : यज्ञ ।

‘जे पावत मख भाग’ — १/६०/-

१/६४/-, १/८२/२, १/१६८/२, १/१८०/८, १/१८२/०,  
१/२०६/२, १/२१६/-, १/२२०/४, १/३५६/२, ३/२४/५,  
६/७४/२, ६/७४/४, ६/८४/०, ६/११७/४/-, ७/४५/१,  
७/५५/४, ७/६४/५, ७/६५/७, ७/१०१/४/-, ७/१०२/४/-,  
७/१२५/५

यज्ञशाला ।

“भयउ सकल मख हाहाकारा” — १/६३/८

मघवा : इन्द्र ।

“मघवा महा मलीन” — २/३०१/-

मघा : नक्षत्र-विशेष ।

“मानहुँ मघा मेघ झरि लाई” — ६/७२/३

मज्जा : नली की हड्डी के भीतर भरा स्नेह-रूप पदार्थ ।

“मज्जा बहु बहु फेन” — ६/८७/-

मति : बुद्धि ।

“मति कीरति गति भूति भलाई” — १/२/५

१/७/५, १/७/६, १/७/७, १/८/४, १/८/६,  
१/१०/८, १/११/६, १/११/१०, १/१४/४/-, १/१४/४/-,  
१/१७/८, १/२७/७, १/२८/३, १/३०/१, १/३५/२,  
१/४३/४/-, १/४७/-, १/१०७/४, १/१०८/-, १/११३/५,  
१/११७/४, १/१२०/४/-, १/१३४/५, १/१४०/६, १/१७१/-,  
१/१७१/७, १/१७२/८, १/१७६/८, १/१८७/८, १/१८९/०,  
१/१८९/०, १/१८२/४, १/१८५/३, १/२१०/०, १/२४८/३,  
१/२५७/६, १/२८३/६, १/२८८/४, १/३२२/१, २/११/५,  
२/१२/-, २/१६/२, २/४४/-, २/५४/३, २/६०/६,  
२/८४/६, २/१००/५, २/११५/१, २/११५/२, २/१४४/३,  
२/१६१/३, २/२०६/-, २/२४०/३, २/२४३/७, २/२५६/२,  
२/२५७/७, २/२६७/३, २/२७४/५, २/२८१/२, २/२८२/४,

२४४ : मानस के उत्तम शब्द

२/२८५/८, २/२८७/५, २/२८८/-, २/२८९/२, २/२९०/५,  
 २/२९१/५, २/२९२/६, २/२९३/३, २/३०२/२, २/३०३/८,  
 २/३०४/१, २/३०५/५, २/३१७/१, ३/०/१, ३/४/-,  
 ३/१०/२, ३/१४/१, ४/३/-, ४/६/३, ४/२८/१,  
 ५/३७/४, ५/५५/४, ६/१/८, ६/८/-, ६/८/२,  
 ६/११/४, ६/१६/४, ६/२१/२, ६/२३/८, ६/२८/३,  
 ६/५१/-, ६/११०/०, ६/११५/४, ७/५१/१, ७/५४/-,  
 ७/५४/७, ७/५६/८, ७/६२/१, ७/७०/६, ७/७२/२,  
 ७/८१/७, ७/८०/१, ७/८०/४, ७/८१/०, ७/८४/२,  
 ७/८५/१०, ७/८७/८, ७/१०१/०, ७/१०५/८, ७/१०६/७,  
 ७/११२/२, ७/११२/३, ७/११५/८, ७/१२१/७, ७/१२६/७,  
 ७/१२७/१

मतिभ्रम : बुद्धि का भ्रम ।

“मतिभ्रम मोर कि आन बिसेषा”— १/२००/७

५/२३/४, ६/१५/८

मतिमंद : मंदबुद्धि ।

“जे मतिमंद बिमोह बस”— १/४६/-

१/१०३/-, २/२६/-, २/५०/२, ३/१/१२, ३/३४/३,  
 ६/३/-, ६/२८/८, ६/२८/२, ६/४४/६, ६/१२०/०२,  
 ७/७२/८, ७/१२६/०३

मूर्ख ।

“सुनु मतिमंद लोक बैकुंठा”— ६/२५/८

मत्त : मत्तवाला ।

“रत्न मत्त मत्त फिरइ जग धावा”— १/१८१/८

१/२११/७, १/२५४/५, १/२६७/-, १/२६८/२, १/३२१/०,  
 १/३३२/७, २/२३५/५, ६/११/२, ६/१६/-, ६/२४/७,  
 ६/६६/५, ६/७८/३, ६/७८/०, ६/८४/०, ७/८६/३

मत्सर : डाह

“काम क्रोध मद मत्सर भेका”— ३/४३/३

७/३०/६, ७/१२०/३७

मद : गर्व ।

“प्रभुता पाइ जाहि मद नाही”— १/५६/८

१/८८/१, १/१२१/६, १/१२४ख/-, १/१२८ख/-, १/१५१/३,  
 १/१८०/४, १/२६८/८, १/२८४/२, २/१२६/१, ३/१०/१३,  
 ३/१५/१२, ४/२०/८, ५/२२/३, ५/३८/-, ५/३६क/-,  
 ५/४६/१, ५/४७/३, ६/१६क/-, ६/३४ख/-, ६/३४/१०,  
 ६/३६/५, ७/५०/८, ७/५३/७, ७/७०ख/-, ७/७०/१,  
 ७/७३क/-, ७/८६/८, ७/८२ख/-

अहंकार ।

‘प्रीति प्रनय बिनु मद ते गुनी’—३/२०/११

३/३८/३, ३/४३/-, ३/४३/३, ३/४५/६, ३/४६ख/-,  
 ४/१४/८, ४/१५/४, ४/१७/६, ६/११०छं०, ६/११४छं०,  
 ७/१३छं०३, ७/२३/८, ७/३०/६, ७/३३/८, ७/३८/५,  
 ७/४६/-, ७/११२ख/-, ७/१२०ख/-, ७/१२०/३५

नशा ।

‘जिमि मद उत्तरि गएँ मतवारे’—१/८५/३

१/११४/८, १/१८१/६, ४/१६/७, ६/६६/५, ६/१०६/६,  
 ७/६६/३, ७/१०१क/-

उन्माद ।

‘सुनत नसाहि काम मद दंभा’—१/३४/६

१/३७/६, १/४२/५, १/७५/-

मदिरा ।

‘मद अर महिष अनेक’—६/६३/-

मदन : कामदेव ।

‘रुद्रहि देखि मदन मय माना’—१/८५/४

१/८८/१, १/६०/१, १/१२५/१, १/१२५/६, १/१२६/२,  
 १/१६८/७, १/२२६/२, १/३२४/४, १/३४४/१, १/३४४/५,  
 १/३४५/६, २/११४/६, २/१२२/३, ३/३७क/-, ५/४४/५

काम ।

‘सब के हृदयें मदन बभिलाषा’—१/८४/१

१/८४/५, १/८५छं०

मधु : शहद ।

‘देखि लागि मधु कुटिल किराती’—२/१२/४

२/२१/३, २/७५/४, २/२४६/१, ४/१२/१

चेत का महेना ।

२४६ : मानस के तत्सम शब्द

“नीमी भीम बार मधु मासा”—१/३३/५

१/१६०/१

पुष्पराज ।

“गुञ्जत चंचरीक मधु लोभा”—५/२/६

७/२२/५

दैत्य-विशेष ।

“अतिबल मधु कैटभ जेहि मारे”—६/५/७

६/४८क/-

वसंत ऋतु ।

“जनु मधु मदन मध्य रति लसई”—२/१२२/३

मधुर ।

“अंगद संमत मधु फल खाए”— ५/२७/७

मधुकर : भौरा ।

“मधुकर सरिस संत गुनग्राही”—१/६/६

१/१६/८,

१/४०/-,

१/२३८/२;

२/१३६/८

३/२६/६,

३/३७क/-,

३/३७/६,

४/१२/४;

४/१६/३,

४/२६०,

७/२७/३

मधुप : भौरा ।

“लुबुध मधुप इव तजइ न पासू”—१/१६/४

१/६५/१,

१/१४६/५,

१/१४७/१,

१/२१०००,

१/२३१/-;

१/३२३०२,

१/३२६/२,

२/१२३/७,

३/१३/३,

३/२६/१०,

४/१२/१,

६/६७/८,

७/२८००,

७/५०/२

मधुपर्क : दूध, घी, शहद, जल, शक्कर का योग ।

“मधुपर्क मंगल द्रव्य जो जिहि”—१/३२२ छं०१

मधुर : कानों के प्रति मोठा ।

“तिन्ह कहैं मधुर कथा रघुवर की”—१/८/६

१/३५/-,

१/८८/८,

१/६८००,

१/१३५/५,

१/१६८/६,

१/२२४/३,

१/२२४/८,

१/६०/३,

१/३२८/-,

२/३६/४,

२/५०/-,

२/५१/६,

२/५३/१,

२/५७/५,

२/७८/-,

२/६१/३,

२/११६/४,

२/११७/४

२/१२७/२,

२/१५०/५,

२/२२१/६,

३/१३/३,

३/३६/१,

५/१२/४,

६/१२/७,

७/३४/-,

७/२७/४,

७/३८/८,

७/६२/८,

७/५७/७

जिह्वा के प्रति मीठा ।

“जो मन भाव मधुर फल खाऊ” — २/५२/१

२/१२४/३, ४/२४/३, ५/१७/-, ६/४/६, ७/१२४०५,  
७/५६/-

नेत्रों के प्रति मीठा ।

“भाखर मधुर मनोहर दोऊ” — १/१६/१

१/२००/८, १/२१४/८, १/३३६/५, २/८८/८, २/३२५४०  
सुन्दर ।

“कल गान मधुर निसान” — १/३१७४०

हल्का ।

“मधुर मधुर गरजइ घन घोरा” — ६/१२/२

६/१२/२

मधुरता : मीठापन ।

“सोइ मधुरता सुसीतलवाई” — १/३५/६

७/१२०क/-

मध्य : बीच ।

“मध्य मंडप सिव जहाँ” — १/६६४०

१/१२६/७, १/२३४/७, १/२६०/८, १/२६३/१, १/२६३/१,  
१/३२२/-, २/१२२/३, २/२३६/३, २/२३६/-, ६/३४/४,  
६/१००४०८, ६/१००४०१ह, ७/६०/६

भीतर ।

“संबत मध्य तास तत्र होऊ” — १/१७३/३

६/३३/३, ७/५३/३

उदासीन ।

“बुद्धि मिल बरि मध्य गति” — २/१६२/-

मझला ।

“नारि पुरुष लघु मध्य बड़ेरे” — २/३१८/८

मध्यम : बीच का ।

“उत्तम मध्यम नीच लघु” — १/२४०/-

२/२७३/३, ३/४/१३

उदासीन ।

“हित अनहित मध्यम भ्रम फंदा” — २/६१/५

२४८ : मानस के उत्सव शब्द

मन : चित्त ।

“जन मन मंजु मुकुट मल हरनी”—१/-/०४

१/२/-, १/७/६, १/३/४, १/७/८, १/७/६,  
१/६/८, १/६/०, १/११/१२, १/१५/७, १/१६/४,  
१/१७/६, १/१६/८, १/२२/-, १/२२/३, १/२३/७,  
१/२४/४, १/२६/४, १/३०/२, १/३१/७, १/३१/१२,  
१/३१/१४, १/३२/५, १/३४/८, १/३४/१३, १/३६/१,  
१/३८/८, १/३६/५, १/४०/६, १/४३/८, १/४३/६,  
१/४६/३, १/४८/८, १/५०/४, १/५०/०, १/५१/१,  
१/५१/५, १/५५/३, १/५८/-, १/५८/५, १/५८/८,  
१/६१/१, १/६७/५, १/६६/७, १/७१/५, १/७४/७,  
१/७८/४, १/८२/५, १/८३/-, १/८५/- १/८५/५,  
१/८५/८, १/८५/०, १/८६/१, १/८६/४ १/८६/४,  
१/८८/३, १/८३/०, १/८६/७, १/१०४/२, १/१०८/४,  
१/१०८/५, १/१०८/७, १/१०८/१, १/११०/६, १/१११/-,  
१/११२/-, १/११४/१, १/१२०/३, १/१२३/८, १/१२४/२,  
१/१२४/४, १/१२४/७, १/१२६/-, १/१२६/१ १/१२६/४,  
१/१२६/५, १/१२७/२, १/१२८/१, १/१२८/४, १/१३०/६,  
१/१३२/६, १/१३३/५, १/१३५/२, १/१३५/६, १/१३६/३,  
१/१३८/१, १/१४०/-, १/१४१/-, १/१४३/- १/१४५/४,  
१/१४५/५, १/१४७/१, १/१४८/-, १/१४६/७, १/१५०/२,  
१/१५५/२, १/१५७/४, १/१६१/६, १/१६२/१, १/१६३/४,  
१/१६३/५, १/१६५/४, १/१६५/८, १/१६७/३, १/१७१/३,  
१/१७३/७, १/१७६/६, १/१८३/०, १/१८४/-, १/१८४/८,  
१/१८५/-, १/१८५/०, १/१८५/०, १/१८७/१, १/१८८/१,  
१/१८६/४, १/१८०/३, १/१८१/०, १/१८२/४, १/१८२/६,  
१/१८४/४, १/१८५/५, १/१८५/७, १/१८६/-, १/१८८/३,  
१/१८८/६, १/१८६/६, १/२००/६, १/२०२/५, १/२०३/२,  
१/२०४/६, १/२०४/८, १/२०५/१, १/२०५/५, १/२०५/६,  
१/२०६/७, १/२०७/-, १/२१०/०, १/२१०/०, १/२१०/०,  
१/२१०/०, १/२१२/१, १/२१५/७, १/२१६/३, १/२१७/३,  
१/२२४/६, १/२२७/१, १/२२७/५, १/२३०/-, १/२३०/६,  
१/२३१/-, १/२३१/८, १/२३३/६, १/२३५/७, १/२३५/०,

१/२३६/न,	१/२४४/२,	१/२४५/१,	१/२४८/२,	१/२४८/५,
१/२४८/न,	१/२५३/३,	१/२५६/५,	१/२५७/न,	१/२५८/४,
१/२६०/५,	१/२६३/३,	१/२६५/-,	१/२६५/१,	१/२६६/६,
१/२६६/५,	१/२६६/७,	१/२७६/३,	१/२७६/७,	१/२७६/न,
१/२८०/४,	१/२८३/न,	१/२८४/५,	१/२८८/६,	१/३०३/७,
१/३०६/५,	१/३१०/न,	१/३१४/४,	१/३१५/४,	१/३१८/-,
१/३१८/१,	१/३१८/०,	१/३२०/०,	१/३२२/३,	१/३२२/०१
१/३२२/०२,	१/३२३/०१,	१/३२३/०२,	१/३२४/०१,	१/३२६/२,
१/३२६/०४,	१/३२६/३,	१/३२६/४,	१/३३४/७,	१/३३५/-,
१/३३५/६,	१/३४०/४,	१/३४०/७,	१/३४२/३,	१/३४७/४,
१/३५१/४,	१/३५१/७,	१/३५८/६,	१/३६०/-,	१/३६०/२,
२/२/-,	२/२/७,	२/३/-,	२/३/४,	२/३/६,
२/७/२,	२/६/न,	२/१२/७,	२/१४/४,	२/१७/-,
२/२०/४,	२/२६/-,	२/२६/१,	२/२६/१,	२/३२/२,
२/३३/-,	२/४०/५,	२/४१/४,	२/४३/६,	२/४४/३,
२/५२/१,	२/६०/१,	२/६३/७,	२/६६/३,	२/७०/२,
२/७१/न,	२/७२/५,	२/७४/-,	२/७४/६,	२/७५/१,
२/७५/४,	२/न३/५,	२/न६/७,	२/६१/न,	२/६२/६,
२/६७/२,	२/६८/२,	२/१०१/३,	२/१०५/न,	२/१०७/-,
२/१०८/२,	२/१०८/३,	२/१०६/-,	२/१०६/३,	२/१०६/न,
२/११३/न,	२/११४/३,	२/११५/२,	२/११६/२,	२/११७/७,
२/११८/-,	२/११८/१,	२/११६/३,	२/१२२/३,	२/१२३/न,
२/१२४/५,	२/१२७/१,	२/१२८/५,	२/१२६/-,	२/१२६/५,
२/१२६/न,	२/१३०/-,	२/१३०/न,	२/१३१/-,	२/१३१/१,
२/१३६/-,	२/१३७/न,	२/१३८/न,	२/१४४/१,	२/१४४/६,
२/१४८/७,	२/१४६/७,	२/१५१/४,	२/१५२/६,	२/१५३/५,
२/१५७/-,	२/१५७/५,	२/१५८/-,	२/१५८/६,	२/१५६/-,
२/१५६/न,	२/१६१/२,	२/१६५/१,	२/१६६/७,	२/१६८/-,
२/१७१/२,	२/१७६/३,	२/१७७/२,	२/१८२/२,	२/१८४/१,
२/१८७/२,	२/१८८/३,	२/१८४/५,	२/१८५/न,	२/१८७/६,
२/१८६/७,	२/२०१/-,	२/२०४/न,	२/२०७/३,	२/२११/२,
२/२१२/४,	२/२१६/३,	२/२१६/३,	२/२२१/५,	२/२२३/३,
२/२२५/५,	२/२२६/-,	२/२२६/४,	२/२२७/५,	२/२३२/७,



२५० : मानस के उत्सव शब्द

२/२३३/४,	२/२३५/६	२/२३६/१,	२/२३६/५,	२/२४०/१
२/२४ /२,	२/२४१/५,	२/२४१/७,	२/२४५/१,	२/२५१/८,
२/२५२/७,	२/२५५/५,	२/२५६/५,	२/२५६/७,	२/२६३/७,
२/-६४/२,	२/२६५/२,	२/२६५/४,	२/२६५/७,	२/२६६/२,
२/२६७/१,	२/२६८/२,	२/२६८/७,	२/२६६/-,	२/२६६/२,
२/२७२/२,	२/२७४/४,	२/२७४/४,	२/२७६/४,	२/२७७/-,
२/२७६/२,	१/२८०/१,	२/२८३/२,	२/२८३/४,	२/२८४/४,
२/२८६/७,	२/२८७/२,	२/२८८/४,	२/२८१/४,	२/२८५/-,
२/२८७/७,	२/३००/०,	२/३०१/५,	२/३०६/२,	२/३०६/४,
२/३०७/१,	२/३०६/८,	२/३१०/४,	२/३११/४,	२/३११/५,
२/३१२/२,	२/३१५/१,	२/३१५/२,	२/३१६/५,	२/३१६/७,
२/३१७/-,	२/३२०/५,	२/३२०/५,	२/३२१/२,	२/३२३/५,
२/३२५/०,	३/१/३,	३/२/२,	३/२/८,	३/४/२,
३/४/१०,	३/४/१२,	३/५/०,	३/६/८/-,	३/७/५,
३/६/२,	३/६/६,	३/६/१६,	३/१०/२२,	३/१४/१,
३/१४/३,	३/१५/८,	३/१५/६,	३/१६/-,	३/१६/०,
३/२२/५,	३/२४/-,	३/२५/८,	३/२५/०,	३/२६/१५,
३/२७/५,	३/२७/१६,	३/२६/३,	३/२६/१३,	३/३०/६,
३/३१/०२,	३/३१/०४,	३/३३/-,	३/३३/३,	३/३४/७,
३/३६/-,	३/३६/३,	३/३७/२,	३/३८/८/-,	३/३८/२,
३/४०/५,	३/४२/४/-,	३/४६/८/-,	४/०२/-,	४/०/५,
४/३/८,	४/४/७,	४/५/१३	४/६/५,	४/६/७,
४/६/१४,	४/६/१५,	४/६/२०,	४/६/०,	४/१३/१,
४/१४/२,	४/१६/४,	४/१६/७,	४/२०/८,	४/२२/३,
४/२३/-,	४/२३/४,	४/२५/१,	४/२६/६,	४/२६/७,
४/२८/२,	४/२८/५,	५/२/७,	५/२/०२,	५/३/-,
५/६/-,	५/६/३,	५/८/-,	५/८/८,	५/११/-,
५/१२/४,	५/१२/६,	५/१०/८,	५/१३/-,	५/१३/-,
५/१५/६,	५/१६/१,	५/१६/६,	५/१६/-,	५/१६/८,
५/२४/३,	५/२८/२,	५/२८/७,	५/२६/७,	५/३०/४,
५/३१/२,	५/३१/६,	५/३१/७,	५/३२/३,	५/३४/०१,
५/४१/४,	५/४२/-,	५/४४/५,	५/४४/६,	५/४५/२,
५/४६/-,	५/४६/४,	५/४७/६,	५/४८/७,	५/४६/२,

५/५०/२,	५/५०/३,	५/५०/४,	५/५०/५,	५/५५/३,
५/५५/६,	५/५५/७,	५/५६/६,	६/०१/-,	६/०/६,
६/३/१,	६/३/७,	६/८/२,	६/८/७,	६/१३/८,
६/१५क/-,	६/१५/८,	६/१६/५,	६/१८/७,	६/२०/१०,
६/२८/३,	६/२६/४,	६/३४ख/-,	६/३४/३,	६/३५/१,
६/३६/६,	६/४०/२,	६/४२/५,	६/४५/१,	६/४८/४,
६/५३/६,	६/५६/-,	६/५७/६,	६/५८/-,	६/५८/२,
६/५८/४,	६/५८/६,	६/५६/२,	६/५६ ४,	६/५६/७,
६/६०ख/-,	६/६३/४,	६/६३/६,	६ ६४/-,	६ ६५/६,
६/६८/१,	६/७०/११,	६/७४/२,	६/७५/१४,	६/७७/४,
६/७८/-,	६/७६/२,	६/७६/६,	६/८४/८,	६/८४छं०,
६/८७/-,	६/८८/४,	६/८८छं०,	६/६८/३,	६/६८छं०,
६/६६/४,	६/६६/६,	६/१०४/४,	६/१०५/-,	६/१०७/६,
६/१०८/१,	६/१०८/७,	६/१०६/१०,	६/११०छं०,	६/१११/६,
६/११२/-,	६/११३/७,	६/११४छं०,	६/११४छं०,	६/११६ख/-,
६/११६/७,	६/११८/२,	६/११८/८,	६/१२०/६,	६/१२१ख/-,
७/०२/-,	७/०३/-,	७/०४/-,	७/०/१,	७/१क/-,
७/१/२,	७/३क/-,	७/४छं०२,	७/६ख/-,	७/७/-,
७/११/१,	७/११छं०२,	७/१२छं०६,	७/१५/१,	७/१६/७,
७/१८/३,	७/१६/२,	७/२१/८,	७/२३/४,	७/२५/-,
७/२६/६,	७/२७/-,	७/३०/२,	७/३२/२,	७/३४/-,
७/३४/४,	७/३४/७,	७/३५/६,	७/३७/३,	७/४३/२,
७/४४/३,	७/४४/७,	७/४५/२,	७/४६/१,	७/५८ख/-,
७/५२/४,	७/५५/-,	७/५५/५,	७/५५/८,	७/५५/१०,
७/५८/२,	७/५८/३,	७/५८/५,	७/५६/३,	७/६२/२,
७/६३/६,	७/६३/६,	७/६४/-,	७/६७/८,	७/६६क/-,
७/७३ख/-,	७/७४/१,	७/७७/१,	७/८१/८,	७/८२/६,
७/८३/२,	७/८३/३,	७/८३/८,	७/८५ख/-,	७/८५/२,
७/८६/२,	७/८६/४,	७/८६/८,	७/८७/२,	७/८७/३,
७/८७/७,	७/६२/२,	७/६३/६,	७/६४/४,	७/६५/१,
७/६६/२,	७/६६ख/-,	७/१०३/२,	७/१०३/६,	७/१०४क/-,
७/१०८/६,	७/१०८/१५,	७/१०६/६,	७/११०/५,	७/११०/६,
७/१११क/-,	७/१११/११,	७/११२/३,	७/११३/४,	७/११३/६,

२५२ : मानस के तत्सम शब्द

७/११६/१२, ७/११६/१६, ७/१२०/१४, ७/१२०/३४, ७/१२१/६,  
७/१२२/५, ७/१२५/३, ७/१२५/३, ७/१२६/२, ७/१२७/२,  
७/१२७/३, ७/१२८/५, ७/१२८/८

हृदय ।

“जोगी जटिल अकाम मन” — १/६७/-

२/३१६/८, ५/३६/२, ६/१६/-, ६/६६/६, ६/१०६७०  
संकल्प ।

“मन महुँ तरक करै कपि लागी” — ५/५/२

मनसिज : कामदेव ।

“सब के मन मनसिज हरे” — १/८५/-

१/८५/८, १ १२६/१, १/२५८/-, ७/२६/६

मनु : मन ।

“तब तजि दोष गुनहु मनु राता” — १/६/१

१/४६/५, १/७३/३, १/७७/४, १/७७/५, १/८०/-,  
१/८१/४, १/८६७०, १/२१३/६, १/२१५/-, १/२१५/३,  
१/२१८/२, १/२६७/३, १/२३०/३, १/२३०/५, १/२३०/७,  
१/२३१/१, १/२३२/५, १/२३३/४, १/२३५/८, १/२३५७०१,  
१/२४२/३, १/२५०/२, १/२५७/१, १/२७७/८, १/२८७/-,  
१/३१६/-, १/३२६/-, १/३४१/५, १/३४४/१, १/३४६/२,  
२/०१/-, २/१३/४, २/१३/७, २/२५/४, २/२७/६,  
२/३८/४, २/४४/३, २/५१/-, २/५२/४, २/५३/-,  
२/७२/४, २/७७/५, २/६६/-, २/१०४/७, २/१०८/८,  
२/११४/४, २/११४/६, २/११६/५, २/१३०/२, २/१३२/६,  
२/१३६/४, २/१४३/६, २/१५८/६, २/१८१/७, २/१६६/४,  
२/२१३/६, २/२२८/८, २/२३३/१, २/२३६/३, २/२४०/५,  
२/२६४/-, २/२६७/८, २/२८५/५, २/३२४/२, ३/१६/१०,  
५/१४/६, ५/१४/७, ६/६४/६, ७/८२४/-, ७/११०८/-

ब्रह्मापुत्र

“स्वायंभू मनु अरु सतरूपा” — १/१४१/१

१/१४१/८, १/१४२/३, १/१४४/२, १/१४५/-, १/१४७/६,  
१/१५०/४, ७/८०/१

मनुज : मनुष्य ।

“रावन मरन मनुज कर जाचा” — १/४८/१

१/१३८/६, १/१३६/-, १/१७६/४, १/१८१/११, १/१८६/२३;  
 १/१६२/-, १/२५०/८, १/३२३छ०३, १/३३७/३, २/६३/-,  
 ३/१२/६, ३/१८/११, ३/२५/-, ४/१/-, ४/२७/७,  
 ५/४६/४, ६/८/६, ६/१३/८, ६/१५६/-, ६/२५/५,  
 ६/३१ख/-, ६/३२/८, ६/६०/१, ६/६१/११, ६/६२/३,  
 ६/१००छ०२, ६/१०३/१३, ६/१०३छ०१, ७/७/२, ७/४०/-,  
 ७/७४/२, ७/८५/४, ७/६२/३, ७/११३/१२

मनोरथ : अभिलाषा ।

‘मन मति रंक मनोरथ राज’—१/७/६

१/१३/३, १/१४छ०, १/७४/-, १/१४८/७, १/२०६/-,  
 १/२३६/४, १/३११/१, १/३४२/४, २/०/७, २/२८/-;  
 २/२८/२, २/१०२/२, २/२२४/३, २/२८०/१, २/३१५/१,  
 ३/६/३, ४/३०क/-, ५/४१/४, ६/६०/६, ७/७०/५,  
 ७/१२०/३२

कामना ।

‘विषय मनोरथ पूज कष बन’—६/११४छ०

मनोरम : मनोहर ।

‘उपमा बीचि बिलास मनोरम’—१/३६/३

मनोहर : सुन्दर ।

‘जुगल पुनीत मनोहर चरिता’—१/१४/१

१/१६/१, १/३४/५, १/३५/२, १/३५/४, १/३६/-,  
 १/३६/८, १/६०/८, १/१४७/-, १/२०२/४, १/२१४/८,  
 १/२१८/४, १/२२४/-, १/२२४/३, १/२८८/३, १/३२६/४;  
 १/३२६/६, १/३२६/१०, १/३४८/७, १/३५४/१, २/२५/७,  
 २/६३/१, २/६७/७, २/८८/४, २/११५/१, २/२३८/१,  
 ३/१२/१५, ३/१६/५, ३/३८/७, ३/३६/८, ४/०/६,  
 ४/१२/३, ५/१२/१, ६/५/३, ६/८४/४, ६/१०२छ०,  
 ६/११०छ०, ६/११८/४, ७/३/१, ७/७/२

मन को हरनेवाले ।

‘सूचत किरन मनोहर हासा’—१/१६७/७

१/२२६/४, १/२२७/३, १/२४२/१, १/२४२/५, १/२४७/१,  
 १/२५१/-, १/२८५/१, १/२६०/३, १/२६६/५, १/३००/५,

२५४ : मानस के उत्तम शब्द

१/३१५/५, १/३२४/२, १/३२५छं०२, १/३२६/-, १/३२६/३,  
७/२६छं०, ७/२७/३, ७/२८/-, ७/२८/२, ७/३२/६,  
७/७६/१, ७/७६/४, ७/१२६छं०२

मनोहरता : सुन्दरता :

“मनहूँ मनोहरता तन छाए”—१/२४०/१

मम : मेरा ।

“करउ सो मम उर धाम”—१/०३/-

१/१०क/-, १/५०/८, १/७०/४, १/७६/-, १/६७/२,  
१/१०१/-, १/१०६/७, १/१०७/४, १/११२/-, १/११५/-,  
१/११६/-, १/१२४/६, १/१२४/७, १/१२८/६, १/१३६/६,  
१/१३६/८, १/१३७/३, १/१३७/३, १/१४८/६, १/१५०/६,  
१/१५०/८, १/१६५/२, १/१६६/३, १/१६९छं०२, १/१६९छं०३,  
१/२१०छं०६, १/२१०छं०७, १/२१५/८, २/७०/२, २/१२५/-,  
२/२३२/८, ३/८/-, ३/६/६, ३/१०/१६, ३/१०/१८,  
३/१०/२०, ३/११/-, ३/१५/२, ३/१५/७, ३/१५/८,  
३/१५/११, ३/१६/६, ३/२४/७, ३/२५/२, ३/२६/-,  
३/२८/१३, ३/२८/१४, ३/२८/२, ३/२८/३, ३/३०/७,  
३/३०/१०, ३/३१छं०३, ३/३१छं०४, ३/३४/८, ३/३५/-,  
३/३५/१, ३/३५/५, ३/३५/६, ३/४५/-, ३/४५/४,  
३/४५/७, ४/२/७, ४/६/२३, ४/८/१०, ४/६/५,  
४/६छं०२, ४/११/६, ४/२७/१०, ५/८/५, ५/६/१,  
५/६/२, ५/६/५, ५/६/६, ५/११/४, ५/११/१०,  
५/११/१०, ५/१३/६, ५/१४/६, ५/१४/१०, ५/२६/४,  
५/३१/२, ५/४०/५, ५/४२/८, ५/४७/-, ५/४७/५,  
५/४७/५, ५/४८/-, ५/५२/-, ५/५६/४, ५/५६/५,  
६/१/७, ६/२/-, ६/२/-, ६/२/१, ६/२/४,  
६/८/७, ६/१५ख/-, ६/१६/६, ६/१६/२, ६/२२क/-,  
६/२२ख/-, ६/२७/-, ६/२७/३, ६/२७/८, ६/२८/४,  
६/२८/१, ६/३१क/-, ६/३३/६, ६/३४/२, ६/५३/६,  
६/५६/६, ६/६०/४, ६/६०/५, ६/६०/१०, ६/८३/४,  
६/६८/१०, ६/६८छं०, ६/६८छं०, ६/१०७/११, ६/१०८/७,  
६/११२छं०, ६/११३/२, ६/११४छं०, ६/१६६घ/-, ७/१छं०,  
७/२क/-, ७/३/५, ७/३/६, ७/३/७, ७/७/८,

७/८८/-, ७/१५/५, ७/१५/७, ७/१७/५, ७/१८/२,  
 ७/१८/३, ७/३७/३, ७/३७/४, ७/३७/५, ७/३८/-,  
 ७/३८/-, ७/४२/३, ७/४२/५, ७/४२/५, ७/४४/१,  
 ७/४६/-, ७/४७/४, ७/५५/४, ७/५६/५, ७/६०/१,  
 ७/६१/६, ७/६८/१, ७/७४/५, ७/८२/४, ७/८२/७,  
 ७/८३८/-, ७/८४/८, ७/८५४/-, ७/८५/१, ७/८५/३,  
 ७/८५/४, ७/८५/४, ७/८५/१०, ७/८७४/-, ७/८२/८,  
 ७/१०५४/-, ७/१०५/५, ७/१०८/८, ७/१०८/८, ७/१०८/११,  
 ७/१०८/१३, ७/११०ग/-, ७/११०/७, ७/११०/८, ७/११२/४,  
 ६/११२/६, ७/११२/१५, ७/११३/६, ७/११४/६, ७/१२०/२,  
 ७/१२३/७, ७/१२४/८; ७/१२८/८  
 ममता ।

“अह मम मलिन जनेषु”—२/२२५/-

ममता : अहंकार ।

“भव तरिहहि ममता मद त्यागी”—१/१५१/३

१/३४०/५, २/२७६/२, ५/४६/३, ६/३६/५, ६/११०छं०,  
 ७/१३छं०३, ७/२६/५, ७/४२/३, ७/४६/-, ७/७०/२,  
 ७/६२४/-, ७/६६/१, ७/११७क/-, ७/२०/३३  
 स्नेह ।

“जेहि जन पर ममता अति छोहू”—१/१२/६

१/१५/२, १/१६३/४, १/२७०/८, २/२८८/६, ३/४३/६,  
 ५/३६/५, ७/३८/-, ७/७३/७, ७/६४/७, ७/१२२/३  
 ममत्व ।

“सेवक पर ममता अरु प्रीती”—३/४४/२

४/१५/५, ५/२४/-, ५/४७/५, ५/५७/३, ६/६/५, ७/१०१छं०  
 मोह ।

“ताते मोहि ममता अधिकाई”—७/६४/८

मराल : हंस ।

“मानस मंजु मराल”—१/१४ग/-

१/३१/१४, १/२५५/४, १/२६३/-, २/२३५/६, २/२८१/-,  
 ३/३७/६, ६/२२४/-, ७/५७/-

मरु : मारवाड़ ।

“मरु मारव महिदेव गवासा”—१/४/८

२५६ : मानस के तत्त्व शब्द

रेगिस्तान ।

“जस मरु धरनि देव धुनि धारा” — २/२४६/७

मरुत : गतिशील वायु ।

“चले मरुत सनचास” — ५/२५/-

६/७७/७, ६/७८/३, ६/७८/७, ७/६१क/-, ७/१०५/१२  
वेगवान वायु ।

“चलेउ बगह मरुत गति भाजी” — १/१५६/१

६/१३/१

प्रशान्त वायु ।

“सन्मुख मरुत अनुग्रह मेरो” — ७/४३/७

७/११६/१४

मरुभूमि : रेगिस्तान ।

“जनु मरुभूमि कल्पतस जामा” — २/२२२/८

मर्कट : बंदर ।

“मर्कट बदन भयंकर देही” — १/१३३/८

५/१८/-, ५/३४छं०१, ५/३६/३, ६/०/६, ६/३/२,  
६/४०छं०, ६/४५/३, ६/४८छं०, ६/६८/३, ६/७८छं०,  
६/८०छं०, ६/८८छं०, ६/८८छं०, ६/६२छं०, ६/६४छं०,  
६/६५छं०, ६/६६छं०, ६/१००/-, ६/१००छं०४, ६/१०२/६,  
७/६८/१

मर्दन : नाश करनेवाला ।

“करउ कृपा मर्दन मयन” — १/०४/-

६/११२ खं०; ७/६०/७

मर्म : रहस्य ।

“बेगि न पाइख मर्म” — ३/३६क/-

मल : पाप ।

“बिधि निषेधमय कलि मल हरनी” — १/१/६

१/६छं०, १/१०/६, १/११/२, १/१४/११, १/२६/४,  
१/३५/५, १/१४१/-, १/३२३छं०१, ३/६छ/-, ३/१०/१५,  
६/३२/५, ६/५६/-, ६/११३/१०, ६/११६/५, ७/५०/६,  
७/६६ख/-, ७/१०२क/-, ७/१०५क/-, ७/१०६/७, ७/११७क/-,  
७/१२८/१, ७/१२६छं०२

मैल ।

“जन मन मजु मुकुर मल हरती”—१/-/४

७/४८/५, ७/४८/६

मलय : पर्वत-विशेष ।

“बेदिअ मलय प्रसंग”—१/१०क/-

चंदन ।

“काटइ परसु मलय सुनु भाई”—७/३६/८

मलिन : खोटा ।

“मिटइ न मलिन सुभाउ अभागू”—१/६/४

१/८/२, १/१०८/४, १/११४/४, २/१३/७, २/२२५/-,

२/२३३/१, २/२६६/२

क्षुद्र ।

“मौन मलिन में बोलब बाउर”—२/२६२/५

२/३००८०, ६/१०६/६

उदास ।

“खल भए मलिन साधु सब साजे”—१/२६४/१

२/७२/५, २/२२५/५

गंदे ।

“मलिन बसन बिबरन बिकल”—२/१६३/-

पाप में रुचि रखनेवाला ।

“जे मति मलिन बिषय बस कामी”—७/७२/२

मसि<sup>१</sup> : स्याही ।

“लिखिअ पुरान मंजु मसि सोई”—१/६/११

१/२३४/३, २/१६१/८

कालिख ।

“जम गन मुंह मसि जग जमुना सी”—१/३०/११

बदनामी ।

“असि बुधि तौ बिधि मुंह मसि लाई”—१/२६५/८

मसि<sup>१</sup> : प्राचीन भारतीय आर्यभाषाकाल में ‘मसि’ शब्द काजल या स्याही के अर्थ में मूर्त था । आगे चलकर रामचरितमानस में (१/२६५/८) ‘बदनामी’ या ‘हीन भावना’ के अर्थ में भी प्रयुक्त हुआ । इस अर्थविकास को अमूर्तीकरण कहा जा सकता है ।



२५८ : मानस के तत्सम शब्द

महा : महान् ।

“महा घोर लय ताप न जरई” — १/३८/६

१/६२/६, १/८७/१, १/८८८/०, १/१०२८/०, १/१५२/४,  
१/२४०/५, १/२७२/१, १/२८२/३, १/२८२/-, १/६००/३,  
१/३१६/२, १/३२४८/०, १/३२५८/१, १/३२६८/०, १/३३५/-,  
२/१५२/७, २/२५६/२, २/२७५८/०, २/३०१/-, ३/०/६,  
३/२६/१६, ४/७/१, ५/३/४, ५/२३/२, ६/१३४/-,  
६/२२/५, ६/३६/-, ६/४४/१, ६/४४/१, ६/५५/७,  
६/५६/५, ६/६१/१०, ६/६१/१०, ६/६६/६, ६/८०८/-,  
६/८७/१, ६/८२/२, ६/८८८/०, ६/१००/-, ६/११०८/०,  
६/११०८/०, ६/११४८/०, ७/१३८/०, ७/१३८/०, ७/२१/५,  
७/३८/८, ७/४०/३, ७/६३/५, ७/१०६/८  
परम ।

“महा मुदित मन सुख न समाहीं” — १/३४७/४

महाजन : श्रेष्ठ पुरुष ।

“बहुरि महाजन सकल बोलाए” — १/२८६/३

१/३३६/१, २/१६८/७, २/१७०/२, २/२५३/-

महानाद : बड़ा घोर शब्द ।

“महानाद करि गर्जा” — ६/६६/-

महाबल : शक्तिशाली ।

“दनुज महाबल मरइ न मारा” — १/१२२/६

४/६/११, ५/३४/१, ६/६८/२, ६/७०/२, ७/६/८

महामाया : जगत् की कारणभूत अविद्या ।

“भजिब महामाया पतिहि” — १/१४०/-

महामोह : भारी मोह ।

“महामोह तम पुंज” — १/०५/-

१/११४/८, २/३२५/६, ७/५८/७

महामंत्र : वेदमंत्र ।

“महामंत्र जोइ जपत महेशू” — १/१८/३

महि : पृथ्वी ।

“मेधा महि गत सो जल पावन” — १/३५/८

१/७३/६,	१/७५/-,	१/८३०,	१/१३७/८,	१/१५६/२,
१/१६४/-,	१/१८७/-,	१/२०१/१,	१/२०५/६,	१/२११/२,
१/२५३/१,	१/२५८/-,	१/२६००,	१/२६१/१,	१/२६४/५,
१/२६६/२,	१/२६६/४,	१/२६३/१,	२/३७/७,	२/६६/५,
२/८१/८,	२/६०/५,	२/६०/७,	२/६१/१,	२/११७/-,
२/११८/७,	२/१२०/३,	२/१६२/४,	२/१८६/८,	२/१६२/८,
२/२००/-,	२/२११/-,	२/२१५/८,	२/२३६/७,	२/२४२/६,
२/२४५/८,	२/२५१/६,	२/२६६/७,	२/२७१/७,	२/२७८/५,
२/२८०/६,	२/२६१/५,	२/३१०/६,	२/३२३/३,	३/६/-,
३/१०/१२,	३/१६७०ह,	३/२२/३,	३/२८/१६,	३/३६/-,
४/०१/-,	४/८/१,	४/१४/५,	४/१४/११,	४/१५/२,
४/२६/-,	५/१७/४,	५/३४/६,	५/३४०,	६/५/८,
६/६/-,	६/१३६/-,	६/१३/६,	६/३०/-,	६/३१/३,
६/३२/२,	६/३२/६,	६/४००,	६/५१/१,	६/५८/१,
६/६१/१२,	६/६६/३,	६/६७/६,	६/६६/-,	६/६६/१०,
६/७०/१२,	६/७३/८,	६/७६/६,	६/८०/४,	६/८०/७,
६/८००२,	६/८५०,	६/८६/६,	६/८७/१०,	६/६०/२,
६/६००,	६/६१/५,	६/६१/१०,	६/६२/६,	६/६३०,
६/६४०,	६/६६/४,	६/६७/६,	६/६७/१४,	६/६७०,
६/१००००२ह,	६/१०२/२,	६/११००,	६/११४०,	६/११८/१०
७/१३००२,	७/१६००३,	७/२३/-,	७/२६/६,	७/२६/१०,
७/५०/५,	७/५१/४,	७/८०/४,	७/८६/४,	७/१२६/१

महिदेव : ब्राह्मण ।

“मरु मारव महिदेव गवासा” — १/५/८

१/१६५/८, १/१७४/१, १/२६४/७, २/३१८/४

महिमा : बड़ाई ।

“सतसंगति महिमा तद्धि गोई” — १/२/२

१/२/११,	१/१५/८,	१/१८/४,	१/३४/२,	१/३६/२,
१/७३/-,	१/१०६/७,	१/१०८/-,	१/११७/८,	१/१७१/३,
१/२३५/-,	१/२३८/६,	१/२५२/६,	१/३०५/७,	१/३०६/३,
१/३४०/८,	२/८६/६,	२/१३२/-,	२/१३८/४,	२/१६४/२,
२/१६५/-,	२/२१७/६,	२/२५६/२,	२/२८५/८,	२/२८८/२,
३/३०००,	३/३०२/६,	३/३०२/७,	३/३१०/-,	३/१०/२,

२६० : मानस के उत्सव शब्द

३/१२/५, ४/२६/११, ५/१६/-, ६/१/३, ६/२/६,  
६/१५/१, ६/८२८०, ६/६५/८, ६/११२८, ७/२१/३,  
७/२१/४, ७/३६/२, ७/४७/५, ७/६०/१, ७/६०/३,  
७/६०/६, ७/६६/४, ७/११३/१६, ७/१२३/२

मही : पृथ्वी ।

“वीर बिहीन मही में जानी”—१/२५१/३

३/३१८०, ६/१०१८०, ७/१६८०८

महीधर : पर्वत ।

“नील महीधर सिखर सम”—१/१५६/-

६/४८८०, ६/६८/३, ६/६७/४

महोत्सव : समारोह ।

“जन्म महोत्सव रचहि सुजाना”—१/३३/८

१/१६५/२, ७/७४/४, ७/८१/४

माता : जननी ।

“सुनहिं मुदित मन पितु अरु माता”—१/७/९

१/१५/८, १/२६/६, १/६२/२, १/६६/४, १/७२/८,  
१/६४/६, १/६६/६, १/१२२/३, १/१६१८०, १/१६६/१,  
१/२००/-, १/२०३/३, १/२२०/८, १/२३४/६, १/२७५/२,  
१/३४५/१, १/३५५/७, १/३५७/७, २/४४/८, २/५१/३,  
२/५२/७, २/५५/१, २/१४५/१, २/१५८/८, २/१६६/८,  
२/१६६/६, २/२४७/६, २/२५४/६, ३/२७/३, ३/४२/७,  
५/१/२, ७/१०६/६

आदरणीया ।

“देखी चहजें जानकी माता”—५/७/४

५/१४/६, ५/१६/-, ५/१६/६, ५/१६/६, ६/६०/४,  
६/६८/४, ७/१७/४

माधुरी : मधुरता ।

“जल माधुरी सुवास”—१/४२/-

मान : अभिमान ।

“मिटहिं मोह मार मद मान”—१/१२८/-

२/१२६/१, ३/१४/७, ३/४५/६, ५/२१/७, ५/३६८/-,  
५/५६४/-, ६/२६/-, ६/२६/१, ६/३६/५, ६/११२८०,

मानस के उत्तम शब्द : २६१

७/१२०३, ७/१३०७, ७/१३०८, ७/२३/८, ७/३०/६,  
७/७०/१, ७/७४४/-, ७/६२४/-, ७/१०११/-, ७/१२०/३५  
सम्मान ।

“तुलसी तजि मान मद”—१/१२४४/-

१/३२०/५, १/३३८/६, २/७६/४, ३/१६/१५, ३/२०/१०

मानस : मन ।

“रवि महेस निज मानस राखा”—१/३४/११

२/२२१/४, २/२५८/२, २/३००००, २/३०४/-, ७/१३०,  
७/५६/६, ७/१०२/८, ७/१०३/४, ७/११६/८, ७/१२०/७,  
७/१२०/२८, ७/१२१/२

मानसरोवर ।

“मानस मञ्जु मराल”—१/१४ग/-

१/३१/१४, १/१४५/५, १/२८४/५, १/३४०/४, २/६२/६,  
२/१२८/-, २/२८१/-, २/२६६/७, ३/७/१, ३/१०/८,  
७/३४/७

रामचरितमानस ।

“जस मानस जेहि बिधि मयउ”—१/३५/-

१/३७/२, १/३८/-, १/३८/६, १/३८/६, १/३६/५,  
७/५२/७

हृदय ।

“जिन्ह एहि बारि न मानस घोए”—१/४२/७

मान्य : सम्मान के योग्य ।

“तिन्ह कर गौरव मान्य तेइ”—७/६८४/-

मान्यता : आदर-सत्कार ।

“करि पूजा मान्यता बड़ाई”—१/३०५/४

माया : शक्ति ।

“श्रीपति निज माया तब प्रेरी”—१/१०८/८

१/१३१/८, १/१३२/३, १/१३७/-, १/१३७/१, १/१३७/८,  
१/१४०/-, १/१५१/४, १/१६१०, १/१६१०, १/२०१/३,  
१/२०२/-, १/२२४/४, २/१२२/२, २/१२५०, २/२५१/३,  
२/२५१/३, २/२६४/२, २/२६४/५, ३/१२/६, ३/१३/८,  
३/४२/२, ४/१/६, ४/२०/२, ५/१२/३, ५/१८/६,

५/२०/४,	५/४२/६,	६/५१/-,	६/५१/१,	६/५१/७,
६/५६/१,	६/७२/६,	६/७४क/-,	६/७४क/-,	६/७८/४,
६/८८/-,	६/८८/६,	६/८८/७,	६/८८छं०,	६/८६/१,
६/१००/-,	६/१००छं०१ह,	६/१० छं०२ह,	७/१२छं०२,	७/२५/-,
७/४१/-,	७/४३/५,	७/५८/४,	७/५८/-,	७/५८/३,
७/५८/४,	७/६१/१०,	७/६२क/-,	७/६२/२,	७/७०/७,
७/७१क/-,	७/७१/१,	७/७७/१,	७/७७/२,	७/७७/४,
७/७७/६,	७/७७/६,	७/७७/क,	७/क२/३,	७/८५क/-,
७/८५/३,	७/८८/३,	७/८९/७,	७/१०३/१,	७/१०३/८,
७/१०४क/-,	७/१०८ग/-,	७/११५ख/-,	७/११८क/-,	७/१२४/२

कपट ।

“हरि आनन मैं करि निज माया” - १/१६८/४

१/१८०/१	१/१८२/४,	२/२६५/-,	३/३८/३,	५/२/१,
६/१४/५,	६/१५/३,	६/४५/१०,	६/५०/७,	७/५३/७,
७/५६/२,	७/५७/७,	७/६८/३,	७/८६/८	

लक्ष्मी ।

“माया बस न रहा मन बोधा” — १/१३५/६

१/१६२/-,	१/१८८/४,	२/२५३/६,	३/६/३,	३/१४/२,
३/१४/३,	३/१५/-,	३/१५/-,	३/१८छं०४ह,	४/६/१८

अविद्या ।

“साचेहुँ जह कैं मोह न माया” - १/६६/३

१/११६/८,	१/१२७/८,	४/१३/६,	७/६५/३,	७/७०/४,
७/८१/६,	७/११५/३,	७/११५/४,	७/११५/५,	७/११५/७,
७/११७/६				

चालबाजी ।

“इहाँ न लागिहि राउर माया” — २/३२/५

२/१२६/२,	२/२१७/२,
----------	----------

प्रकृति ।

“माया ब्रह्म जीव जगदीसा” — १/५/७

१/५२/६

पार्वती ।

“तुम्ह माया भगवान सिव” — १/८१/-

अज्ञान ।

“देन्ह ग्याव हरि लीःही माया” — ४/१०/३

विषयों की ममता, आसक्ति ।

“तजि माया सेइअ परलोका” — ४/२२/५

मायिक : मायाकृत ।

“कहि जग गति मायिक मुनिनाथा” — २/२४६/२

मास्त : प्रशान्त वायु ।

“मास्त सुत मैं कपि हनुमाना” — ७/१/८

७/२७/३, ७/४६/७

मंद वायु ।

“सीतल सुगंध सुमंद मास्त” — १/८५०

६/१४/४

वेगवान वायु ।

“जेहि मास्त गिरि मेरु उड़ाहीं” — १/११/११

४/१५क/-

गतिशील वायु ।

“भयउं मनहुं मास्त अनुकूला” — २/२४८/८

६/४५/६

भूत ।

“चले भाजि भय मास्त ग्रसे” — ६/३१/४

बात रोग ।

“मनुजाद सब मास्त ग्रसे” — ६/६००

माला : हार ।

“गरल कंठ उर नर सिर माला” — १/६१/४

१/२१८/५, १/२४४/३, १/२६१/६, १/२६५/८, ४/७/७

समूह ।

“राम दरसु मुद मंगल माला” — २/२७६/६

६/१२/३, ६/१४/२

पंक्ति ।

“सुकृत पूंज मंजुल अलि माला” — १/३६/७

मालिका : माला ।

“सिर मालिका कर कालिका गहि” — ६/६२०

मास : महीना ।

“सावन भादव मास” — १/१६/-

२६४ : मानस के उत्तम शब्द

१/१७६/८, १/१८०/१, १/१८४/८, १/१८५/-, ४/५/७,  
४/२१/७, ५/८/८, ५/११/-, ५/२६/६, ७/१५/-

मिति : सीमा ।

“रामकथा के मिति जग नाही” — १/३२/५

ठिकाना ।

“तिन्हू के पापहि कवनि मिति” — १/१८३/-

मित्र : सखा ।

“जदपि मित्र प्रभु पितु गुर मेहा” — १/६१/५

१/१६८/४, २/२/२, २/१८२/-, ३/१/७, ३/४/७,  
४/६/१, ४/६/६, ४/६/६, ४/६/१८

मिथ्या : व्यर्थ ।

“मिथ्या दोष लगाइ” — ७/४३/-

७/७१४/-

मिथ्याबादी : झूठा ।

“कहहि परस्पर मिथ्याबादी” — ७/७२/६

मिलन : मिलना ।

“मिलन सुभग संबाद” — १/४३४/-

१/६७/५, १/८७/-, १/१४२/६, १/१८४/३, १/२०६/१,  
१/२१४/-, १/३०५/-, २/८७/२, २/१४८/५, २/१८२/४,  
२/२३७/४, २/२७४/६, ३/११/७, ५/४२/४, ७/६६क/-,  
७/१२०/१३

भेद ।

“मिलन साजु सजि मिलन सिधाए” — २/१८२/४

६/६७/३, ७/६४/४

मीन : मछली ।

“तिन्हूँ किए मन मीन” — १/२२/-

१/३६/८, १/२५८/-, १/३२६/-, २/३२/१, २/५३/४,  
२/१५२/६, २/१५४/-, २/१६०/८, २/१८२/३, २/२८८/१,  
३/३८४/-, ४/१६/१, ५/२७/५, ६/१०६/७

मुकुट : ताज ।

“जटा मुकुट अहि मोर सँवारा” — १/८१/१

१/१०६/-, १/१४६/५, १/२६१/-, २/६७/१, २/११५/-,  
 २/१५०/२, ३/१०/३, ३/३३/७, ६/१३६/-, ६/१३/४,  
 ६/३१/५, ६/३१/७, ६/३७/७, ६/३७/८, ६/१०२४०,  
 ७/१४/-

**मुकुर : दर्पण ।**

“जन मन मंजु मुकुर मल हरती”—१/-/०४

१/११४/१, १/११४/४, १/१३४/६, २/१६३/३

**मुक्ति : मोक्ष ।**

“मुक्ति जन्म महि जानि”—४/०१/-

६/२/२, ७/११८/७

**मुख : मुँह ।**

“भाए बिकल मुख आव न बाता” १/७२/८

१/६२/७, १/६४४०, १/६८४०, १/१०३/३, १/१३४/६,  
 १/१५५/६, १/१७२/८, १/२०१/५, १/२०३/-, १/२०६/६,  
 १/२०७/१, १/२१०४, १/२१६/७, १/२१६/७, १/२२६/३,  
 १/२३१/-, १/२३४/५, १/२३६/७, १/२३७/-, १/२३७/३,  
 १/२३७/४, १/२४१/१, १/२४२/२, १/२५८/१, १/२८४/५,  
 १/३१०/८, १/३१३/-, १/३२०/४, १/३२१/-, १/३३०/८,  
 १/३४८/५, १/३५६/८, २/०/६, २/३४/२, २/४६/-,  
 २/५०/८, २/५१/३, २/११४/५, २/१६२/५, २/१६५/१,  
 २/१७०/१, २/२२१/४, २/२६६/७, २/३०६/-, २/३०६/४,  
 ३/५४०, ३/७/-, ३/३०/-, ३/३०/५, ३/३०/६,  
 ३/३१४०, ३/३३/६, ३/३५४०, ३/४५४०, ४/१/६,  
 ४/८/४, ५/१/८, ५/२७/४, ५/२६/५, ५/३२/-,  
 ५/५६/१, ६/४/१०, ६/११/७, ६/१८/६, ६/२०/६,  
 ६/२८/६, ६/२६/५, ६/३३/२, ६/५८/४, ६/६१/८,  
 ६/६६/४, ६/७०/२, ६/७०/३, ६/७४०, ६/७१/३,  
 ६/६८/३, ६/१००४०३, ६/११६/७, ७/१४०, ७/६/३,  
 ७/१५/४, ७/२४/२, ७/३५/३, ७/४६/६, ७/६३४/-,  
 ७/७६/२, ७/८२६/-, ७/८२/२, ७/८७/६, ७/११५४/-

**मुख्य : श्रेष्ठ ।**

“दिए मुख्य गन संग तब”—१/६२/-



२६६ : मानस के उत्तम शब्द

मुद्र : आनन्द ।

“मुद्र मंगलमय संत सभाजू” — १/१/७

१/१/१०, १/२/न, १/१४/७, १/२३/२, १/४१/३,  
२/५१/७, २/५२/७, २/न६/४, २/१न६/६, २/२३५/न,  
२/२७६/६, २/३२५/५

मुद्रा : प्रसन्नता ।

“भजति मुक्तये मुद्रा” — ३/३८०

६/११०८०, ६/११५/६, ६/१२०८०२, ७/१३८०७

मुद्रित : आनन्दपूर्वक ।

“मुनि समुद्राहि जन मुद्रित मन” — १/२/-

१/७/६, १/४०/६, १/२१४/-, १/२१४/१, १/२१६/४,  
१/२२७/१, १/२२७/५, १/२३५८०, १/२४३/न, १/२५३/३,  
१/२६१/न, १/२६६/२, १/२६६/३, १/२६४/४, १/२६७/३,  
१/३०४/न, १/३०५/१, १/३०७/५, १/३०८/३, १/३१६/न,  
१/३१७/-, १/३१८/१, १/३१६/-, १/३२०/-, १/३२१/२,  
१/३२१/न, १/३२२८०१, १/३२३/६, १/३२४८०१, १/३२४८०४,  
१/३२५/-, १/३२६८०४, १/३२६/-, १/३३०/३, १/३३४/-,  
१/३३५/-, १/३३५/६, १/३३८/७, १/३३६/-, १/३४२/७,  
१/३४३/३, १/३४५/३, १/३४५/न, १/३४६/-, १/३४६/न,  
१/३४७/न, १/३४७/४, १/३४७/७, १/३४८/-, १/३४८/४,  
१/३५०/३, १/३५३/५, १/३५७/७, १/३५८/६, १/३६०/-,  
२/०/७, २/२/-, २/४/१, २/४/४, २/५१/१,  
२/५२/७, २/५३/६, २/६५/४, २/६६/३, २/७२/२,  
२/७५/१, २/न६/७, २/न७/१, २/१०१/-, २/१०१/३,  
२/१०३/१, २/१०५/६, २/१०७/७, २/१०८/-, २/१०८/३,  
२/११०/५, २/११०/६, २/१११/२, २/११४/४, २/११६/न,  
२/१२३/न, २/१३३/२, २/१३३/६, २/१३७/२, २/१३७/न,  
२/१५८/३, २/१५८/५, २/१५६/न, २/१७६/३, २/१६६/५,  
२/२१३/-, २/२२१/-, २/२३४/२, २/२३५/६, २/२४३/-,  
२/२४४/२, २/२५७/३, २/२७२/२, २/२८७/२, २/३०७/न,  
२/३११/४, २/३११/७, २/३१५/न, २/३२०/न

मुद्रिता : प्रसन्नता ।

“मुद्रिता मम पद प्रीति अमाया” — ३/४५/४

मुद्रिका : अंगूठी ।

“कर मुद्रिका चोरि चित्तु लेई” — १/३२६/५

५/१२/-, ५/१२/१, ५/१२/१०

मुनि : मननशील महात्मा ।

“ब्रह्मर्षि मुनि पद कञ्जु” — १/१४४/-

१/१७/५, १/२४/६, १/२५/२, १/३३/७, १/३४/६,  
 १/४३/१, १/४३/७, १/४४/४, १/४४/६, १/४५/-,  
 १/४७/-, १/४७/६, १/४८/६, १/५०/८, १/५०/८०,  
 १/६०/-, १/६१/४, १/६५/७, १/६५/८, १/६६/१,  
 १/६७/१, १/६८/-, १/७०/१, १/७०/२, १/७३/-,  
 १/७४/१, १/७७/३, १/७७/७, १/८०/८, १/८१/-,  
 १/८०/-, १/८०/७, १/८३/८, १/१००/-, १/१०३/१,  
 १/१०३/३, १/१०४/२, १/१०५/६, १/१०७/५, १/११०/१,  
 १/११३/८, १/११५/१, १/११८/-, १/१२०/४, १/१२३/४,  
 १/१२३/७, १/१२३/८, १/१२४/५, १/१२६/-, १/१२६/३,  
 १/१२६/७, १/१२७/२, १/१२७/६, १/१२८/१, १/१२८/६,  
 १/१२९/७, १/१२९/८, १/१३०/१, १/१३१/४, १/१३२/१,  
 १/१३२/३, १/१३२/६, १/१३२/७, १/१३३/१, १/१३३/६,  
 १/१३४/२, १/१३४/५, १/१३४/७, १/१३५/-, १/१३५/५,  
 १/१३७/२, १/१३७/४, १/१३७/७, १/१३८/८, १/१३९/७,  
 १/१४०/-, १/१४१/५, १/१४२/३, १/१४२/६, १/१४५/४,  
 १/१४७/१, १/१५२/१, १/१५८/८, १/१६३/७, १/१७१/३,  
 १/१७१/७, १/१७५/१, १/१८३/७, १/१८३/८, १/१८५/८,  
 १/१८५/८, १/१८६/१, १/१८८/१, १/१९०/८, १/१९१/८,  
 १/१९५/२, १/१९६/२, १/१९६/३, १/१९७/२, १/१९८/३,  
 १/२०५/३, १/२०५/४, १/२०६/१, १/२०६/५, १/२०६/७,  
 १/२०७/४, १/२०७/७, १/२०७/१०, १/२०८/५, १/२०८/५,  
 १/२०८/१, १/२०८/२, १/२०८/६, १/२०८/६, १/२०८/१२,  
 १/२१०/८, १/२११/१, १/२११/४, १/२१५/-, १/२१५/६,  
 १/२१६/१, १/२१८/१, १/२१९/६, १/२२०/४, १/२२१/३,  
 १/२२५/३, १/२२५/६, १/२२८/४, १/२३५/२, १/२३६/३,  
 १/२३७/५, १/२३८/६, १/२३९/-, १/२३९/३, १/२४३/४,  
 १/२४३/८, १/२४४/-, १/२४७/८, १/२५३/३, १/२५४/३,

२६८ : मानस के उत्तम शब्द

१/२६०छ०,	१/२६६/६,	१/२७०/२,	१/२७०/६,	१/२७१/३,
१/२७१/५,	१/२७३/५,	१/२७५/१,	१/२७६/४,	१/२७७/-,
१/२७८/७,	१/२७९/५,	१/२८१/३,	१/२८२/-,	१/२८२/७,
१/२८५/५,	१/२९०/५,	१/२९०/७,	१/२९४/७,	१/२९८/६,
१/३०७/-,	१/३१२/८,	१/३१५छ०,	१/३१६छ०,	१/३२१/२,
१/३२१छ०,	१/३२२/५,	१/३२३छ०१,	१/३२३/७,	१/३२३छ०२
१/३२३छ०३,	१/३२५/छ०१,	१/३२६/२,	१/३२६/८,	१/३४०/१,
१/३४०/४,	१/३५६/१,	१/३५८/३,	१/३५८/३,	१/३५८/६,
१/३५९/७,	१/३६०/२,	२/२/८,	२/३/६,	२/६/-,
२/७६/६,	२/७८/२,	२/७८/८,	२/८८/-,	२/९६/६,
२/१०४/७,	२/१०५/७,	२/१०५/८,	२/१०६/२,	२/१०७/१,
२/१०७/२,	२/१०७/४,	२/१०७/५,	२/१०८/१,	२/१०८/२,
२/१०८/२,	२/१०८/६,	२/११६/-,	२/१२३/२,	२/१२३/६,
२/१२४/-,	२/१२४/१,	२/१२४/४,	२/१२५/२,	२/१२५/३,
२/१२५/७,	२/१२७/१,	२/१३१/२,	२/१३३/-,	२/१३३/५,
२/१३३/७,	२/१३६/-,	२/१३६/४,	२/१५६/-,	२/१५६/४,
२/१६८/८,	२/१७०/८,	२/१८६/३,	२/२०५/४,	२/२०५/७,
२/२०६/६,	२/२०६/७,	२/२१०/-,	२/२१०/१,	२/२१०/८,
२/२११/७,	२/२१२/१,	२/२१३/३,	२/२१४/१,	२/२१५/-,
२/२१६/५,	२/२२३/२,	२/२२५छ०,	२/२३५/१,	२/२३८/५,
२/२३८/६,	२/२३९/-,	२/२४७/-,	२/२५२/३,	२/२५५/७,
२/२५६/१,	२/२५६/२,	२/२५६/६,	२/२५७/२,	२/२५७/६,
२/२५९/-,	२/२५९/१,	२/२६१/-,	२/२६१/४,	२/२६२/३,
२/२६३/३,	२/२६६/४,	२/२७३/१,	२/२७५छ०,	२/२७६/१,
२/२७६/६,	२/२७७/६,	२/२७८/६,	२/२८३/६,	२/२८४/८,
२/२८५/७,	२/२८६/७,	२/२९१/१,	२/२९१/५,	२/२९२/३,
२/२९३/४,	२/२९६/-,	२/३००छ०,	२/३०४/८,	२/३०७/६,
२/३०७/८,	२/३०८/२,	२/३०९/२,	२/३११/१,	२/३११/६,
२/३१४/२,	२/३१४/८,	२/३१७/८,	२/३१८/४,	२/३२१/१,
२/३२२/७,	३/३२५छ०,	३/०१/-,	३/०/२,	३/२/६,
३/४/-,	३/५/२,	३/५/४,	३/५/१०,	३/६/१,
३/६/१,	३/६/२,	३/६/८,	३/७/१,	३/७/८,
३/८/२,	३/८/४,	३/८/८,	३/९/१,	३/९/१०,

३/६/१३,	३/६/१५,	३/६/१६,	३/६/२४,	३/१०/-,
३/१०/१,	३/१०/२२,	३/१०/२३,	३/१०/२४,	३/११/४,
३/११/५,	३/११/१०,	३/११/११,	३/११/१३,	३/१२/-,
३/१२/१,	३/१२/४,	३/१२/१८,	३/१३/१,	३/१३/६,
३/१८/३,	३/१८/११,	३/१८/०,	३/२०/१,	३/२०/४,
३/२१/५,	६/२१/७,	३/२४/५,	३/२६/१७,	३/२९/०,
३/३३/६,	३/३८/८-	३/३८/६,	३/४०/३,	३/४१/३,
३/४२/४-	३/४२/४,	३/४३/१,	३/४४/-,	३/४४/१,
३/४४/४,	३/४४/६,	३/४५/८,	४/६/३,	४/६/०-
४/११/२,	४/१२/४,	४/१७/७,	४/१६/७,	४/२०/३,
४/२३/२,	४/२७/५,	४/२७/१०,	४/२६/०,	५/२०/०२,
५/२६/२,	५/३१/५,	५/३४/०१,	५/३६/८-	५/४६/८,
५/५६/११,	५/५६/१२,	६/२१/१,	६/२३/१६,	६/५७/२,
६/५७/४,	६/६२/६,	६/७०/८,	६/७०/१२,	६/७३/-,
६/८०/१,	६/८३/५,	६/८५/८,	६/१०१/४-	६/१०१/४,
६/१०२/११,	६/१०४/१,	६/१०८/०,	६/११२/०,	६/११२/३,
६/११४/०,	६/११७/८-	६/११८/११,	६/१२०/४,	६/१२०/५,
६/१२०/०२,	७/१/४,	७/४/६,	७/७/५,	७/७/७,
७/६/६,	७/१०/८-	७/११/८-	७/११/१,	७/११/३,
७/११/४,	७/११/५,	७/११/०१,	७/१२/०४,	७/१३/०७,
७/१३/०६,	७/१४/६,	७/२७/-,	७/२८/५,	७/२८/०,
७/२६/१०,	७/३१/५,	७/३२/-,	७/३२/२,	७/३३/१,
७/३४/७,	७/४१/४,	७/४१/५,	७/४१/७,	७/४२/२,
७/४४/८,	७/४७/१,	७/४७/३,	७/४६/१,	७/५०/-,
७/५०/३,	७/५०/७,	७/५१/-,	७/५४/४,	७/५७/४,
७/६२/४-	७/६८/६,	७/७३/४-	७/७६/८,	७/८३/१,
७/८४/८-	७/८४/४,	७/८०/४,	७/१०६/१५,	७/११०/४-
७/११०/८-	७/११०/२,	७/११०/७,	७/११०/१२,	७/११०/१४,
७/१११/८-	७/१११/११,	७/१११/१२,	७/११२/८-	७/११२/२,
७/११२/३,	७/११२/५,	७/११२/७,	७/११२/६,	७/११२/१०,
७/११२/१४,	७/११२/१४,	७/११३/५,	७/११३/६,	७/११३/८,
७/११४/४-	७/११४/६,	७/११४/१०,	७/११५/४-	७/११५/८,
७/१२१/१२,	७/१२६/-			

२७० : मानस के तत्सम शब्द

मुष्टि : घूँसा ।

“मुष्टि प्रहार बज्र सम लागा”—४/७/३

५/२७/८, ६/८३/-

मूक : गूँगा ।

“मूक होइ बाचाल”—१/०२/-

१/३४६/८, २/५४/-, २/२४४/६

मूल : जड़ ।

“कलि केवल मल मूल मलीना”—१/२६/४

१/३८/१३, १/३६/-, १/३६/५, १/७३/४, १/१४३/२,  
१/१७०/५, १/२०६/-, १/२३६/-, १/२४७/-, १/२७७/-,  
१/३११/५, १/३१२/-, १/३१४/१, १/३४१/-, २/३/६,  
२/५/२, २/८/५, २/६२/-, २/६५/-, २/६५/३,  
२/८८/८, २/८६/-, २/६१/८, २/१०६/२, २/१०६/३,  
२/११६/१, २/१२३/४, २/१२४/३, २/१२५/४, २/१३४/२,  
२/१३६/६, २/१६२/२, २/१६२/४, २/१६४/७, २/२००/३,  
२/२०७/-, २/२१२/-, २/२१२/५, २/२४७/५, २/२४६/२,  
२/२५४/१, २/२६५/-, २/२७८/-, २/२७८/८, २/२७६/७,  
३/३०८/-, ३/२/८, ३/३८०, ३/२३/-, ३/३४/-,  
३/४४/-, ४/१२/२, ५/-/०२, ५/२२/६, ६/४/४,  
७/१२४/५, ७/७३/६, ७/६६४/-, ७/११७/२, ७/११८/८

कंद ।

“लिए फल मूल भेंट भरि भारा”—२/८७/२

मूलक : मूली ।

“सकई मेरु मूलक जिमि लोरी”—१/२५२/५

६/२४/६

मूषक : चूहा ।

“अहि मूषक इव सुनु उरगारी”—७/१२०/१८

मृग : पशु ।

“खग मृग सुर नर असुर समेते”—१/१७/३

१/६५/१, १/१५६/४, १/१५६/६, १/२०४/२, १/२०४/३,  
१/२०६/११, १/३०४/४, १/३३७/३, २/५५/३, २/६५/-,  
२/८३/२, २/११३/-, २/१२२/८, २/१२३/८, २/१३५/२,

२/१३८/-, २/१४१/३, २/१४२/५, २/१५७/७, २/२१४/३,  
 २/२२५/०, २/२३५/२, २/२३७/५, २/२४६/-, २/२६३/३,  
 २/२७८/३, २/३०७/३, २/३१०/८, २/३११/२, २/३२०/६,  
 ३/१३/३, ३/१८/६, ३/२४/२, ३/२६/३, ३/२६/४,  
 ३/२६/७, ३/२६/६, ३/३६/४, ३/३८/८, ४/१२/४,  
 ५/२/७, ७/२२/२, ७/२२/३

हिरन ।

“फिरिहहिं मृग जिमि जीव दुखारी”—१/४३/८

१/४८/६, १/१५४/४, १/२३१/२, १/२३४/-, १/२६६/२,  
 २/११५/३, २/११६/४, २/१३१/४, २/१६२/२, ३/२६/१०,  
 ३/२६/१०, ३/३२/५, ३/३६/५, ३/३६/६, ३/३६/६,  
 ६/६८/७, ७/१३४/०४}

मृगजल : मृगवृष्णा का जल ।

“तृषा जाइ बरु मृगजल पाना”—७/१२१/१७

मृगनयनी : हिरन जैसी आँखोंवाली ।

“मृगनयनी बिधु मुख निरखि”—७/११५/४/-

मृगपति : सिंह ।

“मृगपति सरिस असक”—६/११४/-

६/२३३/-, ६/३६/३

मृगमद : कस्तूरी ।

“मृगमद चन्दन कुंकुम कीचा”—१/१६३/८

मृगराज : सिंह ।

“स्वान निरखि मृगराज”—१/१२५/-

३/१७४/०, ६/७८/०

मृगी : हिरनी ।

“खनु सिसु मृगी सञ्जीत”—१/२२६/-

२/१६/१, २/५३/३, २/७२/६, २/११५/३, ३/२८/२४,  
 ३/३६/५

मृतक : मुर्दा ।

“मृतक जिवावनि गिरा सुहाई”—१/१४४/७

१/३०७/४, ४/१०/८, ६/५३/७, ६/६५/५

२७२ : मानस के तत्सम शब्द

मृत्यु : मीत ।

“मातु मृत्यु पितु समन समाना” — ३/१/६

३/१७/७, ४/२५/३, ५/२३/३, ५/४०/२, ५/५२/४,  
६/४१/५

मृदु : कोमल ।

“गुरु पद रज मृदु मञ्जुल अञ्जत” — १/१/१

१/४४/६, १/५२/६, १/५३/-, १/६६/१, १/७१/८,  
१/६६/५, १/६८/८, १/१२८/-, १/१४८/१, १/१५०/१,  
१/१५०/१, १/१५८/२, १/१५६/३, १/१६६/६, १/१६४/७,  
१/२२०/२, १/२२२/३, १/२२२/८, १/२२३/८, १/२२४/३,  
१/२२४/८, १/२२८/-, १/२३४/३, १/२३७/८, १/२४०/-,  
१/२४२/४, १/२५५/६, १/२७२/१, १/२७८/१, १/२८३/६,  
१/३२५/८, १/३३३/६, १/३५४/७, १/३५५/७, २/३/१,  
२/५/१, २/२१/३, २/२३/२, २/२४/८, २/२६/१,  
२/३२/४, २/३६/३, २/४०/२, २/४०/६, २/५२/५,  
२/५६/८, २/५७/१, २/६०/७, २/६१/६, २/६३/१,  
२/६६/६, २/७२/-, २/७३/१, २/७७/७, २/७८/-,  
२/७८/२, २/७६/७, २/८४/३, २/८८/८, २/८६/१,  
२/९०/१, २/९१/३, २/१०६/४, २/११२/-, २/११४/१,  
२/११५/५, २/११७/५, २/१२०/२, २/१३६/२, २/१४२/३,  
२/१४६/३, २/१५४/-, २/१६४/-, २/१६४/४, २/१७५/८,  
२/१८७/४, २/१६७/३, २/१६६/३, २/२०२/८, २/२०४/६,  
२/२१५/६, २/२१५/८, २/२४४/२, २/२४६/५, २/२५८/३,  
२/२६३/२, २/२६५/६, २/३०५/७, २/३१०/४, २/३१०/६,  
३/४/४, ३/५/६, ३/१६/१२, ३/२०/३, ३/४०/६,  
३/४२/१, ४/६/७, ५/१३/६, ५/१३/८, ५/४४/६,  
६/१०७/१, ६/११५/२, ६/११५/८, ७/५८०, ७/६/७,  
७/१५/३, ७/५१/८, ७/६०/२, ७/६३/७/-, ७/७५/६,  
७/८३/८/-, ७/८७/७, ७/६३/८/-, ७/११०/५/-, ७/११४/५

सुकुमार ।

“स्याम गौर मृदु बयस किसोरा” — १/२१४/५

वितययुक्त ।

“मुनि मृदु बचन भूप हियँ सोकू” — २/२८/४

छोटे ।

“कहूँ बदन मृदु बचन कठोरा” — २/२६६/६

मृदुल : कोमल :

“मृदुल बिनीत प्रेम रस पागे”—१/१४५/७

१/१६०/-, २/८८/७, २/११४/-, २/१२०/३, ४/०/६,  
५/४१/५, ५/५२/७, ६/१०/४, ६/६०/३, ६/११७/३,  
७/०/६; ७/७५/५

मृदंग : नगाड़ा ।

“झाँझ मृदंग संख सहनाई”—१/२६२/१

१/३०२/-, ६/१२/७

मृषा : झूठ ।

“संभू गिरा पुनि मृषा न होई”—१/५०/३

१/५५/३, १/५८/२, १/११७/-, ७/१५/७  
मिथ्या ।

“मृषा होउ मम श्राप कृपाला”—१/१३७/३

४/६/२३, ५/५५/६, ६/५५/५; ७/११६/४  
असत्य ।

“होइ न मृषा देवरिषि भाषा”—१/६७/४

१/१३२/-

व्यर्थ ।

“अब पति मृषा गाल जनु मारहु”—६/३५/७

मेखला : करधनी ।

“भूमि सप्त सागर मेखला”—७/२१/१

मेघ : बादल ।

“सुकृत मेघ वरषहिं सुख बारी”—२/०/२

३/६/५, ४/१२/८, ४/१५/८, ६/७२/३

मेघडंबर : गर्जन से युक्त बादल ।

“छत्र मेघडंबर सिर धारी”—६/१२/५

मेचक : काला ।

“मेचक क्वचित केस”—१/२१६/-

१/३४६/१, ७/७६/६



**मेघा :** बुद्धि ।

“मेघा महि गत सो जल पावन” — १/३५/८

**मेष :** भेड़ ।

“वृकृ विभोकि जिमि मेष बरूथा” — ६/६६/१

**मोचन :** छुड़ानेवाले ।

“ब्रह्मर्त्त रामचरित भव मोचन” — १/१/२

१/१२१/-, १/१४५/६, १/२१०छं०, १/२१८/६, १/२६८/८,  
३/६/६, ६/६२/८, ६/११४छं०, ७/३२/३, ७/७६/५  
नाश करनेवाले ।

‘सोइ कछु करहु मदन मद मोचन’ — १/८८/१

१/२२-५, ५/४४/४

**मोद :** आनंद ।

‘मज्जुल संगल मोद प्रसूती’ — १/-/३

१/२७६/३, १/३२७/-, १/३४५/१, १/३५३/३, १/३५६/-,  
१/३५६/१, २/०/१, ०/३/६, २/१०५/८, २/२००/-,  
२/२५४/१

**मोह :** अज्ञान ।

दलन मोह तम सो सप्रकाशू” — १/-/०६

१/१/३, १/२४/७, १/३०/४, १/३१/१०, १/३७/६,  
१/४२/५, १/५१/३, १/७५/-, १/१८/२, १/११२/-,  
१/१३/७, १/११४/-, १/११५/५, १/११६/८, १/११६/१,  
१/१२३/८, १/१२७/८, १/१२८/-, १/१२८/१, १/१३३/५,  
१/१३८/१, १/१४०/-, १/२०७/-, १/२२०/१, १/२६१/-,  
१/२८४/२, २/१६/६, २/६१/८, २/६०/२, २/६२/५,  
२/१५२/६, २/१७२/-, २/२२७/१, २/२३५/-, २/२७६/२,  
२/२८१/६, २/२८५/८, २/२६७/५, ३/०/१, ३/२/-,  
३/१०/५, ३/१४/-, ३/३७/२, ३/४३/-, ३/४३/१,  
४/१४/८, ४/१६/७, ५/३६/८, ५/४६/१, ५/४७/३,  
६/१५/१, ६/१६/५, ६/२६/-, ६/३३/१४, ६/५५/७,  
६/११४छं, ६/१२०छं०२, ७/१३छं०३, ७/१४/७, ७/२६/६,  
७/३०/६, ७/३६/-, ७/३६/६, ७/४०/४, ७/४६/-,  
७/५७/७, ७/५६/५, ७/६१/-, ७/६१/-, ७/६१/५

७/६१/१, ७/६२क/-, ७/६२/२, ७/६३/२, ७/६३/८,  
 ७/६८ख/-, ७/६८/४, ७/६८/३, ७/६८/४, ७/६८/५,  
 ७/६८/७, ७/७१/८, ७/७२/२, ७/७२/५, ७/७२/७,  
 ७/७३/२, ७/८१ख/-, ७/८१/७, ७/८१/८, ७/८२/३,  
 ७/८२/८, ७/८४ख/-, ७/८८/१, ७/१००ख/-, ७/१०१क/-,  
 ७/१०५क/-, ७/१०७छ०१२, ७/११४/६, ७/११५/२, ७/११६क/-,  
 ७/११६/७, ७/११७/३, ७/११८/४, ७/१२०ख/-, ७/१२०/२६,  
 ७/१२०/२८, ७/१२४/३

ध्रम ।

“होत मोह मम हृदय अपारा” — ७/४७/४

७/५२क/-, ७/५६/२

ममता ।

“सांवेहै उन्हके मोह न माया” — १/६६/३

आरोप ।

“प्रभु पर मोह धरहि जड़ प्राणी” — १/११६/१

शंका ।

“देखि भयउ मोहि मोह” — ७/७७ख/-

मंगल : कल्याण ।

“मंजुल मंगल मोद प्रसूती” — १/-/०३

१/१/१०, १/२/८, १/६/२, १/६/१०, १/६छ०;  
 १/१४/७, १/२३/२, १/२५/१, १/२७/१, १/३१/२,  
 १/३४/५, १/४०/७, १/६५/४, १/६०/८, १/६१/-,  
 १/६३/६, १/६३छ०, १/१०२छ०, १/१११/४, १/१४१/-,  
 १/१६३/४, १/२३६/-, १/२६२/२, १/२८५/१, १/२८७/६,  
 १/२८८/२, १/२८५/६, १/२८६/३, १/२८६/५, १/२८७/७,  
 १/३००/४, १/३०२/६, १/३०३/१, १/३०४/५, १/३११/५,  
 १/३१२/२, १/३१२/३, १/३१५/२, १/३१६छ०, १/३१७/-,  
 १/३१७/८, १/३१८/१, १/३१८/३, १/३१८छ०, १/३२२/५,  
 १/३२२छ०१, १/३२३/५, १/३२३/७, १/३२४/-, १/३२५छ०४,  
 १/३२६छ०१, १/३२६छ०२, १/३२७/-, १/३२८/१, १/३३८/३,  
 १/३४४/-, १/३४४/२, १/३४५/३, १/३४५/४, १/३४५/७,  
 १/३४५/८, १/३४७/-, १/३५७/२, १/३५८/-, १/३५८/१,  
 १/३६०/७, १/३६०छ०, २/०/१, २/३/६, २/४/६,

२७६ : मानस के तत्सम शब्द

२/५/२,	२/५/४,	२/६/२,	२/६/४,	२/७/-,
२/७/२,	२/७/७,	२/८/५,	२/९/२/१,	२/२६/३,
२/३१/३,	२/३६/७,	२/४५/-,	२/५२/७,	२/८६/४,
२/६३/२,	२/१०३/१,	२/१२४/५,	२/१२५/४,	२/१५०/८,
२/१६२/४,	२/१६३/२,	२/१६४/८,	२/२००/-,	२/२००००,
२/२१५/८,	२/२२४/१,	२/२३४/-,	२/२३५/७,	२/२३५/८,
२/२५३/३,	२/२५४/१,	२/२६८/८,	२/२७६/६,	२/३०१/-,
२/३०७/६,	२/३२५/५,	५/३६/२,	७/२/५,	७/६/३,
७/१०४/-				

शुभ लक्षण ।

“मनहुँ सकल मंगल कहि देई”—१/३०२/२  
अभीष्ट अर्थ की सिद्धि ।

“सबन्हि बनाए मंगल हेतु”—७/८/२

मंगल गान : शुभगीत ।

“मंगल गान करहि बर भासिति”—१/३५४/१

मंच : मंचान ।

“चहुँ दिशि कंचन मंच बिसाला”—१/२२३/३

१/२२३/४, १/२५४/-

मंजरि : कोपल ।

“मंजुल मंजरि तुलसि बिराजा”—१/३४५/५

मंजीर : पायजेब ।

“मंजीर तूपूर कलित कंकन”—१/३२१०

मंजु : सुन्दर ।

“जत मन मंजु मुकुर मल हरनी”—१/-/०४

१/६/११,	१/१४ग/-,	१/१४घ/-,	१/१४छं०,	१/१६/८,
१/३६/४,	१/२११/७,	१/२४३/२,	१/२५४/५,	१/३३६/५,
२/५७/७,	२/६१/६,	२/६०/-,	२/११६/७,	२/१२३/७,
२/१३२/८,	२/१३६/६,	२/२३५/६,	२/२३६/३,	२/२३६/-,
२/२६३/२,	२/२६६/८,	२/३२५/५		

मतोहर ।

“रचहु मंजु मनि चौकें चारु”—२/५/७

२/६५/२, २/२५८/२

**मंजुल : सुंदर ।**

“मंजुल मंगल मोद प्रसूती” — १/०/३

१/१/१, १/३६/७, १/३८/१२, १/८५छं०, १/२३६/-,  
१/३२६छं०, १/३४५/५, १/३४६/३, १/३४७/-, १/३५५/७,  
२/१२/१, २/२६/१, २/४०/६, २/११६/२, २/३१०/६,  
७/५६/-

मनोहर ।

“गावहि मंगल मंजुल बानी” — १/२६६/३

**मंडन : भूषण ।**

“चंड सर मंडन मही” — १/३१छं०

६/११०छं०, ६/११४छं०, ७/१३छं०३, ७/३४/६, ७/५०/८

**मंडप : छाया हुआ किन्तु चारों ओर से खुला मंडवा ।**

‘गवनी मध्य मंडप सिव जहाँ’ — १/६६छं०

१/२८८/४, १/३१८/४; १/२४छं०४

**मंडल : गोल घेरा ।**

“सकल अवनि मंडल तेहि काला” — १/१५३/८

१/२५५/८, १/२५८/-, १/२६०/६, ३/१७/१०, ६/११४छं०,  
७/१३छं०३

**मंडलीक : मंडल का राजा ।**

“मंडलीक मनि रावन” — १/१८२क/-

**मंडित : भूषण ।**

“सोइ महि मंडित पंडित दाता” — ७/१२६/१

**मंत्र : सलाह ।**

“तापस नृप मिलि मंत्र बिचारा” — १/१६६/७

३/१२/३, ५/२३/८, ५/५०/२, ६/१०/६, ६/१६/४,  
६/१६/५, ६/६३/५, ६/७४/३

कार्य की सिद्धि के प्रति उच्चरित वेद का संहिता भाग ।

“मंत्र परम लघु जासु बस” — १/२५६/-

२/१८३/२, ३/१/१, ३/३१छं०, ३/३५/१, ६/५७/-,  
७/११/४, ७/१०४/७; ७/१०४/८

भूत-प्रेत एवं विषैले कीट का विष उतारने के प्रति उच्चरित शब्द ।

२७८ : मानस के तत्सम शब्द

‘ साबर मंत्र जाल जिन्ह सिरिजा ’—१/१४/५

१/३१/८, १/४३/-; १/१६७/४

इच्छानुसार ।

“राज करइ निज मंत्र”—१/१८२क/-

निश्चय ।

“मन क्रम बचन मंत्र दृढ़ एहा”—३/२२/५

कर्तव्य ।

“करि बिचार तिन्ह मंत्र दृढ़ावा”—६/३८/४

बिचार ।

“लछिमन मन अस मंत्र दुढ़ावा”—६/७५/१४

मंत्री : सलाह देनेवाला ।

“जाचक मंत्री मीत”—१/३०८/-

२/४/४, २/१४१/६, २/२४५/-, २/३०२/२, ६/२२/४,  
६/४७/५

मंद : नीच ।

“मंद महीपन्ह कर अभिमानू”—१/२५६/४

२/१४३/६, ६/७७/१, ६/६३/५, ७/१२०/११, ७/१२०/११  
बुद्धि में मंद ।

‘ कौसिक सुतहु मंद यहु बालक’—१/२७३/१

३/४४/३, ४/०२/-, ४/२/-

बुरा ।

“तिन्ह कहँ मंद कहत कोउ नाही”—१/६८/८

१/१३६/२, ५/१०/-, ५/४०/७

चाल में मंद ।

‘ सीतल मंद सुरभि बह बाऊ ’—१/१६०/३

३/३६/८

मूर्ख ।

“को जग मंद मलिन मति मोर्ते”—१/२७/११

मंदमति : मोटी अवलवाला ।

“पिता मंदमति निन्दत तेही”—१/६३/६

मानस के तत्सम शब्द : २७६

१/६६०, २/१२/-, २/६१/-, ३/०/६, ३/०/७,  
६/३२/५, ६/७१/-, ६/६६/८, ७/३६/७, ७/४४/-

मंदिर : राजमहल ।

“मंदिर महौ सब राजहिं रानी” — १/१८६/७

१/१६४/६, १/२३५०, १/३२४/-, २/४/१, ४/१६/५,  
५/४/५, ५/४/५, ५/४/६, ५/४/७, ५/२५/१,  
५/२५/१, ६/६/८, ६/११५/६, ७/२/२, ७/६/३,  
७/४१/३, ७/७५/२

देवालय ।

“मंदिर एक रुखिर तहौ” — ४/२४/-

५/४/८, ६/५६/१, ७/२८/४, ७/१०४/८, ७/१०६/८/-  
७/१०६/१, ७/१०८/८/-

धाम ।

“सुख मंदिर सुन्दर श्रीरमन्त” — ६/११००

६/११४०, ७/२४/७, ७/३२/३, ७/३३/३, ७/३८/-,  
७/६८/४

घर ।

“मगलमय मंदिर सब केरे” — १/२१२/५

१/२८६/४, १/३०३/८, २/१२६/-, २/१३०/-

मांस : गोशत ।

“धावहिं सठ खग मांस बहारी” — ६/३६/६

मुंड : सिर ।

“नभ उड़त बहु भुज मुंड” — ३/१६०

६/४४/-, ६/६७/८, ६/८७/१०

फटे हुए सिर ।

“बोरलहिं जो जय जय मुंड” — ६/८७०

मुंडित : मूंडा हुआ ।

“मुंडित सिर खंडित भुज बीसा” — ५/१०/४

रचना : निर्माण ।

“भक्ति त्रिवेक धर्म जुत रचना” — १/७६/५

१/११८/७, १/१२६/-, १/१५०/१, १/२२३/८, १/२२४/३,  
१/२४३/८, १/२८४/३, १/२८७/-, १/२६२/६, १/२६५/६,

२८० : मानस के तत्सम शब्द

१/३१३/५, १/३४४/१, ४/१/६, ६/१/२, ७/७६/४  
तैयारी ।

‘लागे रचै मूढ़ सोइ रचना’—५/२४/४

व्यवस्था ।

‘कीन्ही जाइ तिलक की रचना’—६/१०५/५

रज : धूल ।

‘गुरु पद रज मुहु मंजुल अंजन’—१/१/१

१/६/६, १/२१०/, १/२८१/३, १/३००/३, १/३०७/१,  
२/०१/-, २/२/६, २/६६/४, २/१३८/२, २/१६८/२,  
२/२२८/६, २/२३७/४, ३/१३/७, ४/६/२, ४/६/२,  
६/६८/४, ६/८२४/०, ६/११०४/०, ७/१२४/०४, ७/५१/४,  
७/१०५/११

रजोगुण ।

‘सत्व बहुत रज कछु रति कर्मा’—७/१०३/३

७/१०३/४

रजत : चाँदी ।

‘रजत सीप महै भास जिमि’—१/११७/-

रजनि : रात ।

‘रुचिर रजनि जुग जाम सिरानी’—१/२२५/२

रजनी : रात ।

‘मिटहि दोष दुख भव रजनी के’—१/०/७

१/३५७/३, २/२२५/३, ३/४२क/-, ३/४३/३, ७/१३४/३

रजनीचर : राक्षस ।

‘सुखी सकल रजनीचर कीन्हें’—१/१७८/७

१/१८०/५, २/६२/१, ३/१८/१, ५/१६/८, ५/१७/६,  
५/३५/७, ६/४६/६, ६/६६/७, ६/७१/१०, ६/११३/६,  
७/१३४/०२

रत : तत्पर ।

‘ब्रह्मचरज ब्रत रत मतिधीरा’—१/१२८/२

२/४२/४, २/१६१/५, २/१७२/-, २/२२७/२, २/२६२/-,  
३/२१/७, ३/२३/६, ३/४५/७, ६/५६/-, ६/७८/-,

६/१०३०, ६/१०६/४, ६/१०६/६, ६/१०६/११, ६/११२०, ६/११२/१०, ७/२०/४, ७/२१/८, ७/२८/५, ७/३६/४,  
 ७/४०/४, ७/४६/-, ७/४६/४, ७/५३/२, ७/५३/७,  
 ७/५४/-, ७/७३/६, ७/६६/६, ७/६७/१, ७/६७/४,  
 ७/६८/३, ७/११०/२

अनुरक्त ।

“सीय राम पद होई न रत कौ”—२/३०३/२

४/१३/-, ७/१२०/११, ७/१२०/२६, ७/१२६/७

आसक्त ।

“सोचिष जती प्रपंच रत”—२/१७२/-

५/५७/३, ७/३६/-

प्रेम ।

“मन क्रम बचन चरन रत होई”—२/७१/८

२/६३/१, ७/११२/६-

मग्न ।

“सीता बैठि सोच रत रहई”—४/२७/१२

रति : प्रीति ।

“रामचरन रति देहु”—१/३४/-

१/८/६, १/१०३/५, १/१०५/१, १/१५०/५, १/१६३/३,  
 १/१६६/२, २/१२६/-, ३/६/१, ३/१४/-, ४/१७/७,  
 ५/१०/१, ६/१०८/०, ७/६/६, ७/२४/-, ७/२४/१,  
 ७/२४/५, ७/६६/६, ७/१०३/३, ७/१०३/६, ७/१०६/१६,  
 ७/१२४/२

कामदेव की स्त्री ।

‘सुनत रति मुरछित भई’—१/८६/०

१/८७/-, १/८७/३, १/८८/२, १/६०/२, १/१२६/१,  
 १/२४६/५, १/२६६/२, १/३१७/१, १/३२४/४, २/६०/२,  
 २/१२२/३, २/१३३/-, २/२३८/७, ३/२१/६, ६/११/७

प्रेम ।

सुनिअ कथा सादर रति मानी—१/३२/८

१/३६/१४, २/७४/०, २/२०४/-, २/२०४/२, ३/०१/-,  
 ३/४/१६, ३/१२/१३, ३/१५/८, ३/३४/८, ७/२१/४,  
 ७/४२/-, ७/४८/८, ७/१२८/-



२८२ : मानस के उत्सम शब्द

वासवत ।

“राम विमुख रति काम”--६/७८/-

रत्न : बहुमूल्य पदार्थ ।

“डारहि रत्न तदन्दि नर लहहीं”--७/२२/६

रथ : वाहन-विशेष ।

“दासीं दास तुरग रथ नाता”--१/१/०/७

१/१६५/-, १/१६५/८, १/२१३/२, १/२६८/३, १/२६६/-,  
१/३००/१, १/३००/७, १/६००/८, १/३०१/-, १/३०४/-,  
१/३२५/४, १/३३२/६, १/३३८/५, २/६/-, २/८१/-,  
२/८२/१, २/८२/२, २/८५/२, २/१४१/५, २/१४२/३,  
२/१४२/५, २/१४४/८, २/१८६/४, २/१८६/५, २/१८७/३,  
२/१८७/५, २/१८७/७, २/२०२/६, २/२२७/७, २/२७१/४,  
२/२७४/२, ३/२८/-, ३/२८/-, ३/३७/८, ५/२८०/१,  
६/४२/७, ६/५०/३, ६/५३/४, ६/७१/८, ६/७२/-,  
६/७७/७, ६/७७/८, ६/७८/२, ६/७८/३, ६/७८/५,  
६/७८/११, ६/८०/८, ६/८१/-, ६/८१/४, ६/८३/०,  
६/८५/३, ६/८६/४, ६/८६/८, ६/८८/२, ६/८८/३,  
६/८८/१, ६/८९/२, ६/८९/३, ६/८९/३, ६/८९/४,  
६/८९/२, ६/८९/८, ६/८९/८, ७/१०/८, ७/४६/३

रव : दांत ।

“अषर अरुन रव सुंदर नासा”--१/१४६/२

२/४७/७

रवपट : ओंठ ।

“रदपट फरकत नयन रिसीहैं”--१/२५१/८

रम : प्रिय ।

“जेहि कर मनु रम जाहि सत”--१/८०/-

रमा : लक्ष्मी ।

“संत समाज पयोधि रमा सी”--१/३०/१०

१/१३५/४, १/१३६/-, १३/१७/१, १/३१६/३, १/३१७/६,  
१/३२१/७, २/२७२/५, २/३२३/८, ३/३१८/४, ६/१०६/०,  
६/११०/०, ७/११५/-, ७/२३/६

रम्य : रमणीय ।

“परम रम्य मुनिबर मन भाबन” — १/४३/६  
१/१०४/८, १/२२७/-, ६/१/३, ६/१०/२, ६/११०छं०,  
७/०२/-, ७/२८छं०

सुंदर ।

“तिन्ह तें अधिक रम्य अति बंका” — १/७७/८

रव : शब्द ।

“आवत देखि अधिक रव बाजी” — १/१५६/१  
१/२६०छं०, ४/१६/३, ६/७५/५, ६/७७छं०, ६/६६छं०,  
६/१०२/४

ध्वनि ।

“सोह रव मधुर सुनहु सुरभूपा” — ६/१२/७

६/७८/८, ७/२८छं०, ७/५६/-

बोली ।

“कलहंस पिक सुक सरस रव” — १/८५छं०

३/१६/६

आवाज ।

“सुनि कल रव कलकंठि लजानी” — १/२६६/३

६/५२/७

घरघराहट ।

“रथ रव बाजि हिस चहुँ ओरा” — १/३००/१

रस : स्वाद ।

“राम भगति रसलीन” — १/२२/-

१/६०/८, १/६८/६, १/११७/६, १/११६/-, १/१४५/७,  
१/१६७/२, १/२०७/७, १/२१०छं०, २/६१/३, २/१०२/४,  
२/१२७/१, २/१२७/२, २/१७५/८, २/१७५छं०, २/१७८/७,  
२/२०८/-, ५/३५/५

नौ रसों में से एक ।

“तिन्ह कहँ सुखद हास रस एहू” — १/८/३

१/८/१०, १/६/७, १/२६/१०, १/१६२/६, १/२६२/६,  
२/४६/-, २/२२८/५, २/२२८/५, २/२२६/१, २/२८३/५,  
६/६१/-

आनंद ।

२८४ : मानस के उत्सम शब्द

“रनिवासु हास विलास रस बस”—१/३२६०२

२/२२१/७, २/३२६/-, ७/१२क/-, ७/१७ख/-, ७/४६/७,  
७/५२/१, ७/६४/१, ७/१२४/१

फलों, वनस्पतियों का जलीय अंश ।

“हरि पद रति रस वेद बखाना”—१/३६/१४

१/३७/४, १/२११/७, १/२७७/८, ६/२५/६, ७/८६/५,  
छह रसों में से एक ।

“एक एक रस अगणित भाँती”—१/३२८/५  
वासक्ति ।

“धरम धुरीन विषय रस लखे”—२/४६/३  
अमृत ।

“चंद किरन रस रसिक चकोरी”—२/५८/८  
मकरंद रस ।

“गुंजत मंजु मधुप रस भूले”—२/१२३/७

रसना : जीभ ।

“रसना एक यहू मंगल महा”—१/३२४०१

२/२४००, ६/३२/८, ६/३२/८, ७/८७/३

रसा : पृथ्वी ।

“रसा रसातल जाइहि तबहीं”—२/१७८/२

रसातल : सात तलों में से एक तल ।

“रसा रसातल जाइहि तबहीं”—२/१७८/२

रसाल : आम ।

“देखि रसाल बिटप बर साखा”—१/८६/१

२/५/६, २/६२/७, २/२३६/२, ६/८६०

रसिक : प्रेमी ।

“कबित रसिक न राम पद नेहू”—१/८/३

२/५८/८, ७/६६ख/-

रहस्य : छिपे हुए भाव एवं चरित्र ।

“औरउ राम रहस्य अनेका”—१/११०/३

१/१६५/१, ७/७३/४, ७/८४/७, ७/६२/८, ७/११३/२,  
७/११६क/-

राका : पूणिमा ।

“ध्रुव बिस्वासु भवधि राका सी” — २/३२४/५  
३/४२६/-, ७/३६/-

राकापति : पूर्ण चन्द्रमा ।

“राकापति षोडस उग्रहि” — ७/७८६/-

राग : प्रीति ।

“लोभ न क्षोभ न राग न द्रोहा” — २/१२६/१

२/२१८/३, ५/४६/३, ६/७८/६

लययुक्त ष्वनि ।

“सरस राग बाजहि सहनाई” — १/३०१/६

१/३४३/२

वासक्ति ।

“नहि राग न लोभ न मान सदा” — ७/१३८०७

राजा : नरेश ।

“तेहि पुर बसइ सीलनिधि राजा” — १/१२६/२

१/१३२/५, १/१४२/३, १/१५५/३, १/१५७/-, १/१५७/५,

१/१५६/६, १/१६३/२, १/१६५/१, १/१६८/६, १/१७१/-,

१/१७१/६, १/१७५/१, १/१८२/६, १/२०२/६, १/२०४/८,

१/२०६/१, १/२०७/१, १/२५०/५, १/२७०/५, १/२६४/१,

१/३१२/८, १/३३८/४, २/६/२, २/१२६/६, २/१४७/४,

२/२४६/८, २/२५३/२, २/२५५/५, २/२७२/६, २/२७३/-,

२/२६१/६, ३/१६/१४

स्वामी ।

“कपिपति रीछ निसाचर राजा” — १/१७/१

१/२४/६, ४/२६/७, ५/४/१, ५/२८/२

शासक ।

“संग तेँ जती कुमन्त ते राजा” — ३/२०/१०

७/२६/-

राजीव : कमल ।

“पद राजीव बरनि नहि जाही” — १/१४७/१

१/२१०८०, १/३१५/३, ३/१०/७, ३/३१८०१, ६/७०८०,

६/११२८०, ६/११४८०, ७/४/८, ७/४८०, ७/१८६/-,

७/७५/६

राममंत्र : रामोपासकों का मंत्र ।

“हरषित राममंत्र तब दीन्हा”- ७/११२/६

रामायुध : राम का धनुष-बाण ।

“रामायुध अंकित गृह”- ५/५/-

रिपु : शत्रु ।

“सहज बयर विसराइ रिपु”—१/१४क/-

१/१६६/८, १/१७०/-, १/१७०/३, १/१७०/५, १/१७४/८,  
 १/१८०/६, १/१८६/८, १/२१०/०, १/२३०/७, १/२७०/४,  
 १/२७४/-, २/१६/६, २/२२८/२, ३/१/७, ३/१६/१२,  
 ३/१८/१०, ३/१८/१३, ३/१८/०, ३/१८/०, ३/२०क/-,  
 ३/२०/१, ३/२१क/-, ३/४२/६, ४/५/३, ४/५/११,  
 ५/४/२, ५/३६/३, ५/३६/७, ५/४०/३, ५/४२/२,  
 ५/५१/२, ५/५३/-, ५/५५/६, ६/०/३, ६/७/७,  
 ६/१०/-, ६/१५/४, ६/१६/८, ६/२३/०, ६/२७/७,  
 ६/३४/०, ६/३४/१०, ६/३५क/-, ६/३८/१, ६/४३/७,  
 ६/४५/-, ६/४७/-, ६/६६/८, ६/६७/२, ६/७५/६,  
 ६/७५/१३, ६/७७/६, ६/७८/११, ६/८०क/-, ६/८३/८,  
 ६/८२/६, ६/८५/०, ६/८७/१, ६/८७/५, ६/८८/२,  
 ६/८८/०, ६/१०१/२, ६/१०५/०, ७/१/५, ७/१२०/४/-

रीति : परम्परा ।

“करि कुल रीति बेद बिधि राऊ”—१/३०१/२

१/३०८/१, १/३१६/०, १/३२१/४, १/३२२/०, १/३२४/७,  
 १/३२४/०, १/३२६/०, १/३४६/-, १/३५०/४/-, २/१४/३,  
 २/२७/४

ढंग ।

“सुनत जरहि खल रीति”—१/४/-

१/५७/४/-, १/३५३/७, १/३५६/६, २/२५६/८, २/२६६/६,  
 २/२६८/१, २/३०६/-, ७/११५/२

रुचि : इच्छा ।

“देवि मागु बह जो रुचि तोरें”—१/१४६/३

१/१५०/२, १/२१४/२, १/२४१/-, १/२६७/४, १/३३०/६,  
 १/३५२/५, १/३५२/६, २/८१/५, २/१०६/३, २/१८०/४,

२/२०४/-, २/२१३/८, २/२१८/७, २/२५२/३, २/२५७/८,  
२/२७६/२, २/२८८/३, २/३००/२, २/३०१/५, २/३०२/८,  
२/३१२/६, २/३१३/३

चाह ।

“मति अति नीच ऊँचि रुचि आछी”—१/७/७

१/२२/३, १/२८८/-, १/३५/६, १/१०८/७

रुचिर : सुन्दर ।

“प्रगटेति तुरत रुचिर रिनुराजा”—१/८५/६

१/१४६/६, १/१८७/६, १/२०८/२, १/२१८/५, १/२१६/-,  
१/२२३/२, १/२२५/२, १/२८८/१, १/३००/७, १/३०१/-,  
१/३५५/५, २/१२५/६, २/१३३/-, २/२१३/४, ३/१६/७,  
३/२३/१, ३/२६/३, ३/४०/१, ४/१/६, ४/१२/-,  
४/२४/-, ५/३४४०२, ६/१०/४, ६/१०/११, ६/१०७/७,  
६/१०८४०२, ६/११४८/-, ६/११४४०, ६/११८/६, ७/३/२,  
७/१०/१, ७/२६/३, ७/२६४०, ७/२७/८, ७/२७४०,  
७/२८/१, ७/२८/४, ७/५६/१, ७/७५/३, ७/७५/६,  
७/७६/-, ७/८५४/-, ७/१२८/३

दिव्य ।

“तुरतहि रुचिर रूप तेहि पावा”—३/६/७

३/२६/७

मनोहर ।

“सुनि मृदु गूढ रुचिर बर रचना”—१/१५०/१

गोल ।

“रेखें रुचिर कंबु कल गीवा”—१/२४२/८

स्वादिष्ट ।

“छरस रुचिर बिजन बहु जाती”—१/३२८/५

रुज : रोग ।

“समन सकल भव रुज परिवारु”—१/०/२

१/१३२/१, १/१४०/५, ३/२१८/-, ७/१००८/-

रुधिर : खून ।

“दलित दसन मुख रुधिर प्रचारु”—२/१६२/५

३/०/८, ४/५/७, ५/३/४, ६/५१/३, ६/५३/-,  
६/७५/१, ६/८६४०, ६/८१/८, ६/८१/६, ६/८२४०,  
६/८७/७, ६/१०१४०, ६/१०२४०

रूप : आकार ।

‘ नाम रूप दुइ ईस जपाधी’—१/२०/२

१/२०/४, १/२०/४, १/२०/५, १/२०/६, १/२०/७,  
 १/५२/-, १/११०/न, १/११४/४, १/१२०घ/-, १/१२६/३,  
 १/१३०/१, १/१३१/-, १/१३२/६, १/१३३/१, १/१४५/६,  
 १/१४७/५, १/१४७/६, १/१८२/४, १/१८३/७, १/१८९/छ,  
 १/१८२/न, १/१८७/६, १/१८८/१२, १/२०१/-, १/२०३/७,  
 १/२०५/-, १/२१६/-, १/२१८/४, १/२२०/१, १/२२८/५,  
 १/२३१/-, १/२३१/४, १/२४०/५, १/२४५/७, १/२४६/१,  
 १/२४७/४, १/२६८/न, १/२८८/५, १/३१३/६, १/३१५/छ,  
 १/३१६/२, १/३२२/२, १/३२४/छ०३, १/३३४/३, १/३३५/-,  
 १/३४०/२, १/३४८/न, २/५७/२, २/५८/-, २/५८/१,  
 २/८८/१, २/११३/१, २/११४/४, २/१४८/६, २/१५५/६,  
 २/१८८/५, २/२७५/न, ३/१/२, ३/६/७, ३/८/१८,  
 ३/८/१८, ३/१२/१३; ३/१६/७, ३/१६/१८; ३/१७/६,  
 ३/२१/८, ३/२३/४, ३/२७/१३, ३/२८/७, ३/३१/छ०,  
 ४/०/३, ४/०/६, ४/०/७, ४/३/-, ५/१/८,  
 ५/१/१०, ५/३/-, ५/३/१, ५/४/४, ५/१५/८,  
 ५/२५/४, ५/२६/-, ५/४६/न, ५/५७/न, ६/३/न,  
 ६/१५/क/-, ६/१५/४, ६/५४/न, ६/६३/-, ६/७७/-,  
 ६/८५/१, ६/१०८/छ०, ६/११८/क/-, ६/१२०/१, ७/१/क/-,  
 ७/५/५, ७/११/ख/-, ७/१२/छ०१, ७/१२/छ०१, ७/१७/क/-,  
 ७/२८/२, ७/३१/५, ७/६३/ख/-, ७/७१/३, ७/७३/ख/-,  
 ७/७६/न, ७/८०/७, ७/८८/६, ७/८०/३, ७/११/८/३

सौन्दर्य ।

‘रूप बिदु जल होहि सुखारी’—२/१२७/७

३/३/छ०, ५/२/छ०२, ६/११/क/-, ७/२४/न

वेश ।

‘घरि बट्ट रूप देखु तैं जाई’—४/०/४

५/५/५; ५/७/६, ५/१०/-

जेहरा ।

‘आपन रूप देहु प्रभु मोही’—१/१३१/६

१/१३५/१

ढंग ।

“गुप्त रूप अवतरेण प्रभु” — १/४८८/-  
स्वरभाव ।

“रूप सील निधि तेज विसाला” — १/७५/५  
स्वरूप ।

“उमा अवधवासी नर नारि कृतारथ रूप” — ७/४७/-

रोग : बीमारी ।

“विवुध वैद भव भीम रोग के” — १/३१/३

६/११६/६, ७/१३७/५, ७/१३७/६, ७/२७/-, ७/१०१७/०,  
७/११६/८, ७/१२०/७, ७/१२१ख/-, ७/१२१/२, ७/१२१/८,  
७/१२८/२

रोम : रोएँ ।

“रोम रोम प्रति वेद कहै” — १/१६१७/३

१/१६१७/३, १/२०१/-, १/२०१/-, ६/१४/७, ७/४/८,  
७/२१/२

ऊन ।

“रोम पाट पट अगन्ति जाती” — २/५/३

रोष : क्रोध ।

“तेज कृसानु रोष महिषेसा” — १/३/५

१/२५०/६, २/३०/१, २/३३/१, २/२१७/५, ३/२८/१७,  
६/२३३/-, ६/२३/८, ७/६६ख/-, ७/१०६ख/-

रक : दरिद्र ।

“रिख उर मारि रंक जिमि राजा” — १/१५७/५

१/२१६/२, १/२३७/-, १/३४६/७, २/५१/५, २/१३४/२  
कंगाल ।

“लच्छि अलच्छि रंक अवतीसा” — १/५/७

१/७/६, २/११०/१, ३/४४/३

रंग : वर्ण ।

“बरिसहि सुमन रंग बहु माला” — १/२६१/६

७/१६/५, ७/२६/३, ७/२६/४, ७/२६/४, ७/२६/६,  
७/२८७/०

फा०—१६



२६० : मानस के तत्सम शब्द

यज्ञ ।

“रंग अवनि सब मुनिहि देखाई” — १/२४३/५

आसक्ति ।

“मुख प्रसन्न मन रंग न रोषु” — २/१६५/१

उत्साह ।

“कुम्भकरण रन रंग बिरुद्धा” — ६/६६/१

रंगभूमि : युद्धशैल ।

“रंगभूमि आए दोउ भाई” — १/२३६/५

१/२४७/४

रंजन : प्रसन्न करनेवाला ।

“कृपासिधु सेवक मन रंजन” — १/६६/७

१/१३६/-, १/१८५/७, ३/१०/१०; ३/२२/३, ५/३८/४,  
६/११०/७, ६/११२/७, ६/११४/७; ६/११४/७, ७/२६/१०,  
७/५०/३, ७/१२६/२

मानन्द करनेवाला ।

“जन रंजन भजन भव भारु” — २/३२५/८

रंड : घड़ ।

“रंड मुंडमय मेदनि करहीं” — १/१६१/२

३/१६७/७, ६/५२/७, ६/६७/८, ६/८७/१०; ६/१०२/२

रघु : छोटा ।

“लघु मति मोरि चरित अवगाहा” — १/७/५

१/१३/-, १/६३/३, १/१४१/४, १/१७०/-, १/१७५/४;  
१/२२०/८, १/१२२/४, १/२४०/-, १/२४२/१, १/२४६/२,  
१/२५५/६; १/२५५/८, १/२५६/-; १/२५८/८, १/२७७/७,  
१/२८१/६, १/२८२/७, १/३२२/१, १/३४४/३, १/३४८/८,  
२/१४/३, २/४४/७, २/११६/५, २/१३२/८, २/१६२/३,  
२/१६४/२, २/१६५/४, २/१८०/२, २/१६३/४, २/१६५/३,  
२/१६६/१, २/२०२/२, २/२१३/२, २/२१४/१, २/२१६/५,  
२/२२२/६, २/२३२/६, २/२४१/१, २/२५५/६, २/२५८/७,  
२/३०३/१, २/३०४/-, २/३१८/८, २/३२२/२, ३/१६/११,  
५/१/१०, ५/३/-, ५/४/४, ५/१५/६, ५/१६/-,  
५/२६/-, ५/५६/२, ६/०/१, ६/२२/६, ६/२४/७,  
६/२५/-, ६/३५/२, ६/५४/८, ७/७४/७

तुच्छ ।

“लागइ लघु विरंचि निपुनाई” — १/६३/८

१/६३६०, १/२८८/७, १/३१२/६, १/३१३/४

थोड़ा ।

“विकल मोन गन जनु लघु पानी” — १/३३३/२

७/१०१६०४

**लघुता :** छोटापन ।

“जद्यपि लघुता राम कहै” — ६/२३४/-

७/६१६०

हल्कापन ।

“लघुता ललित सुवारि न थोरी” — १/४२/१

**लता :** बेल ।

“छमा दया दम लता बिताना” — १/३६/१३

१/८४/१, १/२३१/३, ३/२६/८, ३/३२/५, ३/३७/१,

६/१८/५, ७/२२/५, ७/२७/२

**लताभवन :** कुंज ।

“लताभवन तैं प्रगट भे” — १/२३२/-

**ललाट :** मस्तक ।

“ससि ललाट सुन्दर सिर गंगा” — १/६१/३

१/१४६/४

**ललाम :** सुन्दर ।

“किंकिनि ललाम लगामु ललित” — १/३१५६०

**ललित :** सुन्दर ।

“लघुता ललित सुवारि न थोरी” — १/४२/१

१/३०४/१, २/६३/१, २/१३२/८, ७/७५/७, ७/७६/४,

७/८७/८, ७/११३/२

मनोहर ।

“चितवनि ललित भाँवती जी की” — १/१३६/३

१/३१५६०, ३/२३/१, ७/४६०१, ७/२७/२

**लव :** अंश ।

“लव निमेष महै भुवन निकाया” — १/२२४/४

१/२५७/८

२६२ : मानस के तत्सम शब्द

क्षण ।

“जो सुख लव सतसंग” — ५/४/-

६/०१/-

रामपुत्र ।

“लव कुस वेद पुरानन्ह गाए” — ७/२४/६

लहरि : लहर ।

“दृषद लहरि कुतर्क बहु ब्राता” — १/६२/६

लाभ : हानि का उल्टा ।

“परहित हानि लाभ जिन्ह केरें” — १/३/२

१/२१०छं०, १/२५७/२, २/७२/२, २/१०६/७, २/२५५ ६,

६/२५/८, ६/१०१/१

प्राप्ति ।

“लोचन लाभ अवधि अनुमानी” — १/३५८/२

२/५१/८, ७/४५/२, ७/४७/७, ७/१२५४/-

लालसा : अभिलाषा ।

“बहु लालसा कथा पर बाढी” — १/१०३/२

१/१४८/३, १/२१७/१, १/३२४/५, १/३४४/४, २/३/४,

२/३६/८, २/१०६/३, २/२२४/-, २/२७४/३, २/३१३/३,

७/१०६/१३

लीन : तन्मय ।

“जे राम भगति रस लीन” — १/२२/-

३/८/२, ३/३५छं०, ५/८/-, ७/५३/५

लुप्त : अदृश्य ।

“लुप्त भए सदग्रंथ” — ७/६७क/-

लोक : धाम ।

“लोक बिसोक बनाइ बसाए” — १/१५/३

१/१०२/३, १/१२७/२, १/१८१/७, १/१८६/६, १/१६०/२,

१/१६१/-, १/१६६/६, ६/२/१, ६/१४/-, ६/१४/१,

६/११६/८, ७/३५/१, ७/७६/४

पृथ्वी ।

“लोक लाहु परलोक निबाहु” — १/१६/२

१/२४/२, १/२६/६, १/३१/५, १/७५/-, १/८१/६,

२/२१८/-, २/२६३/-, ३/१६/६, ५/५६/५, ५/५६/४,

६/४६/१, ६/६६/७

सांसारिक व्यवहार ।

“करि लोक वेद विधानु” — १/३२४छं०३

१/३२६छं०४, १/३५०ख/-, १/३५१/१, १/३५८/७, १/३६०/४,  
२/१६३/३, २/१६५/१, २/२०६/३, २/२२२/६, २/२२८/-,  
२/३०३/८

संसार ।

“लोक समस्त विदित अति पावनि” — १/३४/३

१/३८/१२, १/१११/७, १/१६१/२, १/२३७/७, २/३१४/४,  
६/८५/६, ७/५४/८, ७/७०/६

लोग ।

“कथा जो सकल लोक हितकारी” — १/१०६/६

१/३३३/-, २/१७३/७, २/२३०/-, २/२७०/१

भुवन ।

“चले लोक लोचन सुखदाता” — १/२१८/१

१/२८८/५, १/२६१/६, १/३१३/४, १/३४७/१

स्वर्ग ।

“सुनु मतिमंद लोक बैकुंठा” — ६/२५/८

७/८०/१, ७/८०/१

लोकपाल : दिक्पाल ।

“लोकपाल अवलोकि सिहाने” — १/३२५/६

६/१६/४, ६/२२८/-, ७/७६/६

लोकमत : जनता की राय ।

“करन साधुमत लोकमत” — २/२५८/-

लोचन : नेत्र ।

“सौचित लोचन चारु” — १/३७/-

१/४८ख/-, १/४६/२, १/८८/१, १/१०१/४, १/१०६/-,  
१/११०/७, १/११२/३, १/११६/३, १/१४५/६, १/१६१छं०१,  
१/२१०छं०, १/२१४/५, १/२१८/१, १/२१८/२, १/२१८/६,  
१/२१६/३, १/२२८/७, १/२३१/५, १/२३१/७, १/२३२/४,  
१/२४०/८, १/२४१/१, १/२४३/३, १/२४५/३, १/२४७/८,  
१/२५४/-, १/२५८/-, १/२५८/२, १/२५८/२, १/२६८/८,  
१/३०६/६, १/३१५/-, १/३१६/५, १/३२१/-, १/३३७/४,

२६४ : मानस के उत्सम शब्द

१/३४६/७,	१/३५८/२,	२/३/३,	२/२८/७,	२/३५/६,
२/४४/२,	२/४६/-,	२/६३/१,	२/७२/३,	२/८६/६,
२/१०६/-,	२/११३/६,	२/१२१/३,	२/१२७/६,	२/१३३/२,
२/१४२/-,	२/१४४/३,	२/१४८/४,	२/१५२/-,	२/१६४/-,
२/१७५४०,	२/१६७/७,	२/२१७/१,	२/२१६/८,	२/२२५/६,
२/२४८/४,	२/२६४/४,	२/३१६/६,	२/३२५/१,	३/३/-,
३/५/१०,	३/७/-,	३/६/६,	३/११/६,	३/२०/३,
३/२५४०,	३/३०/७,	३/३३/७,	४/२/६,	४/६/५
४/२५/३,	५/३०/-,	५/३०/२,	५/३१/८,	५/४४/४,
६/३३६/-,	६/५८/४,	६/५६/-,	६/६०/१७,	६/६२/७,
६/६२/८,	६/७०४०,	६/१०४/३,	६/१०६४०,	६/१०८/४,
६/११०४०,	६/१११/-,	६/११८१/-,	७/१/१,	७/४४०१,
७/१६/४,	७/३२/३,	७/४६/७,	७/५०/१,	७/६६६/-,
७/७४/६,	७/७६/५,	७/११०/११		

गोरोचन ।  
 "अच्छत अंकुर लोचन लाजा"—१/३४५/५

लोभ : लालच ।

"कृभञ्ज लोभ उदधि अपार के"—१/३१/६

१/१७६/२,	१/३२४/६,	२/२२६/१,	२/२६७/४,	३/१०/१३,
३/३८६/-,	३/३८४/-,	३/३८/३,	४/२०/५,	५/३७/८,
५/३८/-,	५/४६/१,	६/१४/५,	६/१०१/१,	६/१०६/६,
७/१३४०७,	७/२६/६,	७/३८/५,	७/३६/४,	७/७०६/-,
७/७३६/-,	७/६७४/-,	७/६८/३,	७/६६६/-,	७/११७/७,
७/११६/४,	७/१२०४/-,	७/१२०/३०		

लोल : चंचल ।

"राजत लोचन लोल"—१/२५८/-

५/३४४०१

लोलुप : लोभी ।

"जे कामी लोलुप जग माहीं"—१/१२४/८

७/६६/८

लालची ।

"लोभी लोलुप कल कीरति चहई"—१/२६६/३

२/१७८/७

लोलुपता : लालच ।

“इरिषा परुषाच्छर लोलुपता” — ७/१०१७०

लौकिक : सांसारिक ।

“करि बैदिक लौकिक सब रीती” — १/३१६/१

१/३२६७०२, २/८६/८, ६/१०८७०१

लंपट : आसक्त

“जे लंपट परधन परदारा” — १/१८३/१

२/१६७/३, ७/३६/४, ७/६६/१

व्यभिचारी ।

“लंपट कपटी कुटिल विसेषी” — १/११४/२

वरुथ : समूह ।

“निसिचर करि वरुथ मृगराजः” — ३/१०/६

वर्म : कवच ।

“धर्म वर्म नर्मद गुण ग्रामः” — ३/१०/१६

वा : अथवा ।

“तिन्हु केँ सम वैभव वा विपदा” — ७/१३७०७

७/८७८/-, ७/१०७७०१३

विपुल : बड़ा ।

“कलिमल विपुल विभंजन नामः” — ३/१०/१५

विविक्त : एकान्त ।

“विविक्त वासिनः सदा” — ३/३७०

विशुद्ध : पवित्र ।

“विशुद्ध बोध विग्रह” — ३/३७०

विषम : असम ।

“निर्गुण सगुण विषम सम रूपं” — ३/१०/११

वीचि : तरंग ।

“वितर्क वीचि संकुले” — ३/३७०

वैरि : शत्रु ।

“मनोज वैरि वदितं” — ३/३७०

वंश : कुल ।

“दिनेश वंश मंडनं” — ३/३७०

२८६ : मानस के तत्सम शब्द

शमन : नाश करनेवाले ।

“शमन सुकर्कश तर्क विषादः” — ३/१०/८

शर : बाण ।

“पाणि चाप शर कटि तूणीरं” — ३/१०/४

शील : स्वभाव ।

“कृपालु शील कोमलं” — ३/३८०

शूल : दुःख ।

“लयः शूल निर्मूलनं शूलपाणी” — ७/१०७८०१०

श्याम : काला रंग ।

“निकाम श्याम सुंदरं” — ३/३८०

३/१०/३

श्रद्धा : पूर्ण विश्वास ।

“श्रद्धा रितु बसंत सम गाई” — १/३६/१२

१/३८/-, २/१०४/३, २/२४७/-, ३/४५/४, ७/८६/४,  
७/११६/६, ७/१२१/७

श्रम : थकावट ।

“सो श्रम जाइ न कोटि उपाएँ” — १/१०/५

१/१३/-, १/५६/-, १/१५८/१, १/२३८/४, १/२७४/८,  
२/६६/२, २/८४/६, २/८६/७, २/८६/८, २/८६/८,  
२/२७४/३, ५/२६/-, ५/३६/६, ६/४५/-, ६/५६/२,  
६/५८/७, ६/७१/१, ६/११५/५

परिश्रम ।

“सो श्रम बादि बाल कबि करहीं” — १/१३/८

१/२४/७, २/११६/६, २/१२३/-, २/१३१/८, २/१३७/८,  
२/२१३/-, ३/४/१८, ३/२०/६, ४/१६/-, ६/२/४,  
६/१०१/२, ७/१२८०३, ७/११३/३, ७/१२६८०२

शारीरिक कष्ट ।

“भव श्रम सोषक तोषक तोषा” — १/४२/४

६/४६/५, ६/६३/४, ७/४६/५, ७/४६/५

पसीना ।

“श्रम कन सहित स्याम तनु देखेँ” — २/६६/४

६/७०८०

साधन ।

“केवल ग्यान हेतु श्रम करहीं”—७/११४/१

मर्बिदु : पसीने की बूँदें ।

“भाल तिलक श्रमर्बिदु सुहाए”—१/२३२/३

श्री : लक्ष्मी ।

“बागें रामु सहित श्री भ्राता”—१/५३/४

१/१२६/४, १/३२३/४, ३/५/७, ३/६/३, ३/१०/१८,  
३/१२/१०, ३/१७/१२, ३/२५छं०, ६/३/-, ६/१०८छं०२,  
६/११६/८, ६/११८/४, ७/०३/-, ७/११छं०२, ७/२३/७,  
७/७०ख

प्रभा ।

“भयउ तेजहत श्री सब गई”—६/३४/४

शोभा ।

“मनोवृत्त कोटि प्रभा श्री शरीरं”—७/१०७छं०५

श्रीखंड : चन्दन ।

“मो कहु होउ श्रीखंड समाना”—६/१०८/८

६/१०८छं०१, ७/३७/-

श्रीफल : बेल ।

“श्रीफल कनक कदलि हरषाहीं”—३/२६/१३

श्रीमुख : शोभायुक्त मुख ।

“श्रीमुख तीरथराज बड़ाई”—२/१०५/३

२/३२०/५, ७/३६/३, ७/४१/१

श्रीहृत्त : शोभाहीन ।

“श्रीहृत्त सर सरिता बन बागा”—२/१५७/६

२/१६८/५

हृत्तप्रभ

“श्रीहृत्त भए हारि हियँ राजा”—१/२५०/५

निस्तेज ।

“श्रीहृत्त भए भूप धनु दूटे”—१/२६२/५

श्रुत : सुना हुआ ।

“तदपि जथा श्रुत जसि मति मोरी”—१/११३/५



रक्षक : मानस के उत्सम शब्द

श्रुति । वेद ।

“अति पावन पुरान श्रुति सारा”—१/६/१

१/२१/८, १/३३/६, १/४५/-, १/८३/१, १/८३/६,  
१/६६/०, १/१००/१, १/१०५/३, १/१०६/-, १/११३/३,  
१/११३/८, १/१२१/-, १/१४१/२, १/१४३/८, १/१५५/-,  
१/१६०/३, १/१७२/१, १/१८५/८, १/१९१/०, १/१९६/२,  
१/२०३/१, १/२०३/५, १/२६६/४, २/६१/-, २/१२५/८,  
२/१३५/०, २/१६६/३, २/२५३/३, ३/४/१४, ३/५/८/-,  
३/१५/६, ३/३०/६, ३/३१/०, ३/४१/७, ३/४३/१,  
३/४५/८, ४/६/६, ४/६/०, ५/४०/१, ५/५/८/८,  
६/३०/३, ६/०८/०२, ६/११२/०, ७/१२/८/-, ७/२०/२,  
७/२३/२, ७/३३/-, ७/३४/८, ७/३६/६, ७/४४/२,  
७/४८/१, ७/४८/२, ७/५१/२, ७/५३/३, ७/८४/८/-,  
७/८६/-, ७/६५/८/-, ७/६७/१, ७/६७/२, ७/६७/७,  
७/६८/३, ७/६६/४, ७/१००/४/-, ७/१०६/८/-, ७/१०६/३,  
७/१११/८, ७/११६/६, ७/१२०/६, ७/१२०/२२, ७/१२०/२५,  
७/१२१/१४, ७/१२२/२, ७/१२५/८, ७/१२६/३, ७/१२८/२,  
७/१२६/७

कान ।

“कल कपोल श्रुति कुंडल लोला”—१/२४२/४

३/२/१, ३/१७/६, ३/२१/१०, ६/६५/१०

श्रोता : सुननेवाला ।

“ति श्रोता बकला समसीता”—१/२६/६

१/३०/४/-, १/३६/-, ७/६६/४/-

षट : छह ।

“एहि विधि बीते बरष षट”—१/१४४/-

१/१७६/८, १/१७६/४, ३/४४/७, ७/१२०/५, ७/१५/-

सकल : सम्पूर्ण ।

“द्रवउ सकल कलिमल दहन”—१/०२/-

१/०/२, १/१/४, १/१/१०, १/७/८/-, १/८/८,  
१/१०/२, १/१३/३, १/१४/०, १/२२/-, १/२२/७,  
१/२३/८, १/२६/२, १/२६/५, १/२६/२, १/३०/५,  
१/३०/१३, १/३१/४, १/३१/१३, १/३३/६, १/३८/५,

मानस के उत्तम शब्द : रंदि

१/३६/-, १/४३/४, १/५४/१, १/५४/२, १/६०/-,  
 १/६०/२, १/६१/२, १/६३/-, १/६३/१, १/६३/८,  
 १/६४/२, १/६४/४, १/६४/७, १/६५/२, १/६६/१,  
 १/६६/५, १/६७/३, १/७२/३, १/७५/-, १/७६/३,  
 १/८१/२, १/८३/६, १/८४/-, १/८६/-, १/८६/४,  
 १/८८/-, १/८९/-, १/८२/-, १/८२/४, १/८३/३,  
 १/८३/६, १/८६/-, १/८६छं०, १/८७/६, १/८८/-,  
 १/८८/६, १/८८/१, १/८८/६, १/१००/३, १/१००/६,  
 १/१०१/-, १/१०१छं०, १/१०२/१, १/१०२/८, १/१०५/-,  
 १/१०६/६, १/१०६/८, १/१०७/-, १/१०७/६, १/१०८/८,  
 १/१११/७, १/११६/५, १/११७/६, १/११८/६, १/१२५/४,  
 १/१३०/४, १/१३६/८, १/१४२/७, १/१४५/२, १/१४६/६,  
 १/१५२/७, १/१५३/६, १/१५३/८, १/१५४/५, १/१५८/१,  
 १/१६८/१, १/१७४/६, १/१७६/-, १/१७८/७, १/१८०/५,  
 १/१८१ ७, १/१८१/१३, १/१८३/६, १/१८५छं०, १/१८५छं०,  
 १/१८६/७, १/१८८/७, १/१८८/-, १/१८८/६, १/१९०/-,  
 १/१९०/४, १/१९०/५, १/१९२/२, १/१९३/८, १/१९६/-,  
 १/१९७/-, १/१९८/७, १/२०३/६, १/२०५/८, १/२०६/१२,  
 १/२१२/३, १/२१२/८, १/२१४/६, १/२१६/-, १/२२६/१,  
 १/२२६/-, १/२३६/६, १/२३६/८, १/२४५/४, १/२४६/-,  
 १/२४६/२, १/२४७/३, १/२४७/६, १/२४८/२, १/२४८/-,  
 १/२४८/५, १/२५३/२, १/२५४/५, १/२५५/३, १/२५५/५,  
 १/२५५/७, १/२५६/१, १/२५७/६, १/२५८/५, १/२६०छं०,  
 १/२६१/-, १/२६४/-, १/२६७/३, १/२६८/१, १/२६६/६,  
 १/२७१/-, १/२८६/३, १/२८०/२, १/२८१/५, १/२८४/२,  
 १/२८६/१, १/२८७/-, १/२८७/३, १/२८७/५, १/२८८/६,  
 १/२८८/४, १/२८८/८, १/३०२/२, १/३०३/८, १/३०५/२,  
 १/३०६/-, १/३०६/१, १/३०६/२, १/३०६/४, १/३१०छं०,  
 १/३११/१, १/३११/४, १/३११/८, १/३१२/-, १/३१२/२,  
 १/३१३/५, १/३१३/५, १/३१४/१, १/३१४/६, १/३१५/४,  
 १/३१५छं०, १/३१६/७, १/३१७/२, १/३१७/७, १/३१७छं०,  
 १/३१८/६, १/३२०/३, १/३२०/५, १/३२१/-, १/३२१/५,  
 १/३२३छं०१, १/३२४छं०३, १/३२४छं०३, १/३२५/-, १/३२५/१,

१/३२५७०१,	१/३२५७०३,	१/३२६/८,	१/३२६७०३,	१/३२६/-,
१/३३०/३,	१/३३२/६,	१/३३७/७,	१/३३६/१,	१/३३६/३,
१/३४०/७,	१/३४३/३,	१/३४३/५,	१/३४४/६,	१/३४५/७,
१/३४६/६,	१/३४८/७,	१/३५०/१,	१/३५०/६,	१/३५०/८,
१/३५१/३,	१/३५६/६,	१/३५६/६,	२/२/२,	२/२/५,
२/५/१,	२/५/५,	२/१०/२,	२/१०/६,	२/११/-,
२/१७/३,	२/२४/२,	२/२५/५,	२/३५/४,	२/३६/७,
२/३८/४,	२/४०/८,	२/४७/३,	२/६४/८,	२/६६/२,
२/७३/५,	२/७४/४,	२/७४/६,	२/७६/२,	२/८०/-,
२/८३/२,	२/८५/१,	२/८६/४,	२/९०/-,	२/९२/८,
२/९३/३,	२/९३/८,	२/९६/-,	२/१००/८,	२/१०४/६,
२/१०५/५,	२/१०६/६,	२/१०८/२,	२/१०८/४,	२/१०९/५,
२/१०९/६,	२/१२१/८,	२/१२८/८,	२/१३२/३,	२/१३३/८,
२/१३४/७,	२/१३५/४,	२/१३६/२,	२/१३७/३,	२/१३७/६,
२/१४६/८,	२/१५०/०,	२/१५१/१,	२/१५१/४,	२/१५३/२,
२/१५३/६,	२/१५५/७,	२/१५५/८,	२/१५८/७,	२/१५९/१,
२/१६०/३,	२/१६१/४,	२/१६६/३,	२/१६८/७,	२/१७०/२,
२/१७४/६,	२/१७५/०,	२/१८२/३,	२/१८३/३,	२/१८४/३,
२/१८४/५,	२/१८६/६,	२/१८७/-,	२/१८७/६,	२/१८८/७,
२/१८९/१,	२/१९०/३,	२/१९०/८,	२/१९५/४,	२/१९६/-,
२/१९६/७,	२/१९७/३,	२/२००/२,	२/२०२/१,	२/२०३/२,
२/२०८/६,	२/२२५/१,	२/२२५/५,	२/२२७/२,	२/२२९/५,
२/२३२/-,	२/२३२/१,	२/२३४/८,	२/२३८/२,	२/२४२/-,
२/२४३/५,	२/२४५/४,	२/२४५/८,	२/२४६/६,	२/२४८/५,
२/२४८/५,	२/२४४/७,	२/२६१/३,	२/२६५/-,	२/२६७/४,
२/२६७/६,	२/२७३/४,	२/२७५/०,	२/२७६/७,	२/२८०/१,
२/२८०/५,	२/२८१/४,	२/२८६/८,	२/२९६/-,	२/३०५/२,
२/३०५/४,	२/३०६/१,	२/३०८/-,	२/३१०/-,	२/३१०/८,
२/३१२/-,	२/३१२/६,	२/३१५/-,	२/३१८/-,	२/३२२/२,
२/३२४/८,	२/३२५/७,	३/२/३,	३/५/५,	३/६/७/-,
३/७/४,	३/८/४,	३/८/८,	३/२४/१,	३/२८/१७,
३/२६/१४,	३/३५/७,	३/३५/०,	३/३६/३,	३/४०/३,
३/४१/८,	३/४२/४,	३/४३/५,	४/०१/-,	४/३/५,
४/५/१२,	४/१०/१०,	४/१५/२,	४/१८/७,	४/२१/-,

४/२२/२, ४/२२/५, ४/२३/-, ४/२४/६, ४/२६/१०,  
 ४/३०क/-, ५/४/-, ५/७/५, ५/८/८, ५/११/-,  
 ५/१४/१, ५/१६/७, ५/२०/८, ५/२७/५, ५/२८/५,  
 ५/२८/८, ५/३४/२, ५/३४/५, ५/४८/१, ५/४८/२,  
 ५/५०/-, ५/५१/-, ५/५१/२, ५/५३/७, ५/५८/६,  
 ५/५८/८, ५/५८/०, ५/६०/-, ६/०/७, ६/१/५,  
 ६/४/३, ६/४/७, ६/७/३, ६/१३/५, ६/१६/३,  
 ६/१६/८, ६/२८/१०, ६/३४/१, ६/३४/५, ६/३५/६,  
 ६/३८/५, ६/३८/५, ६/४१/६, ६/४६/१, ६/४६/१,  
 ६/५१/६, ६/५२/४, ६/६१/३, ६/७०/१०, ६/७२/८,  
 ६/७६/८, ६/७७/७, ६/७८/१३, ६/८१/८, ६/८२/३,  
 ६/८४/६, ६/८८/०, ६/८८/-, ६/८८/६, ६/८८/०,  
 ६/८५/६, ६/८५/०, ६/८६/-, ६/८६/०, ६/८७/१२,  
 ६/८८/-, ६/१००/५, ६/१००/६, ६/१०६/-, ६/१०७/-,  
 ६/१०७/५, ६/१०७/८, ६/१११/३, ६/११२/०, ६/११३/२,  
 ६/११३/८, ६/११६/२, ६/११८/१, ६/११८/५, ६/११८/३,  
 ७/०२/-, ७/१/११, ७/१/१५, ७/२/३, ७/२/८,  
 ७/४/५, ७/५/६, ७/७/४, ७/७/५, ७/८/३,  
 ७/८/६, ७/११/७, ७/२०/४, ७/२२/८, ७/२२/१०,  
 ७/२४/४, ७/२५/३, ७/२६/२, ७/२७/८, ७/३४/३,  
 ७/३५/२, ७/३५/३, ७/४०/२, ७/४२/३, ७/४४/५,  
 ७/४६/६, ७/४८/८, ७/४८/४, ७/४८/५, ७/५४/८,  
 ७/५५/४, ७/५६/६, ७/६०/८, ७/६२/६, ७/६५/२,  
 ७/६६/१, ७/६७क/-, ७/७६/४, ७/७८ख/-, ७/८०/३,  
 ७/८२/४, ७/८३ख/-, ७/८३/४, ७/८०ख/-, ७/८०/३,  
 ७/८१क/-, ७/८१/४, ७/८३/३, ७/८३/७, ७/८६ख/-,  
 ७/८८/१, ७/१०६/४, ७/१०६/६, ७/११३/१५, ७/११४क/-,  
 ७/११४/११, ७/११५/८, ७/११६/५, ७/१२०/२६, ७/१२१/१,  
 ७/१२६/-

समस्त ।

“कीरति जासु सकल जग माची”—१/१५/४

१/४२/३, १/८०/-, १/८१/-, १/८३/५, १/२१२/८,  
 १/३१७/-, १/३१७/३; २/१/२, २/४५/७, २/२०६/५,

३०२ : मानस के उत्सम शब्द

२/२०७/-, २/२०८/७, २/२११/२, २/२२१/५, २/२४७/२,  
३/६/-, ३/१०/२६, ३/१२/६, ३/१२/१७, ३/१४/-,  
३/२१/११, ७/७३/६

सब ।

“सकल सिद्धिप्रद मंगल खानी”—१/३४/५

समग्र ।

“रिपु कर रूप सकल तैं गावा”—६/१५/४

सकुल : कुटुम्बसहित ।

“राम सकुल रत्न रावतु मारा”—१/२४/५

६/११५/३

सकृत : एक बार ही ।

“सज्जन सवृत सिधु सम कोई”—१/७/१४

१/३ ३६०/१, २/२८१/-, २/२६८/३, ७/५३/३, ७/५३/४

सखा : मिल ।

“सेवक स्वामि सखा सिय पीके”—१/१४/४

१/८५६० १/२०४/१, २/२३/१, २/७३/६, २/८०/८,

२/८७/८, २/६०/४, २/६०/६, २/६२/६, २/६३/१,

२/१०४/-, २/१३०/-, २/१४८/३, २/१४६/-, २/१४६/२,

२/१६२/७, २/१६७/५, २/१६८/४, २/२०१/१, २/२३७/१,

२/२३८/१, २/२३६/१, ४/५/-, ४/६/१०, ४/६/२३

४/१८/-, ५/७/-, ५/४२/५, ५/४२/८, ५/४३/७,

५/४५/५, ५/४७/१, ५/४८/६, ५/५०/१, ६/२०/८,

६/७६/४, ६/७६/११, ६/८०/८/-, ६/१०७/११, ६/११६/६/-,

६/११६/५, ७/७/५, ७/७/७, ७/१५/२, ७/१६/-,

७/१६/३

सखी : सहेली ।

“सखि उछंग बैठी पुनि जाई”—१/६७/६

१/२१६/८, १/२२०/१, १/२२७/७, १/२३२/८, १/२५५/६,

१/२५६/३, १/२८२/२

सगर्भ : रहस्य से युक्त ।

“नारद बचन सगर्भ सहेतू”—१/७१/३

सगुण : गुणवान् ।

“निर्गुण सगुण विषम सम रूप”—३/१ /११

सघन : घने ।

“पुरइति सघन चाह चौगाई” — १/३६/४  
२/२३६/४, २/२३८/१, ३/३६क/-

सचकित : आश्चर्ययुक्त ।

“कारनु काहू चित सचकित रहे” — २/२२५छं०

सचर : जंगम ।

“अचर सचर चर अचर करत को” — २/२३७/८

सचराचर : जड़-चेतन ।

“प्रनतपाल सचराचर नायक” — १/१४५/२

२/२२५छं०, २/१८०/६, ३/१३/६, ३/३५/६, ३/३८/१,  
४/३/-, ५/४८/५, ६/१५क/-, ७/२१/-, ७/७७/४,  
७/७६/८, ७.१२७/४

सचिव : मंत्री ।

“सचिव सुमति कपि भालु” — १/२८क/-

१/३१/६, १/१५३/१, १/१५३/२, १/१५४/३, १/१५८/५,  
१/१७५/४, १/२१३/३, १/२१४/-, १/२५७/३, १/३०८/५,  
१/३१२/२, १/३३१/८, १/३३२/-, १/३३७/७, १/३३८/४,  
२/२/२, २/४/१, २/४/५, २/४/७, २/३७/-,  
२/३८/८, २/४३/-, २/७७/७, २/८४/७, २/८६/१,  
२/६६/७, २/१०४/३, २/१४१/५, २/१४३/-, २/१४४/-,  
२/१४७/२, २/१४६/३, २/१४७/-, २/१४७/३, २/१४८/४,  
२/१४६/३, २/१५२/४, २/१६८/७, २/१७०/२, २/१७५/-,  
२/१४६/३, २/१५२/४, २/१६८/७, २/१७०/२, २/१७५/-,  
२/१७५/४, २/१७५/७, २/१७६/१, २/१८३/३, २/१८६/२,  
२/१८६/४, २/२३२/५, २/२३४/६, २/२४२/-, २/२४७/६,  
२/२५३/-, २/२७०/५, २/२७१/२, २/२७४/१, २/२८२/३,  
२/३०२/-, २/३०८/५, २/३१४/८, २/३१५/३, २/३१७/५,  
२/३१८/६, २/३२१/७, २/३२२/१, ३/१८/२, ५/३५/८,  
५/३६/८, ५/३७/-, ५/३६/१, ५/४०/६, ५/५५/७,  
५/५५/१०, ६/०२/-, ६/७/८, ६/८/१, ६/१६/१,  
६/३८/१, ६/४७/३

सच्चरित : सदाचारी ।

“सब सुखी सब सच्चरित सुंदर” — ७/३७छं०

३०४ : मानस के तत्सम शब्द

सच्चिदानंद : सत् चित् ब्रानन्दस्वरूप ब्रह्म ।

“ब्रज सच्चिदानंद पर धामा”—१/१२/३

१/४६/३, १/४६/७, १/११५/५, ७/२५/-, ७/४७/-,  
७/७१/३

सजल : अश्रुपूर्ण ।

“पुलक गात्र लोचन सजल”—१/३१५/-

२/५३/४, २/११०/-, २/११३/४, २/१४४/३, २/१५२/-,  
२/१७०/७, २/१६८/४, २/२१०/-, २/२८७/२, ५/१३/१,  
६/१३/७, ६/५६/-, ६/१०६६०, ६/१०८/४, ६/११५/८,  
६/१२०क/-, ७/१७ख/-, ७/१८क/-, ७/६६क/-, ७/८०/८,  
७/८७/६

जलस्रोत ।

“सजल मूल जिन्ह सरितन्ह नाहीं”—५/२२/६

सजीव : प्राणी ।

“जे सजीव जग अन्तर चर”—१/८४/-

६/७०/३

सज्जन : संत ।

“छमिहृहिं सज्जन मोरि ढिठाई”—१/७/८

१/७/१४, १/११/-, १/२६/२, १/३२ख/-, १/३४/-,  
१/७८/४, १/१२०/८, १/१३६/-, १/१६७/-, ३/३५/२,  
४/१३/७, ५/५/१, ५/५/३, ५/४७/७, ७/२५/१,  
७/३८/-, ७/४२/२, ७/४५/७, ७/४८/२, ७/५०/३,  
७/६६ख/-, ७/८८ख/-, ७/६५क/-, ७/१०७६०११, ७/११६/१४,  
७/११६/१७, ७/१२६/२

सती : पतिव्रता स्त्री ।

“सती सिरौमनि सिय गुनगाथा”—१/४१/७

१/४७/२, १/४८ख/-, १/४६/४, १/५०/६, १/५१/४,  
१/५१/८, १/५२/३, १/५२/५, १/५३/-, १/५४/-,  
१/५४/५, १/५५/८, १/५६/६, १/५८/-, १/५८/१,  
१/६०/८, १/६४/-, १/७८/८, १/१०३/७, १/१२२/७,  
१/१४०/४, १/२५०/२, ७/५४/७, ७/१००६०

दक्ष की कन्या ।

“नाम सती सुंदर तनु पाई” — १/६७/५

१/६७/६, ७/५५/२

सत्य : सच ।

“सत्य कहहुँ लिखि कागद कोरे” — १/८/११

१/५५/-, १/५५/८, १/६७/१, १/७२/१, १/७४/२,  
 १/७७/६, १/७८/५, १/८८/५, १/११/१, १/११६/८,  
 १/१४३/८, १/१५१/५, १/१५१/५, १/१५१/५, १/१६४/५,  
 १/१६५/२, १/१६५/५, १/१६७/२, १/१८८/६, १/३३२/२,  
 २/१५/-, २/१८/४, २/२८/५, २/२८/६, २/३०/३,  
 २/३०/६, २/४२/४, २/४६/७, २/८७/८, २/८०/८,  
 २/८४/५, २/१०४/३, २/१२८/४, २/१६१/७, २/१७०/६,  
 ४/२७/१०, ५/१/५, ५/१०/७, ५/११/४, ५/११/१०,  
 ५/५६/३, ६/१५/२, ६/२१/-, ६/२२/८, ६/२३ख/-,  
 ६/२४/-, ६/३७/५, ६/५७/२, ६/७८/५, ६/८८/१०,  
 ६/८८/१०, ६/११६क/-, ७/२क/-, ७/८५/१, ७/८७ख/-,  
 ७/१०८/११, ७/१११/१४; ७/११६/१५

सच्चा ।

“सत्य प्रेम जेहि राम पद” — १/१६/-

१/७७/३, १/८७/२, १/२३५/७, १/२५८/६, २/२२८/६;  
 २/२३४/१, २/२५७/६, २/२६३/१, २/२६३/६, २/२७०/२,  
 २/२८१/८, २/२८६/५, २/२८५/६, २/३००/१, २/३०३/५,  
 ३/४३/८, ४/६/२३, ५/१२/६, ६/२२/७, ६/२३/५

वास्तविक ।

“जानिय सत्य मोहि निज दासी” — १/१०७/१

१/२८३/-, ४/२६/५, ६/५/-, ६/२३क/-, ६/१०८छं२

भगवान् का सिद्धान्त ।

“पुनि पुनि सत्य कहहुँ तोहि पाहीं” — ७/८५/८

सदन : घर ।

“साधु असाधु सदन सुक सारी” — १/६/१०

१/२१३/३, १/२२०/-, १/३४३/४; २/८/५, २/८३/७,  
 २/१३०/५, २/१३२/७, २/१८२/५, २/१८५/-, २/३०१/५

भवन ।



“तिन्हु कें हृदय सदन सुखदायक” — २/१२७/८

२/१२६/८

धाम ।

“बुद्धि रासि सुभ गुन सदन” — १/०१/-

महल ।

“सिय निवास सुंदर सदन” — १/२१३

स्थान ।

“हृरषित निज निज सदन सिधाए” — २/१३३/४

लोक ।

“अंत अमरपति सदन सिधाए” — २/१६०/३

सदा : नित्य ।

“सदा छीरसागर सयन” — १/०३/-

१/३/११,	१/७ग/-,	१/१६/८,	१/२६४/-,	१/३७/२,
१/४१/८,	१/५०/८,	१/६५/-,	१/६६/४,	१/७४/२,
१/७४/८,	१/७७/७,	१/८४/७,	१/६७/३,	१/१०१/३,
१/१०४/८,	१/१३६/-,	१/१३६/३,	१/१५४/४,	१/१६०/२,
१/१६४/३,	१/१६६/३,	१/१८४/३,	१/२११/८,	१/२३५/३,
१/२३५/८,	१/२५६/७,	१/३३१/-,	२/४६/६,	२/४८/५,
२/५४/२,	२/६२/-,	२/१४६/४,	२/१६८/-,	२/१८३/-,
२/२०८/२,	२/२०८/४,	२/२१८/७,	२/२८२/५,	२/२८४/४,
३/१/-,	३/३७०,	३/१०/६,	३/१०/१०,	३/१०/१४,
३/११/-,	३/१२/८,	३/१६/-,	३/३१७०४,	३/३६७०४,
३/४२/५,	३/४५/७,	३/४६४/-,	४/६/५,	५/२/३,
५/६/६,	५/१४/७,	५/२६/२,	५/४०/३,	५/४८/७,
६/३०/३,	६/१०६/५,	६/१०६/६,	६/११०७०,	६/११०७०,
६/११०७०,	६/११०७०,	६/११०७०,	६/१२०७०२,	७/१३७०६,
७/१३७०७,	७/१४क/-,	७/१६/-,	७/१६/३,	७/२०/-,
७/२२/१,	७/२२/६,	७/२३/३,	७/२३/५,	७/२७/२,
७/२७/३,	७/२६/६,	७/३१/४,	७/३३/७,	७/३८/२,
७/३८/३,	७/४३/५,	७/४५/५,	७/५०/-,	७/६६४/-,
७/६३/३,	७/६२ख/-,	७/६३/८,	७/१०४/३,	७/१०७७०११,
७/१०७७०१५,	७/११२/१६,	७/११३क/-,	७/११३/११,	७/११५/६;
७/११६ख/-,	७/१२४क/-,	७/१२४/१०		

हमेशा ।

“हमरें जान सदा सिव जोगी”—१/८६/३

२/२७/४, २/११७/-, ३/४३/४, ६/११६/-, ६/१५/२,  
६/६०/३, ६/७२/१२, ६/६६/६, ६/१०२छं०, ६/१०६/२,  
७/४५/७

सदाचार : अच्छा व्यवहार ।

“सदाचार जप जोग बिरागा”—१/८३/८

सदैव : सदा ।

“जद्यपि अवध सदैव सुहावनि”—१/२६५/५

१/३२३छं०१

सनाथ : स्वामीयुक्त ।

“होहि सनाथ जन्म फल पाई”—२/१०८/८

२/१३३/३, २/१३५/-, २/२६८/-, ४/७/-, ६/११२छं०,  
७/६४/-

सप्त : सात ।

“सप्त प्रबंध सुभग सोपाना”—१/३६/१

१/७४/४, १/६७/-, १/१४४/-, १/१५३/६, १/२६६/१,  
७/२१/१, ७/१२०/२, ७/१२८/३

सफल : फलसहित ।

“करहु सफल बापनि सेवकाई”—१/२५६/६

१/३४३/७, १/३४८/४, २/५/६, २/६८/४, २/८३/२,  
२/१०२/८, २/१०६/६, २/१३१/८, २/१३३/८, २/१३५/२,  
२/२०३/८, २/२३५/८, २/२७८/३

कृतार्थ ।

“तब निज जन्म सफल करि लेखौं”—७/१०६/१४

सबल : बलवान् ।

“देखि सबल रिपु जाहि पराई”—१/१८०/६

३/१६८/-, ६/४५/८, ६/७८छं०

सर्वगक्तिमान् ।

“सरल सबल साहिब रघुराजू”—१/१२/७

सबीज : बीजसहित ।

“मंत्र सबीज सुनत जन जागे”—२/१८३/२

३०८ : मानस के तत्सम शब्द

सभय : भययुक्त ।

“सभय विवेक कटकु सबु भागा”—१/८३/८

१/१८६/-, १/२२५/-, १/२२५/७, १/२५६/४, १/२५७/३,  
१/२७०/-, २/१३/-, २/२४/५, २/७२/८, २/२३०/-,  
२/२४०/७, २/२४८/१, २/२६४/१, ३/१/११, ३/१६/२०,  
३/१६०, ३/२७/१३, ५/३६/२, ५/४७/२, ५/५६/१,  
५/५८/१, ६/७०/१, ६/७४/८, ६/१०१/०, ६/१०३/११

सभा : समिति ।

“सकल सभा के मति भै भोरी”—१/२५७/६

१/२७५/५, १/२८६/६, १/२८२/७, १/३५८/२, २/२५६/१,  
२/२६२/८, २/२६६/३, २/२७४/-, २/२७७/४, २/२६६/-,  
२/२६६/१, २/३००/८, २/३०२/२, २/३०६/१, २/३१२/३,  
२/३१२/४, २/३१६/६

दरबार ।

“दसमुख सभा दीखि कपि जाई”—५/१६/६

५/४१/-, ६/१३४/-, ६/१३/३, ६/१८/-, ६/३३/८,  
६/३६/३

समाज ।

“देखि दसा सुर सभा दुखारी”—२/३१६/६

सम : समान ।

“कुंद हंडु सम देह”—१/०४/-

१/२/१०, १/३क/-, १/३/६, १/३/६, १/३/१०,  
१/४/६, १/७ख/-, १/७/१३, १/७/१४, १/१३/६,  
१/१८/-, १/१८/६, १/१६/३, १/१६/४, १/१६/७,  
१/१६/७, १/२२/४, १/३०/६, १/३६/१२, १/५८/-,  
१/६८/४, १/१०१/-, १/१०३/४, १/१०३/७, १/१०३/८,  
१/१०४/५, १/१०५/७, १/१११/५, १/११३/-, १/११६/१,  
१/१२६/३, १/१३१/२, १/१४५/-, १/१५६/-, १/१६०/४,  
१/१६१क/-, १/१६१ख/-, १/१७१/७, १/१७६/६, १/२०६/३,  
१/२३६/८, १/२४१/३, १/२४१/४, १/२४६/४, १/२५७/८,  
१/२६०/१, १/२६०/६, १/२६६/८, १/२७०/४, १/२७१/-,  
१/२७२/८, १/२७६/-, १/२७६/४, १/२७६/८, १/२८२/-,  
१/२६१/-, १/३०६/२, १/३०६/३, १/३१६/७, १/३१६/३,

१/३१६/६,	१/३२०/१.	१/३२०/३,	१/३२०/८,	१/३२१/७;
१/३२७/६,	१/३३०/२;	१/३४१/७,	१/३५१/५,	२/१/४,
२/२/६,	२/१४/५,	२/२२/२,	२/२७/५,	२/२७/५.
२/३४/८,	२/३६/६,	२/४२/६,	२/४५/२,	२/५३/१,
२/५४/६,	२/६३/७,	२/६५/-,	२/६५/१,	२/८२/६,
२/६४/७,	२/६५/१,	२/६७/५,	२/१००/८,	२/१०६/-;
२/११७/१,	२/१२६/६,	२/१३६/४,	२/१३६/६,	२/१३६/६,
२/१३६/७,	२/१४०/-,	२/१४६/७,	२/१५१/४,	२/१५७/३;
२/१५६/-,	२/१६५/५,	२/१६८/३,	२/२०४/८,	२/२०७/३;
२/२०८/८,	२/२१०/२,	२/२१८/३,	२/२१८/५,	२/२२०/१,
२/२२१/२,	२/२२१/५,	२/२२३/७,	२/२२६/६,	२/२४२/८,
२/२४२/८,	२/२४४/२,	२/२५१/१,	२/२५३/५,	२/२५५/६,
२/२५८/४,	२/२७३/८,	२/२७६/७,	२/२७६/८,	२/२८१/२,
२/२८२/८,	२/२८८/-,	२/२८८/-,	२/२८६/१,	२/२८२/२;
२/२८२/२,	२/३००/४,	२/३०८/७,	२/३१२/४,	२/३१६/१,
२/३१८/४,	२/३२४/४,	२/३२५छ०,	३/२/-,	३/४/१७,
३/१०/११,	३/११/१२,	३/१४/८,	३/१६/८,	३/१६/८,
३/१६छ/-,	३/२२/२,	३/२६/-,	३/३१छ०४,	३/३५/३,
३/४२/८,	३/४२/८,	३/४३/८,	३/४५/२,	३/४६छ/-,
४/५/११,	४/६/२,	४/६/८,	४/६/६,	४/७/३,
४/८/७,	४/६/४,	४/६छ०२,	४/११/१,	४/१६/७,
४/२६/७,	५/४/३,	५/६/-,	५/६/३,	५/६/३,
५/११/४,	५/११/१२,	५/१४/२,	५/१४/४,	५/१५/-,
५/३१/-,	५/३५/६,	५/४४/१,	६/२/८,	६/१६छ/-,
६/२५/२,	६/२६/५,	६/३०/४,	६/३४क/-,	६/४२/५,
६/४८/२,	६/५४/-,	६/६८/४,	६/६६/३,	६/७१/१०,
६/७५/११,	६/७६/१०,	६/८४छ०,	६/८८/४,	६/८६/३,
६/६४/६,	६/६६/३,	६/१०४/-,	६/१०५छ०,	६/१०८छ०,
६/११६क/-,	७/१/२,	७/३/४,	७/११/२,	७/१३छ०७,
७/१३छ०८,	७/१६/३,	७/३७/२,	७/३७/४,	७/३८/-,
७/४०/१,	७/४५/७,	७/४८/-,	७/४६/८,	७/७६/४,
७/७६/६,	७/८४/३,	७/८५/८,	७/८५/६,	७/८६/३,
७/६१छ/-,	७/६१/२,	७/६१/३,	७/६१/६,	७/६१/६.

३१० : मानस के उत्तम शब्द

७/६१/७, ७/६१०, ७/६२/४, ७/६२/५, ७/६५/६/-,  
७/६५/३, ७/१०३क/-, ७/१११/६, ७/१११/१०, ७/१२०/६,  
७/१२०/१३, ७/१२०/१६, ७/१२०/२२, ७/१२३/४, ७/१२४/५,  
७/१२५/६/-, ७/१२६/३, ७/१२६०३, ७/१३०क/-

मन का निग्रह ।

“सम जम नियम फूल फल ग्याना” — १/३६/१४

१/४३/२, २/१३२/३, २/३१६/५, ६/७६/६, ७/३७/६,  
७/६४/५, ७/११६/१४

समतल ।

“सम महि तृण तृण पल्लव डासी” — २/६६/५

६/१०/२

अनुकूल ।

“विनय समय सम कीन्ह” — २/४३/-

२/१५६/-

सीधा ।

“बदनु बिलोकि मुकुट सम कीन्हा” — २/१/६

२/१६०/५

उचित ।

“आसन दिए समय सम आनी” — २/२८०/४

शान्ति ।

“क्रोधहि सम कामहि हरि कथा” — ५/५७/४

समता : समभाव ।

“बिनु बिग्यान कि समता आवइ” — ७/८६/३

७/१०१०, ७/१०३/२, ७/११७/६/-

बराबरी ।

“सिय मुख समता पाव किमि” — १/२३७/-

१/२८८/६, ६/७६/६

समदृष्टि ।

“दीनबंधु समता बिस्तारय” — ७/३४/४

समय : काल ।

“समय सुहावनि पावनि भूरी” — १/४१/१

१/४७/-, १/४८/३, १/८४/४, १/६६/-, १/१५१/८,

१/१५७/३, १/१७१/८, १/१६४/२, १/२२६/२, १/२३०/-;

मानस के तत्सम शब्द : ३१ ?

१/२५३/५, २/३४/५, २/४३/-, २/४५/-, २/५७/-,  
 २/६२/-, २/६८/४, २/७६/३, २/१२०/१, २/१३१/२,  
 २/१४६/४, २/१५३/४, २/१५६/-, २/१५७छं०, २/१६४/४,  
 २/२२०/१, २/२२४/५, २/२२५/-, २/२२६/६, २/२५३/१,  
 २/२७०/२, २/२७४/-, २/२८०/२, २/२८०/४, २/२८७/-,  
 २/२८५/३, ३/२६/६, ४/१५/६, ५/५/२, ६/६/६,  
 ६/६२/६, ६/७०/१०, ६/७८/८

अवसर ।

“संभु समय तेहि रामहि देखा”—१/४६/१

१/२६०/३, १/२८८/७, १/३२२छं०, १/३२३/-, १/३२६छं०४,  
 १/३२८/७, १/३३८/५, २/१/१, २/१५/-, २/२४/-,  
 २/२६/-, ७/३१/३, ७/५७/१, ७/६२/५

मौका ।

“समय बिचारि पत्रिका काढी”—५/५५/८

समर : युद्ध ।

“सानुज राम समर जसु पावन”—१/३६/२

१/१०२/७, १/१२१/७, १/१२२/५, १/१३८/७, १/१५७/२,  
 १/१६४/-, १/१६६/६, १/१७८/१, १/२४४/७, १/२६५/५,  
 १/२७४/-, १/२८२/४, १/२८३/३, १/३४६/८, १/३५६/-,  
 २/१४/-, २/१८६/३, ३/२०/१, ५/१५/८, ५/२१/२,  
 ६/६/-, ६/२६/६, ६/३५/१, ६/७१/१, ६/७१/११,  
 ६/७८/४, ६/८०/३, ६/८०छं०, ६/११५/५, ६/१२१क/-,  
 ७/६७/१

रण ।

“अमित सुभट सब समर जुझारा”—१/१५३/३

१/१७६/६, १/१८१/२, २/१८८/७, २/२२६/४, ६/३२/६,  
 ६/४१/८, ६/५५/८, ६/६१/१२, ६/७०/१२, ६/६२/३,  
 ६/१००छं०२ह

संग्राम ।

‘समर सरोष राम मुखु पेखी’—२/२२८/४,

२/२२६/३, ३/१८/१२, ३/१६छं०, ६/२७/६, ६/१०६/७,  
 ७/७/७

३१२ : मानस के उत्तम शब्द

समरभूमि : रणभूमि ।

“समरभूमि तेहि जीत न कोई”—१/१३०/३

समर्थ : सशक्त ।

“ब्रभु समर्थ कौसलपुर राजा”—३/१६/१४

समस्त : सब ।

“लोक समस्त बिदित अति पावनि”—१/३४/३

१/१०४/-, १/३४१/-, ३/३४०, ७/५६/३, ७/६७/७

समागम : मिलन ।

“सुनि मुनि आजु समागम तोरें”—१/१०४/२

७/५०/७, ७/१२५६/-

भेंट ।

“संत समागम दीन”—७/१२३६/-

समाचार : वृत्तान्त ।

“समाचार सब संकर पाए—१/६४/१

१/६५/५, १/८७/४, १/६७/-, १/१७४/१, १/२१३/८,  
१/२१६/१, १/२६६/१, १/२६५/२, २/३८/१, २/५७/-,  
२/६६/१, २/१२१/२, २/१८८/२, २/२२३/६, २/२२५४०,  
५/४२/३, ६/१८/१, ६/३८६/-, ६/३८/१, ६/४६/२,  
६/१०६/२, ६/१२०/२, ७/२/१, ७/२/४

खबर ।

“समाचार सुनि सुनि सुनि आए”—२/१३३/५

२/१४६/६

समाज : समूह ।

“सुजन समाज सकल गुन खानी”—१/१/४

१/१/११, १/२/-, १/१३/७, १/१४/६, १/३०/१०,  
१/३६/-, १/४०/३, १/६१/८, १/१४२/८, १/१८४/४,  
१/२४०/३, १/२४२/-, १/२४६/३, १/२५२/-, १/३०६/-,  
१/३१४/५, १/३१८/५, १/३२६/-, १/३५६/४, २/२८६/४,  
२/२८६/२, २/२८६/५, २/२८२/५, २/२६३/१, २/२६५/३,  
२/२६८/४, २/२६६/४, २/२६६/७, २/३००४०, ४/११/-,  
७/१२६/-, ७/२२/-, ७/४४/-

दल ।

“निज निज सहित समाज” — १/६२/-

१/६२/६, १/६३/५, १/६४/४, १/६५/-, २/१६०/४,  
 २/१८६/७, २/२१३/-, २/२२०/-, २/२२४/२, २/२३५/४,  
 २/२४६/७, २/२५६/५, २/२७३/-, २/२७४/५, २/२७७/-,  
 २/२७६/२, २/२८०/-, २/३०१/-, २/३०४/-, २/३०५/१,  
 २/३०६/२, २/३०८/६, २/३१०/३, २/३१८/२

सभा ।

“बुध समाज बड़ अनुचित होई” — १/२५७/३

१/२६८/५, २/२७१/१

पंक्ति ।

“जेहि समाज बैठे मुनि जाई” — १/१३३/१

सामान ।

“आपु समाज साज सभ साजी” — २/२६८/५

समुदाय ।

“सुख सम्पदा समाज” — ७/२६/-

समाधान : निराकरण ।

“समाधान तब भा यह जाने” — २/२२६/५

समाधि : योग की अन्तिम अवस्था ।

“लागि समाधि अखंड अपारा” — १/५७/८

१/५६/२, १/८२/३, १/८६/-, १/८६/३,  
 ७/४१/८, ७/१२१क/-

समान : बराबर ।

“बंदरें संत समान चित” — १/३क/-

१/१६/६, १/२६क/-, १/६६/-, १/१११/६, १/११२/५,  
 १/१३७/६, १/१४६/-, १/२६३/५, १/३०६/२, २/१६२/-,  
 २/१७८/३, २/१८३/५, २/२२७/-, २/२२८/-, २/२२६/-,  
 २/२६७/४, २/३०१/२, २/३०४/-, ३/५/८, ३/१४/७,  
 ३/१६७/०, ३/२५/२, ४/७/१, ४/२०/५, ५/२७/०२,  
 ५/३/१, ५/६/-, ५/३१/५, ५/४८/-, ५/५४/२,  
 ६/१/६, ६/२३ग/-, ६/२८/५, ६/३३/३, ६/७८७/०,  
 ६/८०७/०, ६/६०/१, ६/११२७/०, ७/१३०क/-

भांति ।



३१४ : मानस के उत्सम शब्द

“जनक समान अपान बिसारे”—१/३२४/६

२/४२/-, २/५१/-, २/६४/-, २/११२/३, ७/३१/-,  
७/६१छं०, ७/१११ख/-, ७/१२६छं०

समास : संज्ञेप ।

“कपि सब चरित समास बखाने”—६/५६/२

७/१२२/१

समीप : पास ।

“गई समीप महेस तब”—१/५/५

१/८६/८, १/१०६/४, १/१२४/१, १/१४४/२, १/१५७/६,  
१/२२३/४, १/२२७/४, १/२३६/१, १/२४५/५, १/२४७/८,  
१/२४६/८, १/२५५/-, १/२५६/३, १/२६३/४, १/२७८/-,  
१/३०८/२, १/३४३/-, २/१/७, २/३६/२, २/५२/२,  
२/११५/४, २/१८७/४, २/२३२/५, २/२३६/६, २/२४२/१,  
२/२७६/५, २/३००/७, २/३०६/-, २/३१८/५, ३/३६/५,  
५/५०/६, ६/३७/४, ६/५८/२, ६/७३/१०, ६/१२०छं०१,  
७/३/६, ७/१५/३, ७/७७क/-, ७/११७घ/-

सामने ।

“मातु समीप कहत सकुचाहीं”—२/६०/१

निकट ।

“बासु समीप सरित पय तीरा”—२/२२४/६

समीर : मंद वायु ।

“लिविध समीर सुसीतलि छाया”—१/१०५/३

१/१४४/-, १/२११/८, २/२७५/२

प्रशान्त वायु ।

“बहुत समीर लिविध सुख लीन्हें”—२/३१०/६

५/४६क/-, ५/५८/२

गतिशील वायु ।

“काहि न सोक समीर डोलावा”—७/७०/३

७/८१ख/-, ७/११७/१६

वेगवान् वायु ।

“चले समीर वेग ह्य हांकि”—२/१५७/१

२/२७८/४

समुद्र : सागर ।

“सुधा समुद्र समीप बिहाई” — १/२४५/५

१/३०५/-, २/४७/-, ३/१२७/४, २/२७५छं०, ६/३३/२

\*समूह<sup>१</sup> : समुदाय ।

“सुर समूह बिनती करि” — १/१६१/-

१/२०६/६, ३/५छं०, ३/१२/-, ६/४६/५, ६/८५/४

सर : तीर ।

“बसहि राम सर चाप धर” — १/१७/-

१/८६/२, १/१४६/८, १/१५६/२, १/२०६/५, १/२१८/३,  
 १/२२०/७, १/२४३/१, १/२६७/८, १/२८२/२, १/२८७/८,  
 २/२४/४, २/४०/२, २/५३/१, २/८६/४, २/१३२/३,  
 ३/१७/१२, ३/१८/१, ३/१८छं०, ३/१८छं०, ३/१६छं०ह,  
 ३/१६छं०ह, ३/२२/४, ३/२४/५, ३/२५/६, ३/२५छं०,  
 ३/२६/७, ३/२६/१४, ४/८/-, ४/८/१, ४/८/२,  
 ४/१७/५, ४/२०/४, ५/२छं०३, ५/५५/२, ५/५६/५,  
 ६/०१/-, ६/१३छं०/-, ६/२३छं०/-, ६/२६/४, ६/३३क/-,  
 ६/३६/-, ६/४०/-, ६/४६/५, ६/५०/-, ६/६७/३,  
 ६/६७/७, ६/६८/६, ६/६६/७, ६/६६/८, ६/७०/४,  
 ६/७०छं०, ६/७२/६, ६/७२/१०, ६/७५/१५, ६/८१छं०,  
 ६/८२/६, ६/८२/७, ६/८५छं०, ६/८६छं०, ६/८७छं०,  
 ६/८८छं०, ६/९०/१, ६/९०/३, ६/९०/६, ६/९१/६,  
 ६/९१छं०, ६/९२/६, ६/९६/-, ६/९६छं०, ६/९७/-,  
 ६/९८/५, ६/९८/६, ६/९८/१२, ६/१००छं०ह२, ६/१०१छं०,  
 ६/१०२/-, ६/१०२/१, ६/१०२/३, ६/१०२/७, ६/१०२छं०,  
 ६/११.छं०, ६/११२छं०, ७/१३छं०२, ७/२६/४, ७/७०छं०/-

तालाब ।

“जग बहु नर सर सरि सम भाई” — १/७/१३

\*समूह<sup>१</sup> : ‘मानस’ में समूह अर्थ में ग्राम, १/३१/२; निकर, १/३३०/-, पुंज, १/३००/८, यूयः, ३/१/१०, वरूथ, ३/१०/६, समाज, १/६२/८ शब्द प्रयुक्त हैं। तुलसी ने वानर-समाज के लिए ‘समाज’ शब्द का प्रयोग किया है, जबकि पाणिनि (अष्टा० ३/ ६६) पशुओं के समूह के लिए ‘समज’ शब्द की बात कहता है—सम् + अज् + अप् = समाज = पशुओं का समूह। तुलसी समाज के अर्थ में भी समाज का प्रयोग करते हैं—५/२८/२

३१६ : मानस के उत्सम शब्द

१/१०/५,	१/३४/८,	१/३६/-,	१/३७/३,	१/३७/६;
१/३८/३,	१/३८/४,	१/३८/६,	१/३८/७,	१/३८/८,
१/१०२/१,	१/१५७/-,	१/२११/६,	१/२१३/४,	१/२२७/४,
१/२२७/५,	१/३२३/०१,	२/६७/७,	२/११२/६,	२/११२/६,
२/१२३/५,	२/१२७/७,	२/१३५/७,	२/१३७/५,	२/१५३/२,
२/१५७/६,	२/१६६/-,	२/२७८/२,	२/३०७/३,	४/१५/४,
४/१५/५,	४/१६/२,	४/२३/-,	४/२४/-,	५/२४०२,
५/४१/८,	६/२२४/-,	६/५६/-,	६/५६/८,	६/५७/-,
६/११८/-,	७/६८/-,	७/५४/१०,	७/६३/७,	७/७६/७,
७/८०/४,	७/६३/४,	७/११२/११		

सरल : सीधा ।

“सरल सबल साहिब रघुराजू” — १/१२/७

१/१५६/८,	१/२८७/१,	२/१७/-,	२/४२/-,	२/५४/७,
२/६६/७,	२/११५/५,	२/१२१/४,	२/१२५/७,	२/१६१/५,
२/१६४/१,	२/१६६/४,	२/१६८/-,	२/१७५/८,	२/१७५/०;
२/१७६/५,	२/१८२/५,	२/२२७/-,	२/२४३/७,	२/२५१/५,
२/२७३/६,	२/२८३/५,	२/२६५/६,	२/२६७/२,	३/३५/५,
३/४५/२,	५/३३/२,	७/४५/२,	७/५४/६,	७/६३/५,
७/६३/१				

भोली ।

“बालचरित अति सरल सुहाए” — १/२०३/१

१/२३६/२

निश्छल ।

“संत सरल चित जगत हित” — १/३४/-

भासान ।

“सरल कवित कीरति बिमल” — १/१४८/-

सरलता : सादगी ।

“सीतलता सरलता मयली” — ७/३७/६

सरस : रसीली ।

“सरस होउ अथवा अति फीका” — १/७/११

१/८५/०, १/३०१/१, १/१०३/६, १/३४३/२, २/२३६/४,

३/३६/६

रसपूर्ण ।

“सुहृदि सुवास सरस अनुरागा”- १/०/१

२/२७६/४

जलयुक्त ।

“तव सेवकन्ह सरस थलु देखा”-२/३०६/५

वानन्दयुक्त ।

“सब सुधि सरस सनेहँ सगाई” - २/३१३/१

मधुर ।

“कह रिषिबधु सरस मृदु बानी”-३/४/४

सरसिज : कमल ।

“बिमल सलिलु सरसिज बहुरंगा”-१/२२६/८

१/३३२/२, २/१०६/८, २/१५३/२, ३/३३/७, ३/३६/१

६/५५/१, ७/२२/१०

सरि : नदी ।

“गरल अनल कलिमल सरि व्याघ्र”-१/४/८

१/७/१३, १/१५/१, १/३६/६, १/४०/३, १/१२४/३,

१/१८३/५, २/१२७/४, २/२८६/३, २/३०७/३, ६/८६/१०,

६/८७/६, ६/८२४/०, ६/१०२/५

सरुज : रोगी ।

“जेहि ससि कीन्ह सरुज सकलकू”-२/११८/३

२/१७७/५

सरोज : कमल ।

“बंदरें पद सरोज सब केरे”-१/१७/४

१/४४/५, १/६५/७, १/१३०/-, १/२३१/-, १/२३२/४,

१/२३७/५, १/२३८/८, १/२४७/६, १/२५४/-, १/२५८/४,

१/२६२/२, १/२६८/६, १/३२३४०/१, १/३३८/७, २/०१/-,

२/११/१, २/६६/१, २/१००/७, २/१२३/७, २/२३६/८,

३/२८/२, ३/३०/-, ३/३१४०, ३/३३/६, ३/४५/-,

५/६/३, ५/६/३, ५/४१/८, ६/२४/३, ६/६१/७,

७/१४क/-, ७/१६/४, ७/४८/८, ७/८२/४, ७/११३/८

सरोरुह : कमल ।

“नील सरोरुह स्याम”-१/०३/-

१/१४६/-, १/२२५/४, २/५५/३, २/११६/-, २/१७५४०,

३१८ : मानस के उत्तम शब्द

२/२१०/-, २/२२६/-, २/२४६/-, ३/४/-, ३/१०/५,  
३/१२/११, ३/४१/-, ४/२२/१०, ७/४/३, ७/३२/३

सरोवर : तालाब ।

“मनहुँ सरोवर तकेउ पिवासे” — १/३०६/८  
२/८२/८, ३/३८/६, ७/६५/८

सरोष : क्रोध के साथ ।

“सुनि सरोष भृगुबंसमनि” — १/२७३/-  
१/२६२/१, २/२४४०, २/२२८/४, २/२३०/-, २/२७५४०  
जोश के साथ ।  
“सुनि सरोष बोले सुभट” — २/१६१/-

सर्प : साँप ।

“संशय सर्प ग्रसन उरगादः” — ३/१०/६  
६/८६४०, ७/६२/६, ७/१०६/७

सलज्ज : लज्जावान् ।

“कह अंगद सलज्ज जग माहीं” — ६/२८/५

सलिल : जल ।

“राम सीय जस सलिल सुधासम” — १/३६/३  
१/४२/२, १/६८/७, १/२११/६, २/४२/८, २/५८/३,  
२/६२/६, २/२५२/-, ६/६०/१७, ६/१११/४  
श्रद्धा उदक ।

“चरन सलिल सबु भवनु सिचाया” — १/६५/७  
अश्रु ।

“नयन सनेह सलिल अन्हवाए” — २/२४४/५

सह : साथ ।

“सुंदरीं सुंदर बरन्ह सह” — १/३२४४०४  
सहित ।

“बसहु बंध सिय सह रघुनायक” — २/१२७/८

सहल : हजार ।

“संवत सप्त सहस्र पुनि” — १/१४४/-

१/१५५/-, १/१५५/-, ७/५३/१, ७/५३/५, ७/१२०/२३

सहाय : साथी ।

“भागेउ बिबेक सहाय सहित” — १/८३४०

१/१२४/६, १/१२५/६, १/१२६/-, १/१३१/२, १/१३६/७,  
 १/१८५/०, १/२०६/३, १/३५६/-, २/१५६/१, २/२२६/८,  
 २/२८४/-, २/२८४/४, २/२८४/५, ४/२८/-, ४/२६/६,  
 ५/२४/३, ५/५५/४

सहोदर : सगा ।

“मिलइ न जगत सहोदर भ्राता” — ६/६०/८

साक : साग ।

“साक बनिक मनि गुन मन जैसे” — १/२/१२

१/१४३/१

सागर : समुद्र ।

“सागर जेहि कोन्ह जहै” — १/१४४/-

१/५८/१, १/६३/४, १/१६१/०, १/२०६/४, १/२४०/२,  
 १/२८४/३, १/२८८/५, १/२६३/२, १/२६३/७, १/३२३/०४,  
 २/६६/७, २/८७/-, २/१५/२, २/१८१/१, २/१६६/५,  
 २/२६८/२, २/२७५/-, २/२८२/४, २/३०३/५, ३/०/६,  
 ३/१०/१४, ४/२७/१, ४/२८/१, ५/२६/३, ५/३४/०१,  
 ५/३५/-, ५/३७/८, ५/४६/८, ५/५०/-, ५/५५/२,  
 ५/५५/३, ५/५५/५, ५/५६/६, ६/१७८/-, ६/२५/३,  
 ६/२७/३, ६/४६/८, ६/६३/६, ६/११०/०, ६/११८/७,  
 ७/१८/-, ७/७/७, ७/२१/१, ७/२२/६, ७/३३/३,  
 ७/४४/-, ७/५२/३, ७/६६/८, ७/६७८/-, ७/६७/७,  
 ७/८०/४, ७/६२८/-

सात्विक : सत्त्वगुण युक्त ।

“सात्विक श्रद्धा धेनु सुहाई” — ७/११६/६

\*सादर<sup>१</sup> — आदरपूर्वक ।

“सेवत सादर समन कलेसा” — १/१/१२

१/६/६, १/१३/२, १/३२/८, १/३३/३, १/३४/१३,  
 १/३७/२, १/३८/६, १/४२/६, १/४३/४, १/४४/५,  
 १/४६/५, १/६०/-, १/६१/-, १/६०/३, १/६४/२,  
 १/६८/६, १/६६/१, १/१०७/७, १/११३/२, १/११८/४,  
 १/१२०/४, १/१२४/४, १/१४२/७, १/१४७/६, १/१५१/३,

\*सादर<sup>१</sup> — ‘मानस’ में सादर का एक विशिष्ट अर्थ भी है — उत्सुकतासहित — १/३५८/-

१/१५४/५, १/१७२/४, १/२०६/६, १/२१४/२, १/२२१/३,  
 १/२२३/८, १/२३५/६, १/२४६/-, १/२८६/३, १/२८३/-,  
 १/३१२/५, १/३१६/८, १/३२०/३, १/३२१/-, १/३२१/३,  
 १/३२१/०, १/३२२/०, १/३२३/३, १/३२४/१, १/३२७/३,  
 १/३२७/८, १/३३३/७, १/३३६/१, १/३४०/२, १/३४६/२,  
 १/३५१/१, १/३५१/२, १/३६०/०, २/८/३, २/१६/१,  
 २/६०/५, २/१२८/१, २/१७५/०, २/१८७/-, २/१८५/४,  
 २/१८८/-, २/२००/०, २/२३०/५, २/२५१/२, २/२५४/३,  
 २/२५८/-, २/२६६/८, २/२७४/६, २/२७६/-, २/२८०/४,  
 २/३०६/७, २/३१५/४, २/३२६/-, ३/०/४, ३/२/७,  
 ३/५/१, ३/६क/-, ३/७/-, ३/११/११, ३/२४/-,  
 ३/३३/१०, ३/४०/११, ३/४४/४, ४/३/७, ५/४४/१,  
 ५/६०/-, ६/१६/८, ६/६३/६, ६/१०५/६, ६/१०७/४,  
 ६/११०/०, ६/११७/६, ७/१/६, ७/७/३, ७/११क/-,  
 ७/१५/२, ७/४१/८, ७/५४/६, ७/५५/-, ७/५६/८,  
 ७/५७/-, ७/६०/१, ७/६१/४, ७/६३ख/-, ७/६३/४,  
 ७/६४/४, ७/११०ग/-, ७/११०/१, ७/१११/११, ७/११२/५,  
 ७/११२/१०, ७/११३/११, ७/११४/१२, ७/१२०/८

उत्सुकता ।

“सादर भलेहि मिली एक माता”—१/६२/२

१/३५७/८, २/५१/६

विचारपूर्वक ।

“कृपासिद्ध सादर कहहु”—७/६३ख/-

साधक : कुशल ।

साधक सिद्ध सुजान”—१/१/-

१/२१/४, २/२३७/७, ७/१२३/५

तपस्वी ।

“भए अकंटक साधक जोगी”—१/८६/८

१/६४२/२, २/३०५/४, ४/१४/२

सिद्ध करनेवाला ।

“स्वारथ साधक कुटिल तुम्ह”—१/१३६/-

योगी ।

“साधक मन जस मिले बिबेका”—४/१४/२

साधन : सिद्धि ।

“सोइ फल सिधि सब साधन फूला”—१/२/८

२/१०६/६, २/१३३/८, २/२०६/४, ७/४४/३; ७/४८/४  
उपाय ।

“नाथ सकल साधन मैं होना”—३/७/४

३/१५/५, ४/२०/६, ५/६/३, ७/१२५/७, ७/१२६/५  
उद्देश्य-प्राप्ति ।

“साधन सिद्धि राम पग नेहू”—२/२८८/८

७/४२/८, ७/८४/८, ७/१२५/४

साधु : संत ।

“साधु चरित सुम चरित कपासू”—१/१/५

१/२/-, १/२/११, १/४/६, १/५/१, १/५/५,  
१/६/७, १/६/१०, १/१३/७, १/२३/१, १/२७/८,  
१/३०/६, १/३१/१३, १/३६/११, १/१०६/२, १/३१२/८,  
१/३१४/५, १/३२५छं०१, २/६/२, २/३२/७, २/३२/७,  
२/१०५/-, २/१४४/-, २/१४४/१, २/१४६/४, २/१६६/७,  
२/२३८/-, २/२३८/६, २/२४७/३, २/२४६/५, २/२६०/२,  
२/२६०/३, २/२६१/-, २/२६२/८, २/२७६/४, २/२८६/४,  
२/२६६/५, २/२६८/४, २/२६६/-, २/३००छं०, २/३०२/-,  
२/३१८/४, २/३२५/४, ५/५/४, ५/२५/५, ५/४१/२,  
५/४७/३, ७/१०४/४

ठीक ।

“साधु साधु करि ब्रह्म बखाना”—१/१८४/८

१/१८४/८, २/२०६/७, २/२१६/६, २/२१८/७, २/२२५/८,  
२/२६६/१

कुलीन ।

“साधु भूप बोले मुनि बानी”—१/२६५/६

२/२२६/५, २/२२७/२

धन्य ।

“साधु साधु बोले मुनि ग्यानी”—२/१२५/७

२/१२५/७

सज्जन ।



३२२ : मानस के तत्सम शब्द

“खल भए मलिन साधु सब राजे”—१/२६४/१

साधुमत : सुविचारित ।

“करब साधुमत लोकमत”—२/२५८/-

सानुकूल : प्रसन्न ।

“सदा सो सानुकूल रह मो पर”—१/१६/८

६/१०७/-, ७/३०/-, ७/४४/८

अनुकूल ।

“सानुकूल बहु लिबिध बयारी”—१/३०२/४

२/१४१/६, ७/११५/५

सानुज : छोटे भाई सहित ।

“सानुज राम समर जगु पावन”—१/३६/२

१/४०/५, २/१८७/२, २/१८८/५, २/२१३/-, २/२२२/३,

२/२२६/७, २/२३६/१, २/२४१/३, २/२४२/३, २/२४३/३,

२/२४४/७, २/२४७/६, २/२६८/-, २/३०६/२, २/३१८/१,

२/३१८/७, २/३२१/-, २/३२२/६

सायक : वाण ।

“राजिवनयन धरें धनु सायक”—१/१७/१०

१/२०८/२, १/२२०/६, १/२५६/१, २/३६/६, ३/०/८,

४/६/२५, ४/१७/५, ५/४६/२, ५/४६/७, ६/२६/६,

६/३३ख/-, ६/४६/३, ६/५८/-, ६/५८/१, ६/५६/६,

६/६५/५, ६/८१/८, ६/६०छ०, ६/६१/६, ६/१०२/-,

६/१०२/१, ६/११०छ०, ६/११४छ०, ७/४/२, ७/१३छ०३

सार : मुख्य ।

“सार भाग ससि कर हरि लीन्हा”—६/११/७

६/१०६ख/-

सारथि : रथ चलानेवाला ।

“निज सारथि सन खीजन लागी”—६/६६/७

सारस : पक्षी का नाम ।

“सारस हंस चकोर”—२/८३/-

७/२७/५

सारिका : एक प्रकार की चिड़िया ।

“सुक सारिका जानकी ज्याए”—१/३३७/१

२/८३/-, ७/२७/७

सारंग : शाङ्गधनुष ।

“कर सारंग साजि कटि भाथा”—६/६७/१

६/८५छं०, ६/६६/-

सावधान : सचेत ।

“सावधान सुनु सुमति भवानी”—१/१२१/३

१/१८५/-, २/२७३/४, २/२८७/३, ३/१६६/-, ३/३४/७,  
३/४४/६, ५/३२/३, ५/७७/३, ७/८६/-, ७/११४/१४

\*साहस<sup>१</sup>—हिम्मत ।

“साहम अतृत चपलता माया”—६/१५/३

सिकता : बालू ।

“सिकता ते बरु तेल”—७/१२२क/-

सित : श्वेत ।

“जनु तहँ बरिस कमल सित श्रेनी”—१/२३१/२

२/१/७

सिद्ध : धर्मात्मा ।

“साधक सिद्ध सुजान”—१/१/-

१/२१/४, १/६०/१, १/८४/८, १/१०५/-, १/१८१/११,  
१/२६१/५, १/३२६छं०४, २/२७६/३, ४/१२/४, ६/७०/-,  
६/७६/५, ६/१०१छ/-, ६/१०४/१, ६/१०८छं०१, ६/११०/-,  
६/११०छं०, ६/११२छं०, ६/१२०छं०२, ७/१२३/५  
ऋषि ।

“सुक सनकादि सिद्ध मुनि जोगी”—१/२५/२

१/५०छं०, १/५३/६, १/१४२/३, १/१४२/६, १/१८५छं०,  
१/१८६/१, २/१०७/५, २/२१६/६, २/२१६/५, २/२३७/७,  
२/२७५छं०, २/२८३/६, ६/८०/१, ७/६८/६, ७/७६/८,  
७/६८क/-

\*साहस<sup>१</sup>—वैदिक काल में ‘साहस’ शब्द हिंसा, पापकर्म आदि में ही प्रचलित था । तुलसी के मानस में यह ‘साहस’ शब्द हिम्मत, वीरता अर्थ में आया है । आज सर्वत्र यह साहस शब्द हिम्मत एवं वीरता अर्थ में ही प्रयुक्त होता है, अतः इसमें अर्थोत्कर्ष हो गया । सङ्घ एवं साहस्य सभानार्थी ही हैं ।

३२४ : मानस के तत्सम शब्द

सफल ।

“सिद्धि करहि द्विसिरारिः” — ४/३०क/-

६/७४/५, ६/८४/२

पविल ।

“तात बनादि सिद्ध थल एहू” — २/१०६/४

पूरा किया हुआ ।

“सकल काजु भा सिद्ध तुम्हारा” — १/१८८/७

सीधा (रसोई का सामान) ।

“तहूँ तहूँ सिद्ध चला बहु भाँती” — १/३३२/३

सिद्धांत : उसूल ।

“श्रुति सिद्धांत निचोरि” — १/१०६/-

७/८५/२, ७/११६क/-, ७/११६/१, ७/१२२क/-, ७/१२२/२,  
७/१२६/३

सिद्धि : सफलता ।

“सकल सिद्धि सुख संपत्ति रासी” - १/३०/१३

१/३३८/-, २/२६/-, २/२०८/-, ७/८६/८, ७/१२८/५  
अष्टसिद्धि ।

“सकल सिद्धि संपत्ति तहूँ छाई” — १/६४/७

१/६४/-, १/३०५/८, २/३११/-, ३/१४/८, ७/११७/७  
योग का एक भेद ।

“जोग सिद्धि निगमगम गाई” — २/२५३/७

लक्ष्यवेध ।

“साधन सिद्धि राम पग तेहूँ” — २/२८८/८

सिधु : समुद्र ।

“कृपासिधु नररूप हूरि” — १/०५/-

१/७/१४, १/१०/८, १/३६/४, १/१०३/-, १/१३५/८,  
१/१७७/५, १/१७८क/-, १/१८३/५, १/१६६/५, १/२०१/१,  
१/२३७/-, १/२५५/७, १/२५६/८, १/३१०८०१, १/३२५८०,  
१/३३५/-, २/१२७/७, २/१३७/५, २/१८४/-, २/२५६/४,  
२/२७३/६, २/२७५/८, २/३०१/६, ३/२२/७, ३/२४/६,  
५/०/५, ५/२/१, ५/४/२, ५/२२/-, ५/२३/-,  
५/२५/८, ५/२७/२, ५/३२/८, ५/३६/७, ५/३८/३,

५/४२/१, ५/४८/८, ५/४८/७, ५/५०/३, ५/५०/६,  
 ५/५२/७, ५/५४/६, ५/५८/१, ५/५८/०, ६/०२/-,  
 ६/३/-, ६/३/३, ६/४/३, ६/५/-, ६/२७/१,  
 ६/३५/४, ६/४४/८, ६/८५/०, ६/१०२/५, ७/१८/०,  
 ७/३३/-, ७/३८/७, ७/८१/३, ७/११८/१७, ७/१२३/-  
 सागर ।

“बस कहि लवन सिधु तट जाई”—४/२५/१०

५/६०/-, ६/८१/०, ६/१०५/०, ७/१३/०, ७/८४/-

सिधुर : हाथी ।

“सिधुर मनिमय सहज सुहाई”—१/२८७/७

१/३३२/७

सिधुरगामिनी : हृथिनी की चालवाली ।

“गावत चलि सिधुरगामिनी”—७/२/६

सिधुसुता : श्रीलक्ष्मीजी ।

“सिधुसुता प्रिय कंता”—१/१८५/०

सिंह : शेर ।

“सिंह ठवनि इत उत चितव”—६/१८/-

६/११०/०

सिंहासन : राजाओं का श्रेष्ठ वासन ।

“सादर सिंहासन बैठारी”—६/१०५/६

६/११८/४

सिंहनाद : शेर की गर्जन ।

“सिंहनाद करि बारहि बारा”—४/२८/८

६/५०/-

सीकर : जलकण ।

“सीकर तें बैलोक सुपासी”—१/१६६/५

७/५१/४

सुकुमार : कोमल ।

“बति सुकुमार न तनु तप जोगु”—१/७३/२

२/८१/-, २/११८/-, २/१२०/-, २/१६६/३, ७/६/८

सुकृत : पुण्य ।

“सुकृत सुमंगल मूरति माती”—१/१५/६

३२६ : मानस के तत्सम शब्द

१/२६/२, १/३१/१३, १/३६/७, १/४०/-, १/२५४/७,  
 १/२५६/३, १/३०६/-, १/३०६/१, १/३०६/१, १/३०६/४,  
 १/३२३/२, १/३२४०१, १/३३४/४, १/३४८/५, २/०/२,  
 २/१/२, २/२७/६, २/२७/७, २/४२/६, २/४७/८,  
 २/५१/८, २/५६/५, २/७४/४, २/१०६/-, २/१०८/५,  
 २/१२५/१, २/१६०/२, २/२१०/६, २/२६७/६, २/३००/१,  
 ४/१५/६, ६/७१/३

सत्कर्म ।

“सो जल सुकृत सालि हित होई” — १/३५/७

सुकृति : पुण्यात्मा पुरुष ।

“सुकृति सभु तन बिमल बिभूती” — १/०/३

सुकृती : पुण्यात्मा ।

“सुकृती चारिउ अनघ उदार” — १/२१/६

१/३६/११, १/४०/६, १/१०५/-, १/२६३/५, १/३०६/५,  
 २/५७/३, २/१०५/-, २/२४६/६, २/२८१/८

सुख : दुःख का उलटा ।

“दुख सुख पाप पुन्य दिन राती” — १/५/५

१/८/-, १/२४/८, १/३०/१३, १/३७/-, १/४१/६,  
 १/५७/५, १/७६/-, १/७६/८, १/८१/६, १/६४/-,  
 १/११०/८, १/११३/-, १/१४५/२, १/१४६/८, १/१५०/-,  
 १/१५४/-, १/१५४/५, १/१७०/२, १/१७८/५, १/१७६/१,  
 १/१८८/३, १/१८६/५, १/१८६/६, १/१८६/८, १/१८९/०,  
 १/१८९/०, १/१८४/२, १/१८६/५, १/१८६/६, १/१८७/२,  
 १/१८६/-, १/१८६/७, १/२१८/-, १/२१८/१, १/२२०/-,  
 १/२२०/६, १/२२७/-, १/२३४/२, १/२४१/५, १/२४७/-,  
 १/२६३/१, १/२६३/३, १/३०३/८, १/३०६/-, १/३०६/१,  
 १/३११/२, १/३१४/५, १/३२३/-, १/३२३/२, १/३२३/०२,  
 १/३२६/०२, १/३४१/-, १/३४३/-, १/३४४/२, १/३५०/८/-,  
 १/३५३/-, २/०/२, २/११/४, २/२८/-, २/४२/३,  
 २/४६/५, २/५१/८, २/५२/४, २/५६/१, २/६४/१,  
 २/६५/-, २/६६/७, २/७४/०, २/७४/०, २/७७/४,  
 २/८०/६, २/८३/७, २/८६/४, २/८१/-, २/८१/४,

२/६६/-	२/१०५/२	२/१०६/७	२/१२२/-	२/१२६/३
२/१३६/८	२/१४६/७	२/१६८/४	२/१७४/-	२/१७४/६
२/१६६/५	२/२०७/६	२/२१३/७	२/२१४/२	२/२३५/-
२/२३७/४	२/२३६/१	२/२४८/५	२/२५१/४	२/२५५/६
२/२६७/४	२/२७२/८	२/२७४/४	२/२७६/८	२/२८०/-
२/२८१/३	२/२८४/७	२/२८८/७	२/२८६/८	२/२८०/-
२/२८०/-	२/३००/१	२/३०३/५	२/३१०/१	२/३१०/६
२/३१५/८	२/३२२/-	२/३२३/५	३/४/२	३/४/१७
३/६/-	३/६/१७	३/६/२०	३/१३/५	३/१६/१
३/१६/१५	३/२३/-	३/२५४०	३/२७/१६	३/३६/-
३/३६४/-	३/४०/१	३/४०/८	३/४३/५	४/१/५
४/६/१६	४/६/१८	४/१२/६	४/१६/५	४/१६/८
५/४/-	५/४/-	५/१३/३	५/१३/५	५/१६/६
५/३१/१	५/३७/५	५/३६/१	५/४७/-	५/५८/४
५/५६४०	६/४७/८	६/६३/६	६/७४/६	६/८०४/-
६/१०२४	६/१०३/-	६/१०४/१	६/१०६४/-	६/११०४०
६/११०४०	६/११२४०	६/११६८/-	६/१२०/१०	६/१२०४०
७/१/२	७/३/७	७/४४०२	७/५/२	७/५४०
७/७/६	७/६/२	७/१२८/-	७/१४/३	७/१४/४
७/१७/१	७/१६/४	७/२१/६	७/२३/७	७/२५/६
७/२६/-	७/२६/-	७/३०/२	७/३०/५	७/३०/८
७/३२/१	७/३३/३	७/३४/३	७/३७/१	७/३७/१
७/३८/-	७/४१/६	७/४४/१	७/४४/५	७/४६/-
७/५२/७	७/५३/५	७/५४/६	७/६८/३	७/७१/६
७/८३४/-	७/८३/४	७/८३/५	७/८३/६	७/८४४/-
७/८४/३	७/८७/३	७/८७/४	७/८७/५	७/८८८/-
७/८८८/-	७/८८४/-	७/८८८/-	७/८६/१	७/८१४०
७/८२४/-	७/८५/६	७/१०१४०	७/१०३/३	७/१०५/४
७/११०/५	७/११३/१३	७/११४/३	७/११४/१२	७/११५/८
७/११६/२	७/११७/२	७/११८/६	७/११६/७	७/११६/१५
७/१२०/४	७/१२०/१३	७/१२०/३४	७/१२१/१४	७/१२१/१६
७/१२१/१८	७/१२१/१६	७/१२४/३	७/१२६/१	

आनंद ।

३२८ : मानस के उत्तम शब्द

“पूरतकाम राम सुख रासी”—३/२६/१७

७/२५/३, ७/८६/७

सुखकंद : आनंदकंद ।

“सेवाहि सिव सुखकंद”—१/१०५/-

७/८४/-, ७/१११/-

सुखद : सुख देनेवाली ।

“तिन्ह कर्ह सुखद हास रस एहू”—१/८/३

१/१५/५, १/१६/२, १/२०/७, १/३१/११, १/३८/५,  
१/३४/१३, १/३५/६, १/४०/५, १/४१/२, १/४१/६,  
१/७१/८, १/७६/२, १/११३/६, १/१३६/-, १/१३६/१,  
१/२१४/५, १/२१६/७, १/२४५/४, १/२८४/४, २/६४/-,  
२/६४/६, २/६६/-, २/६७/६, २/६७/८, २/१३७/-,  
२/१६६/७, २/२०८/४, २/२१३/८, २/२१६/-, २/२२४/१,  
२/२३६/४, २/२४८/८, २/२५४/१, २/२७८/४, २/२८७/८,  
२/३०२/४, ५/४५/-, ६/१५/७, ६/६०/१५, ६/११८/७,  
७/१५/३, ७/४४/२, ७/५२/४, ७/६३/३, ७/६३/५,  
७/७६/४, ७/८२/५, ७/८३८/-, ७/८८८/-, ७/८०४/-,  
७/११२/८, ७/१२०/२१

सुखदाता : सुखदायक ।

“करिहउँ चरित भगत सुखदाता”—१/१५१/२

१/१६६/१, १/२११/८, १/२१७/८, १/२३७/३, २/१६६/६,  
३/२१/७, ५/१४/६, ५/४१/५, ७/१/४, ७/४६/२,  
७/७३/३

सुखदायक : आनंद देनेवाला ।

“भगत विपति भंजन सुखदायक”—१/१७/१०

१/२१-छ०, २/१२७/८, २/१३१/२, ३/२०/४, ३/२८/२,  
६/१०१/४, ७/५५/१, ७/८४/१, ७/६२/७

सुखसागर : सुख के समुद्र ।

“तरेपि अधिक सुखसागर रामा”—१/१६७/६

२/१६८/४, ३/२५छ०

सुगति : सद्गति ।

“कीरति भूति सुगति प्रिय जाही”—२/७१/७

२/१६८/४, २/२६७/६, ३/३०५/४

मोक्ष ।

“स्वाद तोष सम सुगति सुधा के”—१/१६/७

१/२४/-

सुगम : सुलभ ।

“मंगल सगुन सुगम सब तार्के”—१/३०३/१

२/१०८/२, २/११७/८, २/२६३/२, २/३०३/१, २/३०६/६,

३/१५/५, ३/३१७/०४, ३/४१/१, ७/७६४/-, ७/८५/१,

७/११८/१०, ७/११६/१२

आशान ।

‘तेहि मग चलत सुगम मोहि भाई’—१/१२/१०

१/२२/५, १/७६/८

सहज ।

“सुगम अगम कहि जाति सो नाहीं”—१/१४८/४

१/१६६/२

सुगंध : खुशबू ।

“सम सुगंध कर दोइ”—१/३६/-

१/६/६, १/८५७/०, १/२१२/४, १/३०४/५, १/३२३/५,

१/३४५/७, १/३४६/६, १/३५४/२, १/३५५/३, २/६०/-,

२/१६६/३, २/२८७/१, ३/३६/८, ७/८/३, ७/३६/८

सुघटित : सुन्दर रीति से बने हुए ।

“सुघटित नाना भाँति”—१/२१३/-

सुचारु : बहुत ही अच्छा ।

“सुंदर श्रवन सुचारु कपोला”—१/१६८/६

सुजन : सज्जन ।

“सुजन समाज सकल गुन खानी”—१/१/४

१/२/१०, १/८/-, १/८/७, १/६७/०, १/२२/३,

१/२४/४, १/३०/७, १/३४/१३, १/३५/२, १/३६/५,

७/१/४

स्वजन ।

“करि पितु मातु सुजन सेवकाई”—२/१५१/५



सुजल : सुन्दर जल ।

“कीन्ह सुजल हित रूप विशेषा”—२/३०६/५

सुजाति : कुलीन ।

“साधु असाधु सुजाति कुजाती”—१/५/५

२/१४४/-

सुत : पुत्र ।

“करहू कृपा सुत सेवक जानी”—१/१५/७

१/२३/४, १/८२/-, १/१०२छं०, १/१०७/८, १/११८/-,  
 १/१४१/३, १/१४१/३, १/१४१/४, १/१४६/-, १/१५०/५,  
 १/१५१/-, १/१५२/४, १/१५२/५, १/१५६/४, १/१६२/१,  
 १/१६६/५, १/१७५/६, १/१७६/१, १/१७६/७, १/१८०/३,  
 १/१८१/३, १/१८८/१, १/१८८/४, १/१८९छं०, १/१८९/१,  
 १/१९७/१, १/२००/-, १/२००/४, १/२००/६, १/२०१/७,  
 १/२०६/५, १/२०७/२, १/२०७/५, १/२०७/६, १/२०७/१०,  
 १/२०८क/-, १/२२०/६, १/२६३/६, १/२६५/-, १/३०३/१,  
 १/३०७/४, १/३०८/२, १/३१४/६, १/३२५/-, १/३३४/३,  
 १/३३८/३, १/३४६/-, १/३५२/१, १/३५६/६, १/३५६/८,  
 २/१/५, २/१८/८, २/२५/५, २/४०/-, २/४६/७,  
 २/५३/५, २/५४/६, २/५५/६, २/५६/-, २/६४/२,  
 २/७४/२, २/७४/८, २/७६/-, २/८२/७, २/१४८/८,  
 २/१५८/२, २/१५६/-, २/१५६/७, २/१५६/७, २/१६६/५,  
 २/१७५/४, २/२१०/६, २/२८२/१, ३/०/५, ३/४२/७,  
 ३/४२/८, ४/२/४, ४/५/२, ४/६/२६, ४/८/७,  
 ५/१५/६, ५/१६/३, ५/१६/८, ५/१८/१, ५/१८/२,  
 ५/२०/-, ५/३१/७, ५/४७/४, ५/५३/७, ६/६/-,  
 ६/६/२, ६/६/३, ६/२३/६, ६/२६/-, ६/२७/-,  
 ६/३५/१२, ६/३७/-, ६/४८/७, ६/५३/६, ६/६०/७,  
 ६/६०/१३, ६/६३/७, ६/७६/६, ६/१०३/६, ६/१०७/-,  
 ६/१११/४, ७/११/६, ७/२४/६, ७/२४/८, ७/४७/७,  
 ७/६४/८, ७/७०/६, ७/८६/५, ७/१००छं०, ७/१०५/२,  
 ७/१२१/१५

सुता : लड़की ।

“सिव प्रिय मेकल सैल सुता सी”—१/३०/१३

१/६१/२ १/६५/८, १/६६/-, १/६६/१, १/६६/७,  
१/७०/३, १/७१/१, १/६६/-, १/६७/२, १/१३०/६,  
१/६३७/८, १/३३८/१

सुदिन : शुभ मुहूर्त ।

“सुदिन साधि नृप चलेउ बजाई”—१/१५३/५

१/३५६/१, २/३०/८

शुभ दिन ।

“सुदिन सुमंगलु तर्बाह”—२/४/-

२/६७/८, ७/६/४

सुधा : अमृत ।

‘सुधा सुरा सम साधु असाधु’— १/४/६

१/४/८, १/५/-, १/१४च/-, १/१६/७, १/१११/५,  
१/१४५/-, १/१६१ख/-, १/२४५/५, १/२४६/७, १/२६०/२,  
१/३२८/२, २/४६/३, २/४८/-, २/४८/१, २/२०८/६,  
२/२४६/१, २/२७८/८, २/२८१/-, २/२८७/१, ३/१/६,  
३/२/१, ५/४/२, ६/१६ख/-, ६/१०५छं०, ६/११३/५,  
७/१/२, ७/४३/२, ७/५२ख/-, ७/१२०क/-

सुधीर : उत्तम धैर्यवान् ।

‘वीर सुधीर सुरंधर देवा’—२/१४६/४

सुफल : सफल ।

‘अयउ अनोरथ सुफल तव’—१/७४/-

१/२१८/-, १/२३६/४, १/३१८छं०, १/३५६/७, २/१०६/५,  
२/१०६/५, २/१२५/१, २/१३३/७, ३/६/६, ३/२५छं०,  
४/८/३, ४/२२/१२, ५/२६/४, ६/६२/७, ७/११ख/-,  
७/७४/६, ७/१२४/६

उत्तम फल ।

‘करहि पृनीत सुफल निज बानी’—१/१२/८

२/२०६/४, २/२६७/८

सुभग : सुन्दर ।

‘सीतल सुभग भगत सुखदाता’—१/१६/५

१/३१/-, १/३१/१, १/३६/-, १/३६/१, १/३८/११,  
१/४३ख/-, १/८५/७, १/६३छं०, १/६६/२, १/१४६/८,

३३२ : मानस के उत्तम शब्द

१/२१२/६, १/२१३/१, १/२१८/६, १/२१६/-, १/२२७/३,  
 १/२२७/६, १/२३२/१, १/२३२/३, १/२३८/८, १/२८४/४,  
 १/२८८/-, १/२८७/५, १/२८६/२, १/२८६/३, १/३१२/४,  
 १/३१४/६, १/३१५/-, १/३२२४०२, १/३४३/८, १/३४७/८,  
 १/३५५/२, १/३५८/३, २/२८/-, २/५६/-, २/५६/५,  
 २/७६/-, २/११४/७, २/११५/-, २/११६/५, २/११८/७,  
 २/१२७/४, २/१२८/१, २/१८६/८, ३/३८/६, ७/६०/७,  
 ७/६५/२, ७/११६/१६

सुभट : क्षरवीर ।

“सचिव सुभट भूपति बिचार के”—१/३१/६

१/८३४०, १/१२२/-, १/१५३/३, १/१७४/६, १/१८०/-,  
 १/२७५/७, १/२६१/४, २/१४३/८, २/१६०/८, २/१६१/-,  
 २/२७१/३, ३/१८/-, ३/३७/१२, ४/२२/२, ५/१६/८,  
 ५/१७ ७, ६/२२/६, ६/२७/६, ६/३२/१, ६/३३/१०,  
 ६/३४क/-, ६/३६/५, ६/४१/१, ६/४१/६, ६/४१/६,  
 ६/४२/-, ६/४५/१, ६/४५/६, ६/४७/३, ६/५२/२,  
 ६/६६/६, ६/६७/६, ६/७१/११, ६/७५/-, ६/७७/४,  
 ६/७८/६, ६/८०/३, ६/८४/४, ६/८७४०, ६/८६/६,  
 ६/६४४०, ६/१००४०६, ७/६/८

सुमति : सुबुद्धि ।

“सो बिचारि सुनिहहि सुमति”—१/६/-

१/३१/१, १/३५/१, १/३५/३, १/१२१/३, १/१६१/३,  
 २/२३४/७, २/३०२/६, २/३०३/-, ५/३७/५, ५/३६/५,  
 ५/३६/६, ७/२५/५, ७/६६४/-, ७/७६/-, ७/८८/-,  
 ७/६३/१, ७/१११/४, ७/११६/१४, ७/१२१/१०

बुद्धिमान ।

“नाम सुमति समरथ हनुमान्”—१/२६/८

१/२८क/-

सुमन : फूल ।

“अंजलि गत सुअ सुमन जिमि”—१/३क/-

१/३७/-, १/६५/-, १/८३/३, १/८६/२, १/८८/६,  
 १/६०/८, १/१०१४०, १/१५४/७, १/१६०/७, १/२१२/-

१/२२३/-, १/२२६/५, १/२३२/८, १/२३६/३, १/२४५/८,  
 १/२४४/३, १/२५७/५, १/२६१/६, १/२६४/-, १/३०१/४,  
 १/३०५/१, १/३०८/४, १/३१३/१, १/३१४/८, १/३१६छं०,  
 १/३१७छं०, १/३१८/४, १/३२३/७, १/३२४/-, १/३२४छं०४,  
 १/३२५छं०१, १/३४६/२, १/३४७/-, १/३४८/६, २/२४/४,  
 २/६०/-, २/१००/८, २/११३/-, २/१३३/३, २/२०६/७,  
 २/२६६/१, २/३००छं०, २/३१०/७, २/३२०/७, ३/२०ख/-,  
 ३/२७/-, ४/७/७, ४/१०/-, ५/३३/८, ५/४८/१०,  
 ६/१०/३, ६/२४/२, ६/७०/६, ६/७६/३, ६/८५/८,  
 ६/८६/-, ६/८६छं०, ६/८६/२, ६/१०२/११, ६/१०२छं०,  
 ६/१०७/१३, ६/१०६क/-, ६/११४क/-, ६/११८/६, ७/८ख/-,  
 ७/१०/१, ७/१२छं०५, ७/२७/१

सुमुख : सुन्दर मुख ।

“सुमुख सुलोचन सरल सुमाऊ” — २/२७३/६

सुमंगल : सुन्दर कल्याण ।

‘कलि मल रहित सुमंगल भागी’ — १/१४/११

१/१५/६, १/३८/१२, १/३६/-, १/६५/२, १/६६/२,  
 १/३०१/४, १/३०१/६, १/३१०छं०, १/३१२/-, १/३१३/१,  
 १/३१७/३, १/२२१/४, १/३२१छं०, १/३४४/६, १/३४७/२,  
 २/४/२, २/८/-, २/१४/२, २/१०५/५, २/२०४/६,  
 २/२०७/-, २/२०८/७, २/२२६/-, २/२३८/२, २/२४२/७,  
 २/२४७/२, २/२४८/२, २/२६५/-, २/२६६/३, २/३०८/-,  
 २/३१८/-, ५/६०/-, ७/३४/-, ७/८/४

कल्याण ।

“पूँछी कुसल सुमंगल खेमा” — २ १६४/२

सुर : देवता ।

“गावत गुन सुर मुनि बर बानी” — १/२४/६

१/१७/३, १/४६/६, १/५०/१, १/५४/-, १/५४/१,  
 १/६०/-, १/६०/१; १/६०/२, १/८१/७, १/८६/७,  
 १/८७/५, १/८८/६, १/६०/७, १/६१/-, १/६१/८,  
 १/६२/२, १/६४/३, १/६८/८, १/६८छं०, १/६६/१,  
 १/६६/६, १/१००/-, १/१००/४, १/१०२/३, १/१०५/-;

१/११२/न,	१/११६/य,	१/१२०/उ,	१/१२२/-,	१/१२२/य,
१/१२३/-,	१/१३६/-,	१/१४०/-,	१/१४४/उ,	१/१६६/६,
१/१८१/-,	१/१८१/२,	१/१८१/य,	१/१८१/११,	१/१८३/उ,
१/१८३/०,	१/१८४/१,	१/१८५/०,	१/१८५/०,	१/१८६/-,
१/१८६/न,	१/१८०/३,	१/१८०/य,	१/१८०/६,	१/१८१/-,
१/१८२/-,	१/१८५/२,	१/२१६/६,	१/२३५/३,	१/२४५/न,
१/२५४/उ,	१/२५६/-,	१/२५७/-,	१/२५६/३,	१/२५६/य,
२/२६०/०,	१/२६१/य,	१/२६४/२,	१/२६६/६,	१/२७२/६,
१/२८४/२,	१/२८५/न,	१/२८७/६,	१/२८३/उ,	१/२८७/-,
१/३०१/१,	१/३०१/६,	१/३०५/१,	१/०६/१,	१/३०८/४,
१/३१३/४,	१/३१३/७,	१/३१५/०,	१/३१६/य,	१/३१६/०,
१/३१७/०,	१/३१८/६,	१/३२०/०,	१/३२१/य,	१/३२२/य
१/३२२/०१,	१/३२३/०२,	१/३२३/०३,	१/३२४/०४,	१/३२५/०१.
१/३२६/०१,	१/३२६/०१,	१/३३६/-,	१/३४४/-,	१/३४६/२,
१/३४६/६,	१/३४७/-,	१/३४७/३,	१/३५०/३,	१/३५३/-,
१/३५७/७,	१/३५६/२,	२/६/२,	२/७/य,	२/१०/न,
२/११/१,	२/७३/य,	२/न३/७,	२/६३/-,	२/१००/न,
२/११२/१,	२/१२५/०,	२/१२६/६,	२/१२८/३,	२/१३२/६,
२/१३६/४,	२/१४१/३,	२/१६३/२,	२/१६४/२,	२/१६७/२,
२/२०५/-	२/२०६/७,	२/२१४/६,	२/२१५/न,	२/२१८/७,
२/२१६/१,	२/२२५/०,	२/२३०/य,	२/२३०/३,	२/२३७/६,
२/२३८/न,	२/२४२/७,	२/२५६/य,	२/२६४/१,	२/२६४/४,
२/२६४/६,	२/२६५/-,	२/२६५/य,	२/२६६/१,	२/२६६/१,
२/२७५/०,	२/२७६/-,	२/२८४/६,	२/२८६/२,	२/२८१/य,
२/२८३/७,	२/२८४/३,	२/२८५/-,	२/३०८/-,	२/३१०/७,
२/३१६/६,	२/३२३/६,	३/०/२,	३/६/१	३/१०/१०,
३/१३/६,	३/१८/३,	३/१६/०,	३/१६/०,	३/२०/७/-,
३/२०/१,	३/२०/४,	३/२१/७,	३/२२/१,	३/२२/३,
३/२६/६,	३/२७/-,	३/२७/न,	४/०२/-,	४/६/०२,
४/११/२,	४/२०/१,	४/२६/-,	४/२६/०,	५/२/०२,
५/१६/७,	५/२१/६,	५/२५/४,	५/२६/-,	५/३१/य,
५/३३/न,	५/३४/०१,	६/६/२,	६/२१/१,	६/२७/३,
६/३३/१३,	६/५२/न,	६/५४/२,	६/६२/य,	६/७०/-,
६/७०/न,	६/७०/६,	६/७०/१०,	६/७४/न,	६/७६/२,

६/७६/५, ६/८०/१, ६/८३/६, ६/८६/-, ६/८०छं०,  
 ६/८३/५, ६/८५/६, ६/८५/७, ६/८६/- ६/८६/२,  
 ६/९६/७, ६/८६/८, ६/१००छं०१ह, ६/१०५ख/-, ६/१०१/४;  
 ६/१०१छं०, ६/१०१छं०; ६/१०२छं०, ६/१०३/-, ६/१०३छं०,  
 ६/१०४/१, ६/१०८छं०, ६/१०८क/-, ६/११०/-, ६/११२/-,  
 ६/११२छं०, ६/११२छं०ह, ६/११३/८, ६/११४क/-, ६/११४छं०,  
 ६/११८/६, ६/११८/११, ६/१२०छं०२, ७/१/५, ७/३ख/-,  
 ७/४/६, ७/११ग/-, ७/११/४, ७/११छं०१, ७/११/छं०२,  
 ७/१२ख/; ७/१२छं०३, ७/१४/४, ७/२४/-, ७/२४/४,  
 ७/२८छं०, ७/३७/-, ७/४०/७, ७/४२/७, ७/५०/७,  
 ७/७६/८, ७/१०६/३, ७/११७/१०, ७/११७/११, ७/१२०क/-;  
 ७/१२०/५

कल्प ।

“निज संपत्ति सुर रूख लजाए” — १/२२६/५

सुरकुल : देवकुल ।

“सुरकुल सालि सुमंगलकारी” — १/४१/५

सुरगुरु : देवगुरु बृहस्पति ।

“बचन सुनत सुरगुरु मुसुकाने” — २/२१७/१

२/२४०/८

सुरतरु : कल्पवृक्ष ।

“जासु भवतु सुरतरु तर होई” — १/१०७/३

१/१४५/१, १/३२४/-, १/३२४छं०१, १/३३४/५, १/३४६/२,  
 २/२८/८, २/५२/३, २/१३६/७, २/२१४/६, २/३०८/-,  
 ४/६छं०१

सुरधाम : स्वर्ग ।

“राउ गयउ सुरधाम” — २/१५५/-

सुरधेनु : कामधेनु ।

“रामकथा सुरधेनु सम” — १/११३/-

६/२५/६, ७/३४/२

सुरनायक : देवताओं के स्वामी ।

“जय जय सुरनायक” — १/१८५छं०

१/२८८/८

सुरभि : गाय ।

“स्याम सुरभि पय बिसद अति” — १/१०ख/-

१/३५५/२, २/६३/-

सुगन्धित ।

“सीतल मंद सुरभि बह बाऊ” — १/१६०/३

२/२१४/४, ७/२२/४

सुरभी : गाय ।

“सुरभी सनमुख सिसुहि पिआवा” — १/३०२/५

१/३२८/-

कामधेनु ।

“सुर सुरभी सुरलरु सबही कों” — २/२१४/६

सुरस : रसीले ।

“कंद मूल फल सुरस” — ३/३४/-

४/२४/२

सुरा : मदिरा ।

“सुधा सुरा सम साधु असाध” — १/४/६

१/१३६/-

सुराग : सुन्दर राग ।

“बाज सुराग कि गाँडर ताँती” — २/२४०/६

सुरारि : असुर ।

“सुरारि बृंद भंजन” — ३/३७०

सुरासुर : देवता व दैत्य ।

“सकल सुरासुर जुरहि जुझार” — २/१८८/७

सुरचि : सुन्दर स्वाद ।

“सुरचि सुबास सरस अनुरागा” — १/०/१

१/१४५/-

सुलभ : सहज ही में प्राप्य होना ।

“सबहि सुलभ सब दिन सब देसा” — १/१/१२

१/२/७, १/१३/११, १/१६/२, १/३१/११, १/१११/३,  
 १/१३६/८, १/१४५/२, १/२३५/१, १/३०६/१, १/३४२/५,  
 २/६४/६, २/२०८/६, २/२१४/७, २/२२३/-, २/३११/-,  
 ३/३५/८, ७/४३/८, ७/७३६/-, ७/११६/१६

उपयोगी !

“सेवत सुलम सकल सुखदायक”—७/३४/३  
७/४४/२

सुलोचन : सुन्दर नेत्रवाले ।

“सुमुख सुलोचन सरल सुभाऊ”—२/२७३/६

सुषमा : शोभा ।

“प्रकृष्टे सुषमा कंद”—१/१६४/-

१/२३३/-, १/३२२/-, २/११६/-, २/१३८/६, २/२३६/५,  
५/४४०१

सुन्दरता ।

“वयं किसोर सुषमा सदन”—१/२२०/-

१/२४२/८, १/२६३/-

सुसंग : भला संग ।

“केहि न सुसंग बड़प्पनु पावा”—१/६/८

४/१५४/-

सुसंगति : अच्छा संग ।

“हानि कुसंग सुसंगति लाहू”—१/६/८

सूकर : सूअर ।

“जेहि सूकर होइ तृपहि भुलावा”—१/१६६/३

६/१०६/७

सूचक : सूचित करनेवाला ।

“प्रभु प्रभाव सूचक मृदु बानी”—१/२३७/८

२/६/५

सूत : सारथी ।

“मागध सूत बंदि गुनगायक”—४/२६६/५

१/३०८/५, १/३२६४०१, १/३४७/१, २/१५२/५, ६/४२/८,  
६/८३४०, ६/६०/८, ६/६७४०

भाट ।

“मागध सूत बंदि गन गायक”—१/१६३/६

सूपोदन : दालभात ।

“सूपोदन सुरभी सरपि”—१/३२८/-



३३८ : मानस के तत्सम शब्द :

सूरी : विद्वान् पुष्य ।

“राम कथा गावहि श्रुति सूरी”—७/१२८/२

सृगाल : सियार ।

“खग कंक काक सृगाल”—३/१६७०७

सृष्टि : संसार :

“तप अधार सब सृष्टि भवानी”—१/७२/५

१/१६२/-, १/१८५७०, ३/२७/४, ५/२८/३, ७/७६/७,  
७/६१/५

सेतु : पुल ।

“जीं नृप सेतु कराहि”—१/१३/-

१/२४/३, १/२१७/८, २/८७/-, २/२४८/-, ६/०२/-,  
६/०३/-, ६/०/६, ६/१/-, ६/१/२, ६/२/४,  
६/२/७, ६/३/१, ६/११६८/-, ७/६७८/-

मर्यादा ।

“राखहि निज श्रुति सेतु”—१/१२१/-

२/१२५७०, ७/३४/-

सेना : फौज ।

“अस कपि एक न सेना माहीं”—४/२१/३

४/२३/१२, ५/१०/३, ५/३४/२, ५/३६/७

सेनापति : सेनानायक ।

“जथा जोग सेनापति कीन्हें”—६/३८/५

७/७१८/-

सेव : सेवा ।

“अधम सो नारि जो सेव न तेहीं”—३/४/६

३/३३/-, ७/१०६/७

सेवक : सेवा करनेवाला ।

“सेवक स्वामि सखा सिय पी के”—१/१४/४

१/१५/७; १/२८८/-, १/२८८/-, १/३१/१०, १/३१/१४,  
१/६६/७, १/१२८/५, १/१५६/४, १/१६१/८, १/१७५/६,  
१/१६७/४, १/२१७/८, १/२३६/७, १/२७६/४, १/२६६/८,  
१/३५०/८, २/२/२, २/१४/३, २/१३५/८, २/१८५/६,

२/१६६/-, २/१६६/७, २/२०२/७, २/२०२/८, २/२१२/४,  
 २/२२०/७, २/२५८/२, २/२६५/१, २/२६७/४, २/२६८/६,  
 २/३०६/-, २/३०८/४, २/३१७/५, ३/५/३, ३/६/२,  
 ६/६२/-, ७/२१/७, ७/४२/५

भक्त ।

“सेवक सुमिरत नामु सप्रीती”—१/२४/७

१/१०४/-, १/१४३/७, १/१४५/१, १/२८४/४, १/३३८/२,  
 २/२१७/२, २/२१८/२, २/२१८/२, २/२१८/७, २/२२६/३,  
 २/२३४/१, ३/६/५, ४/५/१४, ४/२५/१३, ५/६/६,  
 ५/१३/५, ५/१४/६, ५/४१/५, ६/२६/७, ६/७४/१३,  
 ७/१२०/७, ७/२६/३, ७/३६/१, ७/४६/५, ७/४६/२,  
 ७/५४/३, ७/७३/७, ७/७५/१, ७/८२/५, ७/८५/८,  
 ७/८६/-, ७/८७/७, ७/६६/२, ७/१००/०, ७/१०५/५,

नौकर ।

“सेवक जानिबे बिनु गथ लए”—१/३२५/०२

२/४/१, २/८/५, २/२३/६, २/३७/-, २/२४२/-,  
 २/२५२/६, ३/१०/२१, ३/१६/१५, ३/४४/२, ४/२/१,  
 ४/२/४, ४/३/-, ४/२/६, ७/११६/०, ७/१२०/२,  
 ७/१२७/७

गुलाम ।

“मैं सिमु सेवक जद्यपि बामा”—२/१८२/६

७/१५/८, ७/२३/५

सोपान : सीढ़ी ।

“मनि सोपान बिचित्र बनावा”—१/२२६/७

२/१६६/४, ७/२८०/०, ७/५५/१०

सोम : चन्द्रना ।

“राम नाम सोइ सोम”—३/४२८/-

सौध : राजमहल ।

“अवध सौध सत सरिस पहारू”—२/६५/३

सौभाग्य : अच्छा भाग्य ।

“निज सौभाग्य बहुत गिरि बरना”—१/६५/८

सौरभ : काम ।

“सौरभ पल्लव मदनु बिलोका”—१/८६/५

१/२८८/-

३४० : मानस के उत्सव शब्द

संकट : कष्ट ।

“सहि संकट किए साधु सुखारी”—१/२३/१

२/४०/-, २/५४/५, २/६१/-, २/६४/४, २/१३०/१,  
२/२६२/-, ३/२७/३, ३/२७/४, ५/२६/४, ६/६४०/०,

संकुल : भरा हुआ ।

“गगन विमल संकुल सुर जूया”—१/१६०/६

१/२१३/२, २/२७६/७, ३/२५/५, ४/१४/-, ४/१४/१,  
४/१७/-, ५/४६/६, ६/१०२०/०, ६/१२०/१०, ७/८४/-,  
७/२२/१०, ७/१०५/-

संकोच : लज्जा ।

“भय संकोच प्रेम रस सानी”—१/६०/८

कम होता ।

“जल संकोच बिकल भई सीता”—४/१५/८

संग : साथ ।

“उपजहि एक संग जग माहीं”—१/४/५

१/१०८/-, १/१८/६, १/४७/२, १/६२/-, १/६५/२,  
१/१०२/-, १/१३४/-, १/१३५/४, १/१५३/३, १/१८५/०,  
१/१६५/४, १/२१४/-, १/२१७/-, १/२१८/२, १/२२७/३,  
१/२४७/१, १/२६३/-, १/२६५/७, १/३०१/१, १/३१०/३,  
१/३१२/८, १/३१४/५, १/३२३/४, १/३३८/४, १/३४२/१,  
१/३५७/८, १/३५६/१०, २/६/५, २/६/६, २/६/६,  
२/५५/६, २/६५/७, २/७२/८, २/७३/८, २/७५/२,  
२/८०/८, २/१०३/७, २/१०८/५, २/१०८/८, २/१३६/१,  
२/१४३/-, २/१६५/४, २/१६५/५, २/१८८/४, २/२०२/४,  
२/२२६/२, २/२७६/३, ३/११/३, ३/११/४, ३/२०/१०,  
३/२१/८, ३/३६/७, ४/१/२, ४/६/२५, ४/१६/३,  
४/२६/-, ४/२६/१२, ४/२६/०, ५/८/२, ५/१२/११,  
५/१७/७, ५/४०/६, ५/४१/७, ५/४५/७, ६/१६/७,  
६/७४/७, ६/७५/-, ६/६०/४, ६/६७/१३, ६/१०७/४,  
७/०/४, ७/२/७, ७/४/१, ७/२५/१, ७/३१/१,  
७/३३/-, ७/३८/२, ७/३६/६, ७/४६/२, ७/६४/६,  
७/७५/८/-

संगति : संग ।

“प्रभु सुजस संगति अनिति भलि” — १/६०  
 ५/१२/११, ७/३८/१, ७/१२७/६

संगम : मिलाप ।

“संगम करहि तलाव तलाई” — १/८४/२  
 २/३०१/६

संग्रह : ग्रहण ।

“संग्रह त्याग न विनु पहिचाने” — १/५/२

संग्राम : युद्ध ।

“संभु कीन्ह संग्राम अपारा” — १/१२२/६  
 १/२१६/-, १/२४५/- ३/१६०हं, ३/१६०४हं, ५/५५/-,  
 ६/३५/११, ६/५४/२, ६/६२/-  
 रण ।

“संग्राम भूमि विराज रघुपति” — ६/७००  
 ६/८७०, ६/१०२०

संतत : निरन्तर ।

“संतत सुरानीक हित जेही” — १/३/१०  
 १/४५/३, १/५००, १/६६/३, १/७४/२, १/८३/२,  
 १/१६६/८, १/२१२/४, १/३३३/४, १/३४६/६, २/१२५/८,  
 ३/५/३, ३/१०/१६, ३/१२/१४, ३/३१०४, ३/३६/८,  
 ४/११/६, ४/२५/१३, ५/५६०, ६/२/६, ६/१०/-,  
 ६/१३/४, ६/३०/३, ६/१०६/१२, ७/३०/-, ७/३७/७,  
 ७/८५/-, ७/८८/-, ७/१०८/-, ७/१२०/२१, ७/१२६/६

संताप : मानसिक दुःख ।

“समन पाप संताप सोक के” — १/३१/५  
 १/१८३/८, २/३२५/७

संतोष : तृप्ति ।

“तदपि हृदयं संतोष न आवा” — १/१३५/१  
 ५/१६/१, ६/७६/७, ७/३०/८, ७/४५/२, ७/८६/-,  
 ७/८६/१

संदेह : शक ।

“निज संदेह मोह भ्रम हरनी” — १/३०/४

३४२ : मानस के उत्सव शब्द

१/११२/-, १/१८६/-, १/२०७/८, २/२२१/४, ३/४५/-,  
७/३६/-, ७/५३/-, ७/५६/१, ७/६०/१, ७/६८/-,  
७/११४क/-, ७/१२४ख/-

संधान : निशाना लगाना ।

“सर संधान कीन्ह करि दापा” — ६/७५/१५

संध्या : साँझ ।

“तदपि बनी संध्या अनुमानी” — १/१६४/४

२/८६/६, ६/६/६, ६/५४/४

सुबह, दोपहर, सायं किए जानेवाला ध्यान ।

“संध्या करत चले दोउ भाई” — १/२३६/६

संन्यासी : संन्यास ग्रहण करनेवाला ।

“जैसे बितु बिराग संन्यासी” — १/२५०/३

७/२८/५, ७/६६/६, ७/१२३/५

संपन्न : पूर्ण ।

“सब लच्छन संपन्न कुमारी” — १/६६/३

२/२३४/८, ४/१४/५, ७/२२/६

संपादन : उत्पन्न करनेवाला ।

“सुख संपादन समन बिषादा” — ७/१२६/१

संपुट : जोड़ना ।

“कहत कर संपुट किए” — १/३२५छं०१

डिब्बा ।

“संपुट भरत सनेह रतन के” — २/३१५/६

संबंध : नाता ।

“संबंध राजन रावरे हम” — १/३२५छं०२

संभव : उत्पत्ति ।

“दच्छ सुक्र संभव यह देही” — १/६३/६

१/६७/४, ६/११०छं०, ७/५/१, ७/३४/४, ७/४८/१,

७/८५क/- ७/८५/३, ७/१०५/१०, ७/११४/१३

संभूत : उत्पन्न ।

“संभु सुक्र संभूत सुष” — १/८२/-

संभ्रम : उतावली ।

“संभ्रम चलि आई सबरा ग्री” — १/१६२/१

जल्दी ।

“सहित सभा संप्रम उठेउ” — २/२७४/-

संशय : संदेह ।

“संशय सर्प भ्रसन उरगादः” — ३/१०/६

संसार : विश्व ।

“विदित सकल संसार” — १/२७१/-

३/५४/-, ३/४५/-, ६/८६०, ६/१०५०, ७/१२०१,  
७/१२०५, ७/७०क/-, ७/७१क/-

जन्म-मृत्यु ।

“महा अजय संसार रिपु” — ६/८०क/-

संसारी : जन्मने-मरनेवाला ।

“तत्र ते जीव भयो संसारी” — ७/११६/५

संसृति : आवागमन ।

“मम उर बसउ सो समन संसृति” — ३/३१०

६/११४०, ७/३४/६, ७/४४/६, ७/११८क/-, ७/११८/८,  
७/१२८/२

संहर्ता : संहार करनेवाला ।

“जो कर्ता पालक संहर्ता” — ६/६/४

७/६१/६

सुंदर : अच्छा ।

“सुंदर स्याम सरीर” — १/३४/-

१/३६/-, १/३३/५, १/५३/५, १/५७/५, १/६०/३,  
१/६५/-, १/६६/२, १/७१/३, १/७२/-, १/७४/६,  
१/७६/२, १/६१/३, १/६३/५, १/६३०, १/६७/५,  
१/१०१/२, १/१०५/२, १/११३/१, १/१२०ग/-, १/१२६/१,  
१/१३६/१, १/१४६/२, १/१४६/७, १/१५४/२, १/१५४/७,  
१/१५८/३, १/१६८/६, १/२०७/६, १/२०८/३, १/२१२/४,  
१/२१३/-, १/२१५/१, १/२१६/२, १/२१६/७, १/२१८/-,  
१/२१६/-, १/२१६/३, १/२२६/७, १/२३५०, १/२४०/२,  
१/२४२/-, १/२४२/४, १/२४४/४, १/२४५/४, १/२४६/-,  
१/२४७/२, १/२६३/-, १/२७७/८, १/२६७/८, १/२६८/६,  
१/२६६/-, १/३०२/१, १/३०३/१, १/३०५/६, १/३१६/७,  
१/३२४/३, १/३२४०, १/३२६/४, १/३२६/६, १/३२६०३

३४४ : मानस के उत्तम शब्द

१/३२८/-, १/३३७/८, १/३४३/४, १/३५७/४, २/०/४,  
 २/५१/६, २/६४/-, २/६४/२, २/६६/-, २/११६/-,  
 २/११६/-, २/१२३/६, २/१२४/-, २/२१३/८, २/२३४/७,  
 २/२४८/८, २/२४६/१, २/२७८/८, ३/०/४, ३/६/८,  
 ३/२६/४, ३/३३/१०, ३/३७/४, ३/३६/४, ३/४०/२,  
 ३/४१/१, ४/०/६, ४/१२/१, ४/१६/३, ४/२४/२,  
 ५/६/३, ५/१२/१, ५/१६/७, ५/३२/३, ५/३४/४,  
 ५/५७/२, ६/१/२, ६/३१/५, ६/५५/६, ६/८५/०,  
 ६/१००/१ ह, ६/११०/०, ६/११४/०, ६/११८/८, ७/०/२/-,  
 ७/१४/७, ७/२०/५, ७/२४/६, ७/२४/७, ७/२६/४,  
 ७/२६/०, ७/२७/३, ७/२७/०, ७/२८/३, ७/२८/४,  
 ७/२८/०, ७/३१/२, ७/३३/३, ७/४८/४, ७/५५/६,  
 ७/५५/७, ७/५५/१०, ७/६१/२, ७/७५/२, ७/७६/-,  
 ७/७६/१, ७/६०/४/-, ७/६३/४, ७/६८/४, ७/११२/८,  
 ७/११६/२, ७/१२६/०३

सुरूप ।

“सुंदर केकिहि पेखु”—१/१६१/४/-

१/१७८/६, १/१८२/४/-, १/१८५/०, १/१८४/१, १/१८७/५,  
 लंका का एक पर्वत ।

“सिंधु तीर एक भूधर सुंदर”—५/०/५

सुंदरता : खूबसूरती ।

“तुम्हहि सुंदरता दई”—१/६५/०

१/६६/८, १/२२६/७, १/२४७/-, १/३२२/१, १/३२४/०,  
 ७/३२/३

सुंदरी : रूपवती ।

“परम सुंदरी नारि ललामा”—१/१७७/२

१/३२१/५

सुंदर स्त्री ।

“निसि सुंदरी केर सिगारा”—६/११/३

स्यंदल : रथ ।

“हय गय स्यंदल साजहु जाई”—१/२६७/१

१/३००/६, १/३०१/-, १/३३०/६, ६/३४२/८, ६/७६/४,  
 ६/८३/०, ६/८७/०

स्रव : बहाव ।

“जनु स्रव सैल गेरु के धारा”—३/१७/१

स्रुवा : घी की आहुति डालने की करछी ।

“चाप स्रुवा सर आहुति जानू”—१/२८२/२

स्वच्छता : निर्मलता ।

“सोइ स्वच्छता करइ मज हानी”—१/३५/५

स्वतंत्र : स्वाधीन ।

“परम स्वतंत्र न सिर पर कोई”—१/१३६/१

६/७२/१२

स्वधर्म : अपना धर्म ।

“चलहि स्वधर्म निरत श्रुति नीती”—७/२०/२

स्वयं : साक्षात् ।

“दहन पावक हरि स्वयं”—६/१०३८०

स्वर : आवाज ।

“गारीं मधुर स्वर देहि सुंदरि”—१/६८८०

बाणी ।

“बिनय करत गदगद स्वर”—७/१०७४/-

स्वल्प : छोटा-सा ।

“डरपावै गहि स्वल्प सपेला”—६/५०/८

७/२८/-, ७/४३/१, ७/१०३/४, ७/१०५/८

स्वागत : कुशल ।

“स्वागत पूंछि निकट बैठारे”—३/४०/११

७/३२/-, ७/६२/७

स्वाति : नक्षत्र-विशेष ।

“स्वाति सारदा कहहि सुजाना”—१/१०/८

२/५२/-

स्वाद : जायका ।

“स्वाद तोष सम सुगति सुधा के”—१/१६/७

२/२४६/३, ७/२२/८

स्वादु : स्वादिष्ट ।

“सुंदर स्वादु पुनीछु”—१/३२८/-

२/२४६/१



३४६ : मानस के उत्सम शब्द

स्वामी : प्रभु ।

“तदपि भगति बस बिनवर्त्त स्वामी” — १/८७/८

१/१०४/५, १/१४८/७, १/१६७/-, १/२५४/५, २/३/८,  
२/२६६/५, ३/५/६, ३/८/७, ३/१०/९, ३/२६/१६  
३/४१/२, ४/०/८, ४/६/-, ४/२०/३, ५/४८/५,  
७/८३/८, ७/१२३/७

मालिक ।

“सोइ प्रभु मोर चराचर स्वामी” — १/११८/२

१/१४६/६, २/२३/६, २/२२६/८, २/२६२/४, २/२६७/१,  
२/३१७/७, ३/३८/१, ५/२१/४, ७/३६/७, ७/७२/२,  
७/६३४/-, ७/६३/४, ७/६५/४, ७/६८/८  
पति ।

“अस स्वामी एहि कहँ मिलिहि” — १/६७/-

२/६५/८, २/७१/६  
संन्यासी ।

“जेहि रिस जाइ करिअ सोइ स्वामी” — १/२८०/८

१/३४२/५  
राजा ।

“मो पर कृपा करिअ अब स्वामी” — १/१६०/५

स्वेद : पसीना ।

“लसत स्वेद कन जाल” — २/११५/-

हट्ट : बाजार ।

“चउहट्ट हट्ट सुबट्ट बीथी” — ५/३८०/१

हठ : जिद ।

“हठ परिहरि घर जाएहु तबही” — १/७४/३

१/७७/५, १/७६/५, १/८०/३, १/२४८/५, १/२५५/२,  
१/२५७/२, २/३३/३, २/५६/-, २/६१/-, २/६१/३,  
२/२५२/४, २/२५२/६

दुराग्रह ।

“सठ हठ बस अति अग्र्य” — ६/८४/-

७/४५/८, ७/७२/६, ७/०१क/-, ७/११०/१३, ७/११४/-

हृतभाग्य : भाग्यहीन ।

“रे हृतभाग्य अग्र्य अमिमानि” — ७/१०६/१

७/११६/१२

हय : घोड़ा ।

“अगन्ति हय गय. सेन समाजा” — १/१२६/२

१/१५५/८, १/१५६/-, १/१५८/-, १/२१३/३, १/२६२/-,  
१/२६७/१, १/२६८/५, १/३००/६, १/३०१/५, १/३०३/४,  
१/३०४/४, १/३३०/६, १/३४३/१, २/८३/-, २/६६/-,  
२/१४१/८, २/१५७/१, २/१५७/७, २/१८७/३, २/२७१/४,

हर : शंकर ।

“हरि हर कथा विराजति बेनी” — १/१/१०

१/२/११, १/३/३, १/८/६, १/१४/५, १/१५/-,  
१/१८/२, १/१८/७, १/२५/३, १/३१/११, १/३४/१२,  
१/४८क/-, १/५०/५, १/६२/-, १/७६/६, १/८६/६,  
१/६७०, १/१००/६, १/१०२/६, १/१०५/१, १/१०६/३,  
१/११०/७, १/१३४/२, १/१३४/६, १/१३८/१, १/१३८/३,  
१/१४४/२, १/१४५/१, १/१६५/४, १/२५६/-, १/२५६/-,  
१/३०१/-, १/३२७/५, २/१६७/-, २/१६७/६, २/१६८/-,  
२/२०६/-, २/२३१/-, २/२४०/५, २/२६४/५, २/३१२/-,  
२/३१८/४, ३/१०/८, ३/२५/-, ५/२०/८, ५/४१/८,  
६/३१/२, ७/१०५/५, ७/१०६क/-, ७/१२०/२३

हरना ।

“मज्जन पान पाप हर एका” — १/१४/२

१/१४/२, ५/५१/६, ६/५१/७ ६/६२/-

हरिकथा : भगवान् की कथा ।

“लगे कहन हरि कथा रसाला” — १/५६/५

१/११२/२, १/१३६/५, ७/११०/१२

हरिजन : भगवान् के भक्त ।

“सो सुधारि हरिजन जिमि लेही” — १/६/३

१/२७२/६, ४/१४/१०, ४/१५/६, ४/१६/७, ५/१३/१

हरित : हरा ।

“हरित मनिन्ह के पत्र फल” — १/२८७/-

१/२८७/१, २/२१/३, ४/१४/-, ७/११६/११

हरिवाम्भ : भगवान् का नाम ।

“रदसि बहति हरिनाम” — ३/२६४/-

३४८ : मानस के उत्सम शब्द

हरिपद : भगवान् के चरण ।

“कह विरंचि हरिपद सुमिह” — १/१८४/-  
बैकुण्ठ ।

“यह चरित जे गावहि हरिपद पावहि” — १/१६१७०

हरिप्रीता : भगवान् का प्रिय ।

“सुकल पच्छ अभिषित हरिप्रीता” — १/१६०/१

हरिलीला : भगवान् की लीला ।

“सबदरसी जानहि हरिलीला” — १/२६/६

हस्त : हाथ ।

“परी हस्त अंसि रेख” — १/६७/-

हा : शोकसूचक शब्द ।

“हा रघुनंदन प्राण पिरीते” — २/१५४/७

२/१५४/८, २/१५४/९, २/१५४/१०, २/१५६/४, ३/२८/१,  
३/२८/२, ३/२८/३, ३/२६/७, ४/४/५, ५/२५/३,  
६/७०/-, ६/७०/-, ६/१००७६, ६/१००७६, ६/११०७०

हाटक : सोना ।

“सजे सबहि हाटक घट नाना” — १/६८/३  
१/१६३/-

हानि : लाभ का उलटा ।

“परहित हानि लाभ जिन्ह करे” — १/३/२

१/६/८, १/१७२/६, २/६३/-, २/६२/-, २/१४४/६,  
२/१४६/५, २/१५२/४, २/१६४/६, २/१७१/-, २/१८०/७,  
२/१६१/८, ५/४३/६, ६/६०/१२, ७/१११/६  
नाश ।

“ग्यान खानि अथ हानि कर” — ४/०१/-

हार : माला ।

“पदिक हार भूषण मन जाला” — १/१४६/६

हारि : हार (पराजय) ।

“मानि हारि मन मैत” — १/३२६/-

१/२५०/५, १/२६१/७, १/३१६/३, ३/२६८/-

हारी : हरनेवाला ।

“मंगल भवन अमंगल हारी” — १/६/२

१/१०/६, १/४२/२, १/१०५/८, १/१११/४, १/१३६/८,  
१/१४०/५, १/१४६/४, १/१८८/४, १/१६१७०, १/२८४/२,

१/२६७/३, ५/२१/८, ६/६६/४, ७/४६/३, ७/५१/६,  
७/६७/५

हास : हँसी ।

“प्रीति परसपर हास” — १/४२/-

१/२३२/५, १/३०१/८, १/३२६०२, २/३२/-, ६/१४/५  
हास्य रस ।

“विन्ह कहँ सुखद हास रस एहू” — १/८/३

हाहाकार : रुदन की उच्च ध्वनि ।

“हाहाकार भयउ जग भारी” — १/८६/७

६/४१/४, ६/६२/५, ६/६६/७, ७/१०७६/-

हित : कल्याण ।

“पर हित हानि लाभ जिन्ह करै” — १/३/२

१/३/४, १/३/६, १/४/-, १/८/१, १/१२/५,  
१/१३/६, १/१४/४, १/१४/५, १/१६/६, १/२३/१,  
१/२३/४, १/३०/६, १/३१/१३, १/५०/१, १/५०००,  
१/८३/२, १/१११/८, १/११२/१, १/११२/८, १/१२१/१,  
१/१२२/२, १/१२७/-, १/१२८/६, १/१३१/७, १/१३२/-,  
१/१३२/२, १/१३२/७; १/१४५/३, १/१५४/३, १/१६१/०,  
२/११/४, २/२१/-, २/४१/-, २/६३/-, २/६३/६,  
२/७४/२, २/६३/-, २/१२५/-, २/१५४/८, २/१७४/४,  
२/१७५/२, २/१७६/-, २/१७७/१, २/१७७/२, २/१७७/७,  
२/१७६/३, २/१८५/५, २/१६१/८, २/२११/३, २/२३८/-,  
२/२५४/-, २/२५७/-, २/२५७/३, २/२६८/८, २/२८१/७,  
२/२८६/६, २/२८६/६, २/२६०/८, ३/५४/-, ३/७/६,  
३/८/४, ४/६/५, ४/११/१, ५/१०/२, ५/३७/४,  
५/३६/७, ६/६/५, ६/१६/८, ६/२३/२, ६/३६/२,  
६/५५/५, ६/६०/४, ६/११३/२, ६/११७/६, ७/७/८,  
७/१५/५, ७/७४४/-, ७/११३/१२, ७/१२०/१६, ७/१२४/६  
हितकारी ।

“संत सरल चित जगत हित” — १/३४/-

१/३/१०, १/३०/१२, १/३२४/-, १/३५/७, १/११८/-,  
१/१३१/२, १/१४६/५, १/१६७/३, १/२०६/-, १/२१५/८,  
१/२२२/१, १/३१६/६, २/२२/२, २/५०/-, २/७८/-,

३५० : मानस के उत्तम शब्द

२/८२/७, २/८५/१, २/२८२/२, २/२८३/-, २/२८७/१,  
 २/३००-/७, २/३०४/३, ३/१/१०, ४/६/१६, ५/२३/१,  
 ५/३०/-, ५/३४/४, ६/८/६, ६/६०/१५, ६/६३/५,  
 ७/८४४/-, ७/८५६/-, ७/१०५/१६, ७/१११/१, ७/१२८०३,  
 ७/१३०६/-

लि।

“राम तिलक हित मंगल साजा”—१/४०/७

१/७२/७, १/८०/२, १/१५२/८, १/१६२/-, १/२२३/१,  
 १/२४४/७, १/३०३/-, १/३०४/३, १/३०५/-, १/३१५००,  
 १/३४५/२, २/५/-, २/६/२, २/१७/६, २/५६/१,  
 २/६०/८, २/७७/१, २/८६/-, २/८४/३, २/८८/६,  
 २/१०२/८, २/१३०/१, २/१३३/७, २/१७०/१, २/१७५/७,  
 २/१८८/-, २/२०८/-, २/२२६/४, २/२६७/२, २/२८५/-,  
 २/३०७/-, २/३०८/५, ७/६८/२, ७/७४६/-, ७/११८/६

मित्र।

“हित अनहित नहि कोइ”—१/३६/-

१/२८६/७, २/१८/२, २/६१/५, २/१७६/३, २/२६३/४,  
 २/३०४/२, ५/३५/१०, ७/११६/७  
 प्रेम।

“हरि हित सहित राम जब जोहे”—१/३१६/३

२/६६/-, २/७७/३, २/१४२/७, २/१६४/१  
 भलाई।

“निज हित चढ़इ तासु मति पोची”—२/२६७/३

२/२६७/४  
 परम हितैषी।

“हित परलोक लोक पितु माता”—१/२६/६

हितकारक : हित करने वाला।

“नृप हितकारक सचिव सयाना”—१/१५३/१

हितकारी : हित करनेवाला।

“जगत जनक सब के हितकारी”—१/६३/५

१/७६/४, १/१०६/६, १/१२८/५, १/१३६/८, १/१८५००,  
 १/१६१००, १/२८४/२, २/७६/८, २/६६/८, २/१०४/३,  
 २/१२६/२, २/१४१/३, २/१४६/८, २/१५१/२, २/२१६/१,  
 २/२५३/४, २/२६७/३, ३/४/५, ५/३८/३, ६/११३/६,  
 ७/१७/३, ७/२१/८, ७/४६/३

हिम : बर्फ।

“जिमि हिम उपल कृषी दलि ग रही”—१/३/७

१/११५/३, ७/२६/६, ७/१२०/१६, ७/१२१/१६ :  
जाड़ा ।

“घोर घामु हिम बारि बयारी” — २/६१/४

२/२११/-, ४/१६/८, ६/६०/४

हेमंत ऋतु ।

“हिम हिमसैल सुता सिव व्याहू” — १/४३/२

१/३११/५, ३/४३/५

पाला ।

“हिम तेहि निकट जाइ नहि काऊ” — १/८६/७

२/२४३/६

हीन : रहित ।

“सकल कामना हीन जे” — १/२२/-

३/३०, ३/६/-, ३/६/१६, ३/३४/६, ३/३६/१०,

४/१३/१, ५/२२/४, ६/१०२/२, ६/१०३/५, ६/११५/४,

७/४४/४, ७/८३/५, ७/८३/६, ७/८५/६

नीच ।

“जाति हीन अथ जन्म महि” — ३/३६/-

७/१२३६/-

तुच्छ ।

“अजहि मसक ते हीन” — ७/१२२ख/-

हृदय : मन ।

“हृदय सिधु मजि सीप समाना” — १/१०/८

१/१७/-, १ ३५/३, १/५४/६, १/५८/५, १/१०५/७,

१/१२८/१, १/१८६/८, १/२०७/१, १/२४३/३, १/३२७/५,

२/५३/३, २/१११/४, २/१२०/३, २/१२७/८, २/१२६/२,

२/१४३/६, २/१६१/४, २/१६२/-, २/१६५/८, २/१७८/८,

२/२१८/५, २/२५६/-, २/३०३/-, ३/१०/२०, ३/१६/-,

३/१६/३, ३/३१७/३, ४/१५/४, ५/-/०१, ६/१३/२,

अन्तःकरण ।

“संत हृदय जस निर्मल बारी” — ३/३८/७

४ २, ५/५/७, ५/१५/७, ६/२०/१०, ६/२३७/-,

७/३८/८, ७/५०/२, ७/६६/८, ७/१०५/५, ७/१२४/७,

७/१२८/७

छाती ।

“हृदय माझ सर तानि” — ४/८/-

६/४२/७, ६/७१/५, ६/६४/२

हृदय : सम्बोधनात्मक अव्यय ।

“हे विधि मिलय कवन विधि बाला” — १/१३०/८

३/६/४, ३/२६/६, ३/२६/६

३५२ : मानस के उत्तम शब्द

हेतु : कारण ।

“भगति हेतु त्रिभि भवन बिहाई” — १/१०/४

१/१८/१, १/१८/३, १/१८/७, १/१८/६, १/२४/३,  
१/३०/११, १/३२/२, १/३५/-, १/४७/-, १/१०२/-,  
१/१०२०, १/१२०/२, १/१२१/-, १/१२१/२, १/१३६/-,  
१/१४०/१, १/१४३/२, १/१४३/७, १/१५२/-, १/१५३/५,  
१/१५४/३, १/१६२/-, १/२००/२, १/२०५/-, १/२०६/८,  
१/२२४/५, १/२८२/८, १/३१६०, १/३३४/-, १/३४४/४,  
१/३६०/८, २/२४/८, २/२४०, २/३८/-, २/४२/२,  
२/५६/२, २/७४/३, २/१४३/५, २/१५६/६, २/१६०/-,  
२/२४६/४, २/२५४/६, २/२६६/८, २/३११/४, ३/२४/-,  
३/४५/७, ४/०/८, ४/८/५, ५/१३/४, ५/३८/३,  
५/५८/६, ६/७/४, ६/२२/८, ६/६०/११, ७/४३/६,  
७/५४/४, ७/७२/८, ७/७४/२, ७/११४/१, ७/१२०/१५,  
७/१२४/६

प्रेम ।

“पति हिर्ष हेतु अधिक अनुमानो” — १/१०६/५

१/३०६/३, १/३३५/३, २/२३२/-

स्वार्थ ।

“हेतु रहित जग जुग उपकारी” — ७/४६/५

हेम : सोना ।

“गज रथ तुरग हेम गो हीरा” — १/१६५/८

१/२८८/-, ७/२/६

होम : हवन ।

“करिहहि बिप्र होम मख सेवा” — १/१६८/२

१/१८०/८, १/२०६/२, १/३२३/-, २/१२७/८

हंस : पक्षि-विशेष ।

“संत हंस गुन गहहि पय” — १/६/-

१/१७४/२, २/८३/-, २/२३१/६, २/३२४/-, ४/२३/६;

७/२७/५, ७/३४/७, ७/५६

सूर्य ।

“हंस बंस अवतंस” — २/६/-

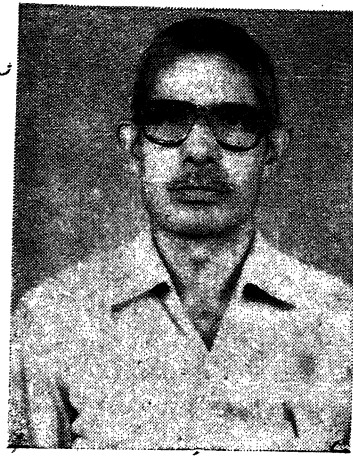
२/२७७/२

हिसक : घातक ।

“कृपा रहित हिसक सब पापी” — १/१७५/८

हिंसा : हत्या ।

“हिंसा पर अति प्रीति” — १/१८३/-



## लेखक-परिचय

नाम—डॉ० गयाप्रसाद शर्मा

जन्म—१ जनवरी, सन् १९३७

जन्म-स्थान—ग्राम पुनूँ, डाकघर पचावर,  
जिला—मैनपुरी, उत्तरप्रदेश

माता-पिता—श्रीमती फूलकली शर्मा,  
स्व० तेजराज शर्मा

शिक्षा—एम० ए० (हिन्दी) १९६१,  
आगरा विश्वविद्यालय, आगरा  
एम० ए० (संस्कृत) १९६४,  
आगरा विश्वविद्यालय, आगरा  
पी-एच० डी० (हिन्दी) १९७२,  
अलीगढ़ विश्वविद्यालय, अलीगढ़

अध्यापन—प्रवक्ता, राजकीय इण्टर कालेज  
(मैनपुरी)

सम्प्रति प्रवक्ता, नारायण स्नात-  
कोत्तर महाविद्यालय, शिकोहाबाद  
(मैनपुरी)

प्रकाशन—विभिन्न पत्र-पत्रिकाओं में लेख

विशेष अभिरुचि—भाषाविज्ञान एवं तुलसी-साहित्य